

南社苏州词五十首

主编 张夷

绘图 夏维淳

苏州园林
苏州市镇
自然风景
人文景观



苏州市社科普及创新引导扶持项目

乡愁读物

南社苏州词五十首

主编 张夷

绘图 夏维淳

江苏大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

南社苏州词五十首 / 张夷主编. — 上海: 上海大学出版社, 2017. 12

ISBN 978-7-5671-2515-5

I. ①南… II. ①张… III. ①词(文学)—作品集—中国—现代 IV. ①I226.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第240941号

责任编辑 邹西礼
技术编辑 金 鑫
封面设计 柯国富

南社苏州词五十首

张夷 主编

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路99号 邮政编码 200444)

(<http://www.press.shu.edu.cn> 发行热线 021—66135112)

出版人 戴骏豪

*

虎彩印艺股份有限公司印刷 各地新华书店经销

开本 889mm×1194mm 1/24 印张 5 字数 100 000

2017年12月第1版 2017年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5671-2515-5/I·417 定价 14.00元

《南社苏州词五十首》编委会

顾问

杨天石 中央文史研究馆馆员、中国社会科学院荣誉学部委员
刘传铭 艺术史论家、中央电视台《百年巨匠》总撰稿、中国南社文史馆馆长
蔡镜浩 苏州大学教授、博士生导师，苏州南社研究专家委员会主任
张晓飞 中国工艺美术大师、中国美术家协会会员

主 编

张 夷

副 主 编

钱彬龙 叶正亭

绘 图

夏维淳

文学副主编

闻海鹰 陈 放 柯 勤 陈 颖

诗词编辑

杨海斌 曹婷婷 刘玉洁

编 委

冯 岚 朱一吟 李 郁 陈 蕾 徐惠兴 沈 华 唐春燕
袁 婧 顾林男 高 丹 苏福元 钱西姿 胡 祥

目 录

一、苏州园林

1. 枫桥景区 安公子·舟泊枫桥游重建寒山寺怀张懿孙	姜胎石	- 2 -
2. 留 园 丑奴儿令·游留园	高 燮	- 4 -
3. 西 园 念奴娇·由山塘泛舟，过野芳浜，游留园及戒幢寺有慨	陈去病	- 6 -
4. 虎 丘 百字令·庚戌冬日游虎丘	徐蕴华	- 8 -
5. 拙政园 蝶恋花·荷亭晚兴	朱锡梁	- 10 -
6. 沧浪亭 百字令·咏沧浪亭红茶花	陶 牧	- 12 -
7. 可 园 犯凄凉·题庞槩子遗词依石帚四声	吴 梅	- 14 -
8. 寒山寺 声声慢·同俶仁游寒山寺	胡颖之	- 16 -
9. 严家花园 惜红衣·早春至严氏羨园探梅，园在灵岩之麓，是日遇风雪，登临四眺， 凄然有作，用石帚韵	庞树柏	- 18 -
10. 千人石 水调歌头·游虎丘作	傅熊湘	- 20 -
11. 悟石轩、真娘墓 金缕曲·南社诸子会于吴门，填此驰寄，以当一晤	叶楚伦	- 22 -
12. 网师园 名园绿水（自制曲）	金天翮	- 24 -

二、苏州市镇

13. 黎 里 金缕曲·剑华自海外归，留黎中旬日而去，倚此为别，并竖南社之约 柳亚子 - 28 -
14. 越 溪 虞美人·湖船曲，和次公 洪 奂 - 30 -
15. 吴 县 望江南 陆嶠南 - 32 -
16. 太 仓 惜秋华·中元月蚀 俞 锷 - 34 -
17. 吴 江 渡江云·寄怀剑芒梅花堰 顾无咎 - 36 -
18. 松 陵 沁园春·寿巢南三纪初度 柳亚子 - 38 -
19. 周 庄 忆江南 叶玉森 - 40 -
20. 常 熟 凤衔杯·希姚属题毛韵珂饰约瑟芬小影，率填一解 庞树松 - 42 -
21. 夏家桥 虞美人·索丘泖画《桃花流水鳜鱼肥图》 朱慕家 - 44 -
22. 苏 州 满江红·南社雅集吴阊 俞 锷 - 46 -
23. 苏 州 西江月·题吴湖帆临石涛《澜石堆云图》 张大千 - 48 -
24. 苏 州 醉太平·江城纳凉听山歌 顾无咎 - 50 -

三、自然风景

25. 分 湖 沁园春·题亚子《分湖旧隐图》 田兴奎 - 54 -
26. 尚 湖 摸鱼儿·戊申八月十五夜泛舟尚湖，偕病鹤赋此 孙景贤 - 56 -
27. 石 湖 满江红 吕碧城 - 58 -
28. 茶坞山 西子妆慢 庞树柏 - 60 -
29. 太 湖 水调歌头·湖游示钝剑 邹 铨 - 62 -

30. 莺脰湖 扬州慢 黄 澜 - 64 -
31. 吴 山 望江南·登吴山赠子和,用宋宫人金德淑韵 蔡 守 - 66 -
32. 柳 溪 浣溪沙·题芷畦《柳溪柳枝词》 王蕴章 - 68 -
33. 蒲 汀 小重山·题亚子《分湖旧隐图》 余寿颐 - 70 -
34. 分 堤 踏莎行·春日上分堤 叶楚伦 - 72 -
35. 西 山 忆旧游·怀仲通,步玉田寄元文韵 胡先骕 - 74 -
36. 灵岩山、芙蓉山等 齐天乐·约同人游城西诸山,阴雨未果,凄然不欢,谱成此阙 高 旭 - 76 -

四、人文景观

37. 五人墓 虞美人·五人墓 陈去病 - 80 -
38. 阖闾墓 浣溪沙·虎丘访阖闾墓 叶玉森 - 82 -
39. 百花洲 八声甘州·泛舟百花洲,用西人摄影法拍之,同游者凡七人 陶 牧 - 84 -
40. 胭脂桥 虞美人·过胭脂桥畔 高 旭 - 86 -
41. 香雪海 瑞龙吟·探梅邓尉 吴 梅 - 88 -
42. 叶小鸾墓 摸鱼儿·为楚伦居士题《分堤吊梦图》 徐自华 - 90 -
43. 馆娃宫 蝶恋花 邵瑞彭 - 92 -
44. 皇废基 声声慢·过王废基安定君浮屠处,和郑枫人《玉句草堂词》韵 黄 人 - 94 -
45. 水月禅院 水调歌头 黄 复 - 96 -
46. 重元寺 虞美人·题郑所南《心史》 高 增 - 98 -
47. 胜溪草堂 探春慢 沈昌眉 - 100 -
48. 恕 庵 极相思·题恕庵《礼佛图》 于右任 - 102 -

49. 张公祠 念奴娇·十月朔日，南社诸子会于吴门，怅然有怀，填此以寄高 增 - 104 -
50. 养树堂 百字令·题亚子《分湖旧隐图》林钟鏊 - 106 -



一、苏州园林

1. 安公子·舟泊枫桥游重建寒山寺怀张懿孙^①

jiāng tāi shí
姜胎石

dǎ jiǎng yān yún lǐ, bái gōng dī^② xià gū zhōu yǐ. diǎn diǎn píng huā, liú bù jìn zhēn niáng^③ zhū lèi. lǎn qù
打桨烟云里，白公堤^②下孤舟倚。点点萍花，流不尽真娘^③珠泪。懒去
xún qiū, méi gè nán cháo sì^④. jūn mò xiào, hǎi wài shén xiān lì. chéng hǎi fēng chuī dào, fǎng biàn hán shān gù zhǐ.
寻秋，没个南朝寺^④。君莫笑，海外神仙吏。乘海风吹到，访遍寒山故址。
jié gòu jīn hé sì, kuī tā mó xiě shī zhōng yì. yú huǒ jiāng fēng, shuí xīng shí dāng nián chóu sī. yí yàng zhōng
结构今何似，亏他摹写诗中意。渔火江枫，谁省识当年愁思。一样钟
shēng jiǎo pò lí rén shuì. guò yè bàn, yè sè lán shān yǐ. zhǐ mǎn tiān shuāng yuè, jīn gǔ dōu chéng yùn shì.
声，搅破离人睡。过夜半，夜色阑珊矣，只满天霜月，今古都成韵事。

作者简介：

姜胎石（1879—1944），谱名鸿宝，字参兰，号胎石，又号枕仙，别署证禅，江苏丹阳人。与弟可生皆为南社早期社员，胎石入社号：114。姜胎石富有文采，为士林名宿；从事地方行政工作多年，先后任丹阳、绍兴、武康、镇海、宁波、奉化和嘉兴等县县长。著有《胎石六十自述》《四依词存》《国文法纲要》等。

注释：

①枫桥：位于苏州古城西大门，跨上塘河（古运河），距古城3.5公里。现与铁岭关、枫桥古镇、寒山寺等共同构成枫桥景区，占地面积10公顷。张懿孙：唐代诗人张继，字懿孙，诗作《枫桥夜泊》为传世名篇。②白公堤：故址在苏州市虎丘下，为白居易任苏州刺史时所筑。③真娘：唐时吴中名妓，本名胡瑞珍，死后葬于吴官附近、虎丘山下。④南朝寺：出自唐代诗人杜牧《江南春》诗句：千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。



2. 丑奴儿令·游留园^①gāo xiè
高 燮

cāng sāng biàn huàn xún cháng shì xī rì liú yuán jīn rì liú yuán duō shǎo mén qián chē mǎ xuān yī xiāng bìn
 沧桑变换寻常事，昔日刘园，今日留园，多少门前车马喧！衣香鬓
 yǐng cōng cōng jiàn rén zì xiāo hún wǒ zì jīng hún shuǐ gé tái láng zǒng mèng hén
 影匆匆见，人自销魂，我自惊魂，水阁台廊总梦痕。

作者简介：

高燮（1878—1958），字时若，号吹万，又号寒隐、葩叟、志攘、黄天等，江苏金山（今上海市金山区）人，高旭叔父。南社入社号：240。曾参加国学保存会、组织寒隐社、主持国学商兑会。1917年曾被广东分社蔡哲夫等推为南社主任。1930年被聘为金山县文献委员会主任；1948年被聘为上海市文献委员会顾问。著有《吹万楼集》《庄子通释》《读诗札记》等，辑有《素心箴集》《国学丛选》《金山邑志》等。

注释：

①留园：国家5A级旅游景区，位于苏州阊门外留园路338号，与苏州拙政园、北京颐和园、承德避暑山庄并称中国四大名园，为国务院公布的第一批全国重点文物保护单位之一。1997年，包括留园在内的苏州古典园林被列为世界文化遗产。始建于明代万历二十一年（1593），为太仆寺少卿徐泰时的私家园林；清代乾隆间，为吴县东山刘恕所得，改建后更名“寒碧山庄”，俗称“刘园”；同治年间，园为常州人盛康购得，缮修加筑后改名“留园”，有“吴下名园之冠”之号。



3. 念奴娇·由山塘泛舟，过野芳浜，游留园及戒幢寺^①有慨

chén qù bìng
陈去病

lán ráo^② qīng yáng, yǒu yún jiān jiā shì, xiù zhōu káng kè^③; hǔ rù héng táng suí chù yǐ, bāng dǐ yě fāng yōu
兰桡轻扬，有云间佳士，秀州狂客；虎阜横塘随处舫，浜底野芳幽
jué shèng shì nán zhuī, yú xīn yóu zài, wǒ yì liáng fēi yì. wéi jūn dào gù, huá wū qiū shān^④ lì lì. liú
绝。盛事难追，余馨犹在，我意良飞逸。为君道故，华屋丘山历历。留
yuán bú shì liú yuán, yī huā yī shí, dà dī jīn fēi xī. zhī shù xiāng lín shù jì qǐ, yī xiào xiāng féng mí liè^⑤.
园不是刘园，一花一石，大抵今非昔。祇树香林谁继起，一笑相逢弥勒。
zhèn dàn xiāng shāo, héng hé shā mò, wǒ fó yīng qī qiè. dī méi rù dīng, xīn shì dà xióng^⑦ shuí cè.
震旦香烧，恒河沙没，我佛应凄切。低眉入定，心事大雄谁测。

作者简介：

陈去病（1874—1933），原名庆林，字佩忍，号巢南，苏州市吴江区同里镇人。中国同盟会会员，南社三位发起人之一，入社号：1。曾主持《江苏》杂志、《警钟日报》《中华新报》等笔政，与人创办《二十世纪大舞台》《江苏大汉报》等报刊。1907年在上海主持国学保存会会务，编辑《国粹学报》。秋瑾遇难后，在上海设立竞雄女学。二次革命时，任江苏讨袁军总司令部秘书。后随孙中山参加护法运动，先后担任护法军政府海陆军大元帅府咨议、非常国会秘书长、护法国会参议院秘书长、北伐大本营前敌宣传主任等职。1927年后历任文物保管委员会苏州分会主任、江苏革命博物馆馆长、国民政府考试院委员、内政部参事等职。1933年10月去世，公葬于苏州虎丘山。著有《浩歌堂诗钞》，辑有《百尺楼丛书》等。

注释：

①戒幢寺：即西园寺，位于苏州阊门外西园弄18号，隔虎丘路与留园东西相望，为江苏省文物保护单位。创建于元代至元年间（1264—1294），始名归元寺。现存建筑为清代重建，寺内五百罗汉堂为中国四大罗汉堂之一。②兰桡：小舟的美称。③云间佳士，秀州狂客：指与词人志同道合的好友。又云间是上海松江的古称；秀州是五代时吴越国所辖十三州之一，治所在今浙江嘉兴市。④华屋丘山：华屋指富丽堂皇的房屋，丘山指坟墓。形容生命无常、兴亡莫定。⑤祇树香林：祇树指祇园，香林即禅林，均指佛寺。此句末作者自注曰：留园西有戒幢寺，俗名西园，其僧日走城中宦家，募金如山，遂得兴复，游人至者甚众。⑥震旦：古代印度对中国的称呼；恒河：印度的母亲河。此句末作者自注曰：印度已为英人所灭。指印度沦为英国殖民地。⑦大雄：佛祖释迦牟尼的尊号。



4. 百字令·庚戌冬日游虎丘^①xú yùn huá
徐蕴华

kàn shān jiù kè zhèng dōng huāng lěng luò qún huā dōu xī yǎn sè xié yáng yáo shuǐ wài tǎ miǎo dēng lín qí
 看山旧客，正冬荒冷落，群花都息。眼涩斜阳摇水外，塔杪^②登临奇
 jué xiǎo lǚ tíng shī xī nǚ zài wèng yī xiǎo xián yóu lì céng céng lín dèng yōu xún chuān jìn hán yè
 绝。小侣^③停诗，奚奴载瓮^④，一笑闲游历。层层林磴，幽寻穿尽寒叶。
 guī ài zhuǎn zhào yān liú shū chuāng lěng yǔ qiǎo yīng xī shēng jì luè bìn yě fēng hún bù xǐng kǔ bèi chuí yáng
 归爱转棹烟流，疏窗冷语，悄应溪声寂。掠鬓野风浑不醒，苦被垂杨
 chéng jié zhé wěi chān qīng fú tú nòng lǜ chuī dài qiān cūn yuè yī chuán xiū qù pín zhōu wú xiàn yú dī
 承睫。折苇搀青，浮凫弄绿，吹待千村月。一船休去，蘋洲无限渔笛。

作者简介：

徐蕴华（1884—1962），女，字小淑，号双韵，浙江石门（今桐乡）人。与其姊自华同为南社社友，入社号12。1906年由秋瑾介绍加入中国同盟会和光复会，并协助秋瑾创办《中国女报》，任编辑。1910年出任吴江贞丰女校教师，1912年任职于上海竞雄女校。1914年8月出任崇德女子师范学校校长，并创办女子师范讲习所，自任所长。1927年初出任国民党浙江省党部妇女部长。1929年后历任崇德第一高等小学校长、崇德女子中学校长等职。1956年任上海文史研究馆馆员。著有《徐寄尘史略》《忆秋瑾》《双韵轩诗稿》。

注释：

①虎丘：全国5A级景区，位于苏州城西北郊，有“吴中第一名胜”的美誉。相传春秋时吴王夫差葬其父于此，葬后三日有白虎踞其上，故名。②杪：树梢，此处指塔顶。③小侣：小伙伴。④奚奴：指奴仆，此处用唐代诗人李贺“小奚奴”的典故。李商隐的《李贺小传》载：李贺出行，常命小奚奴背一古破锦囊跟从，每得佳句，即书投囊中，后遂以“锦囊佳句”指优美的文句。瓮：盛酒浆的坛，也借指酒。

