



降魔修心
= 彩绘

西游记

「清」佚名 绘
林遥 著

彩绘
古典名著



彩绘

西游记

降魔修心

〔清〕佚名

林遥

著

图书在版编目 (CIP) 数据

降魔修心：彩绘西游记 / (清) 佚名绘；林遥著.

— 北京：北京时代华文书局，2019.1

ISBN 978-7-5699-2892-1

I. ①降… II. ①佚… ②林… III. ①工笔画—人物

画—作品集—中国—清代 IV. ① J222.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 291736 号

降魔修心：彩绘西游记

XIANGMO XIUXIN: CAIHUI XIYOUJI

绘 者 | 佚 名

著 者 | 林 遥

出 版 人 | 王训海

选题策划 | 领读文化

责任编辑 | 张彦翔

装帧设计 | 领读文化

责任印制 | 刘 银

出版发行 | 北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编：100011 电话：010-64267955 64267677

印 刷 | 北京金特印刷有限责任公司 电话：010-68661003

(如发现印装质量问题，请与印刷厂联系调换)

开 本 | 880mm×1230mm 1/32 印 张 | 19.5 字 数 | 375 千字

版 次 | 2019 年 6 月第 1 版 印 次 | 2019 年 6 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-5699-2892-1

定 价 | 88.00 元

版权所有，侵权必究

十九年前，我突发奇想，在《中国图书商报·书评周刊》上开专栏，介绍明清小说插图。可惜搭起一个大架子，只谈了区区五种，便草草收场，留下薄薄一册《看图说书——中国小说绣像阅读札记》（北京：三联书店，2003）。去年年底，在深圳为新书《左图右史与西学东渐——晚清画报研究》举行发布会，现场有听众提问，你的《看图说书》为何半途而废，且多年不见重印。我虽表达遗憾，却也感谢时隔多年，还有人记得这册小书。

当初在小书的序言中，我曾提及：“作为传播媒介的图像与文字，各具长短，有可说而不可画的，也有可画而不可说；就看配图的画家本事高低，能否‘出新意于法度之中’。”既然是书籍插图，就必须与文字对峙与对话、互补与互融，画家之驰骋想象，其实是受某种限制的。当然，若做得好，可以借景，取得意在画外的效果。

1934年1月11日，鲁迅致信郑振铎，希望其完成《北平笺谱》后，“大可以作第二事，就是将那资本，来编印明代小说传奇插画，每幅略加解题”。为插画集“略加解题”，似乎很容易，可实际上，说多说少，说好说坏，分寸不好把握。正因此，并置图像与文字的书籍，可能雅俗共赏，也可能两边都不讨好。

多年前，在日本东京观看关于唐三藏与《西游记》的专题展，方才了解一部小说的艺术传播，竟能如此丰富多彩，单就媒介而言，除了熟悉的版刻，还有雕塑、石刻、陶瓷、壁画、年画、刺绣、工笔重彩等等，实在是美不胜收。

其实，何止《西游记》、《三国演义》、《水浒传》、《红楼梦》等明清小说名著，其插图及衍生产品，无不争奇斗艳。这里涉及笔墨技巧、人物造型、场景想象、服饰复原、兵器考证等，都是值得关注的好话题。

为小说戏曲插图，在画家是一种批评、阐释与重建；在读者则是另一种复原与艺术体验。毕竟，每个读者都有自己心目中的孙悟空、诸葛亮、鲁智深，或贾宝玉、林黛玉，画家所呈现的，可能与你若合符节，也可能相去十万八千里。此外，过去是由文及图，如今反过来，变成了由图而文，那些概述情节、略加点评的文字，能让熟悉小说情节的你我称心吗？不知道，但值得尝试。

比起黑白两色的版刻来，彩绘作品无疑更具感染力。选择若干流传有序且制作精美的彩绘插图，配上简短文字，会是老少咸宜的有趣读物。起码既温书，也长见识，还赏心悦目。

陈平原

2019年4月4日于康桥旅次

灵根孕育	0 0 3	官封弼马	0 2 7	佯装小圣	0 5 1
巧慧明思	0 0 5	力败天将	0 2 9	大圣遭擒	0 5 3
泛海访道	0 0 7	名注齐天	0 3 1	逃出丹炉	0 5 5
见闻真如	0 0 9	化身赴会	0 3 3	佛法无边	0 5 7
悟彻菩提	0 1 1	搅乱蟠桃	0 3 5	安定心猿	0 5 9
难泯妄心	0 1 3	大圣偷丹	0 3 7	彩楼招亲	0 6 1
断魔合神	0 1 5	反下天宫	0 3 9	赎救金鲤	0 6 3
心意合一	0 1 7	二郎奉旨	0 4 1	赴任逢灾	0 6 5
四海拱伏	0 1 9	小圣施威	0 4 3	满月抛江	0 6 7
九幽除名	0 2 1	诸神捉怪	0 4 5	知晓身世	0 6 9
金星下界	0 2 3	赌斗变化	0 4 7	内堂认母	0 7 1
初登金阙	0 2 5	窥破行藏	0 4 9	山寺还愿	0 7 3

江流复仇
075

光蕊复生
077

赌约行雨
079

拙计逆天
081

龙君讨情
083

梦斩泾龙
085

二将镇宫
087

魂游地府
089

借银渡关
091

唐王复生
093

刘全进瓜
095

御妹还魂
097

僧卖袈裟
099

观音显化
101

长安送别
103

三藏登程
105

身逢虎穴
107

金星解厄
109

伯钦解难
111

超度刘父
113

两界山头
115

心猿归正
117

剪灭六贼
119

观音赠衣
121

紧箍束心
123

陡涧换马
125

投宿禅院
127

卖弄袈裟
129

趁火行窃
131

山头遇怪
133

收伏熊罴
135

高老求救
137

大圣降魔
139

收降八戒
141

鸟巢传经
143

八戒争先
145

唐僧有难	1 4 7	推倒灵根	1 7 1	白马显化	1 9 5
黄风怪阻	1 4 9	大仙赶捉	1 7 3	刺杀妖魔	1 9 7
伽蓝疗疾	1 5 1	甘泉活树	1 7 5	白马忆兄	1 9 9
灵吉定风	1 5 3	魔戏圣僧	1 7 7	八戒搬兵	2 0 1
大战流沙	1 5 5	三打尸魔	1 7 9	义激猴王	2 0 3
收得沙僧	1 5 7	贬退心猿	1 8 1	大圣重临	2 0 5
母女招夫	1 5 9	群猴聚义	1 8 3	智降妖怪	2 0 7
八戒入赘	1 6 1	松林失散	1 8 5	樵夫报讯	2 0 9
四圣试心	1 6 3	三藏逢魔	1 8 7	八戒探路	2 1 1
五庄观前	1 6 5	宝象传书	1 8 9	戏弄天蓬	2 1 3
圣僧拒果	1 6 7	黄袍对质	1 9 1	八戒遭擒	2 1 5
暗窃人参	1 6 9	金殿变虎	1 9 3	山压大圣	2 1 7



夜馱國王	2 4 1	觀音縛魔	2 6 5	夜斗妖怪	2 8 9
問母知邪	2 3 9	南海請聖	2 6 3	垂慈救童	2 8 7
揭破真相	2 3 7	變化牛魔	2 6 1	路阻通天	2 8 5
兔引太子	2 3 5	認相作佛	2 5 9	铲灭諸邪	2 8 3
夜夢鬼王	2 3 3	八戒施救	2 5 7	猴王显法	2 8 1
宝林寺中	2 3 1	心猿遭害	2 5 5	賭斗求雨	2 7 9
老君收童	2 2 9	火云洞前	2 5 3	大闹道观	2 7 7
获宝伏邪	2 2 7	风摄圣僧	2 5 1	脊关难度	2 7 5
巧收妖怪	2 2 5	红孩戏化	2 4 9	龙子捉鼉	2 7 3
洞中高悬	2 2 3	红云窥伺	2 4 7	河神报信	2 7 1
搬请老妖	2 2 1	被魔化身	2 4 5	沙僧探河	2 6 9
腾挪骗宝	2 1 9	登殿辨妖	2 4 3	黑河沉没	2 6 7





魔封河床	2 9 1	定计脱困	3 1 5	假扇火起	3 3 9
三藏沉水	2 9 3	琵琶受苦	3 1 7	牛魔罢战	3 4 1
鱼篮救难	2 9 5	搅闹花亭	3 1 9	寒潭盗兽	3 4 3
白鼋渡河	2 9 7	昂星除妖	3 2 1	二调宝扇	3 4 5
贪欲遭缚	2 9 9	神狂诛寇	3 2 3	牛王骗宝	3 4 7
心猿无计	3 0 1	再贬心猿	3 2 5	鹰捕天鹅	3 4 9
诸神难伏	3 0 3	落伽求告	3 2 7	丹凤赶鹤	3 5 1
老君牵牛	3 0 5	真假猴王	3 2 9	饿虎袭獐	3 5 3
吃水遭毒	3 0 7	二心搅乱	3 3 1	赖象卷熊	3 5 5
难求泉水	3 0 9	佛辨猕猴	3 3 3	三调宝扇	3 5 7
得水落胎	3 1 1	同心一体	3 3 5	众僧含冤	3 5 9
女国留婚	3 1 3	一调宝扇	3 3 7	赛城扫塔	3 6 1

大圣擒妖 3 6 3

斗九头虫 3 6 5

群圣诛邪 3 6 7

伏龙获宝 3 6 9

舍利重归 3 7 1

棘林吟咏 3 7 3

木怪为媒 3 7 5

假设佛境 3 7 7

四众遭厄 3 7 9

饶困大圣 3 8 1

诸神被难 3 8 3

功曹指点 3 8 5

童儿为妖 3 8 7

弥勒缚魔 3 8 9

拯救驼罗 3 9 1

计除巨蟒 3 9 3

脱离污秽 3 9 5

朱紫国中 3 9 7

招医榜文 3 9 9

戏弄八戒 4 0 1

行者疗疴 4 0 3

始知前尘 4 0 5

有来有去 4 0 7

黄金宝串 4 0 9

獬豸洞内 4 1 1

金圣娘娘 4 1 3

计盗金铃 4 1 5

观音降吼 4 1 7

取后回宫 4 1 9

紫阳换衣 4 2 1

圣僧化斋 4 2 3

八戒忘形 4 2 5

挣脱七情 4 2 7

火焚盘丝 4 2 9

误入黄花 4 3 1

情丝缠绕 4 3 3



撞破天蓬	4 3 5	请佛收魔	4 5 9	探访无底	4 8 3
搅断丝绳	4 3 7	比丘怜子	4 6 1	洞中遭困	4 8 5
多目遭伤	4 3 9	藏匿鹅笼	4 6 3	三藏哄妖	4 8 7
毗蓝菩萨	4 4 1	金殿识魔	4 6 5	背僧离洞	4 8 9
针破妖光	4 4 3	棒打国丈	4 6 7	心猿得牌	4 9 1
长庚传报	4 4 5	寻洞灭妖	4 6 9	大圣告状	4 9 3
路阻狮驼	4 4 7	救子积功	4 7 1	天王奉旨	4 9 5
钻透阴阳	4 4 9	松林黑气	4 7 3	出离烟花	4 9 7
智斗大魔	4 5 1	冒失救怪	4 7 5	慈航点化	4 9 9
力伏二魔	4 5 3	病卧僧房	4 7 7	行者窃衣	5 0 1
三魔逞凶	4 5 5	心猿知怪	4 7 9	假换衣冠	5 0 3
城内遭灾	4 5 7	三众寻师	4 8 1	扮俗投店	5 0 5

大柜藏身	5 0 7	会庆钉耙	5 3 1	绣球掷僧	5 5 5
钦法秉善	5 0 9	计闹豹头	5 3 3	招婚识邪	5 5 7
隐雾遇魔	5 1 1	群狮混斗	5 3 5	会擒玉兔	5 5 9
八戒奋勇	5 1 3	九灵逞威	5 3 7	父女重逢	5 6 1
计擒圣僧	5 1 5	天尊唤狮	5 3 9	寇善招僧	5 6 3
行者救师	5 1 7	元夜观灯	5 4 1	盛宴送行	5 6 5
耙筑花豹	5 1 9	玄英受苦	5 4 3	贼徒行劫	5 6 7
披香三事	5 2 1	四星擒犀	5 4 5	行者捉贼	5 6 9
劝善施霖	5 2 3	罢献金灯	5 4 7	铜台监禁	5 7 1
王子寻隙	5 2 5	布金禅寺	5 4 9	显魂救本	5 7 3
玉华施法	5 2 7	师徒步月	5 5 1	寇善还阳	5 7 5
失落兵器	5 2 9	天竺公主	5 5 3	明辨真相	5 7 7

五圣成真	599
面君交旨	597
救生寺内	595
石上晒经	593
完魔落河	591
九九未满	589
驾返东土	587
宝阁传经	585
拜谒佛祖	583
圣僧脱凡	581
凌云渡口	579



降
魔
修
心
：
彩
绘
西
游
记





自盘古开天，清浊分化，天下分为四大部洲：东胜神洲、西牛贺洲、南赡部洲、北俱芦洲。这部书单表东胜神洲，海外有一国，名为傲来国，国近大海，海中有山，唤为花果山，那山顶上有一块仙石，自盘古开辟以来，受了日精月华，遂有通灵之意，内育仙胞，一日迸裂，产一石卵，见风化作一个石猴，五官具备，四肢皆全，落地后学爬学走，拜了四方，目运两道神光，射穿斗府，惊动了上界玉皇大帝。玉帝即命千里眼、顺风耳二将出南天门观看。二将须臾回报，言道下界产一石猴，如今饮用食水，已然金光潜息。玉帝道：“下方之物，天地精华所生，不足为异。”

图为猴王出世后，拜四方的场景。揭示猴王乃天地生成的灵物，是《西游记》的第一主要人物。