

中国书画百杰作品集

ZHONGGUO SHUHUA BAIJIE ZUOPINJI

宫浩钦



天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

中国书画百杰作品集

ZHONGGUO SHUHUA BAIJIE ZUOPINJI

宫浩钦



天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国书画百杰作品集. 宫浩钦 / 宫浩钦绘. — 天津:
天津人民美术出版社, 2019. 1
ISBN 978-7-5305-9027-0

I. ①中… II. ①宫… III. ①中国画—作品集—
中国—现代 IV. ①J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 301417 号



日本投降矣！ 素描纸 水彩 铅笔 48cm×52cm 2016 年

1945 年 8 月 10 日，日本向美国、英国、中国、苏联发出乞降照会，胜利的消息不胫而走，中国大地一片沸腾！数十万重庆市民涌向街头，载歌载舞，鞭炮齐鸣，喜极而泣……盟军的吉普车陷入人海之中，美国大兵不断被欢乐的人群抛向天空。飞虎英雄们迎来了胜利，也迎来了属于他们的荣誉。

中国书画百杰作品集 宫浩钦

出 版 人：李毅峰
责 任 编 辑：陈 彤
技 术 编 辑：李宝生
策 划：李生有
版 面 设 计：宋 芳 段美桂
制 作：艺博林轩书画院
出 版 发 行：天津人民美术出版社
社 址：天津市和平区马场道 150 号
邮 编：300050
电 话：(022) 58352900
网 址：<http://www.tjrm.cn>
经 销：全国新华书店
印 刷：北京恒嘉印刷有限责任公司
印 张：2
印 数：1-2000
开 本：889 毫米 × 1194 毫米 1/16
版 次：2019 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷
定 价：28.00 元

版权所有，侵权必究



艺术简介

宫浩钦，男，博士，中国美术家协会会员，1973年7月出生，毕业于清华大学。现任教于北京航空航天大学，副教授。2016年1月至2017年2月，为美国瑞德福大学高级访问学者。

他多年来致力于航空绘画创作，曾经在联合国维也纳办事处、美国华盛顿等地举办个人美术作品展。已出版《仰望星空：宫浩钦绘画作品》《徜徉的笔触：北航校园风景绘画·宫浩钦作品》《学院派精英·宫浩钦》《画布上的中国航空：宫浩钦绘画作品》《蓝天镌美：宫浩钦航空绘画作品选》《飞虎凌霄》等作品集。



艺术简介

宫浩钦，男，博士，中国美术家协会会员，1973年7月出生，毕业于清华大学。现任教于北京航空航天大学，副教授。2016年1月至2017年2月，为美国瑞德福大学高级访问学者。

他多年来致力于航空绘画创作，曾经在联合国维也纳办事处、美国华盛顿等地举办个人美术作品展。已出版《仰望星空：宫浩钦绘画作品》《徜徉的笔触：北航校园风景绘画·宫浩钦作品》《学院派精英·宫浩钦》《画布上的中国航空：宫浩钦绘画作品》《蓝天镌美：宫浩钦航空绘画作品选》《飞虎凌霄》等作品集。

北京航空联谊会

Beijing Aviators Association

尊敬的宫教授，

欣逢您的大作“飞虎凌霄”航空画展在京举办，特致祝贺！

回忆76年前的12月20日，“飞虎队”英雄们，在昆明首战告捷，痛歼日机时，是我亲眼目睹并深受激励，立志驾机报国寇炸毁3战敌国战而投考美国空军毕业，成为一名抗日飞行员。

感谢您又为我画了一个飞行员头像并展示，但是我是在日本投降后，于1946年4月回国，被派在苏中美空军混编团第5大队，当时亦称“飞虎队”的，因为这时美国飞行员已撤回，所以我不能算是严格意义上的“飞虎队成员”，只能算是一名抗战老兵。为此应予说明并敬请谅解！

军记历史、珍爱和平谨祝
航空画展圆满成功！

九十三岁老后李裕
2017年9月5日

李裕先生亲笔信

2017年9月画展期间，李裕先生亲自来画展现场观看展览，并将刚刚出版的《中美空军抗日空战纪实》送给我，鼓励我为国家和民族继续绘画创作。李老严谨的治学精神和对历史负责任的态度令我十分钦佩。感谢李裕先生的指导和帮助！



首战大捷

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

1941 年 12 月 20 日，10 架日军轰炸机突袭昆明，陈纳德的航空队升空迎敌，经过一番厮杀，日军飞机被当场击落 3 架，1 架受重伤在返航途中坠毁，只有 6 架逃回基地，而美国航空队只有一架飞机受伤。这是陈纳德航空队的首战。

首战大捷，振奋人心，昆明人民奔走相告，吹着唢呐，抬着猪、羊去慰问美国航空兵。一位昆明记者突发奇想，使用“飞老虎”来夸赞美国航空队，“飞老虎”一词也得到航空队队员的认可，后来他们干脆就用“Flying Tigers”作为自己的队名。更有甚者，以后来华的美国航空兵部队，无论是什么番号，中国人都喜欢称其为“飞虎队”。



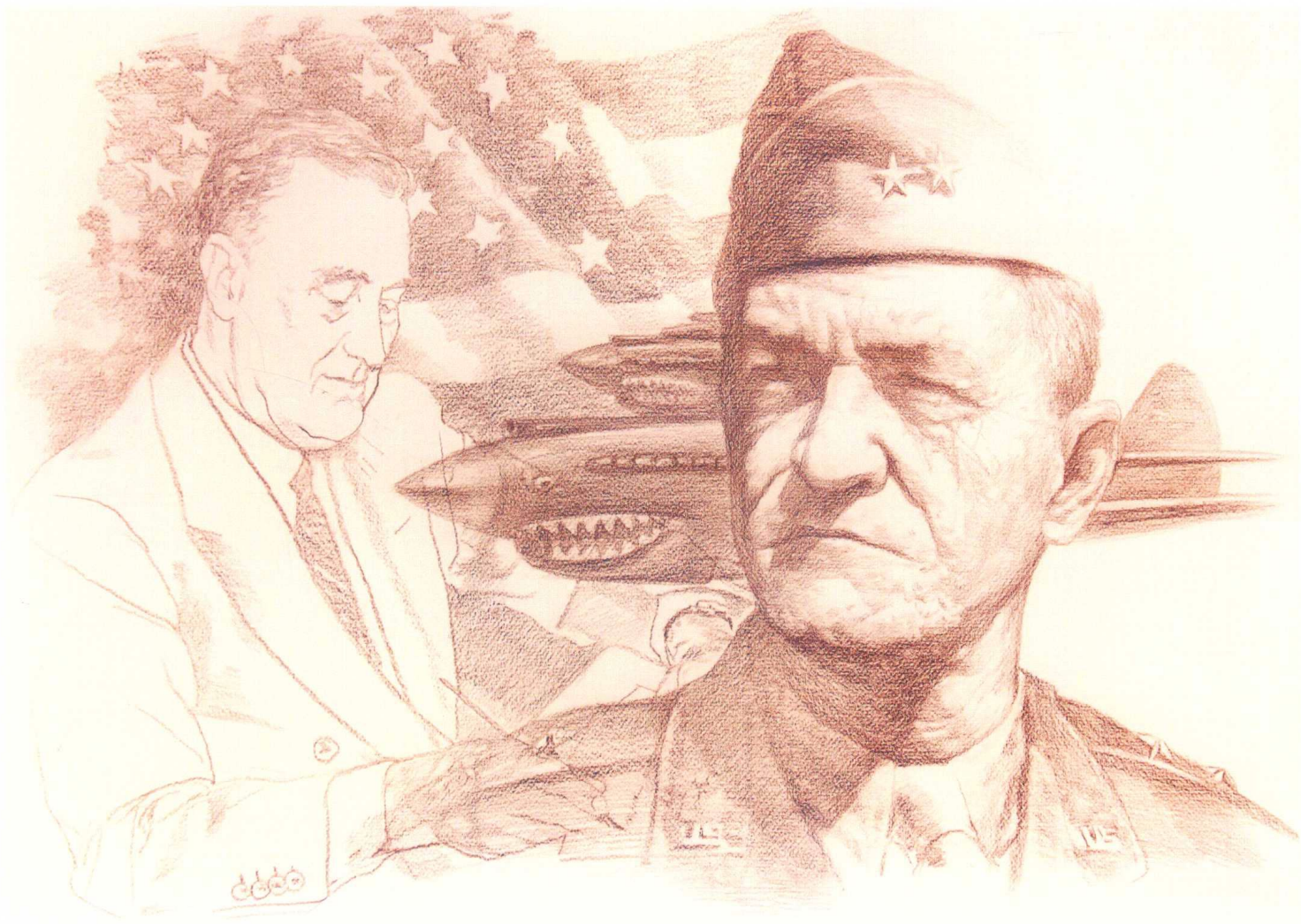
顶好

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

在伟大的抗日战争中，中美两军是同一条战壕里的战友。中国机场警卫与美国飞行员在谈些什么呢？可能使用频次最多的一个词是——“顶好！”



陈纳德将军

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

无论是中国空军，还是早期的美国志愿航空队，以及后来的美国第10航空队驻华特遣队、陆军第14航空队，都和陈纳德的名字分不开。

早在1937年5月，陈纳德就来到了中国，并一直坚持到1945年抗日战争胜利。抗战时期几乎中国发生的所有空中作战行动都与陈纳德相关。陈纳德，为中国人民抗日战争的胜利做出了重要贡献。



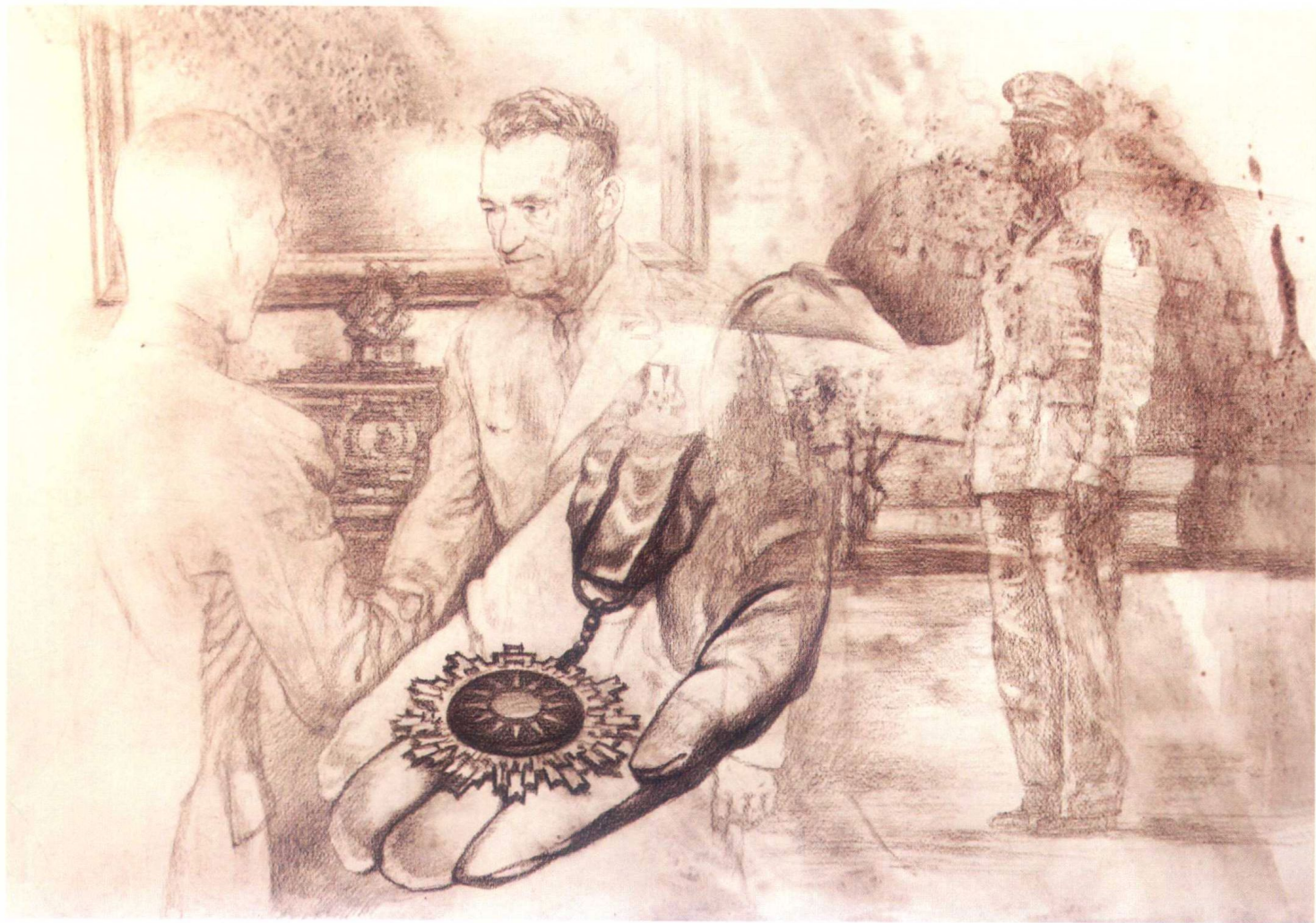
决胜千里

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

陈纳德的战法是一种空中游击战。当日本飞机前来挑战时，陈纳德令其部队避开锋芒，而当日军飞机悻悻而返时，陈纳德又指挥队员们奔袭日军机场，摧毁刚刚着陆的日军战机。



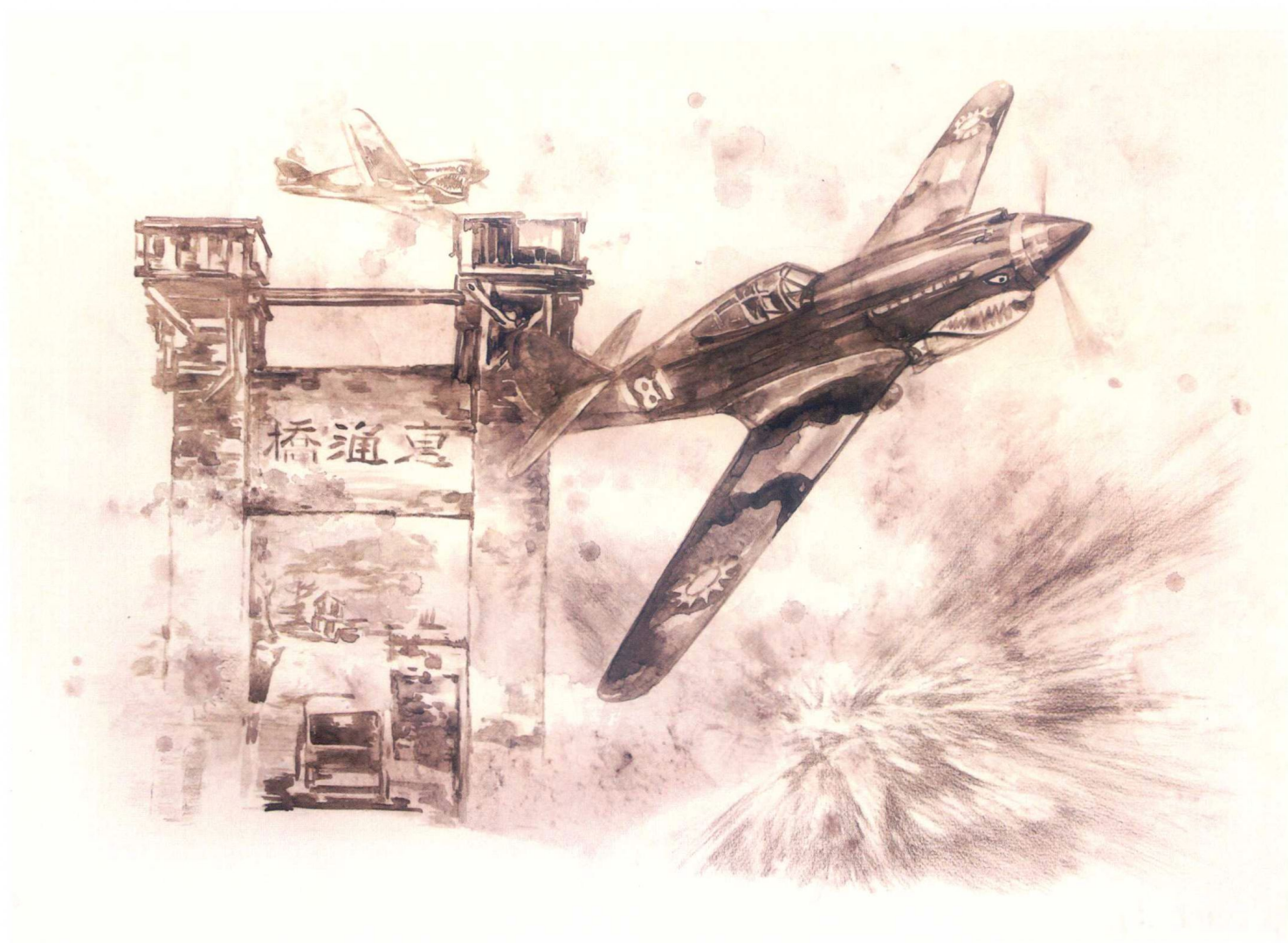
受勋

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

1945 年 7 月 30 日，中华民国国民政府为克莱尔·陈纳德少将颁发一枚最高荣誉奖章——“青天白日勋章”，以表彰他的丰功伟绩。



惠通桥

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

惠通桥是一座跨越怒江天险的大桥。1942年5月3日，日军占领畹町。5月5日凌晨，混杂在难民中的日军先遣队准备夺桥。关键时刻，中国士兵引爆炸药炸毁了惠通桥，但形势依然十分危急，日军开始架设浮桥强渡怒江，怒江防线岌岌可危。千钧一发之际，飞虎队飞临怒江上空，他们轰炸山体，让山体垮塌，堵塞了滇缅公路，为中国军队撤退赢得了宝贵的时间。

惠通桥之战，是滇西抗战的转折点。



吃甘蔗的孩子

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

“过年吃甘蔗，一年甜到头。” 1942 年春节，巫家坝机场边上，孩子们在吃甘蔗，头顶上两架 P-40 飞机呼啸而过。



飞虎队员和孩子们

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

在没有战斗的日子，孩子们又到飞机场看飞机，飞虎队员和孩子们早已成为老朋友。在春日的阳光里，老朋友相见其乐融融。



修机场的中国劳工

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

飞虎队员艾伦·拉森在《飞虎队队员眼中的中国》一书中写道：“我一直认为他们是贫弱无力的一群人，但后来我才意识到，他们强大、能干，在艰难的条件下长时间地工作，还要冒着生命危险。我从他们身上学到了很多。我学会了感激……”



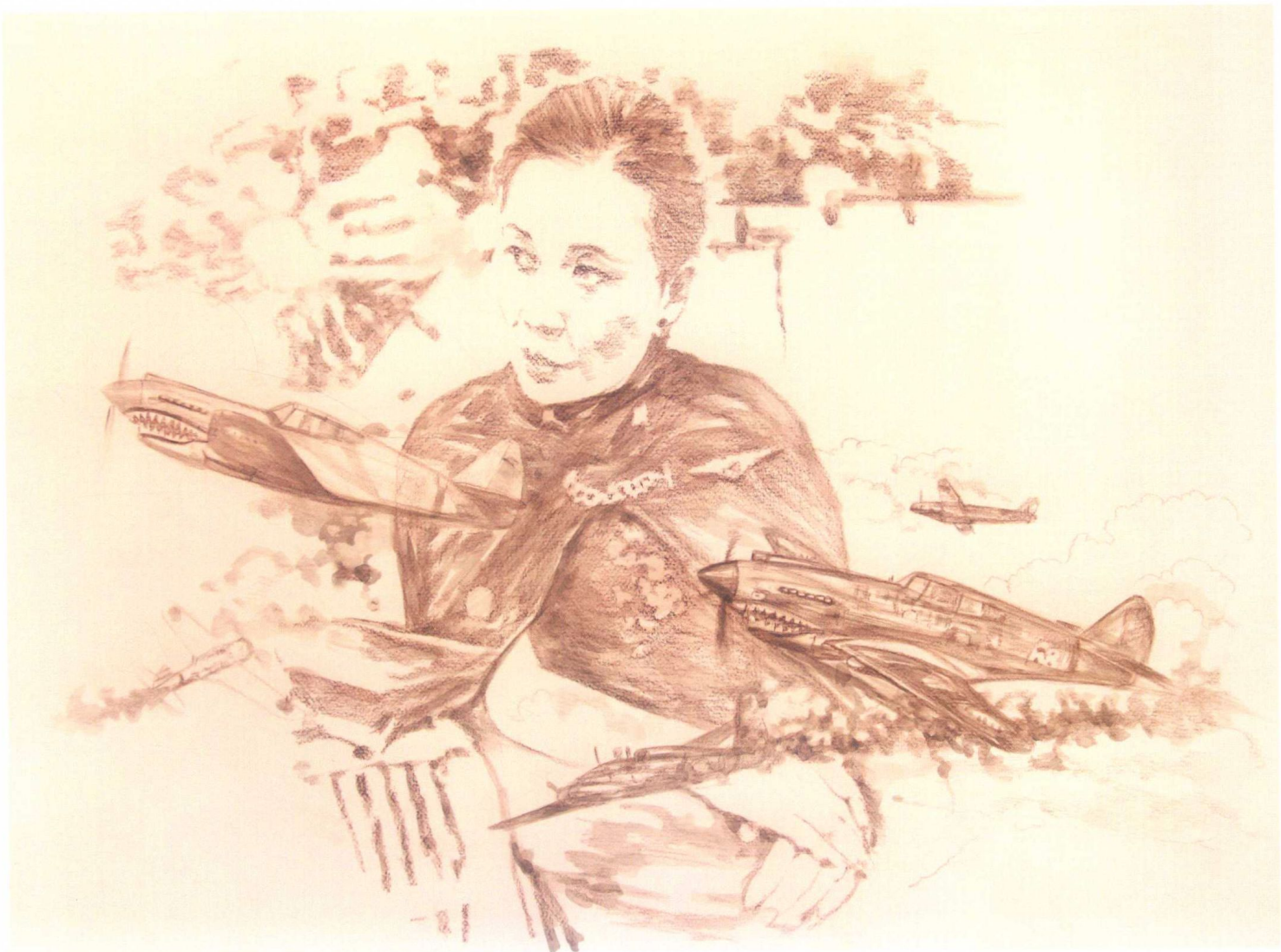
莫尼中尉

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

1942 年 12 月 26 日，莫尼中尉在湖北祥云上空与日军飞机作战。在击落两架敌机后，他的飞机也不幸中弹起火。莫尼如果此时跳伞一定能够生还，但飞机就可能就此坠毁在县城，造成人员财产损失。莫尼决定驾机向城外荒山方向飞去。由于错过了逃生时机，莫尼中尉最后壮烈牺牲。祥云县民众被莫尼中尉的事迹深深感动，捐款为他修建了一座纪念碑，缅怀英雄义举。



瞩望蓝天的女人

素描纸 水彩 铅笔

48cm × 52cm

2016 年

会晕机的宋美龄与陈纳德建立了良好的私人关系，一生最喜爱的胸前别针是空军徽章。