

長安學研究文獻匯刊

— 考古編·金石卷 — 第九輯

賈二強 主編

科學出版社



賈二強 主編

陝西師範大學國際長安學研究院

長安學研究文獻匯刊·考古編·金石卷

第九輯

科學出版社

內 容 簡 介

本書匯編清代金石著作《關中金石文字存逸考》《寰宇訪碑錄》《補寰宇訪碑錄》《續補寰宇訪碑錄》四種，希冀為長安學、地方史、學術史及中國古代文化研究提供資料，以促進學術研究及社會文化的發展。

本書可供文獻學、中國古代史專業學者及相關專業本科生、研究生學習、參考。

圖書在版編目 (CIP) 數據

長安學研究文獻匯刊. 考古編. 金石卷. 第九輯 / 賈二強主編. —北京: 科學出版社, 2019.2

ISBN 978-7-03-059906-3

I. ①長… II. ①賈… III. ①長安 (歷史地名) - 文化史 - 文集 ②金石學 - 中國 - 文集 IV. ①K294. 11-53 ②K877. 24-53

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2018) 第272189號

責任編輯: 范鵬偉 / 責任校對: 王 媛

責任印製: 張克忠 / 封面設計: 黃華斌

編輯部電話: 010-64011837

E-mail: yangjing@mail. sciencep. com

科學出版社出版

北京東黃城根北街16號

郵政編碼: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京匯瑞嘉合文化發展有限公司 印刷

科學出版社發行 各地新華書店經銷

*

2019年2月第一版 開本: 889×1194 1/16

2019年2月第一次印刷 印張: 48 1/2

字數: 750 000

定價: 389.00元

(如有印裝質量問題, 我社負責調換)

《長安學研究文獻匯刊·考古編·金石卷》編輯委員會

主任：甘暉

副主任：蕭正洪 高子偉

委員：（按姓氏筆畫排列）

王其偉 王雪玲 何志龍 周曉薇 姚若俠 黃留珠 黃壽成 張懋鎔 賈二強 趙世超

主編：賈二強

編輯：李燉

前言

金石文獻上古時即已出現，指以青銅器爲主的金屬器具以及石磚陶器作爲載體的文字、辭句或篇章，是除了竹木簡牘、絲帛、紙質載體形態文獻之外，中國古代文獻的另一重要淵藪，其包涵的歷史文化信息，具有其他形態不可替代的作用，因此受到歷來學者們的高度重視。作爲一個系統並有著自身學理的學科——金石學，其興始於北宋，劉敞《先秦古器記》、歐陽修《集古錄》、趙明誠《金石錄》，確立了據金石保存文獻、考訂史籍的學術傳統；至南宋時期獲得巨大發展，出現專錄漢碑的洪适《隸釋》、備錄全國石刻目錄的王象之《輿地碑目》、陳思《寶刻叢編》，偏於記錄書家石刻的佚名《寶刻類編》，專錄古器物的王黼《宣和博古圖》、王楙《嘯堂集古錄》和主要著錄商周青銅器銘文的薛尚功《歷代鐘鼎彝器款識法帖》等，諸體大致齊備，表明是時金石之學已基本成熟。

元明兩朝，受空談心性、不務實學的學術風氣影響，加之金石器物出土較少之故，經歷了一個相對沉寂的時期。其間雖仍時有金石學者與著作，如元代之吾丘衍《周秦刻石釋音》、楊鈞《增廣鐘鼎篆韻》、潘昂霄《金石例》、明楊慎《石鼓文音釋》、盛時泰《蒼潤軒碑跋》、都穆《金薤琳琅》、趙岫《石墨鐫華》等，或訂石刻之音訓，或采石刻古文奇字，或述碑碣之製作義例，間有考訂經史者，然多疏漏舛謬，罕有新見。

明末清初金石學再度勃興。清代前期中期，經過顧炎武、朱彝尊、錢大昕、畢沅、孫星衍、王昶、阮元等著名學者的宣導，到嘉慶、道光間金石學成爲顯學。有清一代，搜討、收藏、鑒賞、研究金石的風氣盛行不衰，有關金石的著述層出不窮，研究成果蔚爲大觀，重要著述達1000多部。其研究方法雖難出宋人窠臼，研究範圍却已全面擴大，體例亦更臻完善，既有存目、錄文、摹圖、摹字等環節的材料整理，又有通過題跋方式從內容上進行經史、小學、義例等方面的考訂闡發；既有專門研究，又有通論；既有地域研究之分，又有全面總括。

在金石學研究中，『陝西』是一個特殊區域。關中作為周秦漢唐故都之所在，碑碣吉金文字之富甲於海內，商周青銅器，秦漢瓦當，唐代昭陵、宋代碑林碑石，匯集了一大批寶貴的金石文獻。加之歷代不時有新的金石出土，因此自北宋以來，陝西一直是金石學家青睞的一方寶地，如吉金之學的開山之作北宋劉敞《先秦古器記》，就是作者根據他在陝西任職期間所獲古器而作；而第一部專記一地金石的北宋田概《京兆金石錄》，則是記錄長安古碑所在的著作。明末清初以來，更是形成了長久不衰的訪古求碑熱潮。

前代金石著錄雖詳於古，直到清代中葉，元明以下金石都不大受到學者關注，然陝西正是漢唐碑石的集中之地，以此在歷代金石著作中，對陝西金石的研究占有很大比重。以清人名家著作為例，顧炎武《金石文字記》有一半左右的篇幅記錄秦地金石，朱彝尊《曝書亭金石文字跋尾》、錢大昕《潛研堂金石文跋尾》、王昶《金石萃編》等也分別有三分之一左右的内容為陝西金石。又有多種專以秦地金石為研究對象的著作，如朱楓《雍州金石記》、畢沅《關中金石記》、毛鳳枝《關中金石存逸考》等等，約有數十種之多。

陝西金石學在整個金石學研究中占有極其重要的地位，自宋至清也經歷了幾個不同的發展階段，呈現不同的特色。

金石文字，可資正經訂史，可評其文之優劣，亦可賞其書體之美。然自劉敞《先秦古器記自序》中提出古器研究有明其制度、正其文字、次其世諡三法，歐陽修在《集古錄目序》中指出金石『可與史傳正其闕謬』，趙明誠《金石錄序》稱『蓋史牒出於後人之手，不能無失，而刻詞當時所立，可信不疑』，以《集古錄》『是正訛謬，有功於後學甚大』，之後論金石者多以『正經補史』為研究宗旨，為清代金石考據學的繁榮奠定了基礎。

元明學風空疏，然就陝西地區而言，由於受關學影響，研究風氣稍有不同。明代關中大儒呂柟繼承北宋張載理學傳統，以『文必載道，行必顧言』為號召，高揚『關學』的旗幟，使『關中自古稱理學之邦』不僅引為鄉里之榮，也成為天下公論。關學一向講求經世尚用，強調實踐功夫，影響及於金石之學，形成一種重實地考察，注重金石文獻可靠性的研究風氣。被錢謙益譽為『關中汲古之士』的趙誦與郭宗昌是其中的典型代表，其金石著作《石墨鐫華》、《金石史》，發論雖然未脫明人空疏積習，但因有著親身實地訪碑著錄的研究基礎，所以多能糾正宋人因僅據拓本或輾轉傳抄而導致的文本和考訂失誤。

清初顧炎武、黃宗羲等前明遺老治學以返孔孟真淳爲要旨，大力提倡「經世致用」之學，金石作爲「實學」之一類，重新受到學人關注。顧炎武首開風氣，提倡金石考訂的學術觀念，正與關學的學術風氣相契合。他多次前往關中，晚年定居於陝，整理刊刻了其一系列金石著作，揭示金石可資考證的意義，一開清代金石考據學的先聲，因此可以說，清初金石學的復興與陝西的學術同氣相求，密切關聯。這一時期關中本土學者，如王弘撰等人的研究興趣却多在金石書法，他們倡導漢碑，其尊碑抑帖的主張對後來的碑學有很大影響，於清代金石學重考據的主流研究之外別開生面。

乾嘉時期漢學發展至高峰，陝西的金石研究在這一時期也發生至關重要的一大變局，對於整個金石學的發展產生很大影響。畢沅是乾嘉學派的領軍人物之一，乾隆三十六年至五十年（1771-1785），其蒞陝爲官，位至封疆大吏，且究心於金石之學，將政治權力廣施於學術研究，故群賢畢至，少長咸集，一時蔚爲大觀，也成就了陝西金石學之高峰。畢沅對於陝西金石的研究成就，主要有三：一是有組織地、大規模地搜訪金石，修護金石文物。這一方面促使了金石器物在這個時期的大量出土，同時也使很多金石文物，如碑林、昭陵等得到了很好的修繕保護。二是組織幕府學者編撰方志金石志。宋代方志中金石的相關內容多收錄在藝文、碑記或其他相近門類之下，直到明末《吳興備志》、「金石」方首次作爲一級類目出現在方志中，然而這種做法仍屬偶然，到清初此種局面未有太大改觀，設立金石類目的方志屈指可數。而畢沅在陝共編纂方志28種，設有「金石」門類者達13種，且其中11種爲一級類目，這種爲金石立志的做法大大提升了金石的學術地位，對於乾嘉時期金石學科格局的確立有奠基之功。三是這類金石專書和金石志，十分純熟地運用金石文字以考經訂史，使得這一宋人提出、在清初由顧炎武倡導的金石考據的學術方法，在此時演變成爲金石之學的主流，同時也使之廣泛推及文字學、音韻學等研究領域，取得了多方面的卓越成就。此外，畢沅陝西幕府中培養出一大批金石學者，如嚴長明、孫星衍、錢坫等，均在金石學研究上取得了不凡的成績。

道光以降，漢學高潮漸至消歇，風光不再，陝西金石學也後繼乏力，故其學漸入低谷。然筆路藍縷，遺風尚存，學人仍孜孜以求，其學術風貌雖蹈其舊，然拾遺補闕，求全求真，精化深化，亦成一時之特色。其中傳統金石考據方面，集大成者則屬毛鳳枝無疑。毛氏長期居陝，遍搜關中金石文字，著成《關中金石文字存逸考》、《金石萃編補遺》、《古誌石華續編》、《關

《中金石文字古逸考》及《關中金石文字古存考》諸書，以傳統金石考據的方法，對關中遺留金石文獻做了精深考證，堪稱清末陝西金石學的代表。然因其生涯寥落，《關中金石文字古逸考》、《關中金石文字古存考》兩種不知存世與否，其《關中金石文字存逸考》、《金石萃編補遺》、《古誌石華續編》三書，幸得其門生顧家相、顧燮光父子前後歷數十年之功，在毛氏身後梓行於世。

陝西擁有深厚的金石學傳統，充分利用這類豐富的學術資源，對於長安學、地方史、學術史乃至中國古代歷史文化的研究，具有無可替代的價值。由於成書時代綿長，各類文獻性質各異，保存狀況複雜，利用這些材料存在種種不便。有鑒於此，本編意在將歷代陝西金石文獻匯為一編，俾其為當今社會文化發展發揮應有的作用。

本編所收宋至清末民初陝西金石文獻120餘種，基本涵蓋傳統金石之學的目錄、錄文、題跋考訂、義例、摹圖、方志相關金石部分等主要類別，賞鑒品評書法藝術之帖學類前代即為別途，近世之影印則多人現代學術，因而未予收錄。各書如有不同版本則以文本完足文字精審可以信據為主要准的，而前代所謂珍罕秘本，則非主要考慮因素。

編輯過程中，國家圖書館、陝西師範大學圖書館慨允提供資料，俾全書得以成編，謹致衷心感謝。
時間匆迫，思慮未周，所在差謬，尚乞學人讀者指正。

陝西省 2011 協同創新中心

陝西師範大學國際長安學研究院

(李向菲執筆 賈二強審定)

二〇一六年十月

目錄

關中金石文字存逸考……………〔清〕毛鳳枝 撰 一

寰宇訪碑錄……………〔清〕孫星衍 撰 三〇九
邢澍

補寰宇訪碑錄……………〔清〕趙之謙 纂集 五四三

續補寰宇訪碑錄……………〔清〕劉聲木 撰 六一一

關中余石
文子持龜
秀

豫寧葛成春題



光緒辛
丑仲夏
會稽顧
氏刻於
江西萍
鄉縣署

關中金石文字存逸考序

三代之文尙已近時所傳鼎彝銘託名商周每多贋作余弗取余取金石文則斷自秦始關中爲秦舊都建於漢唐名公巨卿頌功誅德誌墓銘幽以及浮圖老子鐫經造像之刻所在多有其文雖不盡雅醇然頗多可采者往往與史事相證明焉顧古物之出顯晦無常或爲庸工所鑿或爲土人所瘞向之著錄者今已十失其七八而地不愛寶隋唐碑誌時時間出又多前人所未見每遇好事之流購歸藏弄遷徙他鄉使古人之作顯而復晦久而無徵是可慨已余有

卷首 前序

鑒於此奮然欲有所作乃網羅放失舊聞博采金石諸書分別郡縣集爲一編俾存者可知其方隅逸者仍畱其姓氏雖不免陋略之訕然存什一於千百固已十得二三焉或可爲闡幽之一助也是役也糊始於光緒乙亥夏告成於光緒己丑秋凡爲書十卷目錄二卷無慮二十餘萬言精力所注不忍棄之爰付剞劂質之當世至於拾遺補闕糾謬訂譌以俟後之君子光緒十五年歲在己丑中秋揚州甘泉毛鳳枝子林甫序

例言

是編以存逸爲重故考據未能悉詳而全文不能盡錄所有全文已經前人著錄者注明見某書中未經前人著錄者拙作有金石萃編補遺及古誌石華續編二書成書後再行呈 教此編雖不能悉載全文詳加考據惟新出碑誌必錄其節略博采諸書詳加考證俾得確據以爲愉快其殘碑斷碣文字無多者隨筆附入俾閱者一目了然此外文字有可傳誦者時時擇錄全篇以資流覽

卷首 例言

歐趙諸書所錄古刻存者少而逸者多故二家金石之目不能悉載惟晦而復顯者必備錄詳考之如永壽縣之劉沔碑咸陽縣之焦魴碑自寶刻類編著錄後他書未載近乃復顯於世乃知古碑不盡全逸或葬地中或在僻壤不逢其時不遇其人不出也
石刻以摩崖最爲經久石門頌見於水經注爲著錄最早之碑今在襄城縣完好如新也西狹頌鑿石爲窟刻文字其中故風雨不能剝蝕今在甘肅成縣古人作事較拙而極能耐久正以

拙耳此外豐碑巨碣如曲阜 孔廟濟甯州學

之漢碑唐獻陵在三原縣昭陵在醴泉縣橋陵在蒲城縣諸碑

以及歷代公卿紀功表墓之刻雖文字不必盡

存而原石屹立如故皆以石質堅重故能久存

也經幢易於斷碎多在古寺尙易尋覓惟墓誌

塔銘二種規模既小攜帶較易且其中楷法精

整完好無缺者實令人把翫不置文翫中尤物

也好事之流每將原石購歸藏弄上海徐氏渭

仁因得隋時董美人墓誌即以隋軒名其齋其

嗜古成癖與米顛拜石無異惟既經移徙十餘

年後即致不可蹤蹟茲編所載墓誌能實指其

處即云現在某所否則以葬地爲憑如長安龍

首原即屬之長安萬年鳳棲原即屬之咸甯古

年縣有三一漢縣在櫟陽城中今屬臨潼一後

周置在今長安縣西北十三里漢故長安城中

隋遷新城改萬年曰大興即今西安府城唐改

大興曰萬年天寶七載改曰咸甯至德三載復

曰萬年即今其餘以此類推庶數典不忘其祖

也

考證金石雖係識小之學然非史學貫通兼明

說文訓詁遇有事迹同異文字與衍即難下筆

而輿地職官姓氏三門尤必詳其沿革知其源

卷首 例言

二

委方能彼此印證歸於至當是編如路詮墓誌

之姓得之新唐書宰相世系表杜君夫人墓誌

篆蓋永康陵之號得之新唐書禮樂志燉震經

幢之姓得之新舊唐書本傳陳護墓誌上時原

之名得之史記封禪書漢書郊祀志北魏興光

二年華嶽廟碑華嶽志誤爲唐碑余考定爲北

魏碑者實得之魏書外戚閭毗傳而北周豆盧

恩碑全文載庾開府集中金石諸書從未道及

余修是書時於無意中檢得此文爲之一快夫

史籍諸書浩如淵海豈能一一徧查每至窮搜

冥索心如蟬抱枯枝耳無所聞目無所見冥冥

中若有默相之者倘亦所謂思之思之鬼神通

之歟是以考證未明有於族難爲之苦方虛名

經旁注云族者牛考證既明實有躊躇滿志之

身筋骨聚結之處樂明知疲精神於無用之地耗心力於堅僻之

鄉不有博奕猶賢乎已世有同好當共知之

近人考定金石多用傳寫之本殊不足據余嘗

以傳寫本與石本相校傳寫本中之誤十有八

九蓋鈔胥之人半多不諳文義兼以魏齊周隋

唐五朝人書別體最多如虞伯施廟堂碑以晉

卷首 例言

三

爲閩隋誌以禾爲弄如斯之類不可枚舉又或
石理剝落墨蹟模糊非通曉詞章熟諳典故傳
寫之時遇有疑難之字不知本原無從考證意
爲改補未有不譌舛者也是編專以石刻爲據
傳寫本中有此字石本無之仍從闕疑不敢臆
定惟石刻久逸又無拓本僅據傳寫本錄入者
其文義有疑既無石本可證祇得悉仍其舊疑
以傳疑也

僕自弱冠後粗通經史數十年來未嘗偶離卷

帙所讀四部書一知半解略有心得者多載此

卷首 例言

四

編每發一議必有據依萬不敢作虛造之說蓋
四易稿而後此書乃成也世有知我者應逢知
已於當時世無知我者請俟賞音於後世

關中金石文字存逸考

引用金石書目

宋

集古錄跋尾十卷 廬陵歐陽修永叔氏著

金石錄三十卷 諸城趙明誠德父氏著

寶刻類編八卷 缺名

明

石墨鐫華二卷附錄二卷 蓋屋趙嗣子函氏著

國朝

金石文字記六卷 崑山顧炎武亭林氏著

卷首 引用書目

一

大瓢偶筆八卷 山陰楊賓耕夫氏著

觀妙齋金石文考略十六卷 嘉興李光映子中氏著 雍正七年刊

雍州金石記十卷 口口朱楓近漪氏著 乾隆二十四年刊

關中金石記八卷 鎮洋畢沅秋帆氏著 乾隆四十六年刊

潛研堂金石文跋尾二十五卷 嘉定錢大昕竹汀氏著 乾隆五十二年刊

秦漢瓦當文字一卷 歙縣程敦彝齋氏著 乾隆五十九年刊

金石萃編一百二十七卷 青浦王昶述庵氏著 嘉慶七年刊

寰宇訪碑錄十二卷 陽湖孫星衍澗如氏同著 隋州邢澍雨氏

嘉慶七年刊

古銅爵書屋金石遺文一卷 臨海宋世榮翁山氏著

隋唐石刻拾遺一卷 長沙甯鄉黃木驥虎癡氏著 道光二年刊

古誌石華三十卷 前人著 道光二十年刊

昭陵碑考十二卷 平湖孫三錫桂冊氏著 咸豐八年刊

續寰宇訪碑錄 會稽趙之謙擢叔氏著

十二硯齋金石過眼錄 儀徵汪鋆研山氏著 光緒元年刊

卷首 引用書目

二

關中金石文字存逸考總目

卷首

前序 例言 引用金石書目

卷一

西安府上

卷二

西安府下

卷三

長安縣上

卷四

卷首 總目

一

長安縣下

卷五

咸甯縣

卷六

咸陽縣 興平縣 臨潼縣 高陵縣

鄂縣 藍田縣

卷七

涇陽縣 三原縣 整屋縣 渭南縣

富平縣

卷八

醴泉縣 同官縣 耀州 商州

同州府 大荔縣 潼關廳 郃陽縣

澄城縣 白水縣 華州 華陰縣上

卷九

華陰縣下 蒲城縣 乾州 武功縣

永壽縣 邠州 涇化縣 三水縣

長武縣

卷十

鳳翔府 鳳翔縣 岐山縣 寶雞縣

扶風縣 麟遊縣 汧陽縣 隴州

卷首

總目

二

漢中府 褒城縣 城固縣 鳳縣

沔縣 略陽縣 延安府 甘泉縣

鄜州 宜君縣

右自西安府長安縣至鄜州宜君縣均隸陝

西省

階州 屬 成縣 秦州 秦安縣

西甯府 碾伯縣 安西州 屬 敦煌縣

鎮西廳 迪化府 屬 迪化縣

右自階州成縣至迪化府迪化縣均隸甘肅

省

附錄古碑八種

卷十一

目錄上

卷十二

目錄下 後序 附石刻書法源流考

卷首

總目

三

右關中金石文字存逸攷十二卷吾 師子林毛先生所著也 先生家世廣陵厥考 清軍公以同知官西安與先大夫同僚 先生夙秉殊姿鬚鬣馳譽先伯兄祖香亦少有文名於時汧陽令趙公長子耦名福延安守何公次子恩懷佚其字並以穎異播美 菽林有四公子之目咸謂一時宦胄能文好學無出其右云然何君未冠天逝著作弗存耦邨卒於咸豐丙辰其詩詞賴伯兄甄錄以傳伯兄卒於同治甲子所著孟晉齋集則萬君伯璠編次而觀晉使呂公曼叔刊行 先生嘗序其卷端與萬君同預校讎之役

跋

一

蓋自耦邨歿後伯兄文字交最密者惟伯璠及先生而已家相生晚未獲見何趙兩君當伯兄捐館家相甫十有二齡呂公閱其廢學為代納束脩俾受業於 先生時 先生館陳同叔比部家同學者比部之子福孫暨其季弟介眉也會家相復遭嫂氏之喪子身依姊於晉陽嗣是違函丈者八九年光緒丙子忝竊科第赴官江右迂道秦中越十二年丁亥循例補萍鄉缺乘便詣秦省視先壟凡再謁 先生於青門乃簡書期迫匆匆別親炙之懷殊未慊焉既官萍鄉之三年得 先生札稱手著金石存逸攷成書

家相亟郵致百金懇恩付梓尋又得 先生書謂遭家難前寄資已耗去未及開雕家相復言江右刻工值廉乞以定本見畀當獨任其事願 先生不欲重累家相又其時別有允欵寫刻之費者遂未許家相所請迨乙未春奉調權廣昌事而赴告忽來 先生遽歸道山矣木瘞山墮悼痛曷極讀世兄豐山所撰墓志知是書仍未剞劂輒思勉踐前諾而自廣昌復還萍鄉奔走倥偬球災賙饑鹿鹿迄未有暇今歲之夏遣伴赴秦問關三千里往返數閱月一昨言歸出豐山富書乃齋是編彙本偕來數年之願幸而獲償

跋

二

不禁狂喜而又涕泣隨之悲吾 先生之已不及見也嗚呼 先生素有匡時之志蚤棄制舉業從軍江淮間方其仗劍請纓氣吞狂寇詎欲以區區著作傳耶洎乎數奇不偶退隱蘆廬雖敘功授刺史秩而緡於資斧終身未嘗筮仕始稍稍出所業以自見手定詩文集及南山谷口攷次第刊行是書尤精力所專注徒以卷帙較繁遲登梨棗異日流布海內必與歐趙諸錄共垂不朽豈惟同好之士爭先快靚云爾哉家相於金石之學會未究心不能為一辭之贊爰命兒輩就彙本寫定尺寸行列悉依南山谷口攷之式