

墨田野草

◎ 张毓明 著

张毓明硬笔书法作品集

Motian Yecao
Zhangyuming Yingbi
Shufa Zuopinji

墨田野草

——张毓明硬笔书法作品集

张毓明◎著

西南交通大学出版社
· 成 都 ·

图书在版编目（C I P）数据
墨田野草：张毓明硬笔书法作品集 / 张毓明著. —
成都：西南交通大学出版社，2019.1
ISBN 978-7-5643-6520-2

I. ①墨… II. ①张… III. ①汉字—硬笔书法—作品集—中国—现代 IV. ①J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第 247453 号

墨田野草
——张毓明硬笔书法作品集

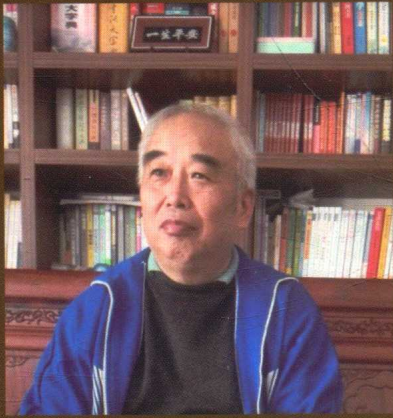
张毓明 著

责任编辑 左凌涛
封面设计 墨创文化

印张：13 字数：186千
成品尺寸：210 mm×285 mm
版次：2019年1月第1版
印次：2019年1月第1次
印刷：四川煤田地质制图印刷厂
书号：ISBN 978-7-5643-6520-2

出版发行：西南交通大学出版社
网址：<http://www.xnjdcbs.com>
地址：四川省成都市二环路北一段111号
西南交通大学创新大厦21楼
邮政编码：610031
发行部电话：028-87600564 028-87600533
定价：128.00元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话：028-87600562




作者简介

张毓明，笔名默牛，1949年生，四川简阳人，曾上山下乡接受再教育，毕业于云南大学，就职于内江职业技术学院（原内江农校），2010年退休。

自幼受家父影响，酷爱书法，一生研习不断。能“软硬兼施”，并创新使用高粱棍书写。书法作品曾多次参加全国性展览和比赛并获奖，20世纪80年代获全国硬笔书法大赛一等奖，并在有关报刊杂志上发表。书法作品被国内外有关单位收藏，内江市档案馆收藏毛笔和硬笔书法作品八百多幅。

策划编辑 郭发仔

责任编辑 左凌涛

封面设计 



<http://www.xnjdcbs.com>

张毓明硬笔书法集序

◎ 钟清

吾师毓明（笔名默牛），祖籍简阳，大姓张氏之后。执教于内江市农校（现内江市职业技术学院），2010年退休，现居福建莆田。

师书画传家，幼承祖父亲授，师从其父，习颜、柳、王诸体。其祖父、父亲乃当地名士，书画俱工，名传闾里，莫不称善。内江、简阳、福建莆田等档案馆、书法协会及多家企业俱争相收藏其墨宝。张氏耕读传家，清淡自若。

师幼承秉学。少时遇年节，常与父于各场口摆字撰联，惠赠乡邻，简阳诸地民间多有收藏，吾师亦于其中得生活俚俗，江湖况味，经日累积而变通融汇于其墨汁笔毫。

吾师与共和国同龄，新中国之历程俱同身受，历经艰难，幸耐家传儒风，修性练心而性格沉稳凝重，柔而豁达，块垒于胸而不轻示，藏器于身而不张扬。“文化大革命”后学成于云南大学，执教内江地区农业学校，三十余年，育人无数，对学生教之育之，倾其所有，宽严相济，德才并施。凡农校学子，莫不对其敬重而推崇之。

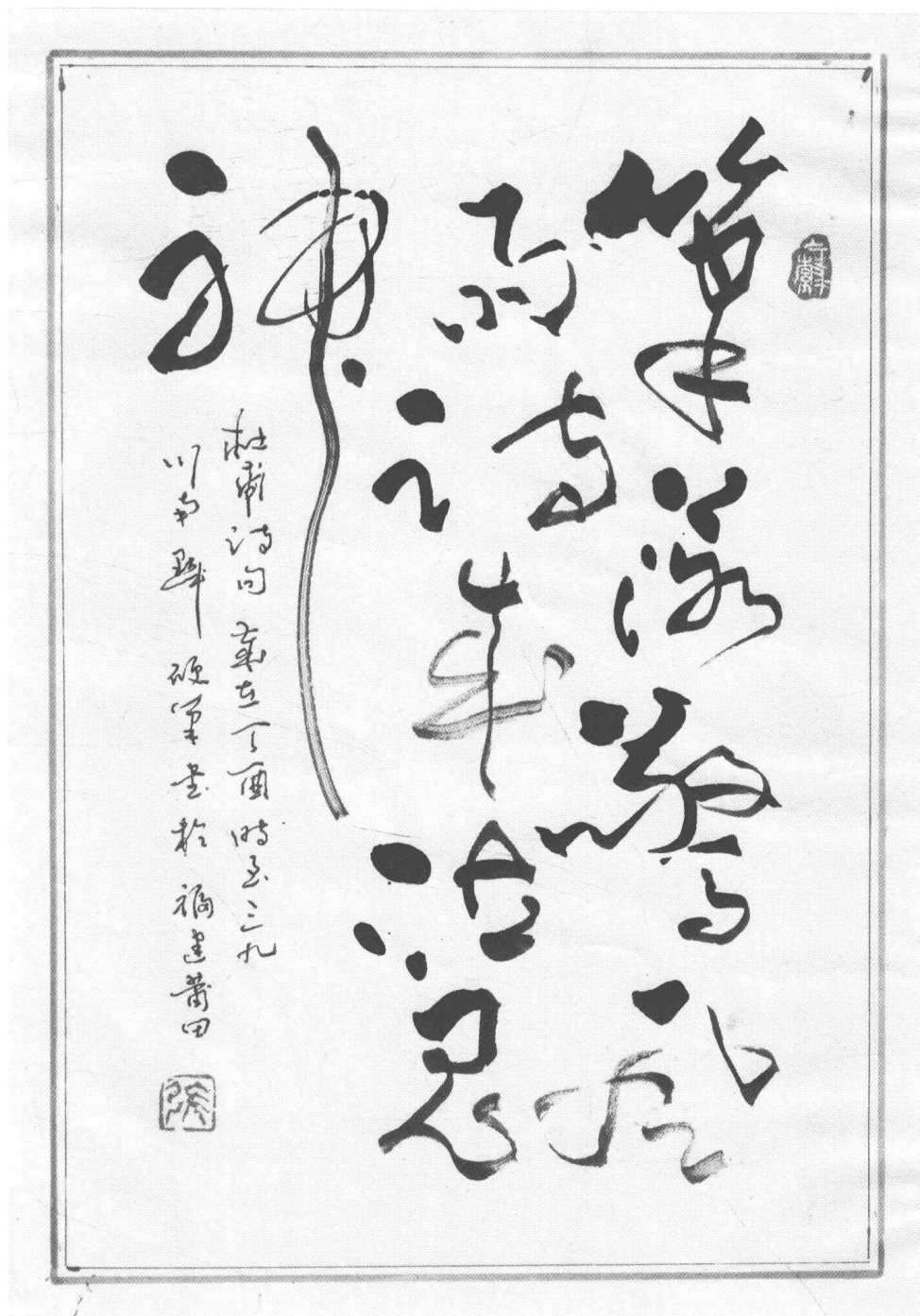
吾师一生习字修心，于诸体皆有心得，更因一偶然所得而迸发灵慧，自制高粱秸秆创硬笔书法，将毛笔软毫之章法，以硬笔字体表现，其字刚劲骨气，有镌刻之意而不失狼毫之柔美，具石鼓之形而不失毛笔之圆润，错落有致，章法严谨，于百家之外而自创一体，实为书法传承之瑰宝，于今日之弘扬传统，承续国学留新华章矣。

师一生淡泊名利而关爱弟子，届七旬之年，思欲寻己之所有留一纪念与诸学生。踌躇再三，乃将其平日所习之硬笔书法编撰成册，凡二百页五百十三幅，责弟子钟清做序，并交西南交大出版社出版，以此馈赠诸同学，存续师生情缘。

2018年2月3日

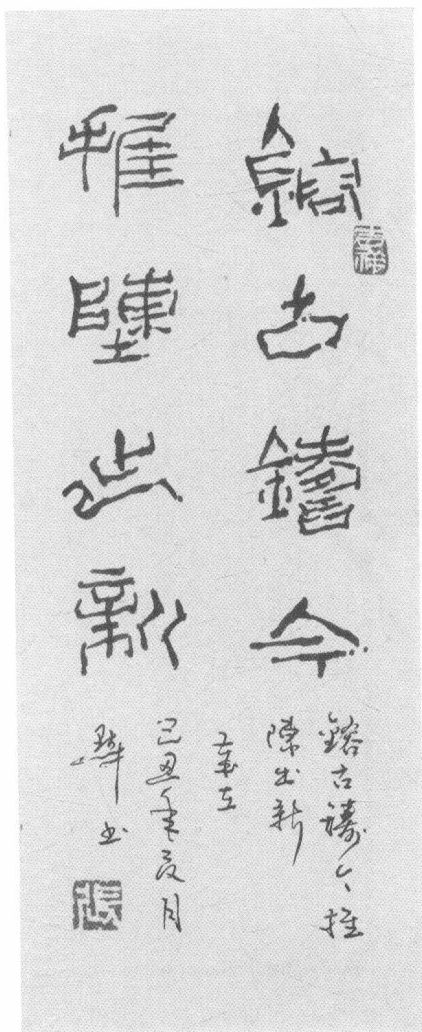
目 录

张毓明硬笔书法集序	001
张毓明硬笔书法集	001-200
后记	201

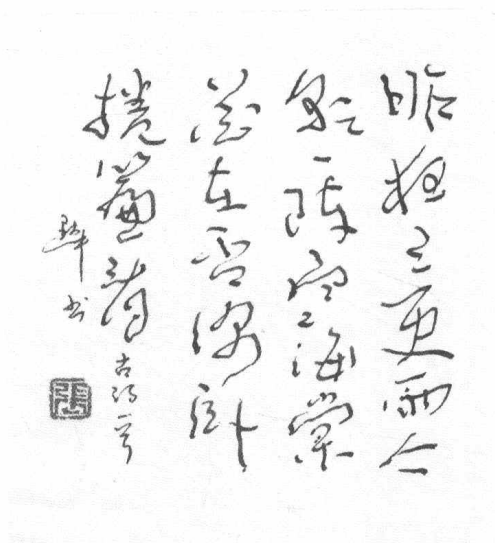


笔落惊风雨，诗成泣鬼神

(杜甫诗句)

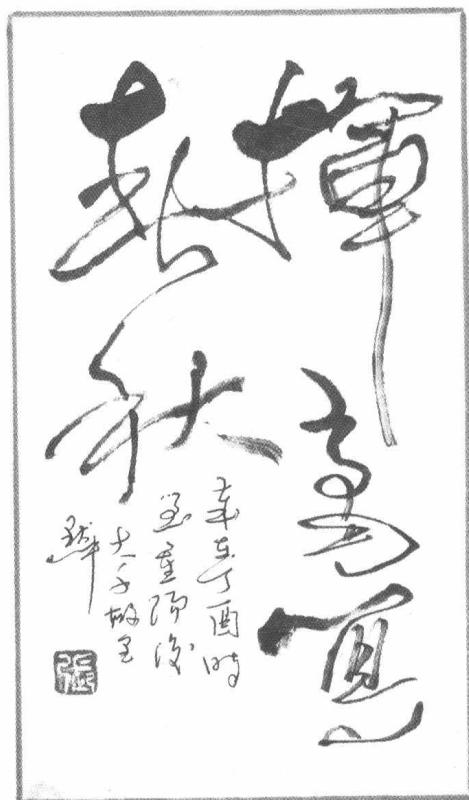


熔古铸今，推陈出新



昨夜三更雨，今朝一阵寒。
海棠花在否，偶卧卷帘看。

(韩偓诗句)



挥毫写春秋

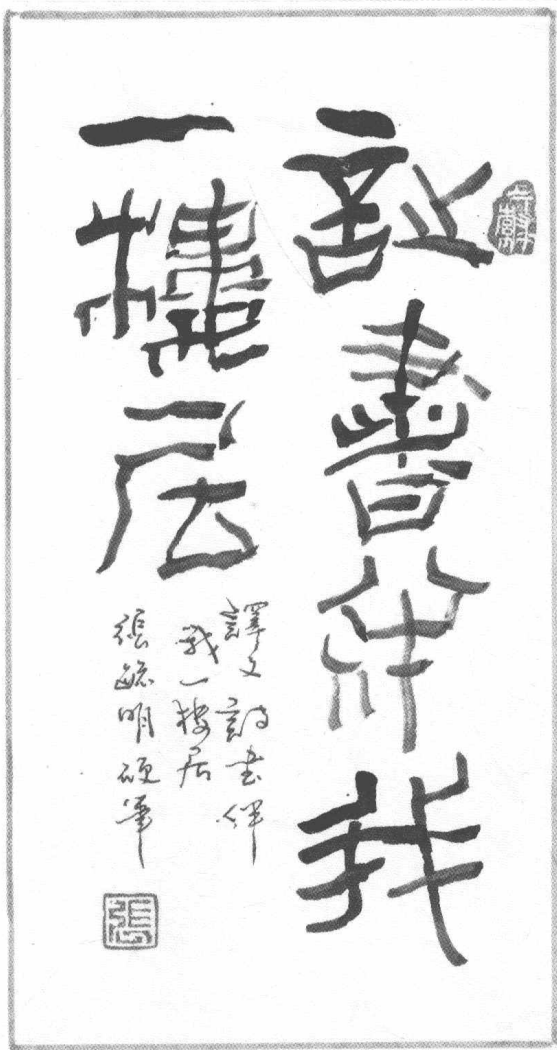
北國風光千里雪，
 大河上下，
 頓失滔滔。
 山舞銀蛇，
 原驰蜡象，
 欲与天公试比高。
 须晴日，
 看红装素裹，
 分外妖嬈。
 江山如此多娇，
 引无数英雄竞折腰。
 惜秦皇汉武，
 略输文采；
 唐宗宋祖，
 稍逊风骚；
 一代天驕，
 只识弯弓射大雕。
 俱往矣，
 数风流人物，
 还看今朝。

毛泽东词沁园春雪 张毓明 词年 书

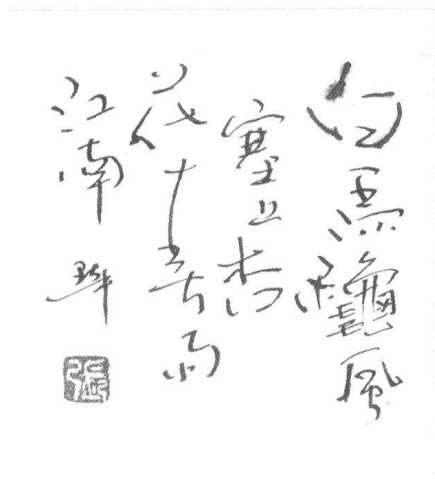


《沁园春·雪》

(毛泽东诗词)

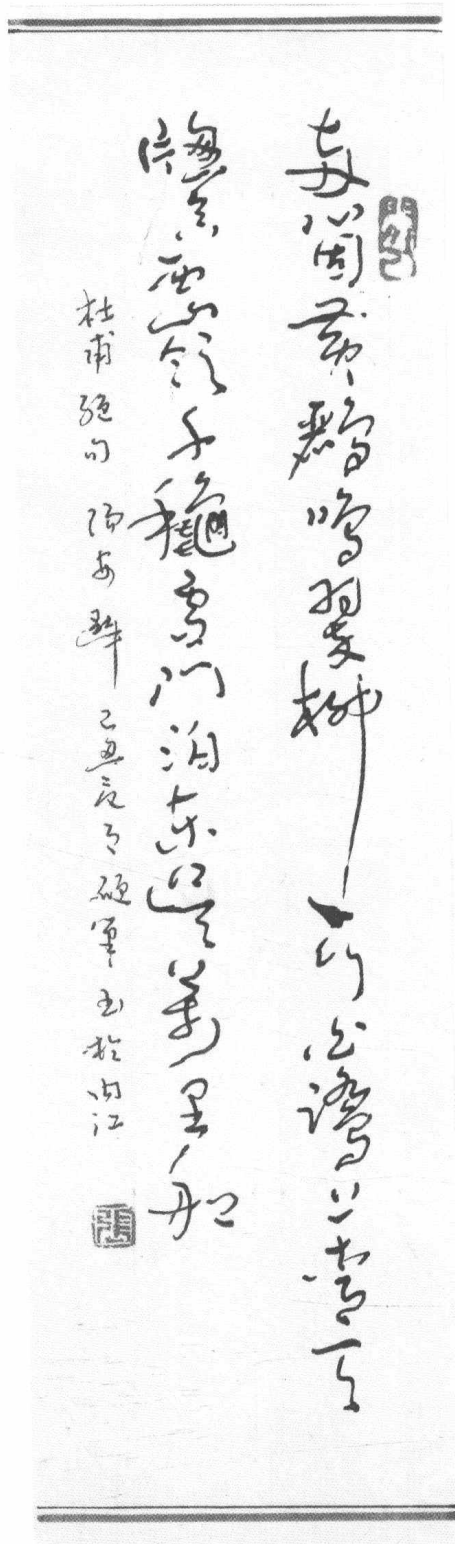


诗书伴我一楼居



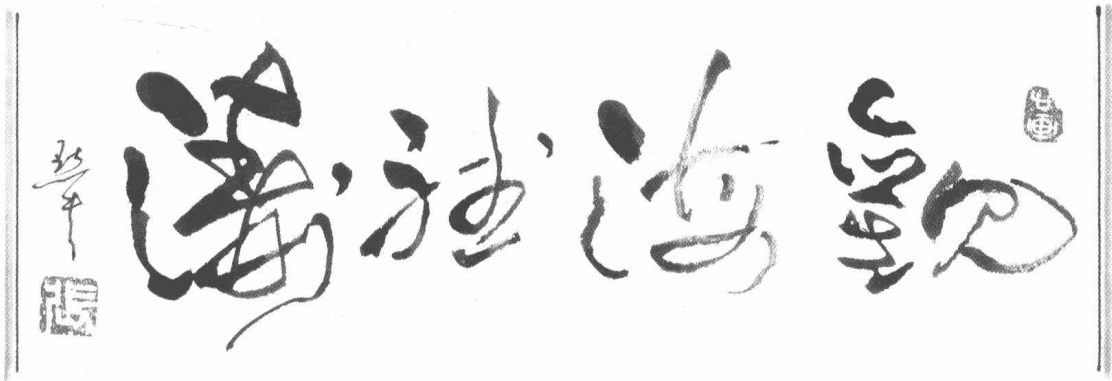
白马秋风塞上，杏花春雨江南

(徐悲鸿)

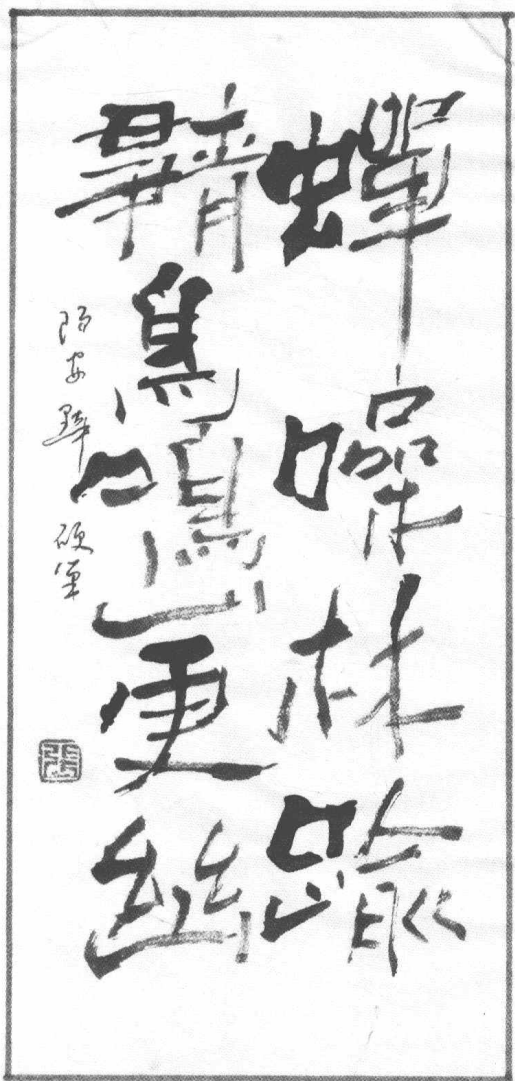


两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。
窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

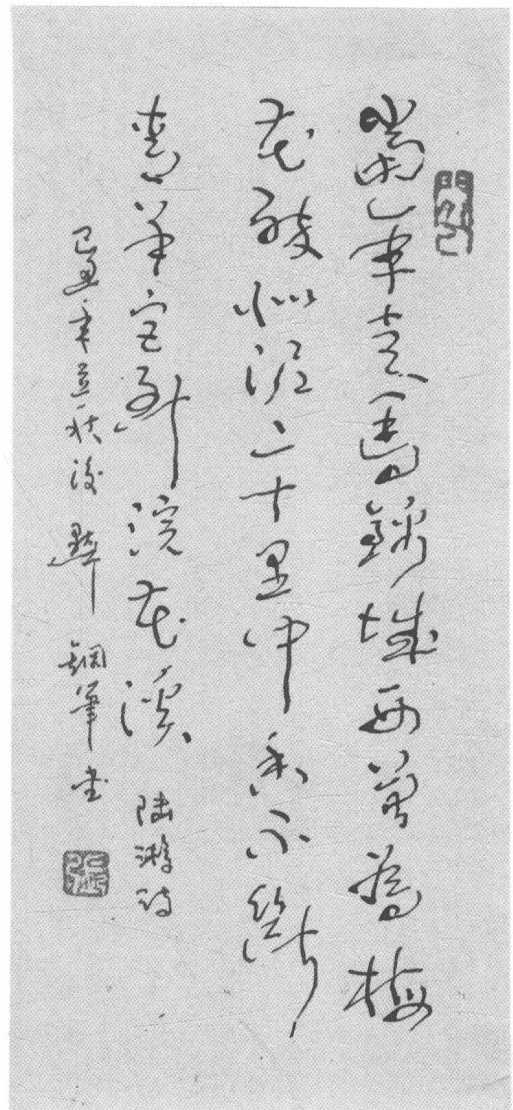
(杜甫《绝句》)



观海听涛



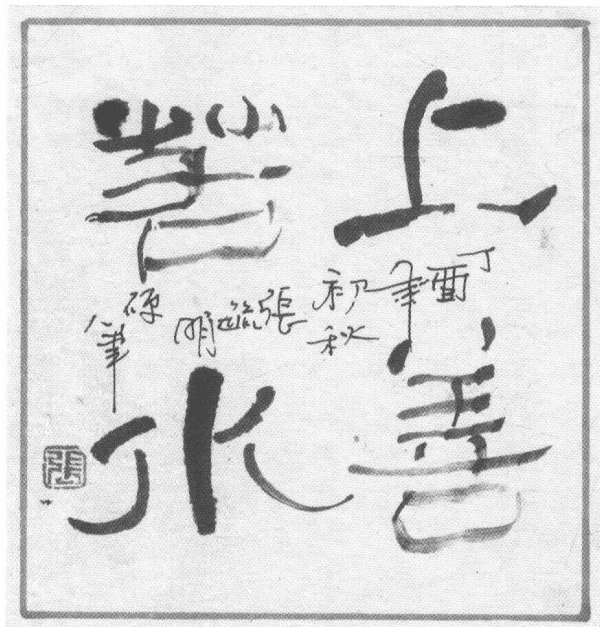
蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽
(王籍诗句)



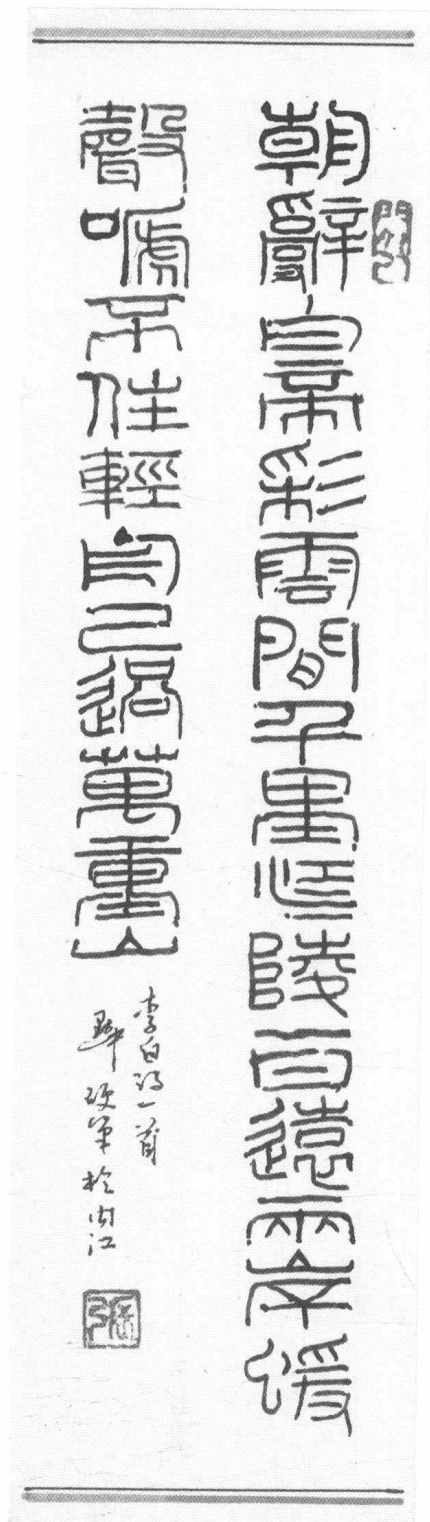
当年走马锦城西，曾为梅花醉似泥。
二十里中香不断，青羊宫到浣花溪。
(陆游《梅花绝句》)



万紫千红总是春



上善若水



朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。
两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

(李白《早发白帝城》)

世事无求惟自爱
 人生难得是相知

王 强
 强字

世界上最聪明的人是老实的人，因为只有老实的人，才能经得起事实和历史的考验。

周恩来语
 乙亥年夏
 明 强

世界上最聪明的人是老实的人，因为只有老实的人，才能经得起事实和历史的考验。

(周恩来语)

气若幽兰

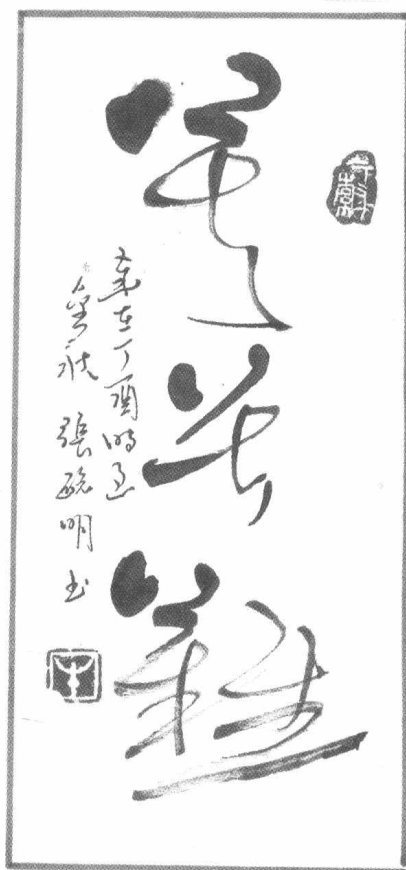
王 强
 强字

气若幽兰

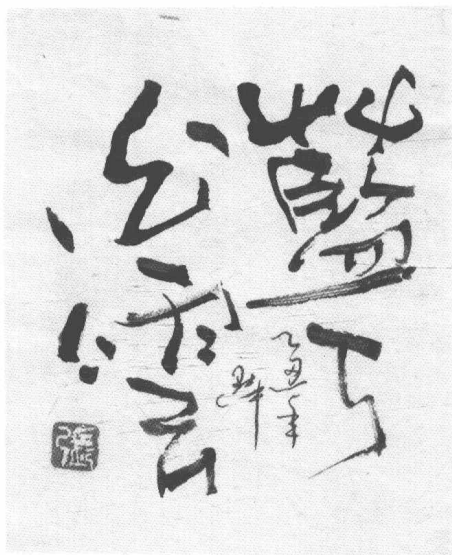
红军不怕远征难，
 万水千山只等闲。
 五岭逶迤腾细浪，
 乌蒙磅礴走泥丸。
 金沙水拍云崖暖，
 铁索桥横两岸悬。
 更喜岷山千里雪，
 三军过后尽开颜。

《七律·长征》

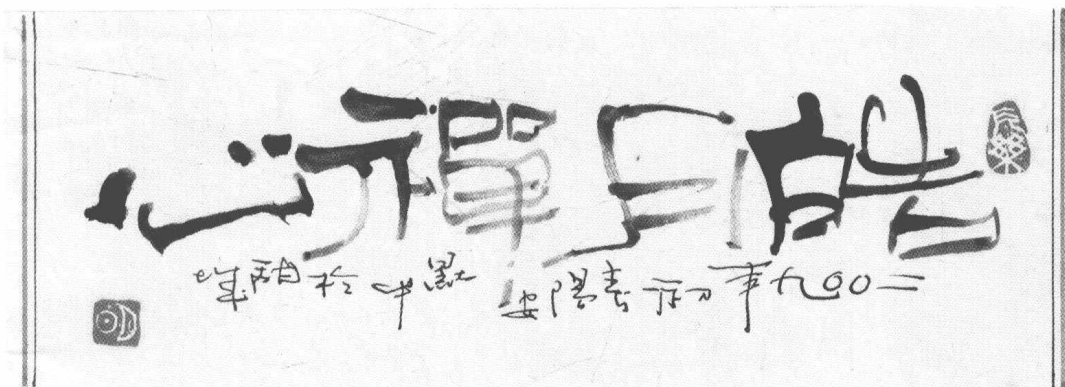
(毛泽东)



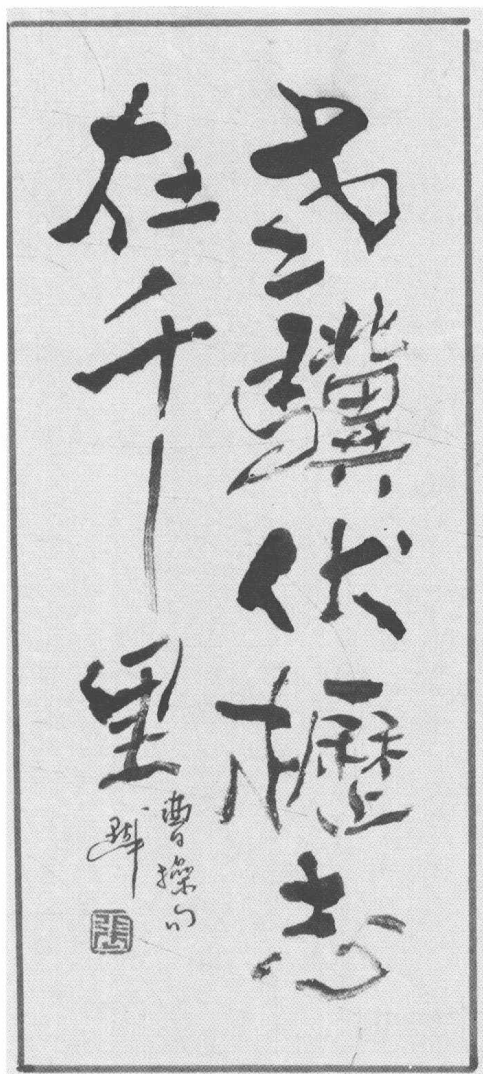
莫畏难



蓝天白云



皓月禅心

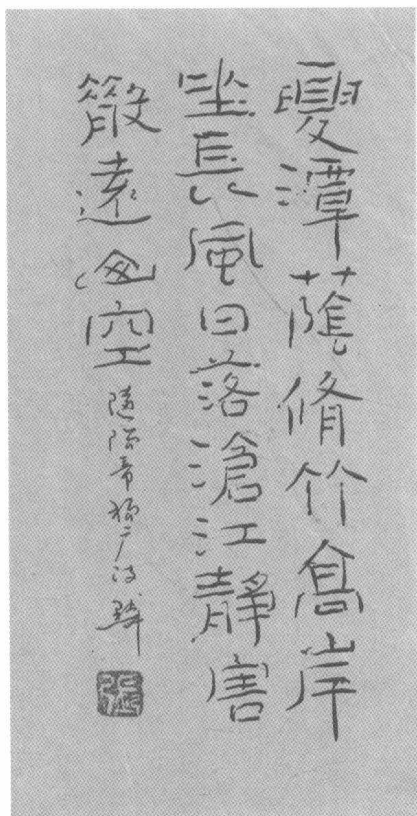


老骥伏枥，志在千里

晚年唯好静，万事不关心。
 自顾无长策，空知返旧林。
 松风吹解带，山月照弹琴。
 君问穷通理，渔歌入浦深。

晚年唯好静，万事不关心。
 自顾无长策，空知返旧林。
 松风吹解带，山月照弹琴。
 君问穷通理，渔歌入浦深。

(王维《酬张少府》)

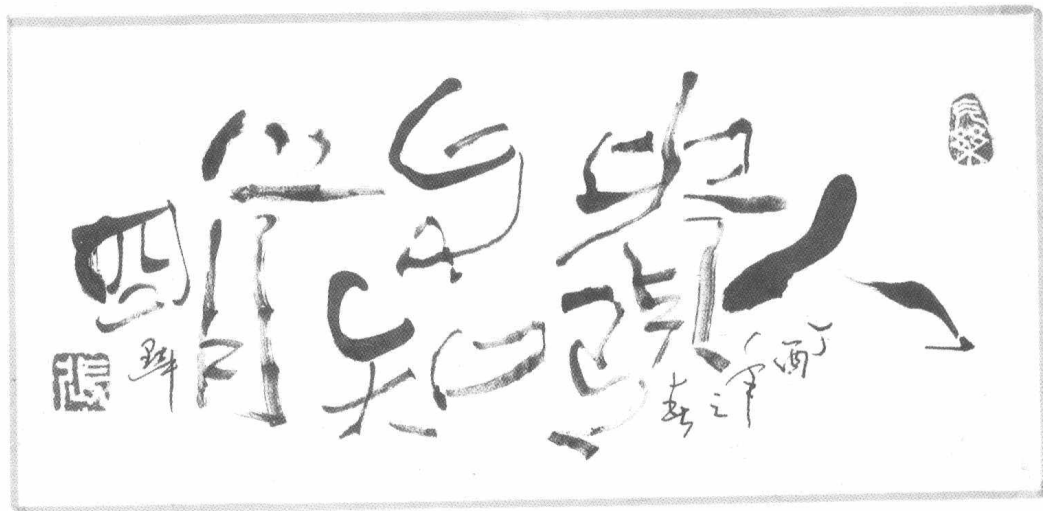


夏潭荫修竹，高岸坐长风。
日落沧江静，云散远山空。

(杨广诗句)



梅开盛世，雪兆丰年



人贵有自知之明