

 中国社会科学院创新工程学术出版项目



陕西蓝皮书

BLUE BOOK OF SHAANXI

陕西省社会科学院/编

No.10

陕西社会发展报告 (2018)

主编/任宗哲 白宽犁 牛昉

ANNUAL REPORT ON SOCIETY OF SHAANXI (2018)



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)





陕西省社会科学院 / 编

陕西文化发展报告 (2018)

ANNUAL REPORT ON CULTURE OF SHAANXI
(2018)

主 编 / 任宗哲 白宽犁 王长寿



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

陕西文化发展报告. 2018 / 任宗哲, 白宽犁, 王长寿主编. -- 北京: 社会科学文献出版社, 2018. 1
(陕西蓝皮书)

ISBN 978-7-5201-2194-1

I. ①陕… II. ①任… ②白… ③王… III. ①文化发展-研究报告-陕西-2018 IV. ①G127.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 016556 号

陕西蓝皮书

陕西文化发展报告 (2018)

主 编 / 任宗哲 白宽犁 王长寿

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 邓泳红 吴 敏

责任编辑 / 张 超

出 版 / 社会科学文献出版社·皮书出版分社 (010) 59367127

地址: 北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编: 100029

网址: www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367018

印 装 / 北京季蜂印刷有限公司

规 格 / 开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 20.5 字 数: 309 千字

版 次 / 2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5201-2194-1

定 价 / 89.00 元

皮书序列号 / PSN B-2009-137-3/6

本书如有印装质量问题, 请与读者服务中心 (010-59367028) 联系

 版权所有 翻印必究

陕西蓝皮书编委会

主 任 任宗哲

副 主 任 刘卫民 白宽犁 杨 辽 毛 斌

委 员 (按姓氏笔画排列)

于宁锴 王长寿 王建康 牛 昉 李继武

吴敏霞 张艳茜 谷孟宾 郭兴全 唐 震

裴成荣

主 编 任宗哲 白宽犁 王长寿

本书执行主编 王长寿

主要编撰者简介

任宗哲 经济学博士，二级教授，博士生导师。现任陕西省社会科学院党组书记、院长，研究领域为公共管理、公共经济学。出版《中国地方政府研究》《公共服务城乡均等化供给》等多部著作。发表学术论文 100 余篇。曾荣获国家级教学成果奖二等奖、陕西省人民政府教学成果奖特等奖，陕西省政府哲学社会科学优秀成果一等奖 2 项、省部级三等奖 4 项。兼任陕西省社会科学界联合会第四届委员会副主席等。

白宽犁 陕西省社会科学院副院长，研究员。研究领域为马克思主义中国化、思想政治教育工作、宣传思想文化工作、社会治理等。在《求是》《人民日报》《光明日报》《陕西日报》等报刊上发表文章 100 余篇，编辑出版著作 20 余部，承担国家社科基金项目等 20 余项。兼任陕西省社会科学信息学会会长。

王长寿 管理学博士，陕西省社会科学院文化研究所所长，研究员，西安工业大学硕士研究生导师，兼任陕西省城市经济文化研究会副会长。研究领域为文化产业、文化体制改革、现代公共文化服务等。在《人文杂志》《经济改革》《经济体制改革》等期刊上发表论文 50 余篇，编辑出版著作 10 部，主持和参与课题 15 项，获得陕西省哲学社会科学优秀成果奖 3 项。

摘 要

《陕西文化发展报告（2018）》是由陕西省社会科学院编撰的权威性研究报告，也是陕西省社会科学院编撰的第十本文化蓝皮书。

本书共分为六个部分：总报告、宏观视野篇、行业报告篇、公共文化篇、区域报告篇和大事记。

总报告全面总结了2017年陕西文化发展的整体状况及成就，就陕西主要文化行业及各地市文化发展的现状与趋势进行了梳理与探讨，并针对陕西文化事业与文化产业的发展提出了相应的对策和建议。

宏观视野篇围绕基于文化及相关产业分类的陕西文化服务业发展、基于文化自信的陕西文化产业新动能、陕西现代公共文化服务体系建设、陕西省汉唐遗址文化资源保护与利用等问题进行了深度探讨与阐发。

行业报告篇就陕西工业遗产旅游空间的组织与重构、陕西博物馆文化创意产品开发、关中民俗文化旅游对传统文化的开发、基于公共服务视角的陕西移动政务媒体发展、陕西省特色小镇文化资源开发模式、陕西纪录片走向、陕西碑刻文献数字化及其前景展望、陕西非物质文化遗产泾阳茯砖茶、荣信教育“乐乐趣”童书创新发展及品牌打造等问题进行了分析阐释与研究，并提出了相应的对策和建议。

公共文化篇对陕西碑刻文献整理与研究的对策思考、陕西民间文学文化资源现状与保护传承、陕西农家书屋建设等问题进行了深度调查和研究。

区域报告篇对西安市公共图书馆“一体六翼”供给侧结构性改革、汉中文化旅游产业发展、2017年杨凌示范区基层公共文化、韩城全域旅游的“软着陆”与转型升级等进行了翔实的考察研究。

Abstract

Annual Report on Culture of Shaanxi (2018), which is the authoritative and tenth report on the Shaanxi cultural development, complied by Shaanxi Academy of Social Sciences.

The book is divided into six sections: General Report, Macro-perspective, Industry Report, Public Culture, Regional Report and Chronicle Events.

The General Report comprehensively summarizes the overall condition and achievements of the Shaanxi's cultural development in 2017, and discusses the foremost cultural categories and the trend of cultural development in surrounding cities of Shaanxi Province. Meanwhile, the corresponding countermeasures and suggestions on the development of cultural undertakings and cultural industries in Shaanxi are also proposed.

The Macro-perspective report profoundly investigates and elucidates the development of shaanxi culture service industry based on the classification of culture and related industries, the New Momentum of Shaanxi Cultural Industry that based on the Cultural Self-confidence, the Development of Shaanxi Public Cultural Service System, and Protection of the Han and Tang Dynasty Relics in Shaanxi.

The part of Industry Report consists of the organization and reconstruction of Shaanxi industrial heritage tourism space, Research on the development of cultural and creative products in Shaanxi Museum, the Development of Traditional Culture by Folk Culture Tourism of the Central Shaanxi Plain, the Development of the Mobile E-Government Media in Shaanxi, Cultural Resources Development Model of Characteristic Towns in Shaanxi Province, Shaanxi documentary trend, the Digital Prospect of Shaanxi inscription documents, intangible Cultural Heritage of Shaanxi Jingyang Brick tea, and Rongxin education "Lele fun" children's books of innovative development and brand building. The corresponding countermeasures and suggestions are also proposed.

The part of Public Culture mainly surveys and discusses countermeasures to deepen Shaanxi inscriptions literature and research, Inheritance and Protection of the Folk Literature in Shaanxi , and Investigation on the Construction of Rural Bookstore in Shaanxi, The corresponding countermeasures and suggestions are also proposed.

The part of Regional Report selects supply-side Structural Reform System Design of Xi'an Public Library Service Products; One body and Six wings, Hanzhong Tourism Industry, grass roots public cultural service system of Yangling Agricultural Hi-tech Industries Demonstration Zone in 2017 and the “soft landing” and upgrading of HanCheng whole area tourism as the research objects.

前 言

2017 年是党的十九大和省第十三次党代会召开之年，是巩固发展“十三五”良好开局的关键一年，也是夯实全面建成小康社会基础承上启下的一年。中央大力繁荣艺术创作生产，保护弘扬中华优秀传统文化，推动公共文化服务体系建设，提升文化产业发展质量和效益等措施，确保“十三五”规划贯彻实施。陕西省坚持以“四个全面”战略布局和“五大发展理念”为引领，围绕“扎实加强文化建设”，加快建设“丝路文化高地”的发展思路，努力使陕西坚定文化自信的工作走在全国前列。

2017 年，陕西省委、省政府通过政策法规的引导和保障，确保文化领域各项工作顺利开展。4 月，陕西省政府公布了《关于公布陕西境内长城为省级文物保护单位的通知》；7 月，陕西省第十二届人民代表大会专门审议通过了陕西首部由省人大颁布的古城址条例《陕西省石峁遗址保护条例》；8 月，陕西省政府印发了《陕西省“十三五”文化和旅游融合发展规划》；同月，陕西省人民政府办公厅印发《陕西省全域旅游示范省创建实施方案的通知》，确立了旅游业成为全省国民经济的战略性支柱产业和人民群众更加满意的现代服务业的目标；同月，陕西省政府办公厅转发省文化厅等部门下发的《关于陕西传统工艺振兴实施意见的通知》，以使传统工艺在现代生活中得到新的广泛应用，更好地满足人民群众消费升级的需要。

2017 年，陕西文化产业稳步发展，成为建设文化强省的重要载体。上半年规模以上文化企业实现营业收入 363.8 亿元，较上年同期增长 22.6%。其中文化信息传输服务类规模以上企业增长最快，营业收入较上年同期增长 69.4%，达到 24.5 亿元；按照产业类型分，陕西规模以上文化服务业类的 538 家企业，营业收入同比增长 30.5%，达到 105.3 亿元；文化制造业类的



131 家企业，营业收入同比增长 18.4%，达到 149.7 亿元；文化批零业类的 179 家企业，营业收入同比增长 21.4%，达到 108.8 亿元。2017 年规模以上文化企业总数增长较快。2017 年上半年规模以上文化企业数量比 2016 年同期增长 177 家。

2017 年，陕西着力打造一批有影响力的文化交流、文化贸易，丝路文化建设成为亮点。5 月，陕西大型原创杂技剧《丝路彩虹》赴捷克演出引热捧。6 月 10 日，“陕·台两岸茶文化交流研讨会”在第十一届中国西安国际博览会期间举行。6 月 16 日，首届陕西国际温泉旅游文化节在太白山景区举行，并举办第四届中国国际温泉产业高峰论坛。7 月 10 日，“国风秦韵”陕西传统文化周与第七届“翰墨传情”艺术展在新加坡开展。8 月 11 日，“丝绸之路文化行”大型活动在西安举行，助推“一带一路”建设文化先行和丝路沿线国家的文化相通。8 月 27 日，“一带一路·文化之旅”感知大西安国际活动周启动仪式在西安市举行，8 月 28 日，“2017 丝绸之路品牌万里行”活动在西安举行发车仪式，采访团从西安出发，经过中国、俄罗斯及中东欧 16 国，行程 1.5 万公里，抵达匈牙利首都布达佩斯。9 月 6 日，中匈文化交流座谈会暨新丝路授牌仪式在陕西举行。9 月 7~21 日，陕西召开了第四届丝绸之路国际艺术节，近 3000 位艺术家分别来自国内 18 个省市区和国外 106 个国家与地区。9 月 22 日，“2017 欧亚经济论坛文化分会”在西安曲江新区召开，曲江新区与新加坡流行音乐学院签署了加强音乐艺术文化发展战略框架协议。

2017 年陕西按照追赶超越和“五个扎实”要求，继续加强文化建设。培育和践行社会主义核心价值观，加强历史文化遗产和革命旧址保护，推进非物质文化遗产保护和红色基因传承发展，建设彰显华夏文明的历史文化基地，实施“大秦岭·中国脊梁”文艺创作工程，抓好“百优计划”，培育文化市场，在新兴文化领域谋划一批项目，推出一批文化精品力作，提升文化对外影响力。健全公共文化服务体系，加快实现公共文化资源共建共享。

《陕西文化发展报告（2018）》是陕西省社会科学院编撰的第十本文化蓝皮书，陕西省社会科学院文化研究所是该书编纂工作的具体承担者。编纂

过程中，我们本着权威性、针对性、科学性及指导性原则选取文章。为了增强文化蓝皮书的可读性、原创性和资料性，我们以陕西省社会科学院文化研究所、宗教研究所、文学艺术研究所和古籍研究所的科研人员为核心，并与陕西学界、企业界、政界等各界人士紧密合作，共同打造好这一以陕西文化的理论研究、经验总结与前景展望等为主要内容的高端平台，为促进陕西文化大发展大繁荣和实现文化强省目标而努力。

编者

2017年10月

目 录



I 总报告

B.1 2017 年陕西省文化发展现状与趋势

.....	陕西省社会科学院课题组 / 001
一 陕西文化发展整体状况与成就	/ 002
二 陕西省主要文化行业发展状况	/ 009
三 陕西省各地文化发展状况	/ 018
四 陕西省文化发展前景分析与预测	/ 033

II 宏观视野篇

B.2 基于文化及相关产业分类的陕西文化服务业发展

研究报告	颜 鹏 / 038
------------	-----------

B.3 基于文化自信的陕西文化产业新动能研究报告

杨艳伶 / 056

B.4 陕西现代公共文化服务体系建设发展报告

曹 云 / 068

B.5 陕西省汉唐遗址文化资源保护与利用研究报告

樊为之 / 075



III 行业报告篇

B.6 陕西工业遗产旅游空间的组织与重构

——以西安大华纱厂为例……………程 圩 王天航 / 089

B.7 陕西博物馆文化创意产品开发研究……………郭艳娜 / 097

B.8 关中民俗文化旅游对传统文化的开发研究……………韩红艳 / 106

B.9 基于公共服务视角的陕西移动政务媒体发展

研究报告……………邓 娟 / 120

B.10 陕西省特色小镇文化资源开发模式研究 ……………王永莉 / 133

B.11 陕西纪录片走向研究报告 ……………马燕云 / 145

B.12 陕西碑刻文献数字化及其前景展望 ……………党 斌 / 162

B.13 陕西非物质文化遗产泾阳茯砖茶研究 ……………刘立云 / 172

B.14 荣信教育“乐乐趣”童书创新发展及品牌

打造报告 ……………王艺桦 袁秋乡 / 180

IV 公共文化篇

B.15 深化陕西碑刻文献整理与研究的对策思考 ……………吴敏霞 / 197

B.16 陕西民间文学文化资源现状与保护传承研究报告 ……樊为之 / 210

B.17 陕西农家书屋建设状况调查 ……………王立平 / 228

V 区域报告篇

B.18 西安市公共图书馆“一体六翼”供给侧结构性改革

研究报告 ……………项目课题组 / 241

B. 19	汉中文化旅游产业发展报告	赵 东 / 263
B. 20	2017 年杨凌示范区基层公共文化建设研究报告	许定国 / 275
B. 21	韩城全域旅游的“软着陆”与转型升级	杜 睿 / 287

VI 大事记

B. 22	2017 年陕西文化发展大事记	/ 299
--------------	-----------------------	-------

皮书数据库阅读使用指南



CONTENTS



I General Report

- B.1** The Status and Trends of the Cultural Development of Shaanxi Province in 2017 *Project Group of Shaanxi Academy of Social Sciences* / 001
1. *The Overall Situation and Achievements of Cultural Development in Shaanxi* / 002
 2. *The Development Situation in the Important Cultural Sectors in Shaanxi* / 009
 3. *The Situation in Cultural Development in All Cities of Shaanxi* / 018
 4. *The Forecast for the Cultural Development in Shaanxi* / 033

II Macro—perspective

- B.2** A report on the development of shaanxi culture service industry based on the classification of culture and related industries *Yan Peng* / 038
- B.3** The Research on the New Momentum of Shaanxi Cultural Industry that based on the Cultural Self-confidence *Yang Yanling* / 056
- B.4** Report on the Development of Shaanxi Public Cultural Service System *Cao Yun* / 068
- B.5** The Report on Study and Protection of the Han and Tang Dynasty Relics in Shaanxi *Fan Weizhi* / 075

III Industry Report

- B.6** The Research on Development of Cultural manufacturing industry in Shaanxi *Cheng Wei, Wang Tianhang / 089*
- B.7** Research on the development of cultural and creative products in Shaanxi Museum *Guo Yanna / 097*
- B.8** The Research on Rising and Transformation of Shaanxi Tourism
—*Example of ZhaShui County Tourism and ZhaShui Service*
Han Hongyan / 106
- B.9** The Research Report on the Development of the Mobile E-Government Media in Shaanxi *Deng Juan / 120*
- B.10** The Research on the development of digital cultural industries in Shaanxi *Wang Yongli / 133*
- B.11** Shaanxi documentary trend research report *Ma Yanyun / 145*
- B.12** The Digital Prospect of Shaanxi inscription documents *Dang Bin / 162*
- B.13** The Research on Intangible Cultural Heritage of Shaanxi Jingyang Brick tea *Liu Liyun / 172*
- B.14** The report on the Rongxin education 'Lele fun' children's books of innovative development and brand building
Wang Yibua, Yuan Qinxiang / 180

IV Public Culture

- B.15** Countermeasures to deepen Shaanxi inscriptions literature and research *Wu Minxia / 197*
- B.16** The Research Report on the Inheritance and Protection of the Folk Literature in Shaanxi *Fan Weizhi / 210*



- B.17** Investigation on the Construction of Rural Bookstore in Shaanxi

Wang Liping / 228

V Regional Report

- B.18** The Report on Supply-side Structural Reform System Design of
Xi'an Public Library Service Products: One body and Six wings

Project Group / 241

- B.19** Han zhong Tourism Industry Development Report

Zhao Dong / 263

- B.20** The report of grass roots public cultural service system of Yangling
Agricultural Hi-tech Industries Demonstration Zone in 2017

Xu Dingguo / 275

- B.21** The “soft landing” and upgrading of HanCheng whole
area tourism

Du Rui / 287

VI Chronicle Events

- B.22** Chronicle of Shaanxi's Cultural Events in 2017

/ 299