

香瓣上的晶莹

中山市东区教育科研成果论文集

中山市东区教育事务指导中心 编

强化科研意识
培养核心素养

60篇获奖作品

全方位

多维度

高质量



内容简介

近年来，中山市东区教师积极参加教育科研，形成以名教师为骨干的研究型、高素质的教师队伍，在国家级、省级、市级的教学论文评选和科研成果申报中成绩显著。

为总结近年来东区的教育科研成果，中山市东区教育事务指导中心精选荣获市级一等奖以上教育科研论文60篇，旨在营造良好教育科研氛围，提高教师理论素养，更新教育理念，强化教育科研意识，推动东区教育科研全面发展。





中山出版

ZHONGSHAN PUBLISHING

香山承文脉 好书读百年

香瓣上的晶莹

中山市东区教育科研成果论文集

中山市东区教育事务指导中心 编

SPM

南方出版传媒
广东人民出版社

·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

香瓣上的晶莹 : 中山市东区教育科研成果论文集 / 中山市东区教育事务指导中心编. — 广州 : 广东人民出版社, 2019.8

ISBN 978-7-218-13820-6

I. ①香… II. ①中… III. ①教育科学-科学研究-文集 IV. ①G40-03

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第181847号

XIANGBAN SHANG DE JINGYING

—ZHONGSHAN SHI DONGQU JIAOYU KEYAN CHENGGUO LUNWEN JI

香瓣上的晶莹

——中山市东区教育科研成果论文集

中山市东区教育事务指导中心 编

 版权所有 翻印必究

出版人：肖风华

责任编辑：李锐锋 吕斯敏

装帧设计：陈宝玉

统筹：广东人民出版社中山出版有限公司

执行：王 忠

地址：中山市中山五路1号中山日报社8楼（邮编：528403）

电话：（0760）89882926 （0760）89882925

出版发行：广东人民出版社

地址：广东省广州市海珠区新港西路204号2号楼（邮编：510300）

电话：（020）85716809（总编室）

传真：（020）85716872

网址：<http://www.gdpph.com>

印刷：广州市岭美文化科技有限公司

开本：787mm×1092mm 1/16

印张：21.5 字数：334千

版次：2019年8月第1版 2019年8月第1次印刷

定价：48.00元

如发现印装质量问题影响阅读，请与出版社（0760-89882925）联系调换。

售书热线：（0760）88367862 邮购：（0760）89882925

编委会

编委会主任：郭卫华

编委会副主任：邓 华

编 委：何明锋 郑彩丽 熊海敏 许 岚 张本康
陈 侃 林小舟 范柳娟 林华志 欧淑霞
郑凤姚 黄志焯 何建明

前 言

东区是中山市政治、经济、文化的中心，是中共中山市委和中山市人民政府的所在地。一直以来，在历届党工委、办事处和上级教育行政部门的正确领导下，东区高度重视教育、关心教育、尊重教育，把教育的发展摆在东区经济社会发展的优先战略地位上，把教育作为头号民生工程，努力塑造东区特色品牌；牢固树立“科研兴教，科研兴校”的思想，着力推进教育的优先发展、均衡发展、内涵发展和学生的全面发展，全区教育水平和综合实力不断迈上新台阶。东区连续13年荣获中山市“教学质量评价先进镇区”一等奖，连续多年获中山市“推进素质教育评估”一等奖。

东区以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以培养学生核心素养为重点，以教师专业化成长为基础，以学科建设为中心，以教育科研为先导，紧密围绕建设高质量、高水平、优质均衡的现代化教育强区这一目标，注重构建教研训一体化的研修机制，提高实效，服务于师生成长和学校发展，促进学校教育协调可持续发展。

教育科研是当今学校教育适应社会发展的必然选择，是学校走内涵发展之路，实现持续发展和不断提高教育教学质量的不竭动力。近年来，东区教师积极参加教育科研，人人热爱教育科研，形成以名教师为骨干的研究型、高素质的教师队伍，在国家级、省级、市级教学论文评选和科研成果申报中

成绩显著。为总结近年来东区教育教学和教育科研成果，中山市东区教育事务指导中心精选荣获市级一等奖以上教育科研论文 60 篇，编辑出版《香瓣上的晶莹——中山市东区教育科研成果论文集》，旨在营造良好教育科研氛围，提高教师理论素养，更新教育理念，强化教育科研意识，构建以课题研究为抓手的教师培训发展平台，推动东区教育的全面发展。

今后，我们将认真学习习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持科教兴国战略和人才强国战略，推进素质教育，强化教育科研对学校发展的引领作用，促进东区教育全面发展，为实现中华民族伟大复兴而努力奋斗。

编者

2019 年 8 月

目 录

第一部分 获国家级奖项论文（4篇）

巧设科学观察之路 培育学生发现思维 / 2

古诗词教学中的朗读技巧 / 8

——以《“醉”人稼轩》为例

新媒体影视制作校本课程促校园电视台的发展 / 12

从《夸父逐日》看文本解读的切入 / 17

第二部分 获省级奖项论文（24篇）

让“小组合作学习”走进初中数学课堂 / 22

以雏鹰争章创新实践活动构建育人新模式 / 30

在小学中开展德性教育的探索与实践研究 / 35

驻校社工在初中德育工作中的本土化应用研究 / 39

小学语文综合性学习博物馆课程的实践探索 / 43

- 课件色彩搭配问题的分析与解决 / 48
- 布卢姆教育思想视域下的情境式教学评价 / 55
——以初中道德与法治课为例
- 关于《平行线的判定与性质》教学的点滴做法 / 60
- 实现语言发展的美丽转身 / 64
——以苏教版小学语文六年级下册第一单元为例
- 小学生核心素养融入数学学科课程的研究 / 72
- 以特殊的方式为毕业献礼 / 77
——班本作文《我的自传》课堂观察与分析
- 小学定向越野课内外联动模式及探讨 / 82
——以中山市东区朗晴小学为例
- “故事新编”构思举隅 / 90
——以创新人物形象为突破口
- 浅谈影响课堂教学效果的因素及对策 / 95
- 初中思想品德课堂中运用小组合作学习的探讨 / 100
- 特别的爱给特别的你 / 106
——浅谈如何有效开展特殊儿童随班就读教育
- 初中化学教学中培养社会责任的核心素养策略初探 / 113
- 浅谈双线制班级管理模式下对学生的关注 / 121
- 初中生数学作业问题分析及对策研究 / 125
- 班级微信群管理的心得与技巧 / 130
- 浅谈多媒体在数学教学中的利与弊 / 134
- 打通教材，开放话题 / 139
- 以爱育爱之“火” 焐化道德冷漠之“冰” / 143

三主线育人文化的锻造 / 150
——以中山市东区雍景园小学为例

第三部分 获市级奖项论文 (32 篇)

社区少工委主题活动的实践探索 / 159

培养初中学生质疑能力的尝试 / 163

走进历史 感悟历史 / 167

区域内有效推进教学视导的实践研究 / 172
——以中山市东区小学品德学科视导活动为例

初中生在化学科学探究中问题意识的培养研究 / 177

从广东香港两地课堂的异同看活动式英语课堂 / 182

品尝《孔乙己》里酒的味道 / 187

物理“趣味微实验”的初步探索与实践 / 191

小组合作学习中设立“提问团”的微课堂实验 / 196

谈 STS 在初中物理课堂教学中的应用 / 201

生物教学中培养学生科学的实验思维 / 207

——以“绿叶在光下制造有机物”实验为例

“翻转课堂”在英语教学中的有效运用 / 212

小学英语文化体验式教学的必要性 / 217

小学英语阅读教学中读后活动的问题与对策 / 221

利用有效追问深化师生互动 / 226

利用教育戏剧活动提升小学高年级学生英语口语技能的实践与思考 / 231

浅谈小学英语文化课的教学策略 / 239

- 在小学科学教学中培养学生发展核心素养 / 243
- 以科研管理为驱动力 推动学校内涵发展 / 248
——以《如何培养小学生数学审题能力》课题为例
- 剖析牙膏摩擦剂实验设计 了解摩擦剂对牙齿的影响 / 256
- 巧用劣构问题设计实验 培育学生探究能力 / 264
——《面粉粉尘爆炸实验》案例设计与反思
- 浅谈我校美术特色项目（沥粉画）的开展 / 271
- 师生牵手，共建班级自主管理新常态 / 274
——关于如何构建小学班级自主管理模式的几点思考
- 基于实践能力的培养，把握小学数学综合与实践教学的四个“点” / 282
——以“包装中的数学”为例
- 如何有效开展词汇教学的思考与实践 / 288
- 开发学校体育隐性课程对开展中小校园足球的意义 / 293
——以中山市东区朗晴小学校园足球开展为例
- “书法教育与养成教育相融合”班集体创建研究 / 299
- 学校柔性管理的思考与实践 / 305
- 儿童游戏在小学科学课堂教学中的探索与研究 / 310
- 小学科学自主合作探究“六步教学模式”的实践探索 / 316
——以《水的浮力》一课为例
- 如何打造儿童版画教学特色的研究与探索 / 322
- 开发儿童版画校本课程与丰富校园文化内涵的实践探索 / 327

获国家级奖项论文

(4篇)

第一部分

巧设科学观察之路 培育学生发现思维

东区雍景园小学 詹海洲

【摘要】著名教育家陶行知先生曾积极倡导，培养孩子首先应该解放孩子，解放孩子的头脑、双手、眼睛、嘴巴以及时间和空间。学生的头脑不仅是一个需要被填充的容器，更应是一个需要被点燃的火把，教师的责任就是去点燃火把。而这个火把的中心燃料就是科学观察。在数学课堂教学中，教师应通过创设一切有利于学生自行观察的教学场景去启发学生，让学生拥有科学观察的眼睛、科学观察的心灵，真正做到教师点科学观察之火，照学生发现之路。

【关键词】观察 动手能力 想象 发现思维

观察在学生的智力发展中占有重要地位。观察可以汲取知识，而知识可以在观察中活跃起来，知识借助观察“进入周转”，像工具在劳动中得到运用一样。如果说复习是学习之母，那么观察就是思考和识记知识之母。一个有观察力的学生，绝不会是学业成绩落后或者文理不通的学生。教师如果善于帮助学生利用已掌握的知识来进行一次又一次新的观察，他就能使学生的“旧”知识变得愈加牢固。

在低年级，观察对于儿童之必不可少，正如阳光、空气、水分对于植物一样。为学生观察物体创造和提供不同的问题情境，可以起到非常好的示范效果，

并且加深学生对问题的理解。但是应该注意，呈现问题的方式应该多样化、儿童化、活泼化，这样不仅能充分调动学生的积极性，而且可以时时刻刻抓紧学生的注意力，使教学的效果得到有效保证。

一、在抽象定义中融入观察，培育发现思维

只有充满激情和趣味的课堂，才能让学生真正懂得课堂教学的意义，也才能真正享受课堂教学！在趣味中观察是一种心理享受，是求知的金钥匙，是升华学生热情的通天捷径。

笔者曾在区课堂教学大赛《周长的认识》引入事先让孩子们设计的一个小品，兴味盎然的气氛一直延续到整节课的教学。似乎有一种“山雨初霁，万物为之一新”的效果。

师：生命在于运动。生命不息，运动不止。在学校，广阔漂亮的塑料场可以让我们尽情地挥洒自我风采。现在我们班飞来两只很可爱的小动物，它们也是很喜欢运动的。它们是谁呢？

生1：挥着双翅，边飞边唱：今天天气好晴朗，处处好风光……

生2：也是挥着双翅飞翔着上讲台。

生1：唉哟，唉哟！哪个石头这么硬啊呀！好痛哦！（两人撞倒在地上）

生2：我什么时候变成硬石头了？撞我后还骂我，看我怎么收拾你。（气呼呼地起来）

（竟发现）原来是你啊，七星瓢虫妹妹。（很高兴）

生1：（两人手拉手，边转边说）好姐姐，不见则已，一见就给我那么硬的见面礼。我哪受得了啊呀。

生2：好了，我们不比硬了，我们比比谁跑得快好吗？

生1：好叩好叩。整天飞啊飞啊，翅膀都要飞断了。可在这里怎么跑呢？（四周看了看）

生2：（突然飞下两片叶子）叫：有了有了。（俯下身子捡起来）你围着它的周围跑一圈，我围着它跑一圈。看谁先跑完。（用手比划叶子演示）

生1：好，各就各位。（做跑一圈的姿势）哦！我先跑完了，你输了。服不服？

生2：不公平，是我没分好。我跑得比你多，我的叶子比你大。你看你看！

(拿着叶子给它看)再来。

生1: 不服就不服呗, 哪来那么多理由啊呀!

(不停地争啊争啊)

师: 好了好了, 你们这两只小虫子先别争了, 难得一见, 不要伤了和气啊?

(然后让学生说说自己所观所感)

周长的定义寓于发现的表演之中, 学生在欣赏中观察到, 两只七星瓢虫争吵的原因就是两片叶子一周的大小不同。从而很顺利地产生了周长的概念。课堂教学是一门艺术, 艺术形式多样。目的就是给予人民大众美的享受和艺术的熏陶。既然说课堂教学也是一门艺术, 那我们也该走出自我, 展现多样的形式, 真正做到让学生更好、更快掌握知识。

二、在形象图形畅想中观察, 培育发现思维

所谓畅想, 就是敞开思路, 毫无拘束的想象。古今中外人士一直强调想象对于人类的重要性。形容想象甚至到了“人类没有想象, 如同鸟儿失去了翅膀”的程度。可是很多数学课程却在很多地方无情地扼杀了学生观察的思维, 致使学生的思维僵化、呆板。在数学活动课“找规律”中, 笔者采用一系列形象图形, 让学生在畅想中观察。这无疑又给数学课堂注入了一股活跃思维的清风。

请你猜猜我是谁?

1. 

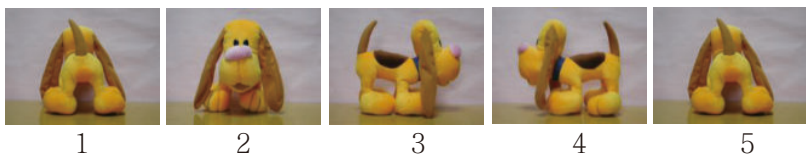
第 20 个是谁?

2. 

第 20 个是谁?

3. 前 20 个笑脸中红色有几个? 黄色的呢?

4. 第 20 只狗是什么怎样看着你的呢?



5. 下面躺姿多样的狗，第 20 只又会是什么姿态呢？



在课堂教学过程中，教师如何做到打破传统的教学模式？教师和学生如何进行角色的转化？教师应实实在在把课堂让位于学生，让学生在课堂的天地里，充分施展自己的才华，让学生成为要学、会学的主人翁？《在形象图形畅想中观察》这个课例确实值得我们参考和反思。

三、在动手操作中观察，培育发现思维

据现代心理学研究结果表明：人具有自我学习的天然倾向，具有独立自主学习的巨大潜能。让学生在探索、发现、体验和解决问题的过程中掌握学习的方法，培养学生终身学习的习惯，挖掘每一个学生的学习潜能，培养他们主动获取新知识、利用知识进行发现的能力，是我们教学的一个目标。那么，让学生在课堂中自己动手，在动在玩中自我观察和发现数学问题与规律呢？

下面是笔者在《可能性》中设计的学生在动手中观察的课例。

活动 1：抛硬币。

(1) 识别硬币。

(2) 合作抛币。

① 教师示范抛币，学生猜硬币哪面朝上。

教师和大家先来玩一次，教师抛、大家猜。

② 学生合作抛币，看看有什么结果。

游戏规则是同桌两人合作，一人抛币、一人猜（轮流进行），每抛币一次都要先猜一猜，再看一看硬币落地后哪面朝上？可以找空地来进行。游戏开始。

(3) 反馈：同学们静下来回忆一下，刚才我们抛了这么多次，你们看到硬币落地后是什么情况？

活动 2：摸球。

看，这是什么？（纸盒）

(1)（摇一摇盒子）知道里面有什么吗？（球）