

明心圖



康德五年五月十五日發行

一九三八年



著作人

景福音重印古本

大東關安福胡同三號

發行人

白峻德

大東關安福胡同三號

發行所

文字佈道社

奉天大東關

印刷所

忠信印刷局

印刷人

胡景瑗

## 明心圖序

天地之間。惟獨人類是最尊貴的。又是最靈敏的。這樣。我們人就不好看輕自己。失去那原來的真性。因為上帝賜給人的良心。本來是沒有偏的。人若是想保存這個良心。自然要有個道理。若真能保守本來的天良。心裏頭常常覺得是虛靈的。總沒有一點昏昧。又何愁不能通達衆理。應接萬事呢。

但人的靈性。被那不好的氣質綁住了。又被一切外物的私慾蒙蔽了。人就迷迷懵懵。不知道自己的良心。就丟棄了聖道的真源。因為這樣。那不應當喜歡的也喜歡。不應當發怒的也發怒。不應當哀痛的也哀痛。不應當懼怕的也懼怕。不應當愛慕的也愛慕。不應當憎惡的也憎惡。不應當貪欲的也貪欲。有這七樣的私情時時纏擾。那魔鬼就趁着這機會來了。所有一切的罪。都堆積在心裏。天使就退避離開。這些罪惡就越積越深。所有一切的壞事都顯露出來。從此那最靈最明的心。就變成黑暗

。最善最良的心。就變爲惡念。所以因這樣就作出這本明心圖來。給人看看。使人知道有個真性。就好去尋回那失掉了的天良。免得陷在那迷途裏總不知醒悟。

考查中國古時候。有一位聖帝。叫做大舜。他用十八個字。寫出心法的真傳。就是書經上所講的「人心惟危。道心惟微。惟精惟一。允執厥中。」這十六個字。他大意就是說人的偏心私心。及一切不潔淨的壞心。是好容易陷溺人的。這真是危險得很咧。因這樣。人能保存他的道心。就是良心。就是甚微妙的。所以人必要精細考查。從人心中分別出原來所有的天良。即時就把這個偏私的人心丟開。要一意守住這天良。就可以實實在在守住這個中道的道心了。大舜既然發明了這個明心道統的。後來禹王湯王文王武王周公孔子孟子等歷代的聖人。傳受這個心法。所以中國虞夏商周幾個朝代。世道興隆。無非因爲明心道也得明的緣故。這樣說來。明心的工夫。豈不是最緊要的麼。無奈世風越久越壞。明心的方法。後人多數都是不知道的。

到了宋朝的時候。理學又興起來。出了好多的賢人。就人心性上的工夫雖然也會屢次講解明白。但他祇將那道理託在空言上。不過是紙上談兵。不能推到實在的用處。所以明心一道。難怪世上就沒有人曉得了。

我偶然查着殘舊的書。得着天路歷程大略一本。篇數雖然不多。却是不可多得的書。其中所畫的圖。又詳細。又明白。所用的比喻。又精妙又切當。令人一看見。就知道那個人是善。那個人是惡。那個人可以爲善。那個人將要爲惡。又再仔細查察。更知道善惡的起首。是甚麼的緣故。善惡的到底。是如何的報應。清清楚楚。明明白白。一望如在眼前。真可算是明心最寶貴的箴規了。

或者有人說。這本書是外國人做的。未必有益於我國人。誰知萬國的人。都是一樣的心。心裏頭都是一樣的道理。因爲這個靈明的心性。陷溺罪惡之中。所以到處都是這樣。至於考查自己心中的善。將眼光反轉來看自己的心性。「我國外國的道理都是相同的。」從前清朝咸豐初年。有位德國的教士。名字叫做韓士伯。到廣東去

傳耶穌的聖道。他得閒的時候。就將這本書。繙譯成中國文字。極其流行。可惜這本書雖然還存着。那版已經失落了。我所以再三翻來看。很喜歡這本書。因為可以警醒世俗。開導人的靈明。但是嫌他書中的用意。和這書的名目。不甚相合。又不忍埋沒韓士伯先生的好意。失了從前作書人的熱心。因此將這書名改作明心圖。印出來給大家看看。但凡有志想明己心的人。看了這本書和圖。必得着極大的益處咧。

時在

耶穌降世一千八百七十九年

德國花之安謹序

## 明心圖總論

從前宋朝的賢人。比喻人的心。或講心理包有生理。好像那植物的種。或講心體的光明。好像那照臉的鏡。或講心裏包藏真性。好像那堅固的城。那比喻雖然各有不

同。但意思都是一樣。若論人心藏在身裏。本來沒有形像。是看不見的。而且人心最是活動。忽然放出。忽然收入。沒有一定的時候。也不能知道他的方向。

若是想明白人的本心。看出人的真性。又不用圖來分出。設那比喻。恐怕都難得清楚。因為經書上所記載的。只是預備給那有才學的人看。不能做平常人的警戒。本書各圖所畫出的。及所解說的。極其明白易曉。不獨可以教平常的男女。就是兒童也能懂得。更可以令讀書人受感動。得會意醒悟。如果照這圖思想裏面的義理。反覆查察。這善惡兩條路。自是了然明白在心目中了。

因為這樣。這明心圖所以分出一類一類的來。而且人心就是裝道理的器皿本體原本是虛靈沒有昏昧。存具衆理。不得失漏的無奈後起的心。多屬於私。以至人欲妄動。私情太勝。或倚恃功名利祿。就驕傲待人。或貪好飲食。就忘記了本份。或一見美色。就起淫心。或一見錢財。就起貪念。甚至滿心藏着妬忌。習慣就成了自然。拉他去行善。不肯前行。種種的私欲過犯。違背上帝的誠命。埋沒聖靈的光照。一

切邪鬼。聚在心中。紛紛攪擾。這樣的人。真是不能進得上帝的國了。

但人的心。舊時沾染的。雖是污穢不潔。那原本所有的靈明。究竟未有滅盡。故此人仍然有個良心。雖然已經作惡。未必不可以悔改爲善的。所以善惡兩條路。是因人心中所向的。而且可以證明神鬼的分別。若是心中用聖靈作主。自然是光明正大。行事也沒有一點不是端莊正直的。所有邪惡。就即刻滅絕。若是心中藏着魔鬼。就陰沉黑暗。一切私慾。都紛紛乘機起來。這樣豈不是可怕的麼。至於天父同魔鬼。雖是無形可見。但或善或惡。外面是有形迹可以看得出的。

由外面的善惡來考查那內心所主的。或屬於魔鬼或屬於天父。自然看得明白不差。孔夫子說。察其所安。人焉廋哉。這就是說查一察那個人的心裏。所喜歡的是甚麼。這樣。那個人的善惡。就不能隱藏的了。孟子又說。胸中正。則眸子瞭焉。胸中不正。則眸子眊焉。這就是說人心裏若是正。那眼中的瞳人就明亮。心裏若是不正。那瞳人就會昏暗。這幾句話果然是真的。實在能幫助人明心。又可知心裏的

作用這樣緊要。所說有諸內必形諸外。這語一點都不差。不但是這樣。又有死後的報應。也是分毫不爽的。就是善有善報。惡有惡報。自然有個分別。翻起這圖來看。凡人的心思意念。和言語行爲。所結出的果子。都在眼前。這樣。就可知天堂地獄。明明的分開兩條路。天使引帶善人的靈魂魔鬼引帶惡人的靈魂細想起來。就曉得生前的爵祿。到這時都是空虛的。你說人的靈魂。在死了之後。關係得幾緊要呢。

所以人的心。或是聖靈住在裏面。就變爲上帝的殿。或是魔鬼住在裏面。就變做魔鬼的洞。以下幾篇。又分別畫出圖來。比喻人的心。或跟從道理。或跟從私慾。是不同的。我如今盼望有志的人。應當從道。與真神和好。不從那私慾。被魔鬼來陷害。這樣。自然就得到永生。

## 明心圖直講

這個圖的用處。是想令人眼一看見。心裏就曉得警戒。這樣。就必要老實講明。倘若不仔細將圖中所有一切的人物。講解明白。恐怕人看着這個圖。仍然不曉得裏面所叫的名目。和所用的意思是甚麼。所以又直講出來。圖中有個人。他背脊上有個翅膀。就是叫做天使。他是奉上帝的命令。來保護善人的身體。他的容貌。最是謙和謹慎。衣服又極潔淨整齊。所以人看見他的樣子。沒有不仰慕他的。如果有人能一生守道。自然得這個天使來保護。就是死了也得到天堂明宮。享永遠的福咧。天使身上有對翅膀。是表明天使來得很快。但他手裏所拿的。或是人頭。或是利劍。或是書冊。或是十字架。或是棗枝等類。這有甚麼意思呢。因為他有時安慰人。有時祝福人。有時做醒人。各有各的用處。

圖中又有個白鴿毫光四射。是甚麼意思呢。就是上帝三位中之一位。名字叫做聖靈。因為飛禽中。清潔馴良。沒有好得過白鴿的。所以用他來比喻聖靈的清潔。不同那污穢卑下同居一處的。若論到他的毫光。是喻聖靈進入人心。就有靈光照耀。

令人行那光明正直的路。以免陷在黑暗的路途中。

圖中又有個在心裏的眼。名叫做慧眼。是比喻人心裏的志向。若是志向在天上。在聖靈。就是善。若志向在七情。在魔鬼。就是惡。看他心裏的眼睛。就可曉得他的志向怎樣。這樣。人的志向。倘若不聖潔。以至被魔鬼乘機使用。豈不昧了上帝給我們的天良麼。

圖中又有一顆六角的星。是叫做明星。那光燄最亮。是比喻人的良心。若果心裏總沒暗昧。聖靈就住在中間。良心就時常發現。那一樣好得過這個呢。

圖中又有個好像人樣的。實在不是人。他的形狀。又像豬狗馬牛。這個就是叫做魔鬼。他因犯罪在先。乘機走入人心是最快的。也像天使有對翅膀。他所想到的地方也很快當。他手裏所拿的。都是害人的物件。他以迷惑人爲歡喜。以損害人爲有益。又無衫。又無褲赤身露體。是作惡的頭子。犯罪的首魁哪。

圖中又有七種的動物。是比喻人心中惡慾甚多。不止一樣。

第一是孔雀。因他的羽毛好看。是比喻人的形容。常常顯露驕傲。

第二是公羊。因他惡臭難近。是比喻人的行爲。淫亂污穢。

第三是豬。因他嗜好飲食。是比喻人貪圖口腹。

第四是狼。因他貪得無厭。是比喻人戀慕貨財。

第五是蛇。因他心裏愛迷惑人。是比人奸巧。妒忌詭詐。

第六是虎。因他性情兇惡。氣力猛勇。是比喻人野蠻不良。

第七是腳魚。因他舉足難前。是比喻人性情懶惰。不喜歡做善事的工夫。

圖中又有個好像人的形狀。或釘在十字架上。或拿杖杖端坐在中間。

這個就是主耶穌。他釘在十字架上。有甚麼意思呢。因爲主耶穌代人贖罪而死哪。他拿杖杖端坐在中間。又有甚麼意思呢。因爲西國做王的形狀是這樣。是比喻主耶穌做人心的王。

圖中又有人將近要死。從容安慰。天使來接他的靈魂。這個是平日信道的人。過世

時候的光景。

圖中又有個人將死。四面觀看。他的樣子很驚惶。魔鬼來定他的罪。這個是終身作惡的人。將死時候的情形。

照這樣看起來。就知道人性的善惡。雖然各有不同。究竟所以爲善爲惡的緣故。都在乎人心的趨向如何。所以畫出這明心圖來。人當將這九幅圖裏面。按着自己的身上。對證考查一番。審問自己居在那一幅圖。就要快快悔改。做回善事。信從上帝的道。倚賴主耶穌寶血贖罪的功勞。就可以免了那沉淪的苦。得到永生的福了。

圖

說

# 第一圖



## 第一圖論世人放縱私慾的心

我們人必要戒去自欺的心。求自己的良心充滿快活。所以爲君子的人。在那隱微的地處。更加要小心謹慎。先誠自己的意。正自己的心。應當求個實在。倘若隨那私慾生長。不曉得節制性情。提防淫亂。將來任意橫行。那罪惡必定越陷越深。不知道怎樣纔好。所以第一幅圖。是論世人放縱私慾的心。看他的外貌。十分溫柔文雅。居然像個君子一樣其實他心裏嗜好淫慾的心。都紛紛攪擾。所有一切驕傲淫亂。雖然暫時沒有顯出來。但他心裏已經藏有好多壞念頭。就像那貪婪。暴虐嫉妬。懶惰等弊。一切本來都有。外面的邪情就容易感動進去。況且魔鬼住在中間。把他所好的物件投給他。此時雖有聖靈的光照耀。天使護衛。無奈他不喜歡聽受道理。還有什麼法子可以改轉他的初心呢。幸好那聖靈還未去。還可以望他有回轉的機會。天使也未會離開。或者有挽回的時候。所以必要看他後日歸向那一邊。然後才定得