

# 初中毕业学业考试模拟试卷

## 语文(益阳版)

本书编写组



湖南教育出版社



语文

姓名\_\_\_\_\_

2. 请将姓名、考室号、座位号相关信息按要求填写在答题卡上；
3. 请按答题卡上的注意事项在答题卡上作答，答在试题卷上无效；
4. 本学科为闭卷考试，考试时量为 120 分钟，满分为 150 分；
5. 考试结束后，请将答题卡上交，试卷自行保管。

初中语文试卷(一) 第1页(共8页)

③倒行逆施的只有人类自己的社会与历史。

④它最终留给你的只有无奈而频生的白发和消耗中日渐衰弱的身躯。

A. ②①③④

B. ③①④②

C. ③②④①

D. ②①④③

6. 美,处处存在,重要的是要有发现美的眼睛。请仿照例句,发挥想象,另写一个句子,表达你对美的感受。(注意书写工整、规范)(3分)

例句①:老师说:“书声琅琅、专注凝神的课堂就是美,一种渴求知识的美。”

例句②:旅游者说:“鸟语花香、清风吹拂的西湖就是美,一种自然的美。”

7. 按要求填空。(每空1分,共10分)

(1)她又不杂些儿尘滓,\_\_\_\_\_,只清清的一色——但你却看不透她!(朱自清《绿》)

(2)《小石潭记》写出小石潭源头悠远、两岸弯曲的语句是:\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。

(3)时柳梢新翠,\_\_\_\_\_,水与堤平,丝管夹岸。(袁宏道《游高粱桥记》)

(4)\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,乱石击。(袁中道《游高粱桥记》)

(5)远远的街灯明了,\_\_\_\_\_。天上的明星现了,好像点着无数的街灯。(郭沫若《天上的街市》)

(6)稍近,则隐隐露白,\_\_\_\_\_,擘翼惊飞。(张岱《白洋潮》)

(7)学习了“临水骋怀”这一单元,你能默写出和水相关的连续两句古诗吗?\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。(《望庐山瀑布》除外)

8. 一个人的精神发育史就是一个人的阅读史。下面是对四部名著的表述有误的一项是( )(3分)

A. 《水浒》中的“豹子头”林冲、“黑旋风”李逵、“花和尚”鲁智深、“智多星”宋江等都是英雄好汉。

B. 《西游记》中塑造的孙悟空具有超凡的智慧、特殊的才能、洞察一切的眼力和清醒的头脑。

C. 《伊索寓言》大部分是动物寓言,广泛采用拟人手法,刻画动物栩栩如生。

D. 法国作家罗曼·罗兰写的《名人传》,赞美了贝多芬、米开朗琪罗和托尔斯泰的高尚品格和顽强奋斗的精神。

9. 综合性学习。阅读下面的文字,完成后面的题目。(9分)

“各地中小学把足球列入体育课教学内容,加大学时比重。以扶持特色带动普及。对基础较好、积极性较高的中小学重点扶持,全国中小校园足球特色学校在现有5000多所基础上,2020年达到2万所,2025年达到5万所,其中开展女子足球的学校占一定比例……”

——摘自2015年3月16日公布的《中国足球改革发展总体方案》

(1)概括上面这段文字的内容。(3分)

(2)益阳市某中学将举行以“足球梦，梦起航”为主题的校园足球文化节，请你为校园足球文化节设计三项活动。(3分)

①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_

③\_\_\_\_\_

(3)小明是班级足球队的一员。在为期一个月的校园足球文化节里，小明参加了不下10场比赛，慢慢地，妈妈不支持小明踢足球了，说每天弄得脏兮兮的，像个野孩子，还影响了学习。

假如你是小明，怎么说服妈妈支持你继续踢足球?(3分)

## 二、阅读(50分)

(一)阅读杜甫《望庐山瀑布》一诗，完成10~11题。(5分)

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

10. 这首诗的作者是\_\_\_\_\_，这是一首\_\_\_\_\_诗(填诗体名称)。(2分)

11. 诗句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”运用了怎样的艺术手法?表达了诗人什么样的感情?(3分)

(二)阅读下面的文言文，完成第12~16题。(15分)

【甲】潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。日光下彻，影布石上，佴然不动；俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

(节选自柳宗元《小石潭记》)

【乙】道州<sup>①</sup>城西百余步，有小溪，南流数十步，合营溪<sup>②</sup>。两岸悉皆怪石，欹<sup>③</sup>嵌<sup>④</sup>盘屈，不可名状。清流触石，洄悬激注。佳木异竹，垂阴相映。此溪若在山野，则宜逸民退士<sup>⑤</sup>之所游处；在人间，则可为都邑之胜境，静者之林亭。而置州<sup>⑥</sup>以来，无人赏爱。徘徊溪上，为之怅然。

(元结《右溪记》)

注 ①道州：今湖南省道县。唐时偏僻荒凉，元结曾在此为官。②合营溪：汇入营溪。

③欹 qī：倾斜。④嵌 qiàn：张开。⑤逸民退士：遁世隐居的人。⑥置州：设置州郡。

12. 解释下面加点词在句中的意思。(4分)

(1)潭中鱼可百许头 可：

(2)以其境过清 清：

(3)南流数十步 南：

(4)不可名状 名：

13. 用现代汉语说说下面句子的意思。(4分)

(1)其岸势犬牙差互，不可知其源。

(2)凄神寒骨，悄怆幽邃。

---

14. 请用“/”标出下面句子的朗读节奏。(2分)

(1)潭 中 鱼 可 百 许 头            (2)其 岸 势 犬 牙 差 互

15. 甲文中的潭水有什么特点？作者是怎样描写与突出这一特点的？(2分)

---

16. 甲乙两文在写法上有什么共同点？请试举一例说明(3分)

---

(三)阅读下面文段，完成17~20题。(8分)

#### 凶手 WiFi

①近日，一群来自丹麦的女学生用水芹种子进行实验，得出了惊人的发现：WiFi信号可能会损害健康。

②由于学校没有监测大脑活动的设备，女孩们选择了水芹种子作为研究对象。她们将12个装有水芹种子的盘子平分为两组，其中一组放在没有任何WiFi信号的房间里；另一组则放在两台运行中的无线路由器旁边。十二天的时间里，覆盖有WiFi的房间内，大多数种子变成了褐色，然后死亡。而另一间房里的种子则正常生长。

③虽然有人认为，种子之所以在覆盖有WiFi的房间中死掉，可能是路由器散热所致。但此项实验结果还是加剧了人们对WiFi辐射的恐惧感，有些家长和教师们要求校园内禁止安置无线路由器。

④与此同时，实验也得到了荷兰研究者的力挺。三年前，荷兰的科学家选用白蜡树作为研究对象，他们将这些树木分别放在距六个辐射源0.5米处的位置，辐射源的频段介于2412赫兹到2472赫兹，功率为100毫瓦——和无线路由器相似。靠近辐射源种植的树木，树叶上出现了“具有类似铅光泽”的物质，导致叶片的上下表皮死亡，最终掉落。

⑤但是，美国的一些研究者对这些研究成果表示怀疑，他们认为，由于WiFi采用的是低强度的无线电波传输信号，其威力只是微波的十万分之一。在一间覆盖WiFi的屋子里待上一年，受到的辐射量仅相当于用手机进行20分钟通话。

⑥不过需要提醒的是，如果WiFi使用不正确，也极可能对人体造成伤害。那么，作为普通用户，在使用无线路由器时应该注意什么呢？

⑦首先，人体接受的辐射量跟频率有关，频率越高，伤害越大。因此，家中没有必要使用功率过大的无线路由器。

⑧其次，辐射危害大小还跟距离有关，距离越远，危害越小。如果家中有孕妇、小孩、老人或免疫力低下者，最好让无线路由器与他们的活动范围保持较远的距离。

⑨第三，最好不要将WiFi设备放置在卧室内，尤其是放在床边。如果不使用WiFi，最好将无线路由器关闭，以降低不必要的风险。

⑩还有，别在腿上使用笔记本电脑，最好将电脑放在桌子或托架上。

17. 人们在使用WiFi时应该注意哪些问题？(2分)

18. 第②段使用了哪种说明方法? 有什么作用? (2 分)

19. 第⑥段中加点的“极”字能否删去? 为什么? (2 分)

20. 信息化时代的今天, 手机、电脑、WiFi 走进了千家万户, 将来还会有更先进的电子产品出现在我们的生活中, 你如何看待这一现象? (2 分)

(四) 阅读下文, 完成 21 ~ 24 题。(8 分)

### 春燕来归

①春暖花开, 桃花粉了, 垂柳绿了, 春水涨了, 天气渐渐暖和起来, 燕子飞回来了。看着眼前寻寻觅觅, 似曾相识的小精灵, 让我想起了儿时对燕子的记忆。

②我家老屋周围是一望无际的田野, 几排高高低低的电线穿行而过。清晨或傍晚, 燕子们常像约好似的, 如列队的士兵齐刷刷地在电线上站成一排, 小黑点像音乐简谱里一个个跳动的音符。

③燕子喜欢将巢穴搭建在附近农户房屋的木梁上, 好亲近人类。掏燕窝, 捉燕子, 捣燕窝是我儿时的乐趣。

④每当大人们不在家, 燕子飞出去的时候。我总会搬一张椅子, 上面放张小凳, 燕巢便伸手可及了。

⑤不当着燕子的面捣毁燕窝, 燕子是不会记恨的。来年花开的时节, 燕子还会一如既往地飞回原来的地方建巢。在我家西边的池塘边, 会看见燕子飞来飞去, 用嘴衔着潮湿的泥土与软草茎。不几日, 一个崭新的碗形的灰褐色燕巢建成了。看着燕巢, 我常常感觉特别好奇, 光滑滑的房梁, 燕巢是怎么搭建上去的, 总想一探究竟。

⑥大人们说燕子很辛苦, 不准我逮燕子, 捣毁燕巢。他们还讲, 燕子是有灵性的, 燕子在哪家搭窝, 这家人必有好报。我们庄就有户人家, 原来只有女主人一人喜欢燕子。有一天傍晚, 燕子却迟迟不肯回巢, 围绕女主人叽叽喳喳地啼个不停, 燕子带领主人到达孩子昏迷出事的地点, 孩子被及时发现而得救。一家人非常感激燕子, 从此都喜欢上了燕子。

⑦2009 年春天, 我回故乡探亲, 看见到处是青砖青瓦的二层楼房, 有木檩条木梁的房子早被拆迁。偶能见到田野里几只时而盘旋, 时而低飞, 体态轻盈, 翅膀像剪刀一样的燕子, “嗖”地一声从我眼前掠过, 像是飞行表演。母亲告诉我, 现在到处是砖瓦房, 燕子少了, 看不到燕子来了, 不知道燕子在什么地方搭窝。想起母亲的话, 回忆儿时对燕子的愧疚, 我的心中怅然若失。

⑧有一次, 我站在二姐家临街的商店门前, 眼前忽然一亮, 无意间瞥见雨篷下有盏吸顶灯, 被一块黄褐色的燕窝包裹着。燕子巧妙地利用吸顶灯与天棚之间仅几公分的间隙, 借助吸顶灯不会掉下来的支撑, 搭建起了自己的爱巢。燕子夫妇竟然利用这个罅隙的地方筑巢, 可谓用心良苦! 看着飞进飞出的老燕、张着黄色小嘴叽叽喳喳嗷嗷待哺的毛茸茸雏燕, 心中油然而生一种久违的亲切。

⑨来年燕子们又飞回来了, 在雨篷吸顶灯下又筑起了自己的爱巢。有一天傍晚,

我去商铺买东西，看见了这样的一幕情景。一只雏燕不知是初学飞行，还是母燕喂食不小心的缘故，竟从窝里掉了下来，却再也无力飞回。

⑩“宝宝(二姐家五岁的孙子)，去找一个竹竿来，把小燕子弄上去。”二姐连忙吩咐。

⑪只见宝宝乐滋滋地从厨房后面拖来了一根细竹竿，递给奶奶，又忙不迭地跑去伸手抓小燕子。惊慌失措的雏燕，显然是受到了惊吓，趴在地上一动不动。好长时间才舒缓过神，扑棱着翅膀挣扎起来，只见它细细的小腿紧紧地抓住竹竿，像抓住了一根救命稻草，身体歪斜着，晃动着。二姐小心翼翼地挑起竹竿，将雏燕送回窝里。两三只燕子站在窝门前，充满了感激，叽叽喳喳叫嚷欢迎雏燕回家。

21. 文中最能表达作者对“春燕”喜爱的词语是\_\_\_\_\_。(2分)

22. 文中画线的句子有何表达效果?(2分)

23. 燕子引领庄户女主人找到昏迷的孩子的情节，在文中有何作用?(2分)

24. 从文中“(而今)看见到处是青砖青瓦的二层楼房，有木檩条木梁的房子早被拆迁”一句可引发我们怎样的思考?(2分)

(五)阅读下文，完成25~29题。(14分)

### 田野上的白发

①母亲50岁后，头发日渐白了。先是两鬓，后来是额前，再后来满头芦花，让我们感到心痛。

②父母都不愿离开家，家里有猪鸡水牛，有房子和责任田，上高中的小弟还要人照顾，患不治之症的父亲不能劳动，里里外外都是母亲一人操持，她头发还有不白的么?

③4月的一个晚上，我搭同事的便车回老家，想看看父母和小弟。到家时已是晚上11点多了，家里没人，门上挂了锁。奇怪，这么晚了，父母到哪去了呢?天气乍暖还寒，夜风吹过，身上有阵阵凉意。朝远处田野望去，怎么回事呀?空旷的田野上有灯火闪烁，不时有阵阵敲盆的声音传来，我信步朝田野走去。

④到了田边，我像被人使了定身法一般，呆立在夜色里。只见母亲一手提着脸盆，一手握根棒子，敲击着，发出当当的声响。母亲在田埂上蹒跚地转悠，田埂角上放着盏马灯，灯火如豆。田里是平整的秧圃，依稀可见撒下的稻种已经抽出嫩芽。母亲身上披了件破棉袄，手里不停地敲击着。我叫了声母亲，母亲见是我，停了下来，脸上溢着慈祥的微笑。在母亲停下的当儿，有一群黑乎乎的东西冲向秧圃。母亲一见，立刻又敲起来，那黑乎乎的便遣散而去。母亲说，今年是少有的奇怪，撒下的稻种一个晚上便被老鼠吃得精光。没有办法，大家只好日夜在田边守着。母亲告诉我，父亲被姐姐接去了，小弟住校，星期天才回，她已经在田边守了三个昼夜了。

⑤母亲和我说话，手里还在敲盆，沿着田埂蹒跚而行。我跟在她后面，心里沉沉的。母亲，您该休息了，把田退了吧!您劳作了一辈子，难道不应该享一享福么?我

知道，我是劝不动母亲的，她离不开她的田野。平时我们劝她，她都说：你们不要管了，这田是不能退的，我做一天算一天，也好照料你爹和你弟。

⑥那个夜晚，我陪着母亲在田野上敲盆赶鼠。母亲的身影在田埂上晃动着，夜色里，只有母亲的白发看得清楚。夜风吹着，母亲的白发在田野上飘拂，飘拂，飘拂出我一脸泪花，飘拂出我又一段回忆。

⑦父亲病倒时，正是乡下大忙季节。母亲忍着悲痛，半夜里起来拔好秧，运到水田里。一早回家服侍父亲吃药，再赶到田里插秧。一大块白晃晃的水田里，只有母亲孤单的身影在移动。随着母亲身影的移动，水田里嫩绿的秧苗一行行地立起来，整齐匀称，像块绿色的地毯。母亲是高明的织工，织着绿色；母亲是勤劳的春蚕，吐着绿丝。

⑧我赶回家帮母亲插秧，到田边时，一块大田，母亲已插完一大半。她太累了，体力不支，已不是弯腰在田里移动，而是双膝跪在泥水里，艰难地爬行。母亲的衣裤没一处干的地方，浑身是汗渍泥水。母亲跪在田里插完一行，又插一行。我含着泪水冲到田里，喊着：妈，您不该这样拼命！

⑨母亲见是我，想站起来，努力了两次却未站起。我一把抱起母亲，感到母亲已瘦得皮包骨头。母亲脸上仍是慈祥的微笑，白发被汗水湿透了，沾在额上脸上脖子上。我为母亲拂了拂头发，一阵风吹来，白发在田野里飘拂起来。母亲说：抢季节要紧啦，这秧早插一天，就能多收一成。我没说话，把母亲送回家，就跑到田里，没命地插起秧来。我累得腰酸背痛，但一想到母亲的白发在眼前飘拂，想到母亲跪在田里的身影，便觉得不累了，腰也不酸了。我一口气插完大田的秧，哭了……

⑩母亲离开我们三年了，但我忘不了母亲的白发。她的青丝变白发，是岁月的辛劳所染。母亲的白发，装点着故乡的田野，温暖了我的心灵。

⑪啊，母亲的白发哟，还在田野上飘拂么！

25. 简要说说文中的母亲是一位什么样的母亲。(2分)

26. 母亲的白发，让“我”“感到心痛”，文中叙述了哪两件让“我”心痛的事？(2分)

27. 结合语境，对下列句子作简要赏析。(4分)

(1)随着母亲身影的移动，水田里嫩绿的秧苗一行行地立起来，整齐匀称，像块绿色的地毯。

(2)她太累了，体力不支，已不是弯腰在田里移动，而是双膝跪在泥水里，艰难地爬行。

28. 下列对文中语句的理解和分析不正确的一项是( ) (2分)

A. 第①段中“后来满头芦花”一句用乡村常见的芦花来形容母亲的白发，突出母亲头发斑白的特征，切合母亲农妇的身份。

B. 第③段中“空旷的田野上有灯火闪烁，不时有阵阵敲盆的声音传来”一句看似闲

C. 第④段中“在母亲停下的当儿，有一群黑乎乎的东西冲向秧圃”一句，既写出了老鼠的猖獗，又侧面表现出母亲的辛劳。

29. 本文着力描写母亲的白发，请简要分析“白发”在文中有哪些作用。(4分)

30. 按要求作文。

要求：(1)请先从“快乐”“忧伤”两个词语中选择一个，将题目补充完整，然后作文。

(3)文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(4)卷面整洁，字迹清楚。

[illegible]

2016 年益阳市初中毕业学业考试模拟试卷(二)

语 文

准考证号 

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

姓名\_\_\_\_\_

- 考生注意：1. 本学科试卷分为试题卷和答题卡两部分；  
2. 请将姓名、考室号、座位号相关信息按要求填写在答题卡上；  
3. 请按答题卡上的注意事项在答题卡上作答，答在试题卷上无效；  
4. 本学科为闭卷考试，考试时量为 120 分钟，满分为 150 分；  
5. 考试结束后，请将答题卡上交，试卷自行保管。

一、语言基础与积累(40 分)

(一)下列各题只有一个选项是正确的，请选出正确的一项。(18 分)

1. 选出对下列加点字注音完全正确的一项( ) (3 分)

- A. 奔丧(sāng) 滑稽(jī) 相间(jiān) 层峦叠嶂(zhàng)  
B. 绽开(zhàn) 龟裂(guī) 羌笛(qiāng) 孤鹜残霞(wù)  
C. 旅思(sī) 分外(fèn) 祈祷(qǐ) 柔软婀娜(ē)  
D. 颓败(tuí) 账簿(bù) 交卸(xiè) 凶神恶煞(shà)

2. 选出书写无误的一项( ) (3 分)

- A. 竹蔑 怪诞 怂恿 彬彬有礼  
B. 雪撬 蹒跚 戏谑 桀骜不训  
C. 譬如 惧惮 斑驳 虎视眈眈  
D. 藤蔓 寒伧 黠然 要言不繁

3. 下列句中加点成语使用正确的一项是( ) (3 分)

A. 这些贪官，大言不惭地收受了很多不义之财，遭到了法律的严惩，是罪有应得。

B. 这么好的天气去郊游，同学们可以在大自然中尽情地享受天伦之乐。

C. 老师宣布说我们班在广播操比赛中获得了第一名，教室里顿时人声鼎沸。

D. 多美的景色啊，一座座高山亭亭玉立在我们面前。

4. 下列句子中，没有语病且句意明确的一项是( ) (3 分)

A. 在阅读文学名著的过程中，常常能够使我们明白许多做人的道理，悟出人生的真谛。

B. 营造健康文明的网络文化环境，清除不健康信息已成为新时期精神文明建设的  
初中语文试卷(二) 第 1 页(共 8 页)

迫切需要。

C. 有没有正确的环保观，是实现低碳生活的关键。

D. 为了避免今后再发生类似事故，我们必须尽快健全安全制度。

5. 下列说法不恰当的一项是( ) (3分)

A. 《秋词》中“排云上”的鹤矫健凌厉、奋发有为，这一形象冲破了秋天的肃杀之气；《秋思》中“枯藤老树昏鸦”等形象，则写尽了秋天的肃杀之气。

B. 马致远号东篱，是元代杂剧作家、散曲家；《天净沙·秋思》中“天净沙”是曲牌名；“秋思”是题目。

C. 《金色花》中，妈妈称她为“坏孩子”。这里的“坏”是调皮、淘气的意思，是褒词贬用，表现了母子之间和谐的生活情趣。

D. 贯穿《从百草园到三味书屋》全文的，是甜美的欢乐的回忆，是一颗天真调皮的童心，这就是这篇散文的意境美和韵味美之所在。

6. 选出下列横线上依次填入句子最恰当的一项( ) (3分)

不管你是何等渺小、卑微，你同样可以谱写生活的童话，创造生命的奇迹。也许，正是因为有了你，世界才增添了一分色彩，眼泪，\_\_\_\_\_；仁慈，\_\_\_\_\_；同情，\_\_\_\_\_；关怀，\_\_\_\_\_。你要勇敢地对自己说：“我很重要，我就是一道风景。”

①要为众生的苦难而发 ②温暖鳏寡孤独的凄凉 ③要为别人的悲伤而流 ④给予老弱病残的贫苦

A. ④①③②

B. ③①④②

C. ③②④①

D. ④②③①

(二)“腹有诗书气自华”，考考你会默背多少诗文。(每空1分，共10分)

7. 晴空一鹤排云上，\_\_\_\_\_。

8. 不似春光，胜似春光，\_\_\_\_\_。

9. \_\_\_\_\_，酒入愁肠，化作相思泪。

10. 马致远《天净沙·秋思》中以乐景衬哀情的句子是\_\_\_\_\_。

11. 杜甫《登高》的颈联是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

12. \_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，一点飞鸿影下。

13. 范仲淹在《渔家傲·秋思》中表达自己和征人们想家却又不甘心无功而返的矛盾心理的句子是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

(三)语言与运用(12分)

14. 在横线上写一句话，使之与前后文构成结构一致、内容相关的排比句。(3分)

欣赏是一种学习，一种感悟，一种特别的收获。欣赏一封短短的家书，会让你想

起故乡的亲切与温馨；\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；欣赏一束淡淡的康乃馨，会让你享受生命的清雅和悠扬……

15. 读一定数量的文学名著，是语文学习的基础要求，《红楼梦》《水浒传》《三国演义》《西游记》是中国古典文学的精华。请选择其中一部，请说说这部作品的作者、作品中的一个主要人物及与之相关的故事情节。(3分)

名著：\_\_\_\_\_ 作者：\_\_\_\_\_ 人物：\_\_\_\_\_

相关情节：\_\_\_\_\_

16. 为纪念世界反法西斯战争胜利70周年，全校各班开展一次以“战争与和平”为主题的综合性主题学习活动，作为学校的一员，请完成如下任务：

活动一【妙解汉字】“武”字与战争密切相关。许慎在《说文解字》中把“武”解释为“止戈为武”，请说说这一解释反映了古人怎样的情感。(2分)

活动二【品味文化】伴随着战争，形成了丰富的战争文化。请写一句与战争有关的诗词名言；并列举一部课外阅读过的以战争为题材的小说或一场战役。(2分)

诗词或名言：\_\_\_\_\_

列举的小说或战役：\_\_\_\_\_

活动三【感悟和平】阅读材料回答：(2分)

中国雕塑家遥远创作的世界和平女神像坐落在诺曼底登陆战场遗址。

世界和平女神像高10米，重16吨，用不锈钢制作。她那舞动绸带的双臂一前一后地舒展着，高举的左手上一只和平鸽展翅欲飞。在微风中展开的飘带与女神的双臂连为一体，远远望去，好似中国的“中”字、和平的“平”字，又像英文单词WORLD(世界)的第一个字母“W”和VICTORY(胜利)的第一个字母“V”。

请从摘文中推断“世界和平女神像”造型的意蕴。(不超过20字)

## 二、阅读(50分)

(一)鉴赏下面这首古诗词，完成下面的练习题。(5分)

### 山行

远上寒山石径斜，白云生处有人家。

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

17. 这是唐代诗人\_\_\_\_\_写的一首\_\_\_\_\_ (体裁)。(2分)

18. “霜叶红于二月花”为什么会成为千古名句，为历代读者所喜爱？(3分)

(二)阅读课内文言文,完成19~23题。(15分)

童寄者,郴州茆牧儿也。行牧且茆,二豪贼劫持,反接,布囊其口,去逾四十里,之虚所卖之。寄伪儿啼,恐栗,为儿恒状。贼易之,对饮酒,醉。一人去为市;一人卧,植刃道上。童微伺其睡,以缚背刃,力上下,得绝;因取刃杀之。

逃未及远,市者还,得童,大骇,将杀童。遽曰:“为两郎僮,孰若为一郎僮耶?彼不我恩也;郎诚见完与恩,无所不可。”市者良久计曰:“与其杀是僮,孰若卖之?与其卖而分,孰若吾得专焉?幸而杀彼,甚善!”即藏其尸,持童抵主人所,愈束缚牢甚。夜半,童自转,以缚即炉火烧绝之,虽疮手勿惮;复取刃杀市者。因大号。一虚皆惊。童曰:“我区氏儿也,不当为僮。贼二人得我,我幸皆杀之矣。愿以闻于官。”

虚吏白州。州白大府。大府召视儿,幼愿耳。刺史颜证奇之,留为小吏,不肯。与衣裳,吏护还之乡。

乡之行劫缚者,侧目莫敢过其门,皆曰:“是儿少秦武阳二岁,而讨杀二豪,岂可近耶?”

19. 解释下列加点词的意思(4分)

- (1)布囊其口( ) (2)之虚所卖之( )  
(3)贼易之( ) (4)虚吏白州( )

20. 把下列句子译成现代汉语。(4分)

- (1)彼不我恩也;郎诚见完与恩,无所不可。

- (2)童自转,以缚即炉火烧绝之,虽疮手勿惮。

21. 下列加点的词意义和用法完全相同的一项是( )(2分)

- A. 因取刃杀之 吏护还之  
B. 即藏其尸 以缚即炉火烧绝之  
C. 愿以闻于官 幼愿耳  
D. 为儿恒状 为两郎僮

22. 区寄表现了哪些不同于一般孩子的品质?文章是如何体现的?(3分)

23. 结尾一段对表现区寄有什么作用?(2分)

(三)阅读下文,完成24~28题。(15分)

### 传 递

①夜色凄冷,阵阵江风袭来,她不禁打了个寒战。

②一年前,她禁不住好友的怂恿,拿出所有的积蓄和朋友合伙开了一家火锅店。生意本来红红火火,不料厨师的一次失误,导致两位顾客食物中毒。尽管她们第一时间为对方治疗,火锅店的声誉还是受到了影响,顾客开始越来越少。关键时刻,好友撤资,一走了之,她内心十分痛苦。

③风更大了,她走到自己的汽车前面,竟发现一个十一二岁的小男孩趴在车前睡着了,手里拿着一个脏兮兮的蛇皮口袋,看样子是捡废品的。

④她轻轻摇醒小男孩:“你怎么趴在这里睡觉?”男孩揉揉眼睛问:“阿姨,您丢东西了吗?”她下意识地一摸口袋,手机居然不见了!小男孩见状,拿出一部手机,笑着说:“这是您的吗?”原来,小男孩捡废品时,在汽车旁边发现了这部手机,为了物归原主,他耐心等待,竟睡着了。

⑤真是个好孩子!他要捡多少废品才能换一部手机?她非常感动,问道:“天晚了,你一个人在这儿不怕吗?”男孩笑着说:“没啥怕的,每天放学后我都来,为了赚学费呀!”

⑥原来,男孩的母亲是聋哑人,他还有一个妹妹,一家四口人的生活全靠父亲打零工维持。男孩为了减轻家里的负担,就利用放学的时间出来捡废品。她看了看他的蛇皮口袋,里面放着几个饮料瓶子。她忽然想起来,放在汽车后备箱里的空饮料瓶还在。她赶快从后备箱里搬出来,又找出车内散落的旧报纸和杂志,全倒在男孩的蛇皮口袋里。男孩开心地笑了。

⑦风停了,她感到了一阵温暖。不久,重拾希望的她关了原先的店,筹钱开了一家新的火锅店。从那时开始,不管生意好坏,她都坚持资助小男孩上学,直到他大学毕业。男孩能自食其力了,他走过很多地方,尝试过很多工作,不管收入如何,他都会拿出一笔钱打到她的账户中。她把那些钱又重新汇给男孩,并打电话告诉他不必这样做,因为她出资援助他,完全是因为他的善良,根本不求回报。

⑧又过了几年,因房子要拆迁,曾经红火的火锅店生意再次变得冷清,最艰难的时候她甚至付不起房租。正在她心急如焚之际,小城电视台的记者忽然跑来采访她。原来当地的小学收到一笔捐款,捐款人正是她。她沉思了片刻,很快就明白,这件事的幕后策划者一定是男孩。这条新闻播出后,很多人被她的善良感动了,宁肯绕很远的路,也要到她的店里来吃饭,火锅店的生意很快又好转起来。

⑨重新赚到钱的她，十分感激所有帮助过她的人，继续资助贫困孩子。每次捐款，她总写下那个男孩的名字。其实，对她和男孩来说，写谁的名字已经不重要，重要的是，在他们手中，善心如一簇小小的火苗，正在悄悄传递，它无法照亮整个世界，却温暖了很多人的心。

24. 通读全文，根据下面提示找出表现“她”情感变化过程的词语。(2分)

十分痛苦 ① 重拾希望 ② 十分感激

25. 选文中的小男孩是一个怎样的人?(3分)

---

---

26. 第⑥段画线部分运用了哪种记叙顺序，有什么作用?(3分)

---

---

27. 分析结尾画线句在选文的结构和内容上的作用。(3分)

---

---

28. 请结合选文的内容，谈一谈你读了本文之后的感受。(4分)

---

---

(四)阅读下文，回答后面的问题。(15分)

### 孤独的舞者

蒋智润

①秋天，草地上一片寂静，萧瑟冷清。大地上积满了落叶，枯败的叶子蜷缩着，如一张张满是皱纹的脸疲倦地向上张望着。阳光下，小草儿如漂洗过的白银一般，浅黄浅黄的，迎着秋风簌簌作响。四下里静悄悄的，一切都显得无精打采的，凛冽干燥的寒风暗示着这个季节并不属于脆弱的生命。

②然而，在绝望的阴影里似乎总是潜伏着那么一丝愉悦的惊喜。瞧去！不远处一只小小的蝴蝶，一身洁白，半透明的翅膀正不紧不慢地拍打着，宛若一朵飞舞着的雪花，细小的身子忽上忽下回旋跳跃着。一忽儿，轻轻地落在草叶尖上，吻一吻，旋即又飞走了。我想，它的内心该是被某种热切的渴望敦促着吧，孜孜以求，永不懈怠。

③枯黄的草地在我眼里忽然变成一方广阔的舞台，舞台上，这只小小的蝴蝶正孤

独地旋着舞演一场独角戏。没有灯光，没有音乐，没有观众，没有掌声，孤独的舞者只是默默地奉献着它最美丽的舞姿，舞姿里有忧伤的美丽，舞姿里有优雅的欢乐。舞啊……舞啊……所有的绝望，所有的欢乐，所有的痛楚都融进这绰约的舞姿里。整个世界停顿下来，默默地注视着，万籁俱寂，周遭的大自然也莞尔笑了。

④一只小小的蝴蝶就这样征服了整个世界。夏日里，会有许许多多这样的蝴蝶，小小的，白白的，舞动在世界的每个角落，成群结队地飞过这个季节，不留下一丝痕迹。当花儿慢慢零落，生机勃勃的绿色也渐渐褪去，只留下孤零零的大地，光秃秃地裸露着，生命俱凋亡，仿佛干涸的生命之滩。夏日，兴旺茂盛的夏日，一天天远去了。这时，从某个不为人知的角落里，孤独的舞者悄然而至，开始享受它那姗姗来迟的短暂的生命。尽管，留给这个“不可理喻”的小生命的，并没有多少舒适与安慰，在这静默的季节里，它仍是这广漠舞台上唯一的主角。不知这小东西是否明白“美好东西的获得往往要做出巨大的牺牲”。代价的确是巨大的，秋天来临，日子一天天过去，寒冷一天天加剧，这一天天加剧的寒冷会无情地吞噬蝴蝶的生命。然而，重要的并不是生命的长度，而是其价值。

⑤不要怕在人生的舞台上做一个孤独的舞者！有多少人，在各自的生活中终生扮演着平庸卑微的角色，却从来没有拥有过自己的人生舞台？又有多少人，随波逐流，将自己独特的个性淹没在茫茫人海？舞步回旋，陌陌前路，何处蔷薇？而在世间的某个角落，一个含苞欲放的花骨朵儿正默默地等待着属于她的那只蝴蝶。有一天，他们相遇，娇嫩的花骨朵儿便张开她的怀抱热情地迎接那久久等待的客人旋着舞步缓缓而来。

（选自《读者》）

29. 第①段景物描写运用了什么修辞手法？描绘出秋景怎样的特点？这样写有何作用？（3分）

---

30. 仔细阅读第②、③段，从外形、心态、行动三个方面说说这只蝴蝶的特点。（3分）

---

31. 第③段画线句子中，用“忧伤”修饰“美丽”是否恰当？为什么？（3分）

---

32. 请用文中的话说说下面这句话中画线文字的具体内容。（2分）

舞台上，这只小小的蝴蝶正孤独地旋着舞演一场独角戏。（用文中的话回答）

---

34. 美丽，这个词是什么意思？形容人长得很漂亮很俊朗吗？其实这只是人的外在美。很多时候，人的内在美比外在美要重要得多。有的人是因善良而美丽；有的人因友好而美丽；有的人因宽容而美丽；有的人因乐观坚强而美丽；有的人因奉献一生而美丽……同学们，你又因什么而美丽呢？

(1)先补充题目再作文。

(2)文体不限，600字以上。

[illegible]