

JIAOCAIJIEDU

# 教材 解读

源于教材 高于教材

语文 六年级上册 YS 版

6

《教材解读》编写组 编



湖南教育出版社

JIAOCAIJIEDU

# 教材 解读

源于教材 高于教材

语文 六年级上册 YS 版

《教材解读》编写组 编



湖南教育出版社

---

## 图书在版编目 (C I P) 数据

教材解读. 语文六年级. 上册 : YS 版 / 《教材解读》  
编写组编. — 长沙 : 湖南教育出版社, 2015. 8

ISBN 978-7-5539-2836-4

I. ①教… II. ①教… III. ①小学语文课—教学参考  
资料 IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 201690 号

---

JIAOCAI JIEDU

教材解读

语文 六年级上册

(YS 版)

《教材解读》编写组 编

责任编辑: 邹楚林

出版发行: 湖南教育出版社出版发行 (长沙市韶山北路 443 号)

网 址: <http://www.hneph.com>

电子邮箱: [hnjycbs@sina.com](mailto:hnjycbs@sina.com) 微信号: 多点学习

客 服: 电话 0731-85486979

总 经 销: 湖南省新华书店经销

印刷装订: 长沙银都印务有限公司印制

---

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 7.5

字 数: 150 千字

---

版 次: 2015 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5539-2836-4

定 价: 15.00 元

---

(本书若有印刷、装订错误, 可向承印厂调换)

《教材解读》是一套与现行小学、初中最新教材同步的助学助教类系列丛书。本丛书以“全、细、新、实”为宗旨，内容覆盖教材上所有知识点，对重点、难点、考点详尽解读，兼具知识性与趣味性、典型性与拓展性。

《教材解读》系列丛书集合了众多名牌中小学特级教师和资深教研员的优秀成果，为学生打造一个自主互动的学习平台。本丛书是学生夯实基础知识、掌握方法技巧的重要辅导资料，也是老师把握教材知识的优秀参考资料；是学生学习和考试的良师，是老师备课和教学的益友。本丛书具有以下几个鲜明特点：

### 1. 内容全

对教材知识全方位、立体化归纳总结。真正做到了“一册在手，学习内容全都有”，不仅整合了教材上明确列出的必学内容，而且提炼了和实际运用息息相关的隐含知识，注意了课内与课外、课本与生活的联系，触类旁通，形成知识点的全面覆盖。

### 2. 讲解细

对教材细致入微地讲解。对重点、难点、易错易混点、拓展延伸点等都进行了详细分析。全面讲解了教材中的每一个知识点，由表及里，由易到难，真正做到了教材讲解周密细致，重难点梳理精准易懂，易错易混点剖析透彻，拓展延伸点深入浅出。

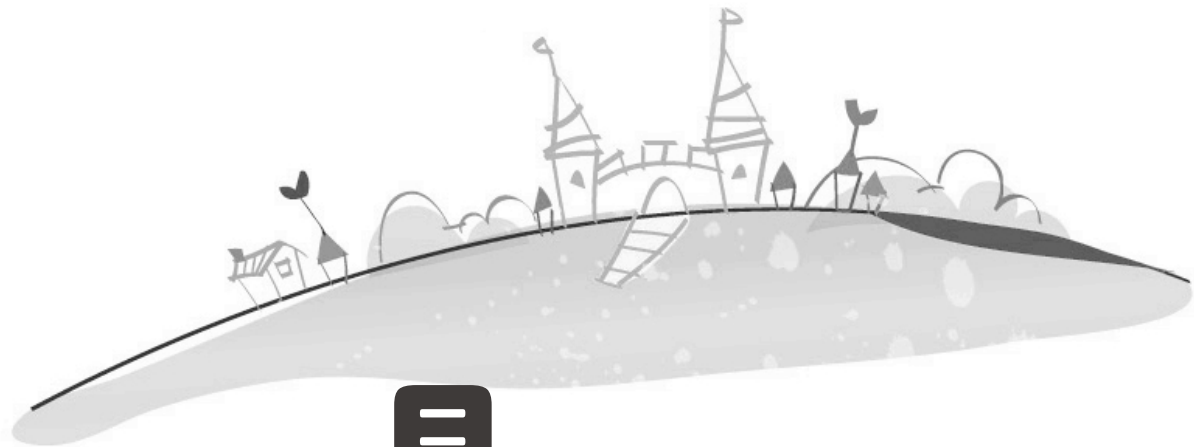
### 3. 题目新

以新课标为导向，以新考纲为依据，结合最新教材来设置题目，讲练结合，以巩固所学知识。所设题目均为近年来考试中的最新题型，以及生活中出现的最新问题，做到紧扣考题趋势，紧贴能力要求，紧跟时代特点，巩固练习、讲练结合。

#### 4. 体例实

结合教学要求和课程进度安排设计体例，包含了课堂、课后等环节，对学生学习的全过程进行了指导，科学实用，既有利于学生随堂学习，又有利于学生课后自主学习。

全解精练、自主互动、整合突破、拓展创新是《教材解读》撰写的四大理念，它充分体现了新课标生本位的自主学习、学用结合、知能结合、发散思维、培养创新能力的目标要求，充分体现了学习的科学程序和认知规律。在这个基础上，《教材解读》已经形成了一整套切实有效的创新学习方法，能够真正帮助学生解疑答惑，提高学习成绩。



CONTENTS



## ▼ 第一单元

|             |     |
|-------------|-----|
| 1 稻草人       | /1  |
| 2 寓言两则      | /5  |
| 3 卖火柴的小女孩儿  | /9  |
| 4* 刺猬汉斯     | /14 |
| 5* 尼尔斯骑鹅历险记 | /15 |
| 语文百花园一      | /17 |
| 单元重点知识清单    | /19 |

## ▼ 第二单元

|           |     |
|-----------|-----|
| 6 开国大典    | /20 |
| 7* 望大陆    | /24 |
| 8 明天更辉煌   | /25 |
| 9 枣核      | /30 |
| 10* 太阳与士兵 | /34 |
| 语文百花园二    | /35 |
| 单元重点知识清单  | /38 |

## ▼ 第三单元

|          |     |
|----------|-----|
| 11 永远的歌声 | /39 |
| 12 秋天的怀念 | /43 |



|                  |     |
|------------------|-----|
| 13 “精彩极了”和“糟糕透了” | /48 |
| 14* 花边饺子里的爱      | /52 |
| 15* 为了五美元的礼物     | /53 |
| 语文百花园三           | /55 |
| 单元重点知识清单         | /57 |

## ▼ 第四单元

|         |     |
|---------|-----|
| 16 古诗三首 | /58 |
| 17 詹天佑  | /62 |
| 18* 文天祥 | /66 |



|     |          |     |
|-----|----------|-----|
| 19  | 怒吼吧，黄河   | /68 |
| 20* | 一句话      | /73 |
|     | 语文百花园四   | /74 |
|     | 单元重点知识清单 | /77 |

## 第五单元

|     |         |     |
|-----|---------|-----|
| 21  | 奇异的琥珀   | /78 |
| 22* | 表里的生物   | /82 |
| 23  | 自然之道    | /83 |
| 24  | 一个这样的老师 | /87 |
| 25* | 最佳路径    | /91 |

|          |     |
|----------|-----|
| 语文百花园五   | /93 |
| 单元重点知识清单 | /95 |

## 第六单元

|     |          |      |
|-----|----------|------|
| 26  | 将相和      | /96  |
| 27* | 奴隶英雄     | /101 |
| 28  | 赤壁之战     | /102 |
| 29  | 老人与海     | /107 |
| 30* | 鲁滨孙造船    | /111 |
|     | 语文百花园六   | /112 |
|     | 单元重点知识清单 | /114 |



# 第一单元

## 1 稻草人

### 资料导学



**作者作品：**叶圣陶，原名叶绍钧，字秉臣、圣陶，1894年10月28日生于江苏苏州，现代作家、教育家、文学出版家和社会活动家，有“优秀的语言艺术家”之称。作品有童话集《稻草人》和小说集《隔膜》《火灾》等。

**题目解读：**本文是叶圣陶先生童话作品的代表作，文章借助稻草人的所见所感，展示了一个可怜的农村妇人的悲惨遭遇，赞扬了稻草人善良、忠诚的美好品质。以“稻草人”为题，简洁明了，指出了文章的主要人物。

### 字词积累

#### 会写的字

|    |                |                                          |
|----|----------------|------------------------------------------|
| jī | 音序             | 字义：肌肉，人和动物体的一种组织，由许多肌纤维集合构成，能收缩而引起器官的运动。 |
| 肌  | J 部首           |                                          |
| 描红 | 月              |                                          |
| 肌  | 笔画             | 组词：肌肉 肌肤                                 |
| 6  | 结构             | 辨字：机器 机构 讥笑                              |
| 左右 | 造句：人和动物身上都有肌肉。 |                                          |

|    |               |                  |
|----|---------------|------------------|
| fū | 音序            | 字义：①皮肤；②表面的，浅薄的。 |
| 肤  | F 部首          |                  |
| 描红 | 月             |                  |
| 肤  | 笔画            | 组词：①皮肤 ②肤浅       |
| 8  | 结构            | 辨字：丈夫 大夫 扶梯      |
| 左右 | 造句：婴儿的皮肤十分柔嫩。 |                  |

|     |                   |                 |
|-----|-------------------|-----------------|
| lǎn | 音序                | 字义：①懒惰；②疲倦，没力气。 |
| 懒   | L 部首              |                 |
| 描红  | 亻                 |                 |
| 懒   | 笔画                | 组词：①懒惰 ②伸懒腰     |
| 16  | 结构                | 辨字：耍赖 赖皮 水獭     |
| 左右  | 造句：成功是不会与懒惰的人有缘的。 |                 |

|     |                |                              |
|-----|----------------|------------------------------|
| suì | 音序             | 字义：稻麦等禾本科植物的花或果实聚生在茎的顶端，叫作穗。 |
| 穗   | S 部首           |                              |
| 描红  | 禾              |                              |
| 穗   | 笔画             | 组词：稻穗 麦穗                     |
| 17  | 结构             | 辨字：实惠 优惠 兰心蕙质                |
| 左右  | 造句：田里的稻穗在迎风摆动。 |                              |

|     |                    |                 |
|-----|--------------------|-----------------|
| hóu | 音序                 | 字义：介于咽和气管之间的部分。 |
| 喉   | H 部首               |                 |
| 描红  | 口                  |                 |
| 喉   | 笔画                 | 组词：咽喉 白喉        |
| 12  | 结构                 | 辨字：候鸟 气候 猴子     |
| 左右  | 造句：他的喉咙不舒服，正在医院治疗。 |                 |

|      |                         |               |
|------|-------------------------|---------------|
| gēng | 音序                      | 字义：用犁把田里的土翻松。 |
| 耕    | G 部首                    |               |
| 描红   | 耂                       |               |
| 耕    | 笔画                      | 组词：耕种 耕田      |
| 10   | 结构                      | 辨字：陷阱 耕耘      |
| 左右   | 造句：到了春耕时节，农民伯伯又开始忙碌起来了。 |               |

|    |    |                  |
|----|----|------------------|
| jú | 音序 | 字义：①常绿乔木；②橘树的果实。 |
| 橘  | J  |                  |
|    | 部首 |                  |
|    | 木  | 组词：①橘树 ②橘子       |
| 描红 | 笔画 | 辨字：诡谲            |
| 橘  | 16 | 造句：橘子是一种很好吃的水果。  |
|    | 结构 |                  |
|    | 左右 |                  |

|    |    |                       |
|----|----|-----------------------|
| hè | 音序 | 字义：①粗布或粗布衣服；②像栗子皮的颜色。 |
| 褐  | H  |                       |
|    | 部首 |                       |
|    | 衤  | 组词：①短褐 ②褐色            |
| 描红 | 笔画 | 辨字：揭开 揭发 竭力           |
| 褐  | 14 | 造句：爸爸喜欢穿褐色的衣服。        |
|    | 结构 |                       |
|    | 左右 |                       |

|     |    |                |
|-----|----|----------------|
| huò | 音序 | 字义：①祸事，灾难；②损害。 |
| 祸   | H  |                |
|     | 部首 |                |
|     | 礻  | 组词：①闯祸 ②祸国殃民   |
| 描红  | 笔画 | 辨字：铁锅 锅铲 女祸    |
| 祸   | 11 | 造句：他因闯祸而受到责罚。  |
|     | 结构 |                |
|     | 左右 |                |

|     |    |                              |
|-----|----|------------------------------|
| wǎn | 音序 | 字义：①拉；②扭转，挽回；③向上卷（衣服）；④哀悼死者。 |
| 挽   | W  |                              |
|     | 部首 |                              |
|     | 扌  | 组词：①挽留 ②挽救 ③挽起袖子 ④挽联         |
| 描红  | 笔画 | 辨字：夜晚 早晚 交换                  |
| 挽   | 10 | 造句：他挽起袖子干活。                  |
|     | 结构 |                              |
|     | 左右 |                              |

|      |     |                   |
|------|-----|-------------------|
| diàn | 音序  | 字义：①姓；②甸子（多用于地名）。 |
| 甸    | D   |                   |
|      | 部首  |                   |
|      | 勹   | 组词：①姓甸 ②桦甸（在吉林）   |
| 描红   | 笔画  | 辨字：句子 句法 上旬       |
| 甸    | 7   | 造句：他肩上的担子沉甸甸的。    |
|      | 结构  |                   |
|      | 半包围 |                   |

## 多音字

俩 liǎ 咱俩  
liǎng 伎俩

落 lào 落枕  
luò 落叶

挨 āi 挨着  
ái 挨打

## 词语解释

懈怠：懒惰；不勤快。文中指懒惰。

风干：放在阴凉的地方，让风吹干。文中指老太太满脸皱纹的样子。

直挺挺：形容僵直或笔直的样子。

驱逐：驱赶。

干瘪：干而收缩，不丰满。

惊恐：惊慌恐惧。文中指极度恐惧。

挽救：从危险中救回来。

一模一样：形容完全相同，没有什么两样。

不可收拾：原指事物无法归类整顿，后指事情坏到无法挽回的地步。

## 近义词

懈怠—懒惰 顽皮—调皮 珍贵—宝贵  
驱逐—驱赶 惊恐—恐惧 铲除—消除

## 反义词

懈怠—勤快 壮实—瘦弱 干瘪—饱满

## 词语辨析

珍贵 宝贵

相同点：都有“极有价值，很贵重，像珍宝似的”的意思。

不同点：“珍贵”指宝贵、稀少、珍奇，常形容某些具体的东西，如文物、纪念品等。如：博物馆里陈列着许多珍贵的文物。

“宝贵”指极有价值，程度较“珍贵”轻，常形容某些抽象的事物，如时间、经验、财富等。如：时间是非常宝贵的，我们应该珍惜它。



## 课堂在线

### 句段精讲

①一个满天星斗的夜里，他看守着田地，手里的扇子轻轻摇动。[句解：交代了故事发生的时间，这个夜晚，注定会让稻草人刻骨铭心。]新出的稻穗一个挨一个，星光射在上面，有些发亮，像顶着一层水珠，有一点儿风，就沙拉沙拉地响。稻草人看着，心里很高兴。他想，今年的收成一定可以使他的主人——一个可怜的老太太——笑一笑了。她以前哪里笑过呢？八九年前，她的丈夫死了。她想起来就哭，眼睛到现在还红着，而且成了毛病，动不动就流泪。她只有一个儿子，娘儿俩费苦力种这块田，足足有三年，才勉强把她丈夫的丧葬费还清。没想到儿子紧接着得了白喉，也死了。她当时昏过去了，后来就落了个心痛的毛病，常常犯。这回只剩她一个人了，老了，没有气力，还得用力耕种，又挨了三年，总算把儿子的丧葬费也还清了。可是，接着两年闹水，稻子都淹了，不是烂了就是发了芽。她的眼泪流得更多了，眼睛受了伤，看东西模糊，稍微远一点儿就看不见。她的脸上满是皱纹，倒像个风干的橘子，哪里会露出笑容来呢！[句解：运用了比喻的修辞方法，描写了老太太的外貌，表现出她生活的悲惨。]可是今年的稻子长得好，很壮实，雨水又不多，像是能丰收似的。所以，稻草人替她高兴。想到收割的那一天，她看见收的稻穗又大又饱满，这都是她自己的，总算没有白受累，脸上的皱纹一定会散开，露出欣慰的满意的笑容吧。如果真有这一笑，在稻草人看来，那就比星星月亮的笑更可爱，更珍贵，因为他爱他的主人。

段解：写稻草人看到稻子长势很好，很替主人高兴。

②稻草人正在想的时候，一个小蛾飞来，是灰褐色的小蛾。他立刻认出那小蛾是稻子的仇敌，也就是主人的仇敌。从他的职务想，从他对主人的感情想，都必须把那小蛾赶跑了才是。[句解：这句话写出了稻草人的责任心极强，对主人的感情极深。]于是，他手里的扇子摇动起来。可是扇子的风很有限，不能够叫小蛾害怕。那小蛾飞了一会儿，落在一片稻叶上，简直像不觉得稻草人在那里驱逐似的。稻草人见小蛾落下了，心里非常着急。可是他的身子跟树木一样，定在泥土里，想

### ◎解疑答惑

✧ 哪些事让老太太没有了笑容？这说明了什么？

答：三件事：丈夫死了；唯一的儿子得了白喉也死了；闹水，稻子被淹了。这说明老太太是个可怜的苦命人。

✧ 稻草人看到蛾子飞来，他是怎么想的？怎么做的？

答：他必须把那小蛾赶跑。他手里的扇子摇动起来。



往前移动半步也做不到；扇子尽管扇动，那小蛾却依旧稳稳地歇着。他想到将来田里的情形，想到主人的眼泪和干瘪的脸，又想到主人的命运，心里就像刀割一样。[句解：这句话十分细致地刻画了稻草人当时焦急、痛苦的心理活动，表现了他对主人的关爱，对主人悲惨命运的同情。]但是那小蛾是歇定了，不管怎么赶，他就是不动。

段解：写小蛾飞来，稻草人很着急。

③稻草人看见主人就要走了，急得不得了，连忙摇动扇子，想靠着这急迫的声音把主人留住。[句解：这是一个过渡句，起承上启下的作用。]这声音里仿佛说：“我的主人，你不要去呀！你不要以为田里的一切事情都很好，天大的祸事已经在田里留下种子了。一旦发作起来，就要不可收拾，那时候，你就要流干了眼泪，揉碎了心；[句解：稻草人急切地摇动扇子，想引起主人的注意，把她留住，让她发现叶尖上蛾下的子，好制止那“天大的祸事”的发生，使她不会望着被毁掉的稻田“流干了眼泪，揉碎了心”。]趁着现在赶早扑灭，还来得及。这，就在这一棵上，你看这棵稻子的叶尖啊！”他靠着扇子的声音反复表示这个警告的意思；可是老妇人哪里懂得，她一步一步地走远了。他急得要命，还在使劲摇动扇子，直到主人的背影都望不见了，他才知道这警告是无效了。

段解：写稻草人靠摇扇子反复警告主人，田里已经种下了祸根，但毫无效果。

✧ 稻草人的努力起作用了吗？

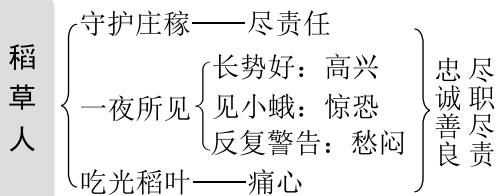
答：稻草人的努力无济于事，想到稻田将要被无情地毁掉，他心如刀割，无比痛苦。

✧ 这篇童话故事有什么特点？

稻草人有什么特点？

答：这篇童话用拟人化的手法，给我们描绘了一个忠诚、尽职、心地善良的稻草人形象。

## 结构梳理



## 主题归纳

本文讲的是稻草人看到一只飞蛾飞到主人的稻田里并产下了子，他很着急，想把情况告诉主人，却无能为力，他为主人感到悲伤。从这个故事中可以看到稻草人

忠诚、尽职、善良的美好心灵。

## 难点探究

稻草人的尽职、善良具体表现在哪儿？

稻草人的尽职表现在：①他勤快，不贪玩，静静地摇动扇子，看着田地，不吃、不睡、不休息。②他牢记自己的职责，看到稻子的仇敌小蛾飞来，就想努力驱逐它，想把祸事告诉主人。

稻草人的善良表现在：①他爱自己的主人。②他喜主人之所喜，急主人之所急。③他竭尽全力帮助主人，以致自己心力交瘁。

## 写法借鉴

## 学会编写童话

童话是一种富有幻想色彩的故事。一般都是通过丰富的想象、幻想和夸张来塑造形

象、反映生活。本文就是一篇童话。故事用拟人化的手法，描写了稻草人的一夜所见和他的心情的变化，刻画了一个尽职尽责、心地善良的稻草人的形象，使文章情节生动，好读易懂。

## 课堂检测

## 一 读拼音，写词语。

jī fū      dào suì      gēng tián  
(      ) (      ) (      )

## 二 比一比，再组词。

搓 (      )      勉 (      )  
差 (      )      兔 (      )  
喉 (      )      甸 (      )  
侯 (      )      旬 (      )

## 三 按要求完成句子练习。

1. 稻草人想到主人的命运，心里很难

过。（改为夸张句）

2. 她的脸上满是皱纹，哪里会露出笑容来呢！（改为陈述句）

3. 稻草人见小蛾落下了，心里非常着急。（改为反问句）

4. 老妇人是个可怜的人。（改为感叹句）

## 课后拓展

## 关于“尽职尽责”的名言警句

人生须知负责任的苦处，才能知道尽责的乐趣。

——梁启超

在其位，谋其政；不在其位，不谋其政。

——《论语》

处其位而不履其事，则乱也。

——《礼记》

## 2 寓言两则

## 资料导学



**作者作品：**韩非（约前 280—前 233），战国时韩国（今河南新郑）人，为韩国公子。中国古代著名的哲学家、思想家、政论家和散文家，法家思想的集大成者，后世称“韩非子”。他是荀卿的学生，博学多能，才学超人，思维敏捷，连李斯都自叹不如。他的文章气势逼人，著有《孤愤》《五蠹》《说难》等十余万言作品。

# 字词积累

## 会写的字

|     |    |                            |
|-----|----|----------------------------|
| máo | 音序 |                            |
| 矛   | M  | 字义：古代兵器，在长柄的一端装有青铜或铁制成的枪头。 |
|     | 部首 | 矛                          |
|     | 笔画 | 组词：矛头 矛盾                   |
| 描红  | 5  | 辨字：茅屋 茅草 给予                |
| 矛   | 结构 | 造句：我们的言行不能相互矛盾。            |
|     | 上下 |                            |

|     |     |                  |
|-----|-----|------------------|
| dùn | 音序  |                  |
| 盾   | D   | 字义：①盾牌；②盾形的东西。   |
|     | 部首  | 组词：①盾牌 ②金盾       |
|     | 厂   | 辨字：品质 质量 后面      |
| 描红  | 笔画  | 造句：小红和小强之间的矛盾很深。 |
| 盾   | 9   |                  |
|     | 结构  |                  |
|     | 半包围 |                  |

|    |    |                     |
|----|----|---------------------|
| fú | 音序 |                     |
| 弗  | F  | 字义：不。               |
|    | 部首 | 组词：自叹弗如 弗去          |
|    | 弓  | 辨字：沸腾 沸沸扬扬 仿佛       |
| 描红 | 笔画 | 造句：他的佛学知识很渊博，我自叹弗如。 |
| 弗  | 5  |                     |
|    | 结构 |                     |
|    | 独体 |                     |

|    |    |                     |
|----|----|---------------------|
| cí | 音序 |                     |
| 祠  | C  | 字义：祠堂。              |
|    | 部首 | 组词：祠堂 宗祠            |
|    | 礻  | 辨字：饲养 饲料 词语         |
| 描红 | 笔画 | 造句：祠堂是族人祭祀祖先或先贤的场所。 |
| 祠  | 9  |                     |
|    | 结构 |                     |
|    | 左右 |                     |

|    |     |               |
|----|-----|---------------|
| sù | 音序  |               |
| 遂  | S   | 字义：①顺，如意；②成功。 |
|    | 部首  | 组词：①遂意 ②功成名遂  |
|    | 辶   | 辨字：追逐 逐渐 隧道   |
| 描红 | 笔画  | 造句：唯坚韧者始能遂其志。 |
| 遂  | 12  |               |
|    | 结构  |               |
|    | 半包围 |               |

## 多音字

|   |          |   |           |
|---|----------|---|-----------|
| 舍 | shě 舍弃   | 数 | shù 次数    |
|   | shè 宿舍   |   | shuò 数见不鲜 |
| 为 | wéi 为所欲为 |   |           |
|   | wèi 为虎作伥 |   |           |

## 词语解释

自相矛盾：常比喻说话做事前后互相抵触。  
 誉：称赞。文中指的是“夸耀”的意思。  
 陷：刺穿。  
 画蛇添足：比喻做多余的事，反而不恰当。  
 卮：古代盛酒的器皿。  
 舍人：手下人。  
 为之足：给蛇画上脚。为，给；足，画上脚，添上脚。  
 遂：于是。

## 近义词

誉—赞 弗—不 赐—赏 持—拿  
 饮—喝

## 反义词

誉—诽 终—始

## 词语辨析

### 夸奖 夸耀

相同点：都有“对好事物进行评价”的意思。  
 不同点：“夸奖”是对别人的一种赞赏，“夸耀”是夸自己很能干。“夸奖”是褒，“夸耀”是贬，接近炫耀，常用于不自量力的人炫耀自己的东西。



## 课堂在线

### 句段精讲

#### 自相矛盾

楚人有鬻盾与矛者，誉之曰：“吾盾之坚，物莫能陷也。”又誉其矛曰：“吾矛之利，于物无不陷也。”[句解：这两句的意思是，楚国有个卖盾和矛的人，夸赞自己的盾说：“我的盾十分坚固，任何东西都不能穿透它。”又炫耀自己的矛说：“我的矛十分锋利，什么东西都能穿透。”从这两句话可以看出此人说话前后不一致，不能自圆其说。]或曰：“以子之矛，陷子之盾，何如？”其人弗能应也。[句解：这句的意思是，有人问：“用您的矛戳您的盾，怎么样呢？”那个人回答不出来了。]

#### 画蛇添足

①楚有祠者，赐其舍人卮酒。[句解：这句的意思是，楚国有个主管祭祀的官员，赏给他的手下人一壶酒。这一段是文章的第一部分。]

②舍人相谓曰：“数人饮之不足，一人饮之有余。请画地为蛇，先成者饮酒。”[句解：这句的意思是，手下人互相商量说：“这壶酒大家都来喝则不够，一个人喝则有余。咱们在地上比赛画蛇，先画好的人就喝这壶酒。”这一段是文章的第二部分。]

③一人蛇先成，引酒且饮之。乃左手持卮，右手画蛇曰：“吾能为之足。”未成，一人之蛇成，夺其卮曰：“蛇固无足，子安能为之足？”遂饮其酒。[句解：这句的意思是，其中一个人先把蛇画好了，端起酒壶将要喝，就左手拿着酒壶右手画着蛇说：“我可以再给它添上脚呢！”可是没等他把脚画完，另一个人已经把蛇画成了，那人把壶抢过去，说：“蛇本来是没有脚的，您怎么能给它添脚呢？”于是把壶中的酒喝了。]

④为蛇足者，终亡其酒。[句解：这句的意思是，那个给蛇添脚的人，最后失掉了那壶酒。第③、④段是文章的第三部分。]

### ◎ 解疑答惑

★ 为什么“其人弗能应也”？

答：这个楚国人片面地夸大矛、盾的作用，结果出现了自己说话相互抵触的情景。

★ 如何理解“蛇固无足，子安能为之足”这句话？

答：喝到酒的人一语点中了要害，蛇本来没有脚，给蛇添上脚，不仅耽误了时间，而且画出来的也不是蛇了，这不是多此一举吗？



## 结构梳理

自相矛盾 { 誉 { 盾坚——物莫能陷  
矛利——于物无不陷 } 弗能应  
或——以子之矛，陷子之盾 }

画蛇添足 { 祠者赐酒  
画蛇饮酒 多此一举  
蛇成添足 弄巧成拙  
终亡其酒 }

## 主题归纳

《自相矛盾》讲的是一个楚国人说话前后抵触，不能自圆其说的故事，告诫人们说话、做事要实事求是，不要言过其实，互相抵触。

《画蛇添足》讲的是楚国有个人给蛇画上脚，最终没有喝到酒的故事，告诉我

们自作聪明、做多余的事，反而会弄巧成拙，把事情办糟。

## 难点探究

从这个人“终亡其酒”中，你明白了什么道理？

自作聪明，违背事物本来的面目，就会弄巧成拙，把事情办糟。

## 写法借鉴

## 写好寓言的技巧

寓言是把作者的思想寄托在一个生动的故事里，让人们从中领悟到一定的道理，获得一些教益。本课中的两则寓言，都是通过一个浅显的故事，说明了一个耐人寻味的道理，给人以启迪。这两则寓言虽篇幅短小，但语言精练，寓意深刻。

## 课堂检测

## 一 给加点的字注音。

自相矛（ ）盾（ ）  
弗（ ）能应也 楚有祠（ ）者  
遂（ ）饮其酒 为（ ）之足

## 二 比一比，再组词。

陷（ ） 弗（ ）  
稻（ ） 佛（ ）  
祠（ ） 隧（ ）  
伺（ ） 遂（ ）

## 三 选出正确的答案。

1. “以子之矛，陷子之盾，何如？”的句式是（ ）。

A. 疑问 B. 反问

2. “蛇固无足，子安能为之足？”的句

式是（ ）。

A. 设问 B. 反问

## 四 解释加点的字，并说说句子的意思。

1. 以子之矛，陷子之盾，何如？

子：\_\_\_\_\_

陷：\_\_\_\_\_

句子意思：\_\_\_\_\_

2. 蛇固无足，子安能为之足？

固：\_\_\_\_\_

安：\_\_\_\_\_

句子意思：\_\_\_\_\_

## 课后拓展

## 出自寓言故事的成语

|      |      |      |
|------|------|------|
| 守株待兔 | 鹬蚌相争 | 掩耳盗铃 |
| 买椟还珠 | 刻舟求剑 | 坐井观天 |
| 狐假虎威 | 叶公好龙 | 郑人买履 |
| 画龙点睛 | 杯弓蛇影 | 南辕北辙 |
| 爱屋及乌 | 杯水车薪 | 揠苗助长 |
| 邯郸学步 | 画饼充饥 | 画蛇添足 |

## 韩非子的名言

1. 自见之谓明。
2. 千丈之堤，以蝼蚁之穴溃。
3. 一手独拍，虽疾无声。
4. 志之难也，不在胜人，在自胜也。
5. 欲成其事，先败其事。
6. 世有不可得，事有不可成。

## 3 卖火柴的小女孩儿

## 资料导学

**作者作品：**安徒生(1805—1875)，丹麦作家。安徒生生于一个贫苦的鞋匠家庭，自幼酷爱文学。1828年，升入哥本哈根大学。近40年间，共写了童话160余篇，被尊为“现代童话之父”、世界文学童话创始人。代表作品有《拇指姑娘》《海的女儿》《皇帝的新装》《丑小鸭》《卖火柴的小女孩儿》等。



**背景知识：**《卖火柴的小女孩儿》发表于1846年。当时，有一位朋友寄给他一封信，信里附着三幅图，要求他写篇童话，以配其中的一幅图。他选择了那幅手中拿着一束火柴的穷苦小女孩儿的图画。这是因为安徒生的母亲幼年时曾是个讨饭的孩子。这幅图，使安徒生想起了母亲的苦难童年，于是创作了这篇童话。

## 字词积累

## 会写的字

|     |    |                                |
|-----|----|--------------------------------|
| qún | 音序 | 字义：①裙子，围在腰部以下的服装；②形状或作用像裙子的东西。 |
| 裙   | Q  |                                |
|     | 部首 |                                |
|     | 衤  |                                |
| 描红  | 笔画 | 组词：①围裙 ②墙裙                     |
| 裙   | 12 | 辨字：群体 成群结队 联袂                  |
|     | 结构 | 造句：她穿连衣裙真漂亮。                   |
|     | 左右 |                                |

|     |    |                          |
|-----|----|--------------------------|
| duō | 音序 | 字义：[哆嗦]因受外界刺激而身体不由自主地颤动。 |
| 哆   | D  |                          |
|     | 部首 |                          |
|     | 口  |                          |
| 描红  | 笔画 | 组词：哆嗦                    |
| 哆   | 9  | 辨字：多少 很多 奢侈              |
|     | 结构 | 造句：寒风吹来，他打了个哆嗦。          |
|     | 左右 |                          |



|     |    |                                       |
|-----|----|---------------------------------------|
| suō | 音序 | 字义：①[哆嗦]因受外界刺激而身体不由自主地颤动；②[啰嗦]（言语）繁复。 |
| 嗦   | S  |                                       |
| 部首  | 口  |                                       |
| 描红  | 笔画 |                                       |
| 嗦   | 13 |                                       |
| 结构  | 左右 |                                       |

|     |    |                            |
|-----|----|----------------------------|
| kǎo | 音序 | 字义：①将物体挨近火使熟或干燥；②将身体挨近火取暖。 |
| 烤   | K  |                            |
| 部首  | 火  |                            |
| 描红  | 笔画 |                            |
| 烤   | 10 |                            |
| 结构  | 左右 |                            |

|      |    |          |
|------|----|----------|
| quán | 音序 | 字义：身体弯曲。 |
| 蜷    | Q  |          |
| 部首   | 虫  |          |
| 描红   | 笔画 |          |
| 蜷    | 14 |          |
| 结构   | 左右 |          |

|      |    |                         |
|------|----|-------------------------|
| guàn | 音序 | 字义：①浇，灌溉；②倒进去或装进去；③指录音。 |
| 灌    | G  |                         |
| 部首   | 氵  |                         |
| 描红   | 笔画 |                         |
| 灌    | 20 |                         |
| 结构   | 左右 |                         |

|       |    |                              |
|-------|----|------------------------------|
| jiāng | 音序 | 字义：①（肢体）不灵活，僵硬；②事情难于处理，停滞不进。 |
| 僵     | J  |                              |
| 部首    | 亻  |                              |
| 描红    | 笔画 |                              |
| 僵     | 15 |                              |
| 结构    | 左右 |                              |

|     |    |        |
|-----|----|--------|
| yàn | 音序 | 字义：火苗。 |
| 焰   | Y  |        |
| 部首  | 火  |        |
| 描红  | 笔画 |        |
| 焰   | 12 |        |
| 结构  | 左右 |        |

|      |    |              |
|------|----|--------------|
| tóng | 音序 | 字义：①金属元素；②姓。 |
| 铜    | T  |              |
| 部首   | 钅  |              |
| 描红   | 笔画 |              |
| 铜    | 11 |              |
| 结构   | 左右 |              |

|      |    |                                    |
|------|----|------------------------------------|
| hōng | 音序 | 字义：①用火、电或蒸汽使身体暖和或者使物体变熟、变热或干燥；②衬托。 |
| 烘    | H  |                                    |
| 部首   | 火  |                                    |
| 描红   | 笔画 |                                    |
| 烘    | 10 |                                    |
| 结构   | 左右 |                                    |

|      |    |                            |
|------|----|----------------------------|
| gěng | 音序 | 字义：①植物的枝或茎；②挺直；③顽固；④阻塞，妨碍。 |
| 梗    | G  |                            |
| 部首   | 木  |                            |
| 描红   | 笔画 |                            |
| 梗    | 11 |                            |
| 结构   | 左右 |                            |

|     |    |            |
|-----|----|------------|
| sāi | 音序 | 字义：两颊的下半部。 |
| 腮   | S  |            |
| 部首  | 月  |            |
| 描红  | 笔画 |            |
| 腮   | 13 |            |
| 结构  | 左右 |            |

## 多音字

|   |       |    |   |       |    |
|---|-------|----|---|-------|----|
| 几 | jī    | 几乎 | 喷 | pèn   | 喷香 |
|   | jǐ    | 几天 |   | pēn   | 喷泉 |
| 冲 | chōng | 冲击 | 挣 | zhēng | 挣扎 |
|   | chòng | 冲床 |   | zhèng | 挣钱 |

## 词语解释

乖巧：（言行等）合人心意；讨人喜欢。

哆哆嗦嗦：因受外界刺激而身体不由自主地颤动。文中指饥寒交迫使小女孩浑身不住地颤抖。