

2016年常德市

初中毕业学业考试模拟试卷

语文

本书编写组



湖南教育出版社



2016 年常德市初中毕业学业考试模拟试卷(一)

语 文

准考证号

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

姓名_____

- 考生注意：**1. 请考生在试题卷首填写好准考证号及姓名。
2. 请将答案填写在答题卡上，填写在试题卷上的无效。
3. 本学科试题卷共 6 页，22 道小题，满分 120 分，考试时量 120 分钟。

一、语言积累与运用(18 分)

1. 在下列句子的括号中，给加点字注音或根据拼音写汉字。(每空 1 分，共 4 分)

栗树大都生在山里。秋天，山民爬上山坡，收获栗实。他们先将树下杂草刈除干净，然后环树刨出一道道沟垄，为防敲下的栗实四处滚动。栗实包在毛森森的壳里，像蜷缩一团的幼小 cì() 猬。栗实成熟时，它们黄绿色的壳便 zhàn() 开缝隙，露出乌亮的栗核。如果没有人采集，栗树会和所有植物一样，将自己漂亮的孩子自行还给大地。(选自苇岸《大地上的事情》)

- (1)刨出_____ (2)沟垄_____ (3)cì _____ 猬 (4)zhàn _____ 开

2. 下列句子中有错别字的一项是() (3 分)

- A. 小则嫣然一笑，笑容可掬，这不过是一种轻微的脸部肌肉动作。
B. 秾丽的春天躺在静穆的晨光里，听那只娇柔献媚的夜莺向它颂赞。
C. 情郁于中，自然要发之于外；家庭琐屑便往往触他之怒。
D. 故乡的春天，即给我久经逝去的儿时的回忆，而一并也带着无可把握的悲哀。

3. 下列句子没有语病的一项是() (3 分)

- A. 常德市文明办开展与策划“保护地球”的活动，得到了市民的响应。
B. 同学们写作文的时候，一定要有真情实感，切忌不要胡编乱造。
C. 电视节目《爸爸回来了》火了，孩子们的表现给观众留下了深刻的印象。
D. 暑假就要到了，学校多次发出不要到陌生水域游泳，以保证学生的安全。

4. 与其他各项所运用的修辞方法不同的一项是() (3 分)

- A. 泪眼问花花不语，乱红飞过秋千去。
B. 问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。
C. 绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。
D. 沙上并禽池上暝，云破月来花弄影。

5. 默写(每空 1 分，共 5 分)

(1) _____，_____飞鸟相与还。(陶渊明《饮酒》)

(2)八百里分麾下炙，_____，沙场秋点兵。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)

(3)登斯楼也，则有心旷神怡，_____，把酒临风，其喜洋洋者矣。(范仲淹《岳阳楼记》)

(4)在《茅屋为秋风所破歌》中，诗人发出了“_____，_____”的呼喊，这充分体现了杜甫推己及人的博大胸襟。

二、现代文阅读(35分)

(一)阅读下文，完成6~8题。(8分)

今天，我们怎样阅读？

【百家争鸣】碎片化阅读的“美丽”与“忧愁”

近年来，通过手机、电子书、网络等工具进行的不完整的、断断续续的阅读逐渐盛行。不超过140字的微博、手机、平板电脑等掌上阅读成为时尚，这种阅读方式被称为碎片化阅读。

不少人觉得碎片化阅读是“美丽”的。无论是天文地理还是娱乐八卦，无论是耳熟能详的经典名作还是冷门生僻的知识，都可以通过碎片化阅读迅速获取。同时，比起价格不菲的大部头的纸质书，碎片化阅读的阅读成本更低。

也有人对此表示担忧。碎片化阅读带来海量信息的同时也导致了知识来源的随意性和不可靠性。零碎的阅读根本无法让读者走进大部头书籍和主题严肃的文本，人们习惯于简单的口述和拼接后，就很难主动阅读，容易形成思维惰性，成为碎片化信息的奴隶。

任何事物都有其两面性。碎片化阅读的“美丽”和“忧愁”是共生关系。但有一点毋庸置疑：不管任何人，都要想办法去构筑自己的精神家园，否则便是这个世界上无根的流浪儿。要做到这一点，有效的方法便是深度阅读。(引自互联网)

【权威调查】2010年、2011年18~70周岁国民阅读调查摘要

年度	人均纸质书阅读量	人均电子书阅读量	日均纸质书阅读量	日均数字化阅读时间
2010年	4.25本	0.73本	16.78分钟	12.07分钟
2011年	4.35本	1.42本	14.85分钟	16.64分钟

【注】数字化阅读指网上阅读、手机阅读、电子阅读器阅读、光盘阅读、MP5阅读等。

【媒体信息】

4月20日，“左岸书店”店主发微博宣布：郑州万达的左岸书店将于五一节后关门谢幕。近年来，由于书店入不敷出，席殊书屋、新世界书店相继关门，如今左岸书店也即将和宁波市民说再见。

民营书店从“诗意地栖居”到在夹缝中艰难地生存，书店文化在宁波逐渐衰弱。英国诗人多恩说：“一个书店倒闭毕竟跟一个饭馆倒闭不一样，如果没有人买书，也没有人卖书，这个国家的文化就完了。”但愿，在全社会的关心下，我们的实体书店能够兴旺起来。(摘自《现代金报》，2012年4月22日)

【它山之石】

在加拿大，人们喜欢全家逛书店，喜欢全家出动去图书馆，喜欢饭后一起围坐在暖烘烘的壁炉前读书。加拿大几乎每座图书馆都有儿童读书区，家长可以把孩子放在那里，自己放心地去阅读感兴趣的书籍。喜爱阅读的不仅只有加拿大人，据调查，以色列人均纸质书年阅读量达到64本，日本为40本，韩国也有11本。

初中语文试题卷(一) 第2页(共6页)

有资料显示，加拿大、澳大利亚、英国、新加坡等国，对小书店的税率为零，瑞士、意大利的税率也只有2%。法国政府长期免征书店所得税，日本和韩国则由政府制定图书最低折扣以保证实体书店与网络书店处于平等的竞争舞台。此外，西方不少城市还有各类文化基金，为一些有地标景观性质的书店提供资助，用以保护城市文化的多样性。（摘自《宁波晚报》）

6. 什么是碎片化阅读？请用一句话概括。（2分）

7. 下列说法不符合文意的一项是（ ）（3分）

- A. 碎片化阅读往往能让人们迅速获得信息，但也容易造成人们的思维惰性。
- B. 国外对所有的实体书店实行免税，并提供资助，以保护城市文化多样性。
- C. 从2010、2011这两年的数据看，我国国民的阅读量总体呈上升趋势。
- D. 深度阅读是构筑人们精神家园的有效办法，这需要自身努力和社会关注。

8. 根据上述材料，说说民营书店逐渐衰弱的原因。（3分）

（二）阅读下文，完成9~11题。（10分）

①河水川流不息，你这次踏进河，水流走了，你下次再踏进时，又来了新的水，所以“人不能两次踏进同一条河流”。赫拉克利特的这句名言，说明了客观事物是永恒地运动着、变化着的。

②世界上的一切事物都是物质的，物质都是运动变化的。拿地球来说吧，海洋变陆地，陆地变高原。我国宋代杰出的科学家沈括，根据他所作的地质考察，用变化发展的观点论证了华北平原是由河海泥沙淤积而成的。他在《梦溪笔谈》中指出：“所谓大陆者，皆浊泥所湮耳。”1975年，我国的石油地质勘探队在冀中地区发现了任丘古潜山等高产油田，说明了华北平原由沧海变桑田的地壳变化，也有有力地证明了沈括的上述论断。众所周知，珠穆朗玛峰是世界上的最高峰，但你可曾想到，它原来也是从汪洋大海中钻出来的哩。根据我国科学工作者和登山队的科学考察，大约在20亿年到6亿年以前，古海变为陆地。到了大约1000多万年前的新生代新第三纪的末期全部露出水面，经过地壳的强烈变化，喜马拉雅山逐渐成为世界上最高的山脉。它的高峰——珠穆朗玛峰仍在继续升高。每千年约升高70米。人类居住的地球，不仅地壳在不断变化，而且各种生物也是变化发展的，并且永远处于不断的进化、变异之中。

③至于社会现象的运动和变化，比自然现象的变化就显得更加明显。人类社会五种形态有规律地依次更替，人们思想也随着社会的变化而变化。这就不必细说了。

④总之，“一切皆变”，“人不能两次踏进同一条河流”。

9. 请用自己的话概括选文的主要观点。（2分）

10. 简要分析文章第②段的主要论证方法及其作用。（4分）

11. 假如用以下文字作为选文的结束语，请说说这样处理的好处。(4分)

随着我国现代化建设事业的发展，我国社会的各个方面都将发生深刻的变化。要跟上时代的步伐，必须用发展的观点看问题。如果用“老眼光”看新事物，就会使自己的思想僵化，就有掉队的危险。

(三) 阅读下文，完成 12~15 题。(17 分)

木瓜树的选择

林清玄

路过市场，偶然看到一棵木瓜树苗，长在水沟里，依靠水沟底部一点点烂泥生活。

这使我感到惊奇，一点点烂泥如何能让木瓜树苗长到腰部的高度呢？木瓜是浅根的植物，又怎么能在水沟里不被冲走呢？

我随即想到夏季即将来临，届时会有许多的台风与豪雨，木瓜树会被冲入河里，流到海上，就必死无疑了。

我看到木瓜树苗并不担心这些，它依靠烂泥和市场中排放的污水，依然长得翠绿而挺拔。

生起了恻隐之心，我想到了顶楼的花园里，还有一个空间，那是一个向阳的角落，又有着来自阳明山的有机土，如果把木瓜树苗移植到那里，一定会比长在水沟更好，木瓜树有知，也会欢喜吧！

向市场摊贩要了塑胶袋，把木瓜和烂泥一起放在袋里，回家种植，看到有茶花与杜鹃为伴的木瓜树，心里感到美好，并想到日后果实累累的情景。

万万想不到的是，木瓜树没有预期中生长得好，反而一天比一天垂头丧气，两个星期之后，终于完全地枯萎了。

把木瓜苗从花园拔除的时候，我的内心感到无比怅然，对于生长在农家的我，每一株植物的枯萎都会使我怅然，只是这木瓜树更不同，如果我不将它移植，它依然在市场边，挺拔而翠绿。

在夕阳照拂的院子，我喝着野生苦瓜泡的茶，看着满园繁盛的花木，心里不禁感到疑惑：为什么木瓜苗宁愿生于污泥里，也不愿存活在美丽的花园呢？是不是当污浊成为生命的习惯之后，美丽的阳光、松软的泥土、澄清的饮水，反而成为生命的负荷呢？

就像有几次，在繁华街市的暗巷里，我不小心遇到一些吸毒者。他们弓曲在阴暗的角落，全身的细胞都散发出颓废，用迷离而失去焦点的眼睛看着世界。

我总会有一种冲动，想跑过去拍拍他们的肩膀，告诉他们：“这世界有灿烂的阳光，这世界有美丽的花园，这世界有值得追寻的爱，这世界有可以为之奋斗、为之奉

献的事物。”

随即，我就看到自己的荒谬了，因为对一个吸毒者，污浊已成为生活的习惯，颓废已成为生活的姿态，几乎不可能改变。不要说是吸毒者，像在日本的大都市，有无数自弃于人生、宁可流浪于街头的“浮浪者”，当他们完全地自弃时，生命就再也不可能挽回了。

“浮浪者”不是“吸毒者”，却具有相同的部分，吸毒者吸食有形的毒品，受毒品所宰制；浮浪者吸食无形的毒品，受颓废所宰制，他们放弃了心灵之路，正如一棵以血水、污水维生的木瓜苗，忘记了这世界有美丽的花园。

恐惧堕落与恐惧提升虽然都是恐惧，却带来了不同的选择，恐惧堕落的人心里会有一个祝愿，希望自己有一天能抵达繁花盛开的花园，住在那花园里的人都有着阳光的品质，有很深刻的爱、很清明的心灵，懂得温柔而善于感动，欣赏一切美好的事物。

一粒木瓜的种子，偶然掉落在市场的水沟边，那是不可预测的因缘，可是从水沟到花园之路，如果有选择，就有美好的可能。

一个人，偶然投生尘世，也是不可预测的因缘，我们或者有不够好的身世，或者有贫穷的童年，或者有艰难的生活，或者陷落于情爱的折磨……像是在水沟烂泥中的木瓜树，但我们只要知道，这世界有美丽的花园，我们的心就会有很坚强很真切的愿望：我是为了抵达那善美的花园而投生此世。

万一，我们终其一生都无法抵达那终极的梦土，我们是不是可以一直保持对蓝天、阳光与繁花的仰望呢？

12. 从水沟到花园，木瓜树的生存环境和命运发生了怎样的变化？作者对木瓜树的态度又发生了怎样的变化？请加以概括。（6分）

13. 分析下面句子，说说加点词是如何刻画出吸毒者的生存状态的。（4分）

他们弓曲在阴暗的角落，全身的细胞都散发出颓废，用迷离而失去焦点的眼睛看着世界。

14. 文中写道：“恐惧堕落与恐惧提升虽然都是恐惧，却带来了不同的选择”，你认为“恐惧提升”的人会作出怎样的选择？（3分）

15. 结合文章最后两个自然段，谈谈你对文章主旨的理解。（4分）

三、古言诗文阅读(17分)

(一)阅读下面一首词，完成16~17题。(5分)

诉衷情

陆游

当年万里觅封侯，匹马戍梁州。关河梦断何处，尘暗旧貂裘。

胡未灭，鬓先秋，泪空流。此生谁料，心在天山，身老沧洲。

16. 上阕前两句暗用班超投笔从戎“以取封侯”的典故，回顾了怎样的生活往事？(2分)

17. 下阕结尾三句抒发了作者怎样的思想感情？(3分)

(二)阅读下面的文言文，完成18~21题。(12分)

卖油翁

欧阳修

陈康肃公尧咨善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之，久而不去。见其发矢十中八九，但微颌之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射？”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

18. 下列加点词的意义和用法相同的一项是() (3分)

A. { 康肃笑而遣之
大言数主之失

B. { 尝射于家圃
政猛于虎也

C. { 乃取一葫芦置于地
乃不知有汉

D. { 睨之，久而不去
去国怀乡

19. 用“/”给下面的句子划分节奏。(划两处)(2分)

公亦以此自矜。

20. 翻译文中画线的句子。(4分)

(1)见其发矢十中八九，但微颌之。

译文：_____

(2)尔安敢轻吾射？

译文：_____

21. 卖油翁和陈尧咨两人对待自己长处的态度截然不同。那么你呢？请分别谈谈你如何看待自己及别人的长处。(3分)

四、写作(50分)

22. 以“我错了吗”为题目，写一篇记叙文。600字左右。

2016 年常德市初中毕业学业考试模拟试卷(二)

语 文

准考证号

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

姓名_____

- 考生注意：**1. 请考生在试题卷首填写好准考证号及姓名。
2. 请将答案填写在答题卡上，填写在试题卷上的无效。
3. 本学科试题卷共 6 页，24 道小题，满分 120 分，考试时量 120 分钟。

一、语言积累与运用(18 分)

1. 读下面这段文字，根据拼音写出相应的汉字。(每空 1 分，共 4 分)

微笑着，去唱生活的歌谣。把尘封的心胸 chǎng _____ 开，让狭 ài 与自私淡去，将自由的心灵放飞，让豁达与宽容回归。这样，一个多 zī _____ 多彩的世界就会在你的眼前打开：蓝天，白云，小桥，流水……一路走过，鲜花的芳香就会在你的心间醉人地 yíng _____ 绕，华美的彩蝶就会在你的身边曼妙地起舞。

2. 下列选项有错别字的一项是() (3 分)

- A. 濒危 妖娆 稍纵即逝 弄巧成拙
B. 伶俐 迤逦 未雨绸缪 响彻云霄
C. 酝酿 忸怩 惴惴不安 花团锦簇
D. 斑斓 叫嚣 姹紫嫣红 向隅而泣

3. 下列句子中没有语病、语意明确的一项是() (3 分)

- A. 我区妇联、总工会联合召开会议，全面部署 2016 年寻找“最美武陵人”。
B. “法网”四分之一决赛，纳达尔以 0：3 负于德约科维奇，令球迷非常颇感意外。
C. 为了让患病的弟弟早日康复，哥哥带上他的两个孩子踏上了漫长的寻医之路。
D. 推进精神文明建设，关键在于巩固思想道德基础、弘扬社会新风正气。

4. 下面句子中的标点符号，使用不正确的一项是() (3 分)

- A. 淡泊，是人生态度，表现了一种平和；淡泊，是人生境界，表现了一种超脱。
B. 鉴赏印章，除了看材质，最重要的是了解它的几个组成部分：印面、印款、印饰。

C. 我国南海蕴藏着丰富的海洋动力资源，如潮汐能、波能、温差能、密度差能等……

D. 网络改变了阅读方式，读者“百度”“电子书下载”，可以搜到三千多万个相关网页。

5. 默写。(每空 1 分，共 5 分)

(1) _____，在水一方。(《诗经·秦风》)

(2) 黄梅时节家家雨，_____。(赵师秀《约客》)

(3) 谁道人生无再少? _____! 休将白发唱黄鸡。(苏轼《浣溪沙》)

(4) 李白的诗“两岸猿声啼不住”在《三峡》中是这样描述的:“常有 _____, _____, 属引凄异, 哀转久绝。”

二、现代文阅读(32 分)

(一) 阅读下面的材料, 完成 6~8 题。(7 分)

【材料一】2000 年前的《黄帝内经》中记载:“五谷为养, 五畜为益, 五果为助, 五蔬为充。”这是对健康饮食的最早认识。我国是一个美食大国, 各地都有特色美食, 历朝历代也都有优良的美食传统。

【材料二】早餐应该包括以下四类食物: 谷类、蔬果类、肉蛋类和奶类。同时, 还要做到粗细搭配、软硬搭配, 这样才能保证营养的均衡和吸收。(注: 如果早餐中上述四类食物都有, 则早餐营养充足, 质量很好; 如果仅有其中三类, 则早餐质量较好; 如果只有两类或两类以下则早餐质量较差。)

午餐在一天中起着承上启下的作用。如果长期对午餐不重视, 就会影响肠胃功能, 导致早衰、胆固醇增高、肥胖, 并易患消化道疾病、心肌梗死和中风等。

晚餐吃得过饱过好都是不健康的。吃得过饱, 会反复刺激胰岛素大量分泌, 易使胰腺功能衰竭, 诱发糖尿病。并且, 晚餐以后人通常活动量小, 会有一部分蛋白质不能被消化吸收, 就会在肠道细菌的作用下产生有毒物质, 容易诱发大肠癌。同样, 晚餐吃得过好, 容易导致热量摄入过剩, 造成脂肪堆积, 引发肥胖和高脂血症等。

【材料三】

绿色食品, 指遵循可持续发展原则, 按照特定方式生产, 经专业机构认定, 许可使用绿色食品标志的无污染的安全、优质、营养类食品, 绿色食品可以分为两个技术等级, 即 A 级和 AA 级。

无公害农产品, 指产地环境符合无公害农产品的生态环境质量要求, 生产过程符合规定质量标准和规范的农产品。它的有毒有害物质残留量控制在安全质量允许范围内, 符合国家食品卫生标准, 但这种标准比绿色食品和有机食品的标准要宽松。普通食品都应达到这个要求。

有机食品, 指在生产中未使用人工合成的肥料、农药、生长调节剂和畜禽饲料添加剂等物质, 不采用基因工程获得的生物及其产物, 遵循自然规律和生态学原理, 采取促进生态平衡及资源可持续利用的方法来进行农业生产取得的农副产品。这代表着对食品安全的最高要求。

6. 对以上三则材料的内容理解分析有误的一项是() (3 分)

A. 供应面包、豆浆、小米粥、红豆粥、咸菜的早餐, 是品种丰富、营养充足、质量很好的早餐。

B. 如果长期不重视午餐, 就会影响肠胃功能, 导致早衰、胆固醇增高等, 并易患消化道疾病、中风等。

C. 晚餐吃得过好也是不健康的, 易导致热量摄入过剩, 造成脂肪堆积, 引发肥胖和高脂血症等。

D. 去超市购物,在绿色食品、无公害农产品和有机食品中,如果要选择安全等级最高的,应该选择有机食品。

7. 综合以上三则材料的内容,请简要概括我们在饮食健康方面需要注意些什么。(2分)

8. 某班要举行一次以“饮食文化”为主题的班会,下面是宣传语中的上联,请你结合以上材料的内容对出下联。(2分)

上联:特色美食传承文化 下联:_____

(二)阅读下文,完成9~13题。(15分)

父亲二十年前的叮嘱

徐德新

①天刚蒙蒙亮,父亲就挑着柴火和我上路了。那时我刚到县城里上初中,父亲的负担因此更重了。隆冬将近,父亲经常抽空上山砍柴,然后卖到县城,由此给我凑生活费以及学杂费。每个周末,我都会回家帮助父亲砍柴,然后周一凌晨再走二十里的山路到学校去。这一次,因为我额外需要五元钱的竞赛费,所以父亲晚上又摸黑砍了一担柴,等到第二天早晨到县城卖掉后再把钱给我。

②“最近钱是越来越紧张了。”父亲挑着担,边走边嘀咕。自从到县城上学,这句话听了已经不下百遍了。一阵阵轻微的冷风袭来,天渐渐亮了,山脊的轮廓越来越清晰。有柔软的东西从空中飘下来,落在父亲的身上,倏忽就不见了。忽然又有两片落到我的鼻尖上,用手一摸也没了,鼻尖只留下一点冰凉的酸。抬头远望,雪花正从天而降,有些大一点的树叶上已经挂白了。除了扁担的颤悠和我们轻重不一的脚步,山路静谧而空蒙。

③不知不觉间,县城到了。

④街上大部分的人家还没有开门。父亲挑着担,带着我挨家挨户找买主。由于担心耽误我上学,又怕柴火打湿了没人要,父亲走得很快,我能听到他的喘气声越来越大。最后终于在一条弄堂里遇到了买柴人。父亲卸下柴火,从那人手里接过一沓毛票,仔细地数了数,一共四元。父亲说:“同志,我这担柴要五块钱哩。”“什么?昨天不还是四块吗?”那人瞟了一眼父亲。“昨天是昨天,您没看我这担柴,比别人的要厚重得多吗?”父亲小心翼翼地说明。“那我不管,都是四块钱,我又没让你搞这么厚重。”那人没有丝毫加钱的意思。“今天下雪了,您看我多不容易,就加一块吧!”父亲几乎是哀求的口吻了。

⑤我从门缝看见那人在裤兜里掏来掏去,终于摸出一张皱巴巴的五元纸钞,然后把我父亲手里抓过去,又把那张纸钞从门缝往外一扔,丢下一句话:“拿去吧!”

⑥风裹挟着雪吹过来,纸钞落到门槛前父亲的脚下。父亲怔怔地站着,不知是因为冷还是累,他的鼻息变得忽粗忽细。等我走过去刚要把地上的钱捡起来,父亲忽然把我拉到一边,然后低下头,弯下腰,缓缓地把那张纸钞拾了起来,揣在怀里。父亲弯腰去捡钱的时候,我发现他的身体几乎弯成了一个零度角,头几乎触到了地上。父

初中语文试题卷(二) 第3页(共6页)

亲站起身来，对那人说：“多谢了！”然后转身拉着我默默离开。

⑦“爹，你冷不冷？”等走远了，我问父亲。因为要挑担，父亲出门的时候穿得有点少。“你可得给我好好读书，”父亲顿了顿说，“没有别的出路，只有读书才能进城。”

⑧雪下得越来越大，整个县城变成了一片银白色。父亲没有急着回家，他要一直把我送到学校去。“爹，本来我不想花那么多钱去参加那个什么竞赛的。可是老师说了，要是获得好名次，将来能保送上北京的大学。”眼看快到学校了，我终于忍不住说出了心里话。我有点想哭了，眼睛湿湿的。“竞赛好啊，爹和娘支持你。要是能保送上大学，那正要感谢老祖宗了。”父亲摸着我的头说，“我当年也想上大学呢！看来这个愿望你能帮我实现了。”

⑨到了学校门口，父亲从怀里把那五元钱掏出来，塞到我的书包里，好像生怕它会飘走似的，使劲地把书包捏了又捏。“孩子。爹还有一句话”，父亲望着我，精神与以往大不一样，“等你将来有钱了，假使也遇到了像我这样的人，你最好不要让他……”

⑩“什么，爹？”

⑪“在你面前低头弯腰。”……

9. 文中多次写到“风雪”，请说说设置这样的自然环境有何作用。(3分)

10. 结合上下文，说说第②段画线句子中“冰凉的酸”的深意。(2分)

11. 体会下面句子中加点词语的表达效果。(4分)

我从门缝看见那人在裤兜里掏来掏去，终于摸出一张皱巴巴的五元纸钞，然后把一沓毛票从我父亲手里抓过去，又把那张纸钞从门缝往外一扔，丢下一句话：“拿去吧！”

12. 父亲是一个怎样的人？请结合全文简要分析。(4分)

13. 请用自己的话，说说父亲的最后一次“叮嘱”的含意。(2分)

(三)阅读下文，完成14~17题。(10分)

玫瑰和胶囊

沈奇岚

①十多年前笔者曾经参加过一次国际论坛。有一位非常年轻的企业家介绍自己的新公司，经营的主要业务是“替人读书”。许多大企业的管理人员总是非常忙碌，却又

很想读书。这家公司就为这些想读书而没有时间读书的人把三百页的大部头著作精简成十页的“精华”。负责摘选和撰写“精华”的人都是具有高学历的研究人员，以保证浓缩的一定是精华。一时间这家公司十分受欢迎，它提供的“精华”摘要，犹如读书界的营养胶囊，小小一粒，让人们觉得获得了所需要的信息和养分，同时大大节约了时间。

②当时我就想，这套办法是没法用在文学和哲学书上的吧，曾有人将《安娜·卡列尼娜》的摘编成一句“已婚的安娜爱上了渥伦斯基，离开了家庭，然后卧轨自杀”，将《简·爱》的摘要就是“家庭教师简·爱在罗切斯特先生家里教书，后来嫁给了他”，不伦不类，引人发笑。事实是，如果抽去了故事的细节，抽去了一切社会属性和事情发展的时间性，没有一个故事值得一读，没有一个人物值得去爱。好作品是无法压缩成所谓的精华的，尽管读好作品必须付出时间和精力，但这才是真正能够回馈到生命本身的阅读。

③以获取信息为目的的阅读，或许可以压缩成“精华”，让无暇与心灵对话的读者迅速吞咽，立即获得营养。这是兔子吃胡萝卜式的阅读，是占有性的阅读。而另外一种阅读，是更从容。它考验读者的情趣，也试探读者的耐心。在阅读中，读者和书中的内容建立起生命的联系。读者找到了阅读的意义，增强了思维能力和感情容量，生命也因此而丰富起来。

④读书是个选择。读书的目的不仅仅是为了获得知识，还为了正确度过生命时光，使生命更加充实。获得信息和知识，在互联网时代是容易的，而思维能力的增强和理解力的增加是有难度的。当网络渐渐分担甚至取代了图书传播信息和知识的功能时，滋养心灵成了书籍更重要的功能。那些不可压缩的是什么？那些不能变成“精华摘要”的是什么？这是每一个读书人值得思考的问题。这个时代盛产各种各样的营养胶囊，一粒玫瑰胶囊或许有助于皮肤保养，而一朵盛开的红玫瑰可以召唤整个春天。

（选自《读者》2015年第2期，有改动）

14. 文章以“玫瑰和胶囊”为题，有什么妙处？（3分）

15. 第②段画线内容运用了哪一种论证方法？有什么作用？（2分）

16. 第④段画线句有什么含义？（2分）

17. 作者提倡怎样的读书方式？联系实际，说说你的理解。（3分）

三、古诗文阅读(20分)

(一)阅读下面的诗歌，完成18~19题。（5分）

行路难

李白

金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。行路难，行路难，多歧路，今安在？长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

18. 本诗抒发了作者怎样的感情？（2分）

19. “闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边”两句写得好，请简要分析。（3分）

（二）阅读下文，完成20~23题。（15分）

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣佩环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为堪，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。日光下澈，影布石上，怡然不动；俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

20. 解释下列句子中加点的词。（4分）

(1) 从小丘西行百二十步 西：

(2) 伐竹取道 伐：

(2) 怡然不动 怡然：

(4) 其岸势犬牙差互 差互：

21. 对下列句子中加点的词理解错误的一项是() (3分)

A. 心乐之(指代篁竹) B. 不可知其源(指代小溪)

C. 以其境过清(因为) D. 乃记之而去(于是，就)

22. 用现代汉语写出下列句子的意思。（4分）

(1) 往来翕忽，似与游者相乐。

译文：_____

(2) 斗折蛇行，明灭可见。

译文：_____

23. 文章最后一段写出了小石潭怎样的氛围？表现了作者怎样的心情？（4分）

四、写作(50分)

24. 请以“我真幸运，能成为你(您)的_____”为题，写一篇600字左右的文章。

2016 年常德市初中毕业学业考试模拟试卷(三)

语 文

准考证号

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

姓名_____

- 考生注意：**1. 请考生在试题卷首填写好准考证号及姓名。
2. 请将答案填写在答题卡上，填写在试题卷上的无效。
3. 本学科试题卷共 6 页，24 道小题，满分 120 分，考试时量 120 分钟。

一、语言积累与运用(17 分)

1. 阅读下面一段文字，根据拼音写出相应的词语。(3 分)

时间存在于日常生活中——在涨了又枯的河流中，在候鸟一次次的 qiān xǐ _____ 中，在小孩子 xīxi _____ 的笑声中。我们和时间是一对相依相偎的伴侣，一起走到 dì lǎo tiān huāng _____。

2. 下列句子书写有错误的一项是()(3 分)

- A. 那清脆如弹拨者，是石缝中间漏下的滴滴清泉。
- B. 园内树木花草的栽植别具匠心，景色优美恬静。
- C. 旋风忽来，雪花便蓬勃地奋飞，在日光中灿灿地生光。
- D. 我还有点自知之明，我注定是一个渺小的人，甘为小花小草流泪。

3. 下列句子的标点符号，使用正确的一项是()(3 分)

A. 近段时间，为国捐躯的烈士：黄继光、邱少云等英雄人物遭到无端调侃和曲解，这是个别人罔顾史实、臆想战争的结果，是对历史的歪曲。

B. 对于发生在深圳光明新区的山体滑坡事件，我们不仅要反思安全事件发生时当事者应该怎么做，还应反思安全危机发生前管理者做了什么？

C. 抗日战争的胜利，让拿破仑所说的“东方睡狮”睁开双眼，开启民族复兴的序篇，最终完成了“中国人民从此站起来了”的历史转折。

D. 有的地方搞文化下乡，可群众没品过文化味，没见过文化人，有的地方盖起了文化宫、少年宫，却是“文化宫里少文化，少年宫里无少年”。

4. 下列句子没有语病的一项是()(3 分)

- A. 我市被评为“全国优秀旅游城市”的原因是全体市民共同努力的结果。
- B. 会不会用心观察，能不能重视积累，是提高写作水平的前提和基础。
- C. 随着全市公共文化服务体系不断进一步完善，公共文化服务质量不断提高。
- D. 当我们为自己设下目标并执着向前迈进时，我们的生活也就掀开了新的一页。

5. 默写。(每空 1 分,共 5 分)

(1)东风不与周郎便,_____。(杜牧《赤壁》)

(2)无可奈何花落去,_____。(晏殊《浣溪沙》)

(3)刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中通过用典表现诗人无限怅惘心情的诗句是:_____。

(4)郦道元《三峡》中描写三峡群山连绵不断的句子是:两岸连山,_____。

二、现代文阅读(33 分)

(一)阅读下面的访谈(节选),回答问题。(8 分)

6. 下面是某同学采访《甄嬛传》编剧吴雪岚时的一段对话,请你根据语境,在横线上补写恰当的内容。(8 分)

学 生:吴老师,您好!我是校报记者,想了解一下您是怎样走上文学创作之路的。

吴雪岚:文学对我的吸引,始于童年时代的自由阅读。父母很注重家庭教育,培养了我广泛的阅读兴趣和良好的阅读习惯。喜欢写作是自然而然的事。大学的学习,让我得以深入文学殿堂,教授们的指点和鼓励增强了我的写作自信。2006 年寒假我写了长篇小说《后宫·甄嬛传》的首篇,后来就一发不可收。

学 生:谢谢吴老师。我明白了,走上文学创作之路离不开(1)_____

_____。(4 分)

吴雪岚:你的悟性很高!

学 生:(2)_____

_____。(4 分)

吴雪岚:这个问题我很愿意回答。中学生写小说,我无论作为老师还是志同道合者都蛮支持的。只要老师和家长引导得当,写小说可以成为孩子们培养写作兴趣的方式,也可以帮助他们释放学习压力。

(二)阅读下文,完成 7~11 题。(14 分)

绳子那头

李少龙

①太阳仿佛从来没有这样近过,大地仿佛是一块红薯,被无情地烘烤着。一幢楼房的六楼的窗户外,有一根绳子,下头吊着一个人——他是我父亲,一个空调修理工。

②暑假的一天,闷热的天气实在使人感觉无聊,我便要求与父亲、母亲一起出去干活。父亲原先不同意,但在我的纠缠下,他还是允许了。出发前,父亲专门去买了一瓶廉价的防晒油,在我身上抹了个遍,这是我第一次与父亲出去干活。

③到了雇主家里，了解了空调的问题后，父亲从麻袋中拿出一根粗粗的绳子，一头拴在他腰上，另一头在我身上转了几圈后，紧紧地系到屋里的暖气片上。然后，父亲高兴地对母亲说：“这回不用你了，孩子拉着我就行了。他拉着我更踏实，你只管递工具就行了。”

④说完父亲就要从窗户内往外爬。我一把拉住他：“你这是要干啥？多危险啊！”父亲却只是笑笑，接着他爬出窗户，我照母亲的话，慢慢地释放绳子，父亲就这样一点点爬到楼外，吊在距离地面十几米的墙上。

⑤站在窗户边，一股热气迎面吹来，额头上的汗滴总往眼睛里跑，我的胳膊刚碰到窗台就猛地缩回，墙已经被晒得特别烫了。

⑥绳子那头传来一声：“手套！”

⑦母亲慢慢递下一副粗糙的手套。

⑧“这么热的天还要戴手套？”“你爸好出汗，他怕手一滑，工具会脱手掉下去，砸着人可就不好了。”我握着手里的绳子，听着绳子那头传来的敲击声，眼睛有些湿润。以前我从来不知道父亲做的是这样的工作。

⑨突然，我感到绳子那头重重地一坠，我眼疾手快，迅速地拉住绳子。

⑩绳子那头传来一阵声音：“踩空了，吓死我了……”

⑪“你没事吧？”我和母亲焦急地问。

⑫“没事，你看儿子劲儿就是比你大。”父亲带着笑意说。我却要哭了。

⑬绳子那头喊了声：“拉我上去一些！”我使用力把他拉回墙边。

⑭父亲艰难地爬着，他的双手有些发抖，等到他踩到空调外机上，他的身体全部进入我的视野，我蓦地发现，这么多年，我都没有如此近距离地观察过他。他的皮肤黧黑，长年累月，恶毒的太阳光已经侵蚀了他健康的皮肤，深深的皱纹刻入他的额头，两鬓也白了，他已然没有了年轻时的活力，可是他才四十多岁，岁月啊，你过早地催老了我的父亲！

⑮一会儿，雇主拿来一只冰糕送给正在干活儿的父亲，父亲接过冰糕，道了声谢，然后，他摘下脏手套，把雪糕袋往衣服上干净的地方擦了擦，递给我。

⑯“天儿热，儿子你吃吧。”他笑着说。“我不吃，你吃吧……”“让你吃你就吃。”父亲似乎有点不高兴。我拆开包装袋，咬了一口冰凉的冰糕，一股清爽的感觉流遍全身，父亲笑着看我吃完整块冰糕，我从来没有吃过如此美味的冰糕。

⑰父亲又要下去了，我慢慢地释放着绳子，感到一股神奇的力量从绳子那头传来，那是一种亲切厚重的感觉，一种踏实的感觉。

⑱我紧紧握住手中的绳子，紧紧地拉住绳子那头——那个伟大的人。

7. 请概括文章的主要内容。(3分)

8. 请结合文章具体内容,分析文中父亲的性格特点。(3分)

9. 请结合上下文,写出第⑫段中画线句子分别表现了父亲和“我”怎样的心理。(2分)

10. 请分析文章第⑭段画线句子的作用。(3分)

11. 请写出第⑯段中画线句子的含义。(3分)

(三)阅读下文,完成12~15题。(11分)

①附生现象是指两种生物虽紧密生活在一起,但彼此之间没有营养物质交流的一种生命现象。一种植物借住在其他植物种类的生命体上,能自己吸收水分、制造养分,这种包住不包吃的现象,被称为附生,也叫着生。

②附生植物最普遍的特点是附生在寄主植物水平的枝干上及枝干的分叉点上,因为这些地方最容易堆积尘土,有的低等植物甚至附生在叶片上。除了叶片附生的植物会对寄主的光照条件造成一定的影响外,附生植物一般不会对寄主造成损害。

③植物的附生现象是热带雨林的主要标志性特征之一,形成这种现象需要满足一定的环境条件。一是环境的空气湿度大,二是寄主表面有一定的腐殖质存在。有机物的附生现象存在于植物间,尤其在热带与亚热带的森林中最为常见。

④附生植物的种类比较丰富,从低等植物到高等植物都有附生植物。据统计,全世界约有附生植物65科850属3万种。蕨类附生植物常见的有水龙骨科的瓦韦、石韦、水龙骨、星蕨、书带蕨等,铁角蕨科的鸟巢蕨……

⑤在热带雨林中,植物生长茂密,由于植物之间争夺阳光的竞争比较激烈,附生的植物就更容易获取来之不易的光源。附生植物在形态和生理上,已形成非常适应的特性,比如鸟巢蕨的形态似鸟巢状,可以截留尽量多的雨水以及枯落物、鸟粪等,海绵状的枯落物可储存水分,并提供营养物质。

初中语文试题卷(三) 第4页(共6页)