



『
黄帝内经
』

研究十六讲

邢玉瑞 著

人民卫生出版社



《黄帝内经》

研究十六讲

◎ 邢玉瑞 著

人民卫生出版社

图书在版编目(CIP)数据

《黄帝内经》研究十六讲/邢玉瑞著.—北京:人民卫生出版社,
2018

ISBN 978-7-117-27057-1

I. ①黄… II. ①邢… III. ①《内经》-研究 IV. ①R221.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 182096 号

| | | |
|------|--|--------------------------------|
| 人卫智网 | www.ipmph.com | 医学教育、学术、考试、健康, 购书智慧智能综合服务平台 |
| 人卫官网 | www.pmph.com | 人卫官方资讯发布平台 |

版权所有,侵权必究!

《黄帝内经》研究十六讲

著 者:邢玉瑞

出版发行:人民卫生出版社(中继线 010-59780011)

地 址:北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编:100021

E-mail: pmph@pmph.com

购书热线:010-59787592 010-59787584 010-65264830

印 刷:保定市中画美凯印刷有限公司

经 销:新华书店

开 本:787×1092 1/16 印张:34

字 数:827 千字

版 次:2018 年 9 月第 1 版 2018 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978-7-117-27057-1

定 价:112.00 元

打击盗版举报电话:010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com

(凡属印装质量问题请与本社市场营销中心联系退换)



前言

习近平同志指出：“中医学凝聚着深邃的哲学智慧和中华民族几千年的健康养生理念及其实践经验，是中国古代科学的瑰宝，也是打开中华文明宝库的钥匙。”古今中医药文献就是这一宝库的载体，中医经典则是其钥匙所在之处。在当代科学技术环境下，中医药学术发展可谓遭遇了前所未有的挑战和机遇，中医药理论的发展已成为制约整个中医药学术发展的瓶颈。而回归中医经典，理清“我是谁，我从哪里来，我将走向何方”的基本问题，无疑是解决当代中医药学术发展这一困境的关键。因此，回归中医经典文献，并不仅仅是对传统中医知识、经验乃至思维方法的学习，同时也是为了寻找开启当代中医学术发展路径的钥匙，是为了在继承的基础上创新中医药学术。

《黄帝内经》作为我国现存最早的一部医学经典著作，也是迄今为止地位最高的中医理论经典巨著。她在总结我国秦汉以前医疗经验的同时，汲取和融汇了当时先进的哲学、自然科学成就及其特有的思维方法，成为一部以医学为主体，融入哲学、天文、历法、气象、地理、心理等多学科知识的著作，可谓是以生命科学为主体的“百科全书”。她确立了中医理论与临床的基本范式，建立了中医学的基本思维方法，汇集着中医临床实践经验的结晶，规范着中医学术发展的方向，也是中医学术发展的源头活水，为中医学数千年来年的发展奠定了坚实的基础，被历代医家奉为圭臬，《素问》王冰序称其为“至道之宗，奉生之始”。

《〈黄帝内经〉研究十六讲》即着眼于《黄帝内经》的上述特点，尽可能吸收现代科学的相关知识，从研究方法、哲学方法论、思维方法、特色医学理论体系等较为独特的视角，对《黄帝内经》的背景渊源、理论建构、临床思维、诠释演变等进行了系统深入的研究，也可以说是在新的时代以新的视野对《黄帝内经》所进行的新的更深层面的诠释。期待本书能够为学习中医者寻找钥匙提供方便，对中医学术的回归与创新有所贡献。需要说明的是，本书没有涉及《黄帝内经》临床专题研究，是基于以下两点考虑：一是在现代学科明显划分的情况下，《黄帝内经》有关临床的知识，无论如何也没有临床学科丰富，可

交由临床学科去解决；二是王庆其教授主编的《内经临床医学》专著等，对《黄帝内经》中的临床医学问题已经进行了系统梳理，大可不必再去画蛇添足。

《〈黄帝内经〉研究十六讲》是在本人所著《黄帝内经理论与方法论》的基础上修订而成。《黄帝内经理论与方法论》先后荣获中华中医药学会优秀学术著作奖、中国西部地区优秀科技图书二等奖，国医大师邓铁涛、任继学、李今庸、李德新以及著名《黄帝内经》专家王庆其、邱幸凡等均给予了较高评价，在两年的时间内曾再版三次印刷。此次修订历时一年多，补充了新的研究资料，删除了一些特色不突出的内容，个别篇章几乎另行撰写，使整部书的内容更为充实，逻辑框架更为明晰。承蒙人民卫生出版社大力支持，予以出版发行，在此特表感谢。

邢玉瑞

2018年春于陕西中医药大学



目录

| | |
|--------------------------------|----|
| 第一讲 《黄帝内经》的诠释学研究 | 1 |
| 一、诠释学概述 | 1 |
| (一) 诠释学的概念 | 1 |
| (二) 诠释学的基本观点与方法 | 2 |
| 二、诠释学与《黄帝内经》研究 | 5 |
| (一) 诠释立场与《黄帝内经》研究 | 5 |
| (二) 诠释学与经典理论的创新 | 6 |
| (三) 诠释原则、边界与《黄帝内经》研究 | 8 |
| 三、《黄帝内经》研究概况 | 10 |
| (一) 《黄帝内经》的主要内容与版本 | 10 |
| (二) 校勘研究 | 11 |
| (三) 注释语译研究 | 13 |
| (四) 分类研究 | 15 |
| (五) 专题发挥研究 | 17 |
| (六) 通论性质的研究 | 20 |
| (七) 《黄帝内经》研究的工具书 | 21 |
| 第二讲 《黄帝内经》与道家思想研究 | 23 |
| 一、道气论 | 25 |

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| (一) 本原之道 | 26 |
| (二) 规律之道 | 27 |
| 二、无为论 | 28 |
| (一) 无为论的提出与演变 | 29 |
| (二) 无为论对《黄帝内经》的影响 | 30 |
| 三、环周观 | 33 |
| 四、辩证观 | 34 |
| 五、直觉思维 | 35 |
| 第三讲 《黄帝内经》与《周易》研究 | 38 |
| 一、《周易》系统 | 38 |
| (一) 《周易》 | 38 |
| (二) 《易传》 | 44 |
| (三) 易学 | 47 |
| (四) 河图洛书 | 55 |
| 二、《周易》与《黄帝内经》理论建构 | 63 |
| (一) 思维模型 | 64 |
| (二) 思维方式 | 75 |
| 三、医易关系研究述评 | 84 |
| (一) 医易同源说 | 85 |
| (二) 医易会通说 | 87 |
| (三) 医易两分说 | 90 |
| 第四讲 《黄帝内经》与中国古代哲学观研究 | 93 |
| 一、天人观 | 93 |
| (一) 天人合一的含义 | 94 |
| (二) 天人合一观与《黄帝内经》理论建构 | 98 |
| 二、形神观 | 106 |
| (一) 古代哲学中的形神观 | 106 |
| (二) 《黄帝内经》中神的含义 | 107 |
| (三) 《黄帝内经》中的形神观 | 108 |
| 三、中庸观 | 111 |
| (一) “中庸”的基本含义与渊源 | 111 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| (二) 中庸观与《黄帝内经》理论的建构 | 114 |
| 四、常变观 | 116 |
| (一) 古代哲学中的常变观 | 117 |
| (二) 《黄帝内经》中的常变观 | 118 |
| 第五讲 《黄帝内经》气理论研究 | 121 |
| 一、气的含义 | 121 |
| (一) 气体状态的物质 | 121 |
| (二) 客观存在的精微物质 | 121 |
| (三) 一切可感知的现象或状态 | 122 |
| 二、气范畴的演变 | 122 |
| 三、哲学之气的特性 | 125 |
| (一) 弥散性 | 126 |
| (二) 透达性 | 126 |
| (三) 能动性 | 126 |
| (四) 多样性 | 127 |
| (五) 化生性 | 127 |
| (六) 经验性 | 128 |
| 四、《黄帝内经》中的气理论 | 129 |
| (一) 《黄帝内经》中气的分类 | 129 |
| (二) 《黄帝内经》对气化的认识 | 131 |
| (三) 《黄帝内经》气论的特点 | 133 |
| 五、气范畴在中医理论建构中的方法论意义 | 134 |
| (一) 整体思维 | 135 |
| (二) 取象思维 | 136 |
| (三) 变易思维 | 138 |
| 第六讲 《黄帝内经》阴阳理论研究 | 142 |
| 一、阴阳理论的形成与演变 | 142 |
| (一) 阴阳范畴形成的实践基础 | 142 |
| (二) 阴阳理论的形成 | 145 |
| 二、阴阳的含义 | 149 |
| (一) 古代阴阳概念的表述 | 150 |

| | |
|-------------------------------|------------|
| (二) 现代阴阳概念的定义 | 150 |
| (三) 对立与对待辨析 | 151 |
| 三、阴阳范畴的特性 | 152 |
| (一) 抽象性与广泛性 | 152 |
| (二) 可分性与相对性 | 153 |
| (三) 严格的规定性 | 153 |
| (四) 功能动态性 | 153 |
| (五) 自调性 | 154 |
| 四、阴阳与矛盾的关系 | 154 |
| (一) 形成的时代及实践基础不同 | 155 |
| (二) 象与实体对象的差异 | 155 |
| (三) 阴阳与矛盾的属性规定不同 | 156 |
| (四) 和谐与斗争关系的差异 | 157 |
| (五) 具体概念与哲学范畴的不同 | 158 |
| (六) 阴阳与矛盾运动的差异 | 158 |
| 五、《黄帝内经》中的阴阳理论 | 160 |
| (一) 阴阳的医学化 | 160 |
| (二) 阴阳理论的一般阐述与应用 | 160 |
| (三) 《黄帝内经》三阴三阳理论 | 162 |
| 六、阴阳范畴在中医理论建构中的方法论意义 | 164 |
| (一) 阴阳与辩证逻辑思维 | 164 |
| (二) 阴阳与系统科学方法的关系 | 166 |
| 第七讲 《黄帝内经》五行理论研究 | 169 |
| 一、五行溯源 | 169 |
| (一) 五方说 | 169 |
| (二) 五季说 | 174 |
| (三) 五星说 | 178 |
| (四) 五材说 | 182 |
| 二、五行整合 | 185 |
| (一) 传统哲学五行体系的形成 | 185 |
| (二) 中医五脏五行配属体系的形成 | 187 |
| 三、五行排序 | 193 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| (一) 相生、相胜序 | 193 |
| (二) 经典序 | 195 |
| (三) 通行序 | 195 |
| 四、五行与时令、月令 | 196 |
| (一) 月令图式的起源与发展 | 196 |
| (二) 月令图式的方法论意义 | 201 |
| (三) 时令季节与五脏的配属关系 | 203 |
| (四) 五行休王说 | 205 |
| 五、五行与天干地支 | 206 |
| (一) 干支的起源 | 206 |
| (二) 干支的意义 | 206 |
| (三) 干支与纪时定位 | 209 |
| (四) 干支与阴阳五行 | 214 |
| (五) 干支的现代诠释 | 217 |
| 六、五行与关联性思维 | 220 |
| (一) 关联性思维的产生 | 220 |
| (二) 关联性思维在《黄帝内经》中的应用 | 221 |
| 第八讲 《黄帝内经》与象思维研究 | 224 |
| 一、象的含义与相关概念 | 224 |
| (一) 思维之象的分类 | 225 |
| (二) 相关概念辨析 | 229 |
| 二、思维之象的特征 | 231 |
| 三、象思维的概念 | 233 |
| (一) 象思维的内涵认识 | 233 |
| (二) 相关概念辨析 | 237 |
| 四、象思维的模式 | 243 |
| (一) 取象类推模式 | 243 |
| (二) 归纳演绎模式 | 244 |
| (三) 据象辨证模式 | 245 |
| (四) 以象体道模式 | 246 |
| 五、象思维的途径 | 246 |
| (一) 取物象思维 | 246 |

| | |
|--------------------------------|------------|
| (二) 取意象思维 | 247 |
| 六、象思维的方法 | 248 |
| (一) 观物取象 | 248 |
| (二) 据象类比 | 249 |
| (三) 据象类推 | 250 |
| (四) 据象比附 | 251 |
| 七、象思维在《黄帝内经》中的应用 | 252 |
| (一) 象思维与藏象理论的建构 | 252 |
| (二) 象思维与病因病机理论 | 255 |
| (三) 象思维与病证诊断 | 256 |
| (四) 象思维与治则治法 | 259 |
| | |
| 第九讲 《黄帝内经》与逻辑思维研究 | 263 |
| 一、逻辑思维与中国逻辑思维的特征 | 264 |
| 二、逻辑思维在《黄帝内经》中的应用 | 266 |
| (一) 概念、判断与推理 | 266 |
| (二) 模式推理具体应用 | 270 |
| (三) 比较与分类 | 281 |
| (四) 分析与综合 | 286 |
| | |
| 第十讲 《黄帝内经》与原始思维研究 | 292 |
| 一、原始思维概述 | 293 |
| (一) 原始思维的含义 | 293 |
| (二) 原始思维与文明思维的差异 | 294 |
| (三) 原始思维的发展过程及其历史特征 | 298 |
| (四) 原始思维的基本要素与特殊机制 | 299 |
| 二、《黄帝内经》中的原始思维现象 | 302 |
| (一) 天人合一观与原始思维 | 302 |
| (二) 阴阳五行与原始思维 | 303 |
| (三) 象数思维与原始思维 | 306 |
| (四) 梦与原始思维 | 309 |
| (五) 祝由与原始思维 | 311 |

| | |
|---------------------------------|-----|
| 第十一讲 《黄帝内经》与系统思维研究 | 314 |
| 一、系统思维的基本概念 | 314 |
| (一) 系统思维 | 314 |
| (二) 系统科学 | 315 |
| (三) 系统论 | 316 |
| (四) 信息论 | 316 |
| (五) 控制论 | 317 |
| (六) 自组织理论 | 317 |
| 二、系统思维原理与《黄帝内经》理论 | 321 |
| (一) 元整体原理 | 321 |
| (二) 非加和原理 | 322 |
| (三) 有机性原理 | 323 |
| (四) 功能性原理 | 324 |
| (五) 有序性原理 | 325 |
| (六) 自主性原理 | 325 |
| 三、系统思维方法与《黄帝内经》理论 | 326 |
| (一) 系统论方法 | 326 |
| (二) 信息方法 | 329 |
| (三) 控制论方法 | 332 |
| (四) 自组织理论方法 | 338 |
| 四、对《黄帝内经》系统思维的评价 | 340 |
| | |
| 第十二讲 《黄帝内经》顺势思维研究 | 343 |
| 一、顺势思维的哲学基础 | 343 |
| (一) “因”概念及其思想 | 343 |
| (二) “时”概念及其思想 | 345 |
| (三) “势”概念及其思想 | 346 |
| 二、顺势思维与治则治法 | 347 |
| (一) 顺应正气抗邪之势 | 348 |
| (二) 顺应人体气机之势 | 348 |
| (三) 顺应脏腑苦欲喜恶之势 | 350 |
| (四) 顺应经气运行之势 | 350 |

| | |
|--------------------------------------|------------|
| (五) 顺应天时阴阳消长之势 | 351 |
| (六) 顺应天时五行变化之势 | 353 |
| (七) 顺应月相盈亏变化之势 | 354 |
| (八) 顺应地理差异之势 | 355 |
| (九) 顺应体质情欲之势 | 355 |
| 三、顺势思维与养生 | 356 |
| (一) 顺应天时自然之势 | 356 |
| (二) 顺应体质偏颇之势 | 357 |
| (三) 顺应气质变异之势 | 357 |
| 四、余论 | 358 |
| (一) 顺势治疗与逆势治疗 | 358 |
| (二) 中医顺势治疗与西方顺势疗法 | 359 |
| | |
| 第十三讲 《黄帝内经》 藏象经络理论发生学研究 | 361 |
| 一、藏象理论的发生学研究 | 361 |
| (一) 脏腑概念的形成 | 362 |
| (二) 脏腑分类的认识 | 363 |
| (三) 藏象理论体系的确立 | 366 |
| (四) 藏象学说发生学研究案例 | 378 |
| 二、经络理论的发生学研究 | 393 |
| (一) 经络循行线的形成 | 394 |
| (二) 经脉循环理论的形成 | 400 |
| (三) 经络理论体系的确立 | 405 |
| | |
| 第十四讲 《黄帝内经》 时间医学思想研究 | 414 |
| 一、《黄帝内经》时间医学思想的哲学基础 | 414 |
| (一) 天人合一观 | 415 |
| (二) 阴阳五行说 | 415 |
| 二、《黄帝内经》时间医学的基本内容 | 416 |
| (一) 日节律 | 417 |
| (二) 月节律 | 421 |
| (三) 年节律 | 423 |
| 三、《黄帝内经》时间医学思想的特点与评价 | 427 |

| | |
|-----------------------------------|------------|
| (一) 取象性 | 427 |
| (二) 整体性 | 428 |
| (三) 思辨性 | 428 |
| 第十五讲 《黄帝内经》 人格体质理论研究 | 430 |
| 一、人格、体质的概念及相关知识 | 430 |
| (一) 人格的概念及相关知识 | 430 |
| (二) 体质的概念及相关知识 | 435 |
| 二、《黄帝内经》中的人格体质分类 | 438 |
| (一) 阴阳分类法 | 438 |
| (二) 五行分类法 | 439 |
| (三) 脏腑分类法 | 441 |
| (四) 体态分类法 | 443 |
| (五) 人格特征分类法 | 445 |
| (六) 体质地域分类法 | 446 |
| 三、影响人格体质的因素 | 446 |
| (一) 影响体质的因素 | 446 |
| (二) 影响人格的因素 | 450 |
| 四、《黄帝内经》人格体质理论的临床应用 | 451 |
| (一) 人格体质与发病病机的关系 | 451 |
| (二) 人格体质与疾病的诊断及治疗 | 454 |
| 五、中医人格理论的现代研究进展 | 456 |
| (一) 人格类型研究 | 456 |
| (二) 人格与体质关系研究 | 457 |
| (三) 人格与疾病的关系研究 | 458 |
| (四) 中外人格理论比较研究 | 462 |
| 第十六讲 《黄帝内经》 五运六气学说研究 | 464 |
| 一、运气学说的概念研究 | 464 |
| (一) 现有运气学说概念剖析 | 464 |
| (二) 运气学说概念在实际应用中的混乱 | 468 |
| (三) 运气学说与相关学科的关系 | 469 |
| (四) 运气学说的本质 | 470 |

| | |
|--------------------------|-----|
| 二、运气学说的形成研究 | 471 |
| (一) 相关概念的形成 | 471 |
| (二) 形成时间的研究 | 472 |
| 三、运气学说的具体应用 | 474 |
| (一) 运气与病因 | 474 |
| (二) 运气与发病 | 475 |
| (三) 运气与疾病的防治 | 478 |
| (四) 标本中气理论与临床应用 | 480 |
| 四、运气学说的评价争议 | 483 |
| (一) 运气学说的古代演变与争议 | 483 |
| (二) 现代运气学说的科学性评价 | 489 |
| (三) 当前运气学说研究应注意的问题 | 493 |
| 五、运气七篇大论的医学思想研究 | 503 |
| (一) 对人体正常生命活动的认识 | 504 |
| (二) 对中医病因病机学的贡献 | 508 |
| (三) 对中医脉诊学的贡献 | 516 |
| (四) 对中医治疗学的贡献 | 517 |

第一讲

《黄帝内经》的诠释学研究

诠释学，也称为解释学或阐释学，从广义上而言，是指对于文本之意义的理解和解释的理论或哲学，是一门研究理解和诠释的系统理论学科，它的理论主旨或重点不在于理解或诠释什么，而在于如何理解或诠释。《黄帝内经》作为中医学科分化的母体，经过历代医家的校勘、注释、发挥，形成了《黄帝内经》乃至中医学的学术思想发展史。从诠释学的角度来考察历代医家对《黄帝内经》的文献研究，对于更好地理解《黄帝内经》理论的发展和演变，并指导《黄帝内经》当代的研究，无疑有重要的意义。

一、诠释学概述

诠释学作为一门关于理解、解释和应用的技艺学，历史悠久，而又历久弥新，现代又作为重要的哲学方法论而得到广泛的研究与应用，可以说已经成为一门显学。

（一）诠释学的概念

诠释学（hermeneutik）一词来源于赫尔默斯（Hermes），后者是希腊神话中诸神的一位信使的名字，传说赫尔默斯不但有双足，而且足上有双翼，因此也被人称为“快速之神”，他的任务就是来往于奥林匹亚山的诸神与人世的凡夫俗子之间，迅速传递诸神的信息和指示。因为诸神的语言与人间的语言不同，因此赫尔默斯的传达就需要翻译和解释，即把人们不熟悉的诸神的语言转换成人们自己的语言，并对诸神的晦涩不明的指令进行疏解，使之从陌生的语言世界转换到我们自己的语言世界。而要做到翻译和解释，则必须首先要理解诸神的语言 and 指示，唯有理解了诸神的语言 and 指示，才能进行翻译和解释，因此，理解就成了翻译和解释的前提。另外，赫尔默斯传达诸神的旨意，人们必须要承认这种旨意是真理，必须对之无条件地服从，也就是把真理内容运用于诠释者当前的具体情况。由此可见，诠释学从词源上说至少包含三个要素，即理解、解释（含翻译）和应用的统一。从现代而言，对诠释学一词至少要把握四个方面的意义，即理解、解释、应用和实践能力，前三个方面是统一过程中不可分割的组成部分，解释就是理解，应用也是理解，理解的本质就是解释和应用；后一方面说明它不是一种语言科学或沉思理论，而是一种实

践智慧。

（二）诠释学的基本观点与方法

1. 诠释的立场 对于诠释者而言，总有其据以理解传统和现实的意义基点，即诠释立场，它在诠释过程中为诠释规划意义的生成方向。从科学诠释学的角度而言，诠释立场相当于理解结构，是主体在认识活动之前已经存在的理解模式、理解格局、理解图式和理解框架，意味着理解主体的“前理解”。

诠释立场与知识传统、时代精神及诠释者的个人因素密切相关。知识传统是制约诠释立场形成的历时文化因素，是经过历史的积淀形成的一种持久起作用的文化，“一个研究传统是关于一个研究领域中的实体和过程以及关于该领域中用来研究问题和构造理论合适方法的一组总的假定。”^[1]而整个的古代中国文化，它的基本命题主要是由春秋战国时代的先哲们提出来的，或者至少可从那儿找到这些基本命题的原型。它们决定了后来中国人的思维视域、致知方法、情感基础甚至价值方向。时代精神是制约诠释立场形成的共时文化因素，主要指一个时代的价值诉求和精神状态在政治、科技、文化、伦理、思维等一切领域所表现出来的总的趋势，它和知识传统一同指向纵横两重文化维度的会通者——诠释者。诠释者的个人因素主要包括其成长环境、地理文化、知识结构、实践经历、师说渊源等方面，并由此构成诠释者认知的生理结构、经验结构、思维结构、文化结构、逻辑结构的差异。其中认知的生理结构，即生理机制与物质基础。主体的经验结构，即主体关于物理和事理的经验结构。主体的思维结构，即逻辑结构、审美结构、宗教结构等。主体的文化结构，即数理化、心理学、人类学、语言学、各种社会科学和横断科学等。主体的社会结构，即政治立场、思维方式、价值取向等。主体的逻辑结构，即思维形式及内容评价的结构，它是由概念、范畴和一系列规则等形成的，其类型如形式逻辑、数理逻辑、评价逻辑、计算机逻辑等。

2. 诠释的原则 现代诠释学的代表人物埃米里奥·贝蒂^[2]在《作为精神科学一般方法论的诠释学》一文中，坚持诠释学的方法论原则，他从“精神的客观化物”这一概念出发，提出解释乃是作品中的原有精神—富有意义的形式—解释者三个要素统一的过程，是一种基于我们精神自发性去理解他人精神的过程，也就是一种如果没有我们主动的参与就不能成功的理解过程。如此，解释就处于一种二律背反之中，一方面是客观性的要求，解释者关于包含在富有意义形式里的意义的重新构造必须尽可能符合它们的意义内容；另一方面客观性要求只能由于解释者的主观性，以及他对他以一种适合于所说对象的方式去理解的能力的先决条件有意识才能达到。解释过程的这种辩证关系在诠释学实践中就产生了所谓诠释的方法论原则，贝蒂将其归纳为分属于解释对象和解释主体的两组四条原则。

属于诠释对象的两条原则：一是诠释对象自主性原则（诠释学标准的内在性原则）。即富有意义的形式必须被认为是独立自主的，并且必须按照它们自身的发展逻辑，它们所具有的联系，并在它们的必然性、融贯性和结论性里被理解；它们应该相对于原来意向里

[1] 拉瑞·劳丹. 进步及其问题 [M]. 刘新民, 译. 北京: 华夏出版社, 1999: 83.

[2] 洪汉鼎. 理解与解释——诠释学经典文选 [M]. 北京: 东方出版社, 2006: 124-168.