



登封文物志

登封县志编纂委员会

# 登封文物志

一九八三年五月



# 嵩山文物简介

嵩山，世称中岳，雄居五岳之中。嵩山，有七十二峰，东为太室山，西为少室山，主峰峻极峰，海拔1494米，气势磅礴，象是横卧中原的巨人。

这里是中华民族最早活动的地区之一。四千多年前大禹曾在这里建立了奴隶制国家，号称天下之中。相传嵩山是中岳神居住的地方，历代帝王，在此巡幸封禅。汉武帝登嵩山时，封万岁峰，唐武则天封嵩后，改县名为登封。

自南北朝(公元420—589年)起，嵩山就成为宗教文化活动的要地区。寺、庙、宫、观，多如密林，有七十二寺之说。少林寺：位于登封县城西北十三公里，少室山阴，五乳峰下。创建于公元495年。之后，西天菩提达摩来此面壁九年，首传禅宗为佛门“禅宗祖庭”。隋末，少林寺十三僧为太宗李世民助战，博得赏赐，称谓“天下第一名刹”。少林武术名扬四海。

中岳庙、位于登封城东四公里，太室山南麓。始建于秦，是我国最早的道教庙宇之一。全庙面积三十七万七千平方米。庙宇基本形式，是宋太祖按照开封皇宫建造，清乾隆皇帝仿照故宫重修。共十一进，长一点三华里，房屋有九百余间，现存殿、堂、楼、阁四百余间。汉至清古柏三百余株。建筑宏伟，翠柏满院，在五岳中是较为宏大的古建筑群。

汉三阙：即太室，少室，启母。建于东汉安帝年间(公元107—125年)是我国古代石刻和书法艺术的瑰宝。

观星台：位于告城北周公庙，庙内的周公(文王第四子名旦)测景台与元代天文学家郭守敬创建的观星台，是我国现存最古老的天文台，在天文史和建筑史上都具有极高的价值。

嵩岳寺塔：位于登封城西北六公里的嵩岳寺中，建于北魏孝明帝正光元年。塔高十五层，四十多米，周长三十三点七二米，壁厚二点四五米，是我国现存最古老的砖砌佛塔。

法王寺：位于县城西北六公里的太室山南麓，东汉永平十四年(公元71年)明帝为印度僧人竺法兰在玉柱峰下建寺，这是佛教传入中国发展建寺的起源。该寺群山环拱，宝塔点缀，溪水长流，翠柏掩映，石刻林立，景色奇异，实为“嵩山第一胜地”。

嵩阳书院：位于城北三公里，嵩山南麓，太室山脚下、建于北魏太和八年(公元484年)，名为嵩阳寺。……宋代改为嵩阳书院，与睢州的应天书院，湖南的岳麓书院，江西的白麓洞书院，共称为我国古代四大书院。宋代理学家程颢、程颐曾在此著书讲学，是中州教育史上的一颗明珠。院外的一颗明碑，院内的“汉封将军柏”，人称“稀世宝”，全国罕见。

嵩山自古为文人会萃之地，历代帝王将相，文人学士，高僧名道，拳豪仪侠，在这里留下了大量的名胜、古迹、轶事。目前，是河南省重点游览区之一。

## 序

全国政协委员

安金槐

河南省文物研究所所长

中岳嵩山所在地登封县，最近已被国务院公布为全国重点名胜古迹保护区之一。嵩山巍峨，景色秀丽。环绕中岳，古剎林立。地下文物，蕴藏丰厚。革命遗迹星罗棋布。这为中原大地的壮丽河山与悠久历史增添了光辉。

县境内历代遗留下来的寺、观、塔、庙、宫、阙等古代建筑群，就有六、七十处之多。其中闻名中外的东汉太室阙、少室阙、启母阙、北魏嵩岳寺塔、元代观星台等国家级重点文物保护单位和少林寺、中岳庙、会善寺、法王寺、嵩阳书院等省级重点文物保护单位，至今还保存完好并经过多次修葺。

在地下调查和发掘出来的古代村落和城址也有二十余处之多。其中除有七八千年前的裴李岗文化和五六千年前的仰韶文化村落遗址外，在告成镇附近的“王城岗”上，又发掘出来了两座距今已有四千多年历史的龙山文化中、晚期城址。由于东周阳城遗址已在这里发现，根据文献记载，“禹居阳城”或“禹都阳城”的地望也可能在这里，所以王城岗城址的发现，曾引起了国内外学术界的高度重视，认为这一

发现对于探索夏文化是一个重大突破。

登封县是党领导下的革命老根据地之一。特别是抗日战争时期的革命遗迹与革命文物，保存的尤为丰富。

这些具有重要历史、艺术与科学价值的历史文物古迹和具有光荣革命传统的革命遗迹，又是向全县广大人民群众进行历史唯物主义和爱国主义教育珍贵教材。在当前党提出的“团结战斗，振兴中华”的大好形势鼓舞下，在中共登封县委和县人民政府的正确领导与重视下，集中力量在对全县历史文物古迹和革命遗址深入细致的调查、蒐集和整理的基础上，编纂成《登封文物志》作为《登封县志》的重要组成部分。这是为全县人民办了一件特大的好事。无疑《登封文物志》的编辑成书，对于向全县人民群众进行热爱祖国、热爱乡土和振兴中华教育，将会起到很大的作用。

一九八三年八月二十日

## 前 言

登封地处中州，境内有著名的中岳嵩山。嵩山峰峦叠翠，风光秀丽，寺庙林立，古迹繁多。属中央和省重点文物保护单位的，就有十八处之多，所以登封被称为文物之乡而驰誉中外。历代封建帝王、贵胄宰臣、文人学士、迁客骚人来此游历祭祀的络绎不绝，著书立说者亦不乏其人。抗日战争时期，这里为革命根据地，党领导人民进行了艰苦卓绝的斗争，有许多可歌可泣的英雄事迹，留下了大量的革命文物。解放后，党和政府非常重视嵩山文物的整修和道路的开通。最近又被辟为全国四十四个风景名胜区之一，将吸引着成千上万的游人。

登封县地方志总编室在编写新县志的过程中，应各界人士要求，将文物志尽先编写，单行印书，以供游人及文物爱好者参考阅读。为此，经与县文化局研究协商，由总编室具体负责，组成编写班子开展工作。从今年二月以来，阅读抄录了大量的文物资料，同时，又对全县古今文物进行了全面考察，行程一千多里，考察文物八十多处，广搜博采，以实物和旧志记载相对照，校勘厘正，经历六个月而拟就初稿。内容分古代文物、革命文物和馆藏文物三部分。在古代文物中，据旧志记载，登封有八景之说，明代付梅《嵩书》中，又增八景，但

未流传后世。我们在实地考察中，又发现了不少好景，现参照过去十六景，写成二十景，配以诗文，以飨读者。

本书在编写过程中，承蒙河南省文物研究所所长安金槐同志热情指导，县文化局王正科、冯子斌同志为本书提供了大量资料，官熙、王雪宝、郭万卿、吴广德、陆克家等同志也为本书提供了部分资料，在此一并表示感谢。

本书编写主要由耿直同志负责，同时参加编写校勘的，还有编委会主任李德扬同志、总编室副主任毕光三同志、总编辑郭明智同志和副总编辑崔延寿同志。

本书编写时间仓促，作者阅历不深，水平不高，错误在所难免，希望读者不吝赐教，予以斧正。

本书为初稿，以供征求意见修改之用，未经总编室同意，请勿照抄发表或翻印出版。

登封县地方志编纂委员会总编室

一九八三年八月

# 目 录

序 .....	安金槐
前 言 .....	1
第一章 概 述 .....	2
第一节 文物的损毁 .....	3
第二节 文物的修建 .....	6
第二章 中岳嵩山 .....	10
第一节 太室山 .....	10
一、峻极东十三峰 .....	11
二、峻极西十二峰 .....	11
三、外补十一峰 .....	12
第二节 少室山 .....	12
一、少室顶东十三峰 .....	12
二、少室顶南十一峰 .....	12
三、少室顶西十二峰 .....	13
第三章 古建文物 .....	15
第一节 寺 .....	15
一、法王寺 .....	15
二、少林寺 .....	22
三、会善寺 .....	47
四、嵩岳寺 .....	53
五、龙潭寺 .....	59
六、永泰寺 .....	60
七、清凉寺 .....	63

八、崇法寺	64
九、宝林寺	64
十〇、华严寺	64
十一、刘碑寺	66
十二、卢崖寺	67
十三、莲花寺	69
十四、龙泉寺	70
十五、竹林寺	71
十六、朝阳寺	72
十七、马鸣寺	72
十八、广惠庵	73
十九、在孙寺	75
二十、龙华寺	75
二十一、焦山寺	75
二十二、道场寺	75
二十三、双林寺	75
二十四、下寺	76
二十五、石门寺	76
二十六、兴陵寺等	76
第二节 庙	79
一、中岳庙	79
二、许由庙	106
三、颍考叔庙	107

	四、八厝庙 .....	1 0 7
	五、太后庙 .....	1 0 8
	六、文庙 .....	1 0 9
	七、关岳庙 .....	1 0 9
	八、城隍庙 .....	1 1 0
	九、南岳庙 .....	1 1 2
第三节	官、观、洞 .....	1 1 2
	一、崇福官 .....	1 1 6
	二、北魏孝文帝离宫 .....	1 1 6
	三、北魏宣武帝离宫 .....	1 1 6
	四、唐三阳宫 .....	1 1 7
	五、唐奉天宫 .....	1 1 8
	六、安阳宫 .....	1 1 9
	七、峻极宫 .....	1 1 9
	八、清微宫 .....	1 2 0
	九、无极洞 .....	1 2 1
	十、嵩阳洞 .....	1 2 2
	十一、白鹤观 .....	1 2 3
第四节	坛 .....	1 2 3
	一、登封坛 .....	1 2 3
	二、封祀坛 .....	1 2 4
	三、朝覲坛 .....	1 2 5
	四、社稷坛 .....	1 2 7
	五、风云雷雨山川坛 .....	1 2 8

	六、先农坛 .....	1 2 7
第五节	阙 .....	1 2 7
	一、太室阙 .....	1 2 8
	二、启母阙 .....	1 2 9
	三、少室阙 .....	1 3 0
第六节	台 .....	1 3 3
	观星台和测景台 .....	1 3 3
第七节	书院 .....	1 4 4
	一、嵩阳书院 .....	1 4 4
	二、颍谷书院 .....	1 5 1
	三、少室书院 .....	1 5 1
	四、南城书院 .....	1 5 1
	五、存古书院 .....	1 5 1
第八节	宅 .....	1 5 2
	一、鬼谷宅 .....	1 5 2
	二、田游岩宅 .....	1 5 4
	三、司马光别墅 .....	1 5 5
第九节	石、碑 .....	1 5 5
	一、启母石 .....	1 5 5
	二、三公石 .....	1 5 6
	三、石淙河摩崖碑 .....	1 5 6
	四、北齐造像碑 .....	1 6 0
四章	古遗址 .....	1 6 1

第一节	新石器遗址 .....	161
	一、八坊新石器遗址 .....	161
	二、颍河两岸遗址 .....	161
	三、唐庄新石器遗址 .....	161
	四、焦河康村遗址 .....	162
	五、胡杜坟原始穴居遗址 .....	162
第二节	冶铸遗址 .....	162
	一、告成战国冶铸铁遗址 .....	163
	二、大冶沙沟冶铁遗址 .....	164
	三、冶铜遗址 .....	165
第三节	曲河唐、宋瓷窑遗址 .....	165
第四节	古城遗址 .....	168
	一、春秋战国—汉代古阳城遗址 .....	169
	二、王城岗遗址 .....	170
	三、古负黍城遗址 .....	170
	四、古黄城遗址 .....	171
	五、纶氏城和后魏颍阳城遗址 .....	172
	六、汉崇高城和唐嵩阳城遗址 .....	173
	七、唐洧源县城遗址 .....	173
第五节	古墓葬 .....	173
第六节	名士遗著 .....	177
	一、有关嵩山的专题著作 .....	178
	二、登封历代名士遗著 .....	179

第七节 其它 .....	180
一、洛口仓 .....	180
二、扳倒井 .....	181
三、三条腿的石狮子 .....	182
四、轘轘关 .....	183
五、石羊关 .....	185
六、御寨 .....	185
第五章 考古发掘与馆藏文物 .....	188
第一节 告成古文化遗址考察发掘纪要 .....	188
一、解放后发掘考察大事记 .....	188
二、重点发掘中的重要发现 .....	189
三、古文化遗址分布情况 .....	190
第二节 馆藏文物 .....	194
一、古生物化石 .....	195
二、新石器时代石器 .....	195
三、骨器和玉器 .....	196
四、陶器 .....	196
五、铁器和铸范 .....	199
六、瓷器 .....	199
七、其它文物 .....	199
八、金简 .....	200
第六章 革命文物 .....	203
第一节 纪念馆、园 .....	203

一、登封城烈士纪念馆	203
二、白坪烈士陵园	203
三、景店烈士陵园	204
四、石道烈士陵园	205
第二节 战斗旧址	206
一、解放东金店旧址	206
二、夜袭官湾寨旧址	207
三、火烧刘家窑旧址	208
四、智取南小寨旧址	209
五、花椒岭肉搏战石坑旧址	209
六、攻打大冶镇的指挥部旧址	210
七、曹村伏击战高地旧址	210
第三节 纪念旧址	211
一、中共登封县第一次党代会旧址	211
二、登封县抗日县政府旧址	211
三、杨树林抗大校址	212
四、皮定均同志故居	213
五、隔子沟烈士殉难地	214
第七章 杂录	215
第一节 中岳双十景	215
一、嵩门待月	216
二、轘辕早行	216
三、颍水春耕	217
四、箕阴避暑	218

五、石淙会饮	2 1 9
六、玉溪垂钓	2 2 0
七、少室晴雪	2 2 0
八、卢崖瀑布	2 2 1
九、龙潭贯珠	2 2 2
十、嵩阳洞天	2 2 2
十一、少室夕照	2 2 3
十二、御寨落日	2 2 4
十三、石池耸崖	2 2 4
十四、石僧思凡	2 2 5
十五、石笋闹林	2 2 5
十六、珠帘飞瀑	2 2 6
十七、云峰虎啸	2 2 6
十八、猴子观天	2 2 7
十九、熊山积雪	2 2 7
二十、峻极远眺	2 2 8
第二节 传说	2 2 9
一、陈胜起义前的传说	2 2 9
二、伯夷、叔齐的传说	2 3 0
三、少康中兴的传说	2 3 1
四、郑庄公会母的传说	2 3 2

