

生活廣場 6

世紀末 變態心理 犯罪檔案

隱藏在歪邪扭曲的慾望和殺戮衝動背後的深層心理

冬門稔貳◎著 沈永嘉◎譯

中文版
正式授權

品冠 文化出版社 經銷

世紀末變態心理犯罪檔案／冬門稔貳著，沈永嘉譯

—初版—臺北市，大展，民 88

面：21 公分—（生活廣場；6）

譯自：世紀末異常心理犯罪ファイル

ISBN 957-557-972-0（平裝）

1. 犯罪心理學 2. 變態心理學

548.52

88015660

SEIKIMATSU IJOU -SHINRI HANZAI FAIRU by Jinni Toumon

Copyright © 1997 by Jinni Toumon, Noboru Matsuzaki and Hiroshi Yuzuki

All rights reserved

First published in Japan in 1997 by Nihon Bungei-sha

Chinese translation rights arranged with Nihon Bungei-sha

through Japan Foreign-Rights Centre/Hongzu Enterprise Co., Ltd.

版權仲介：宏儒企業有限公司

【版權所有・翻印必究】

世紀末變態心理犯罪檔案

ISBN 957-557-972-0

著 者／冬 門 稔 貳

編 譯 者／沈 永 嘉

發 行 人／蔡 森 明

出 版 者／大展出版社有限公司

經 銷 者／品冠文化出版社

社 址／台北市北投區（石牌）致遠一路 2 段 12 巷 1 號

電 話／(02) 28236031・28236033・28233123

傳 真／(02) 28272069

郵政劃撥／01669551（大展）、19346241（品冠）

網 址／www.dah-jaan.com.tw

E-mail / service@dah-jaan.com.tw

登 記 證／局版臺業字第 2171 號

承 印 者／高星印刷品行

裝 訂／建鑫印刷裝訂有限公司

排 版 者／千兵企業有限公司

初版 1 刷／1999 年（民 88 年）12 月

初版 2 刷／2006 年（民 95 年）5 月

定 價／240 元

生活廣場 6

世紀末變態心理犯罪檔案

冬門稔貳 著
沈永嘉 譯

大展出版社有限公司 出版
品冠文化出版社 發行

序言——潛伏疾病之蔓延

——這是個什麼樣的世界呢？

世風日下、人心不古，曾幾何時我們已不能放心大膽地外出，對於陌生人也不敢掉以輕心。

真是世紀末……急遽增加的凶殘惡極的犯罪事件……隨時隨地有人正飢餓地嗜血著！

——一九九七年四月九日，在英國倫敦有一個藝術家被逮捕了，他是用死屍製造鑄型而製成藝術雕刻品的，此名嫌犯叫Anthony Noel Kelly（四十一歲），他專門以大學醫學系偷來解剖用的屍體作為藝術創作之用，據說，從嫌犯的住宅及畫室的冰箱內收藏了二十、三十個「屍塊」。

——一九九七年五月二十九日，在美國華盛頓中央公園的水池中發現一具沒有手腕的男屍（四十四歲），後來判定嫌犯為一

~~~~~

名十五歲的少女，她說只要屍體找不到指紋，警方將無從查案，所以才砍斷手腕。

——一九九七年五月七日於東京都文京區有一名緬甸籍的男性珠寶加工業者（三十三歲）被逮捕了。因為這名男子覺得住在同一幢公寓的某上班族（二十三歲）「好吵喲！」所以想「教訓他一下」，於是那人的鞋內塗上一層氟化合物，而這氟化合物是他專為去除沾附在珠寶上的殘渣所使用的，可以想像當那人的皮膚沾上氟化合物時，將情何以堪……那人傷勢慘重，甚至連雙足的骨頭均外露了。

——一九九七年五月十六日，日本神戶市中央區有一幢公寓失火了，後來清理火場時，赫然發現了裝在六個塑膠帶內支離破碎的屍塊。那是屬於一個二十幾歲的女性屍體，只有頭部不見了，一般均認為是火宅的前任房客二十四歲女性的……。

然而死因不明，根據推測死亡時間為五月上旬左右，但此案卻被接踵而至的「酒鬼薔薇事件」所埋沒了，幾乎不見此案的

~~~~~

後續追蹤報導。

——一九九七年五月二十八日，在大阪有一名店員（二十歲）被捕，他曾把某上班族（二十一歲）監禁大約二天，並拷打逼問致死，此嫌犯是應前任女友（十八歲）之拜託，要求他「現任之男友，工作不努力，常蹺班，替我修理他一下吧！」於是他就把這位上班族監禁起來，全身赤裸，除了留下鼻子可呼吸之外，其餘部分用膠帶綁住，還拳打腳踢，用打火機薰他，拿炙熱的平底鍋燙他……被發現的上班族早已氣絕身亡，且屍體呈現出焦黑的狀態。

——一九九七年六月，從東京都內。足立區到埼玉縣一帶，發現了郊外之狼，專門對路過的女性投擲石頭，並拿混泥土塊毆打她們，此案最低限度已超過二十多件。其犯罪手法和騎單車襲擊擦身而過的女性雷同，有的女性眼部受傷，或鼻骨挫斷。

——一九九七年六月九日的大阪，十六歲的高中生在上學途中拿刀刺殺十六歲的同班同學。他說：「因為對方找我的渣，還



埋伏在路旁，所以……。」

——一九九七年六月二十五日，隸屬於警政署的町田分局逮捕了一名用鐵管毆打女子，並使對方受重傷的上班族（三十歲）。那位上班族招供說：「心情壞透了。」町田警局懷疑先前的類似事件是同一人所為。

大致列舉最近發生的案件即有這麼多，大家是否生病了呢？這些人的病只能認為是乍看之下不太切實，但卻像尖銳的花刺一樣侵襲著眾人。

這些人雖然均受過教育，卻毫無理性可言，把別人的感受擺在一旁，只愛自己，不愛別人，而專拿別人來出氣還「一點也不以為意！」那種心態多麼偏頗啊！

而這一切說不定也沒有什麼特別值得訝異的。

隨便列舉即有如下四種心態的傢伙：在溜狗途中毫不在乎讓狗任意在別人大門口尿尿的傢伙；在電車上毫不在乎地使用大哥



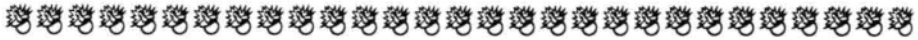
大的傢伙；朝學校校車任意按喇叭，催促讓路的傢伙；絲毫不在意地朝店內商品打噴嚏、咳嗽的傢伙……。實在是無可奈何的事，沒有什麼比自己更為優先的事！

在那條延長線上，輕易地安排「殺人」。

一九九二年八月，日本一個以前當汽車技工（三十一歲），藉故以挑釁為由故意開車撞一名國中女生（十四歲），在撞死她後又把屍體分解然後拋棄。於一九九七年六月，由名古屋高等法院宣判此一公訴案，判決主文為「雖然嫌犯應負起重大的刑事責任，但因為沒有事先計劃性」。並以此理由撤回檢察官的上訴，而維持一審之判決為「無期徒刑」。

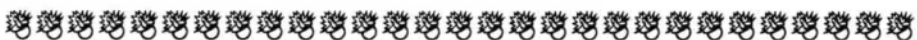
——然而被害人已經回天乏術白白犧牲了，所以我們要有強烈的自我防衛意識。為此，我們對社會的首要認知是毫無疑問地「邪惡」是存在的。

本書的架構主要是以正在蔓延的現代病——殺人犯常懷有的



「多重人格」，在自我滅亡的願望升高之現在「世紀末」為主題的案件。

雖然多重人格（雙重人格），這句話巧妙地欺騙世人，不過本書只是從精神病理學方面去解釋而已，此症狀指的是在同一个肉體內同時存在二個以上互不相負責任且毫無拘束力的人格。也就是冷酷無情的殺人犯，和過著一般社會生活的知識份子，在同一人身上互不相關的共存狀態。



目錄

序 言 潛伏疾病之蔓延.....	三
------------------	---

第一章 多重人格殺人者的列傳

■ 手染鮮血的餓鬼海德(Hyde)——暗地裡一群連續殺人魔鬼.....	一六
吉柯(Gekyū) 敗給海德之時.....	一六
戴著好青年假面具的色情狂殺人魔班帝(Bandy).....	一〇
柔情蜜意的丈夫其實是個不折不扣的吸血鬼.....	二六
俄國最大的殺人狂齊齊露(chikachiro)原來是老師.....	三一
一個經營中途之家而且優雅高貴之老嫗的殘忍面目.....	三七

第二章 刀俎上的少女們

■ 一連串的幼兒虐待及少女被殺案件.....	四六
------------------------	----

第三章 天堂之門 崇拜集團的狂飈

比利時少女綁架、勒索、強姦殺人集團.....	四六
日本的漫畫過度描寫暴力.....	五三
少女們的危機！.....	五八
昏天暗地的幼兒虐待.....	六九
全世界最有名的美少女之死.....	七三
詹貝尼的父母是多重人格者！?.....	八二
如謎般的世紀末集團自殺案件.....	八八
排列整齊一致地三十九名屍體.....	八八
臨死前留下如謎的訊息.....	九四
死亡手冊.....	九七
怪異的外星人保險？.....	一〇一
崇拜外星人為「神」的人們.....	一〇四
教祖的性煩惱.....	一〇九

崇拜「狂信飛碟」教團的誘惑.....	一一六
最後的日子.....	一二〇

第四章 新的犯罪形態就是電腦犯罪

■電腦空間的罪和榮耀.....	一二八
接連不斷地起訴和上訴.....	一二八
是猥褻還是言論自由！.....	一三二
圍繞在 Link（繫頁）的事件和犯罪.....	一三八
今日隱藏在新媒體之下的危機.....	一四一
算命（nostradamus）大預言的真面目.....	一四七
生死攸關的網路訊息.....	一四九

第五章 隱藏於日常生活中的恐怖騷擾者(stalker)

■愛恨交織的變態心理所引起的悲劇.....	一五四
頻頻發生的騷擾者（stalker）的犯罪.....	一五四

第六章 扭曲歪邪的愛是聽命於慾望 (Libido)

惡作劇的電話即是騷擾者的始作俑者.....	一五六
你的電話被偷聽嗎？.....	一六二
在愛和妄想的那一邊.....	一六四
到處翻遍垃圾桶的恐怖騷擾者.....	一七二
成為俎上肉的偶像們.....	一七四
復仇的殺人騷擾者.....	一七九
單相思男子的死亡飲料.....	一八五
被自己慾望操控而不能自主的人格.....	一九二
Adult children 之宴.....	一九二
一路燃燒的客滿車廂之戀.....	一九三
「支援交際」所招來的禍害.....	一九七
監禁性寵物（性奴隸契約書）.....	二〇〇
心愛的人即使是死屍也照抱不誤.....	二〇七

第七章 戴著假面具的犯罪者

宮崎勤難道是一個多重人格者？	一一二
三種不同的精神鑑定	一一五
「鼠怪」的涵意	一二二

職業性的多重人格者的犯罪檔案	一三二
----------------	-----

誰也無法信任	一三二
--------	-----

隱藏於「○師」假面具背後的嘴臉	一三四
-----------------	-----

菁英教授的瘋狂之戀	一三九
-----------	-----

被禁止性遊戲的教師們	一四五
------------	-----

「先強暴後殺人」恐怖的醫師們	一四九
----------------	-----

難道警察就是犯罪者的大本營嗎？	一五七
-----------------	-----

從採訪者變成被採訪者	一六五
------------	-----

後言 世風日下，人心不古	一七〇
--------------	-----

第一章

多重人格殺人者的列傳