

信阳市城市建设掠影

XIN YANG SHI CHENG SHI JIAN SHE LUE YING

名家出版社

前言

二十一世纪是城市的世纪，积极稳妥地实施旧城改造是提高城市品味、树立城市形象的迫切需要。只有大拆才能大建，只有大建才能美化。一个城市的品味和城市的形象是城市内在素质和文化内涵在城市外部形态上的直观反映，是一个城市有别于其它城市的标识。

建筑是城市凝固的艺术，与人类的生存和发展完全相关，联系最密切，也是展示一个城市形象、品味的最佳平台。据中科院院士评价：信阳和郑州是对称的，郑州处在京广和陇海交叉的十字路口，信阳处在京广和宁西交叉十字路口，宁西铁路是第二条陇海线，但连结的城市要比第一条陇海线连结的城市经济发达的程度要高得多。信阳发展到150万之城市人口这个预测是科学的。同时，京珠高速公路、西合高速公路交叉信阳铁路十字道，高速路十字道，这个交通优势给信阳带来了机遇和挑战，同时信阳地处豫南政治经济文化中心地位，这就决定了信阳城建力度必须加大、旧城市拆迁必须加速，尤其是信阳撤地建成市后，市委、市政府解放思想、抓紧机遇乘势而上，加速对城市拆迁建设的决策是正确的、是顺民心、合民意的。今日的信阳，已成为具有一定规模的现代化豫南山水特色生态园林中等城市。目前，市区高楼林立，街道宽阔、整洁，市区道路纵横交错，新开辟和拓宽的湖东、华夏、南湖等大道延伸郊外，环城大道的开通形成了四通八达的交通网络，市区的基础建设日趋完善，大型活动广场、体育广场等公用设施的建立，充分体现出现代化城市的精神风貌，特别是城市绿化、亮化和广场小区商业化工程的实施深受广大市民欢迎。

此专集分为建设篇、绿化篇、亮化篇、雕塑篇、广场广厦篇、公用设施篇、旅游篇，共七部分、260余幅图片，充分展示了信阳市城市建设的靓丽风景线。

通过浓缩的这本集子，无论从哪个角度看，都应当把城市建设和市政基础设施建设，放在适度超前的位置，城市的品味、城市的形象都已直观展现，为经济发展铺平了道路推动了经济发展。

前言

二十一世纪是城市的世纪，积极稳妥地实施旧城改造是提高城市品味、树立城市形象的迫切需要。只有大拆才能大建，只有大建才能美化。一个城市的品味和城市的形象是城市内在素质和文化内涵在城市外部形态上的直观反映，是一个城市有别于其它城市的标识。

建筑是城市凝固的艺术，与人类的生存和发展完全相关，联系最密切，也是展示一个城市形象、品味的最佳平台。据中科院院士评价：信阳和郑州是对称的，郑州处在京广和陇海交叉的十字路口，信阳处在京广和宁西交叉十字路口，宁西铁路是第二条陇海线，但连结的城市要比第一条陇海线连结的城市经济发达的程度要高得多。信阳发展到150万之城市人口这个预测是科学的。同时，京珠高速公路、西合高速公路交叉信阳铁路十字道，高速路十字道，这个交通优势给信阳带来了机遇和挑战，同时信阳地处豫南政治经济文化中心地位，这就决定了信阳城建力度必须加大、旧城市拆迁必须加速，尤其是信阳撤地建成市后，市委、市政府解放思想、抓紧机遇乘势而上，加速对城市拆迁建设的决策是正确的、是顺民心、合民意的。今日的信阳，已成为具有一定规模的现代化豫南山水特色生态园林中等城市。目前，市区高楼林立，街道宽阔、整洁，市区道路纵横交错，新开辟和拓宽的湖东、华夏、南湖等大道延伸郊外，环城大道的开通形成了四通八达的交通网络，市区的基础建设日趋完善，大型活动广场、体育广场等公用设施的建立，充分体现出现代化城市的精神风貌，特别是城市绿化、亮化和广场小区商业化工程的实施深受广大市民欢迎。

此专集分为建设篇、绿化篇、亮化篇、雕塑篇、广场广厦篇、公用设施篇、旅游篇，共七部分、260余幅图片，充分展示了信阳市城市建设的靓丽风景线。

通过浓缩的这本集子，无论从哪个角度看，都应当把城市建设和市政基础设施建设，放在适度超前的位置，城市的品味、城市的形象都已直观展现，为经济发展铺平了道路推动了经济发展。

建设篇



信阳市电信大厦



市区人民路鸟瞰

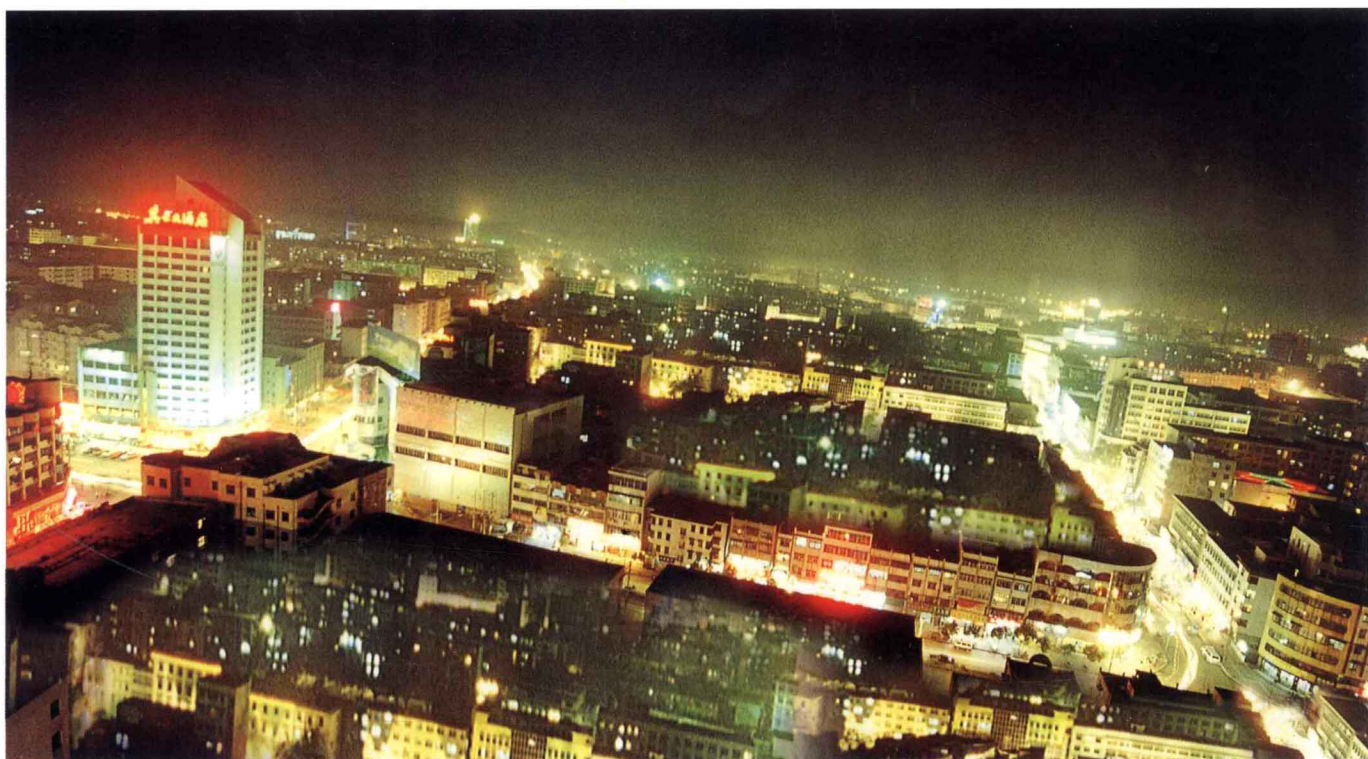


霞映洙河南岸



远眺信阳市市区





市区夜景



浉河南岸华夏路一角



新区广厦建设



市区文化中心处交通广场



大庆路东段



东方红大道鸟瞰



市区西北部一角



市区南部一瞥



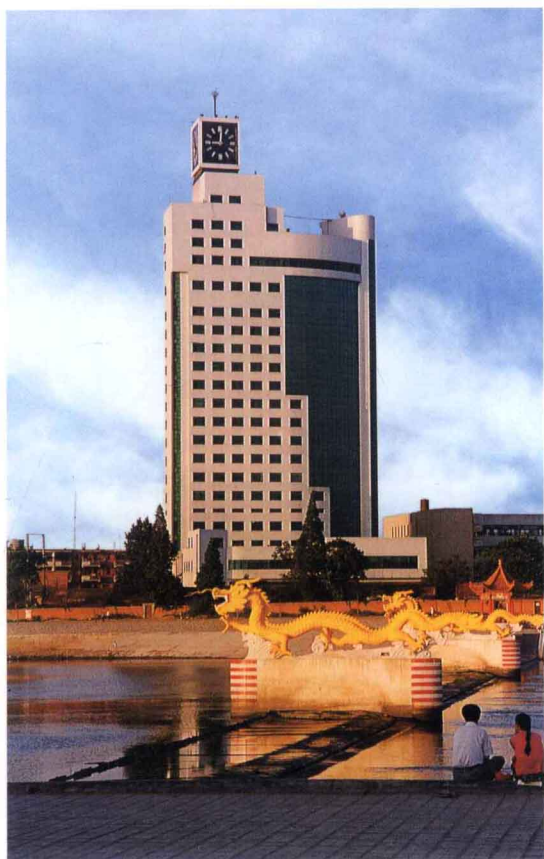
市区西部鸟瞰



人民路商住楼群林立



新拓宽的南湖路中段



信阳市电业大厦



市公路管理局大厦



市国税局大厦



建设银行大厦



市城市信用联社大厦



市中心人民医院大厦



中行大厦



中国人民银行市支行大厦



华豫电厂办公大楼



信阳农专大厦



信阳卫校附属医院



信阳师范学院外景



信阳职业高中新建的教学楼



信阳市文化中心大厦