



【隗芾杂文选】

# 隗东序话

隗芾  
著

松雪堂  
書卷之五

# 頤東亭話

【隗芾雜文選】

隗芾著



汕頭大學出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

岭东客话：隗芾杂文选 / 隗芾著. — 汕头：汕头大学出版社，2011.3  
ISBN 978 - 7 - 5658 - 0152 - 5

I. ①岭… II. ①隗… III. ①杂文集 - 中国 - 当代  
IV. ① I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 036956 号

**岭东客话：隗芾杂文选**

---

作 者：隗 芾

责任编辑：叶思源

封面设计：王 勇

责任技编：姚健燕 钱 丹

出版发行：汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮编：515063

电 话：0754 - 82903126

印 刷：广州东翰印刷有限公司

开 本：787 mm × 1092 mm 1/32

印 张：10.75

字 数：300 千字

版 次：2011 年 3 月第 1 版

印 次：2011 年 3 月第 1 次印刷

定 价：29.80 元

ISBN 978 - 7 - 5658 - 0152 - 5

---

发行/广州发行中心 通讯邮购地址/广州市越秀区水荫路 56 号 3 栋 9A 室  
邮编/510075 电话/020 - 37613848 传真/020 - 37637050

版权所有，翻版必究

如发现印装质量问题，请与承印厂联系退换

# 代序

## 隗眼是一口放大镜

野马

新时期以来最没底的事，是突然让我确定隗芾先生的准确位置。已知他老人家两天前去福建，现在我猜测：1. 他在福建；2. 已回汕头。如果他仍在福建，我猜测：1. 在长泰；2. 在东山；3. 在南靖……。如果他已回汕头，我猜测：1. 在某旅游点；2. 在某茶馆；3. 在统战部或者旅游局，或者某酒店，或什么部门；4. 在电视台作节目；5. 在讲课；6. 在唱歌；7. 在山上长啸；8. 在汕头大学他家中擦汗；9. 在某舞厅跳快三；10. 在都市报社和美眉们煮青梅；11. 在路上……由于可能的具体地点越猜越多，所以猜到最后一刻我只能都使用省略号。第三种可能是已离福建而不回汕头，则必须打开世界地图搜索，可能在泸沽湖，可能去了九寨沟，可能在南非，也可能在喜马拉雅山脚下欣赏珠穆朗玛峰的雄姿。暑假就要到了，他也有可能提前被主要由大学士、和尚、挑战极限者、穷画家等背包客挟持，现在要不是开着破吉普到达沙漠边缘，就是在金沙江虎跳峡那地方换救生衣……智商高的小朋友听到这开始撇嘴：隗爷爷比拉登好找，把全国旅游点找个遍，就把隗爷爷揪出来了。可是小朋友有所不知，现在全国都在开发旅游，不会抓旅游的市长不是好市长，隗爷爷在旅游界的名气太大，成国宝了，到处请他论证包装新景点，说不定现在江西老区、贵州山区某县的书记县长旅游局长，正用野山鸡、茅台酒套他的好点子呢。中国的山呀，洞呀，怎么说都比





阿富汗多，哪儿开发旅游点，哪儿欢迎隗教授，你怎么找？小朋友有所不知，隗先生的本行是戏剧。《中国喜剧史》就是他老人家弄的，这不，陈佩斯演《托儿》，专门“派”飞机把老隗请北京大“托”了一回。现在作秀吃香，老隗旅游干腻了，说不定又给谁“托”去。小朋友更有所不知，牛经常要溜出去吃草，“隗莆”这两个字，从《康熙字典》和八旗族谱中一路走来，好不容易走到潮汕字典现代汉语词典，牛鬼草市多半就分家了。

汕头地面知道“鬼市”教授的知识分子人士太多，可他们都不认识隗莆先生，这事有点像吕布捉曹操，虽说姓名用字艰僻应该文责自负，但客观上也给定位的工作造成干扰。总之，就目前状况看，隗先生基本是神仙中人了。

但神仙也有一些基本规律可以掌握。带葫芦的一定的铁拐李，带放大镜的一定是鬼教授。为什么？都近70的人了，老隗自大前年就因为眼底微血管出血而害半眼瞎，黑暗中他老人家的眼睛还是雪亮的，大白天却要带墨镜。太阳越强，世界越朦胧，敲电脑要用放大镜，写稿子却用大毛笔。美眉新见面，他老人家也必定得启用放大镜才能把秀色收进眼底储入记忆。你不要笑，老隗可是大难不死的人，长江漂流曾经翻船落水灵魂出窍，后来又从汕头大学高低杠上一跤飞下来，摔断脖子骨，那阵子脑袋都靠钢丝拉着，现在上了年纪没别的后遗症，高点血脂瞎点眼睛有什么大不了？

隗教授云游潮汕也有十几个年头了，潮汕地面大小风景区每一条砖缝，田间海边失落多年的一间破庙，潮汕各县士农工学官商们用于活检的病理切片，潮汕工夫茶杯面的某一个荡漾，潮汕人嘴角各种不同的走势的牵动，均被他那黑边可折叠放大镜扫描一过，化验一番。因此终于有了一套怪怪的小丛书，却独一无二：《隗眼看潮汕》。潮人欲知自家DNA，看黄挺先生的《潮汕史》足矣；欲刮骨疗毒，读《隗眼看潮汕》足矣。我的读后感是：上吐下泻，瞿然而愈。

（原载2002年6月9日《汕头都市报》）

# 目 录

## 代 序

隗眼是一口放大镜(野马)

## 文化短论

说说我的名字 .....	1
千万不要取我这样的名字 .....	3
炎黄子孙的共同身体特点 .....	5
“八字”是身份的科学认定 .....	6
说“属相” .....	7
十二生肖新说 .....	7
牛年说牛 .....	10
虎年说虎 .....	11
“望子成龙”的误解 .....	14
马年的吉凶 .....	16
狗文化琐谈 .....	18
“五一”是个符号 .....	22
帮人梦想成真的人 .....	23
余生的生活意义 .....	25
郑成功的是非 .....	26
赵宋余韵 .....	28
大街上的机密 .....	29
另一个 WTO .....	31
对比的喜剧 .....	32
大学不光是学知识的地方 .....	34
至诚书院,值得推广 .....	36





真正的文化是“泡”出来的 .....	37
清云寺中论禅 .....	39
佛学的宏大胸怀 .....	41
想起梁思成的待遇 .....	42
什么样人是中国人 .....	44
北极星与北斗星 .....	46
由小众向大众的古琴 .....	46
有朋自远方“帮”，不亦悦乎 .....	48
为“牛鬼蛇神”平反 .....	49
中华民族的脊梁 .....	50
“七月流火”的误读 .....	52
说“同志” .....	53
何处是南方 .....	53
个人风险早规避 .....	55
说潮人画派 .....	56
答“潮人联盟论坛”的朋友 .....	57
学术的告别 .....	59
千里吊唁为一辞 .....	61
今日与季师独处 .....	63
季羨林如何看人 .....	64
最后的国学大师仍然在坚守 .....	65
精神是物质的一种形式 .....	67
华国锋时代 .....	68
日蚀的欢愉 .....	69
社会不公是怎样造成的 .....	70
文字改革建议有混用期 .....	72
永存的艺术精神 .....	73
北有赵家堡，南看陆厝围 .....	74
要有大国胸怀和宗旨意识 .....	76
重视教师素质的学校 .....	77

导游的素质 .....	78
汕头市“家庭读书论坛”演讲提纲 .....	79
比尔·盖茨的一句话 .....	81
保护祖宗遗产,人人有责 .....	82
关于“非遗”保护的认识问题 .....	83
对汕头“非遗”保护工作的建议 .....	86
对“非遗”保护中一些问题的看法 .....	88
望月随想 .....	90
中国应该有海疆地图 .....	92
国际环保日 .....	93
汉语的缺欠 .....	94
说子承父业 .....	95
人际关系是如何破坏的 .....	96
中国人为什么少见“老人星” .....	97
党八股的活标本 .....	98
学艺术的孩子 .....	99
古村该走哪条路 .....	100
陈绍基倒了,书怎么办 .....	101
基尼斯记录的可喜转向 .....	102
我的村庄我的家 .....	103
灿烂夜空耀汕头 .....	105
我们为什么叫“中国” .....	106
2009年应该怎么读 .....	107
朝鲜《李朝实录》的价值 .....	108
鲜卑人的风采 .....	109
鲜卑人的胸怀 .....	110
卢武铉,好样的 .....	112
“五七干校”,缺乏回顾 .....	113
奥巴马为员工买汉堡 .....	114
博物馆不收费应该普及 .....	115





博物馆的数学 .....	116
《汕头特区晚报》关注海洋值得称赞 .....	117
“三联”的功绩 .....	118
中国有多大 .....	120
“建国后”的质疑 .....	121
投降的光荣 .....	121
荣誉满天飞 .....	122
“文革”档案解密了 .....	123
吸毒就是反文化 .....	124
“太太的客厅”没了 .....	125
梁思成的功绩 .....	127
走出来的健康 .....	128
蚩尤不应该受歧视 .....	130

## 社会风习

对汕头形象语的意见 .....	132
我的同胞,我的天 .....	133
医院的困扰 .....	134
质疑邮政的“挂号不上楼” .....	135
强电辐射对人有影响吗 .....	137
汕头公交的进化 .....	138
耻辱的记录 .....	139
厦深铁路与汕头 .....	140
恶作剧绝不是幽默 .....	141
公安局应该叫公共安全局 .....	142

## 东北记忆

走啊,到东北“腐败”去 .....	144
长白山,民族文化之源 .....	145
契丹人的辉煌 .....	147

江城的突破 .....	149
玉皇山的步道 .....	150
记忆的痕迹 .....	152
我离开北京就是支持奥运了 .....	153
热闹的八月 .....	154
“哈尔滨”的姑娘 .....	156
粉歌子 .....	157
托盆儿 .....	158
洋姑娘 .....	159
鲜活的农贸市场 .....	160
存在的合理性 .....	161
匪夷所思的破坏 .....	162
重回五七干校 .....	163
四十年后的道歉 .....	165
康生与杨靖宇 .....	167
乌苏里沃土 .....	168
死亡体验 .....	169
告别白山黑水 .....	171
中秋夜,怀念朝鲜 .....	171
老冻狗子 .....	173
白俄 .....	174
校友聚会 .....	176
东北三宝 .....	178
人参娃娃 .....	180

## 评联说诗

名联颂中华,盛世铸辉煌 .....	182
互联网代替不了读书 .....	184
暗含儒雅的对联 .....	187
写胜境不及主人 .....	189



化身为佛看世界 .....	191
化用成语,翻出新意 .....	193
淮东第一观,囊括四名篇 .....	195
思齐自省的对联 .....	197
赏雪亭中看梨花 .....	199
虎口羊肠说雄关 .....	201
长沙人的龙虎气 .....	203
西湖重学道,曾子作典范 .....	205
铜琶红袖说天后 .....	207
绿凉荫下叹潇湘 .....	209
令人羡慕的闲适世界 .....	210
宏观审美的感受 .....	212
仿佛身在半空中 .....	214
曹雪芹与鄂比 .....	216
光明磊落的共产党领袖 .....	218
文武英才丘逢甲 .....	220
清官无奈苦读书 .....	222
另辟蹊径的弥勒联 .....	224
黄冈东坡赤壁的对联 .....	226
靠对联保存的历史 .....	228
君臣斗法谁莫愁 .....	230
对联就是学术宣言 .....	232
何以千秋说梦溪 .....	234
六个数词筑起丰碑 .....	236
洪秀全的豪杰气 .....	238
长沙三闾大夫祠 .....	240
威武不能屈的颂歌 .....	242
高雅境界尽在兹 .....	244
寇准与南乐仓颉庙 .....	246
千古功勋定一联 .....	248

李渔与芥子园 .....	250
帝王胸怀平常心 .....	252
春雨明湖贵自然 .....	253
吊书袋子的长联 .....	255
洛阳龙门石窟的对联 .....	257
达摩面壁洞 .....	259
登封少林寺 .....	261
耒阳蔡侯祠 .....	263
龙虫并雕始为高 .....	265
未名之湖最有名 .....	267
时人颂德方为高 .....	269
抓住特点颂汕头 .....	271
中华文物贯全球 .....	273
涵大唐气象的潮州开元寺对联 .....	275
口气最大的对联 .....	277
康熙与陈廷敬 .....	278
李白与余光中 .....	280
处事待人是非观 .....	282
学到穷时自有神 .....	284
将军不好武,盛世本同文 .....	286
文化统一的心声 .....	288
万仞宫墙,服务统一 .....	290
沈阳故宫保极宫联 .....	292
襟怀宽广,才能同文 .....	293
乾隆为沈阳故宫撰联 .....	295
出人意料的譬喻 .....	297
冷暖平衡,形象居上 .....	299
林则徐与李纲 .....	301
清雅处才能读经 .....	302
环保天地为子孙 .....	304





卅年环保添锦绣 .....	307
学子深情,教育颂歌 .....	309
诗韵要与时俱进 .....	312
易学不易学,诗词记心迹 .....	313
诗是吟的 .....	317
清明时节赏《清明》 .....	319
诗人节二事 .....	322
潮汕新歌册 .....	323
元代人的环境理想 .....	324
说说刘秉忠 .....	326
维吾尔族元曲作家阿里西瑛 .....	327
岩石山中赏摩崖 .....	330

# 文化短论

## 说说我的名字

看到我的名字，许多人以为是笔名，其实不是。文化大革命时，因为名字中有“鬼”，红卫兵认为是“四旧”，在改名的风潮中，曾经改了一个红极一时的名字，叫“左锋”，左派的先锋。可惜，名不副实，我一向是“右”的。

隗芾的读音是 kuí fú，第二声，如同“奎服”的音，潮汕话怎么读，谁也说不上。在潮汕历史文化中心的时候，刘峰叫我老 guǎi，音似“拐”。有的叫老“伟”；熟悉的平辈人，索性叫我“老鬼”。我也曾经用“老鬼”的名字写过文章。后来作家杨沫的儿子用“老鬼”的名字出了一本小说，影响大，“老鬼”就成了他的专用，我就没有再用过。

“隗芾”这两个字，都有两个以上的读音，所以才弄得人拿不准。在上大学第一堂课时，先生是一位教古代汉语的老教授，是“五四运动”时抗大旗的，叫霍玉厚。点名时，事先做了准备，查了字典，叫：“伟费”，无人答应，后来确认是叫我时，学生们哄堂大笑。其实，霍教授没错。一般字典上只标这两个音。而“隗”字，有“伟”“奎”、“芾”字读“费”“服”，都是古字音变的结果。

“隗”是周代时一个小国名，大约在今河南一带，因为那里至今还有“大隗镇”的地名。《左传》上有“季隗”的名字，汉





代有著名大将隗嚣。不过我与这些名人没有关系。

我是满族，前身是女真人，是位于东北的狩猎民族，曾经建立过金国，与宋朝对峙，形成为中国的南北朝局面，后被元代统一。以后努尔哈赤建立国家，就叫后金，表明是继承金的衣钵，入关以后，才改称“清”，统治中国近三百年。我的满姓是阿骨打。阿骨打即金朝开国皇帝，后金时建立八旗制度，即军政合一的社会组织，便于打仗。我祖上是正白旗，掌管旗内事务。最初的都城就是我出生的地方今辽宁省新宾县，古称“赫图阿拉”，后称“兴京”，算是清朝的第一个都城。努尔哈赤的祖坟在旁边，叫永陵。现在已经与沈阳的故宫、东陵（葬努尔哈赤）、北陵（葬皇太极）一起，成为联合国世界遗产保护名录所载的保护对象了。后来，正黄旗的势力压过正白旗，执掌皇权，给了正白旗一个十分“伟大而荣耀”的差事：看祖坟。没打过仗，也没干过大的坏事，一直到解放前，大家都落了个“土地主”的名份。

满族人的姓名早期与俄罗斯人相近，由姓、父名、本名三部分组成，后来由父名做姓，只剩两部分。乾隆以后，满族统治者有意提高儒家地位，主动“汉化”，不许再用满族的姓，改用汉人姓。皇帝选了姓“肇”，例如末代皇帝叫“肇溥仪”，但由于他是皇帝，都不敢直呼其姓名，最后苏联红军抓到他，登记时以苏联的习惯写成“爱新觉罗·溥仪”，真正爱新觉罗氏很少这样写了。例如书法家启功，是正宗的爱新觉罗氏，很少看到他署名写“爱新觉罗·启功”，就是这个道理。其他人的姓由“组织分配”，我家就被分配了“隗”姓。如果不愿意，可以姓两个“公姓”——金和关。“金”明显是表示女真人的根，而“关”是满族崇拜的战神关羽。所以，现今满族这两个姓最多。如金启琮、金毓黼、关向应、关肃霜等。

隗姓聚居的地方我碰到过。有一年，我到北京房山经石峪考察辽代碑刻，住在藏经洞，那里的办公室主任就姓“隗”，而且

那个村子都姓隗。不过他们念“魏”。我明白了，汉族念“魏”或“伟”，如凤凰卫视以前有个女记者叫“隗静”，就念“伟”静，四川社会科学院原院长隗瀛涛，也念“魏”。他们都是汉族。

至于“芾”字，原是花纹的意思，与“黼黻”相同，借了两个名人的光，不少人认得，可能念不准。一位是宋代著名书法家米芾，这里念“服”，不念“费”；一位是当代作家巴金。巴金原名叫李芾甘，这里念“费”不念“服”，源于《诗经》的一句话“蔽芾甘棠”，孝顺父母的意思。

新加坡人做事认真，有一年我去那里开会，报到时每人自己认领写有英文名字的胸章。我找“kuí fū”，没有，却找到一个“fūkuí”，结果上面写明是日本人，被他领走了。最后剩下一个“WEI KUI FEI FU”，拼出来是“伟奎费夫”，我以为是日本人，结果主事者说：“这就是您的，我们不知道您的名字正确读法，只好把两个读音都写上。您看哪个不对，可以用胶纸贴上。”哭笑不得之余，不得不佩服人家工作态度的认真。

潮汕人很会来事，他们读不准我的名字，给了我一个很受尊敬的外号：“教授”。在我还不是教授时，大家就这样叫，开始很不好意思。后来明白其中的尴尬，也成了“真”教授，才算习惯了。

2008. 3. 4

## 千万不要取我这样的名字

最近要发布的《规范汉字表》，是针对当代中国人给初生儿起名而编制的。如果正式以法规公布，再给孩子起怪名字，就将是违法的。这是应该受到拥护的举措。因为现在世界已经进入互





联网交往的时代，在名字问题上至少有两大障碍物：一是怪字多，有的甚至是错字、别字，无法流行。在现代电脑字库中找不到的怪字，就更为麻烦，电脑打不出，在各种档案、文件、证件管理中，首先会给自己带来很多不必要的麻烦。至少在上飞机安检时会多费许多功夫。

我的名字本不是怪字，同姓的名人也有，如凤凰卫视原来有个主持人隗静、解放军上将隗福临。但是由于“隗芾”两个字都有两个读音，致使一般人不敢断然取舍。隗字既读“奎”，也读“伟”。记得隗福临在当选为中共中央委员时，电视播放时，就是读“魏”福临，第二天才重新改为“奎”福临。“芾”字既读“复”，也读“费”。著名作家巴金名字叫李芾甘，由于取自《诗经》“蔽芾甘棠”一句，所以这里读“费”，不读“复”。而我名字取“草木茂盛”之意，所以读“复”。解释起来麻烦太多了。所以劝人们给孩子起名千万别走我的老路。用些平常的字，做平常的人，最好。

字平常了，又出现重名问题。全国“王伟”“王军”之类，重复率可达几十万，很可怕。有一年我们出国旅游，一位老年朋友的名字与网上通缉的逃犯同名，出不了国。大家明明知道不是他，但是法律无情，只能留下。现在在互联网上如果查一个人的著作或事迹，它会把同一个名字的所有成绩都弄在一起，谁也分不清哪个是谁的。

避免重名的一个办法是少用两个字作为名字，也可以用四个字。如果喜欢三个字，尽量避免俗套路，什么“富贵、登高、有才”之类的吉利字眼，名字不一定非要有意义不可，我认为应该多从音调上考虑，读起来朗朗上口，抑扬顿挫，平仄相间。字义距离越远，越不容易重复。

为子孙长远计，千万别再给孩子取怪名、俗名，避免读错、重复，个人幸甚，国家幸甚，社会幸甚。