小學生分年補充讀本

三年級　自然科

幾種重要的果樹

下冊

褚黎照　秦翊編　周建人校



商務印書館發行

需要全本请访问 www.ertongbook.

小學生分年補充讀本

三年級

（自然科）

幾種重要的果樹

下册

褚秦照翊編
周黎建人校

商務印書館發行

編輯者
徐應昶（主編）沈百英 呂金錄
宗亮寰 周建人 殷佩斯 趙景源

小學生分年補充讀本
三年級自然科
（32226·7）

幾種重要的果樹

二冊

版權所有翻印必究

中華民國二十
每部外
編著者
校訂者
發行人

（本書校對者喻飛生）

編輯人

徐應昶 主編
沈百英
周建人
宗亮寰
殷佩斯
趙景源

幾種重要的果樹下册

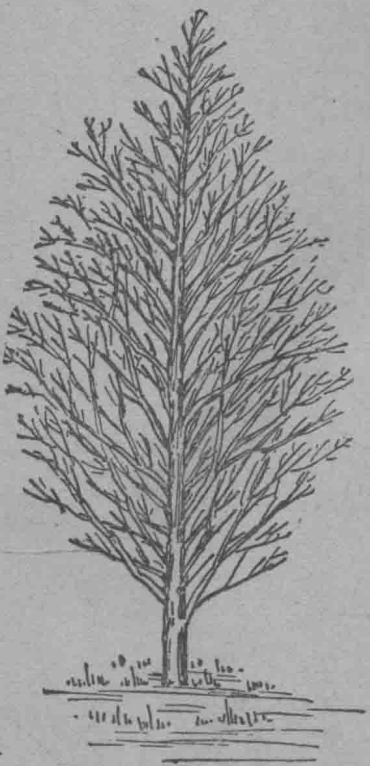
六　梨樹整枝法

人工整枝法　怎麼叫做人工整枝法？就是用人工來造成各種樹形。因爲天然生長的樹形往往一榦直上，在頂上分枝出葉，彷彿一柄雨傘的形狀。人工造成的樹形，既美觀，又矮小，並且可以隨意造成各種樹形。人工整枝的樹形中，又可以分爲兩類，

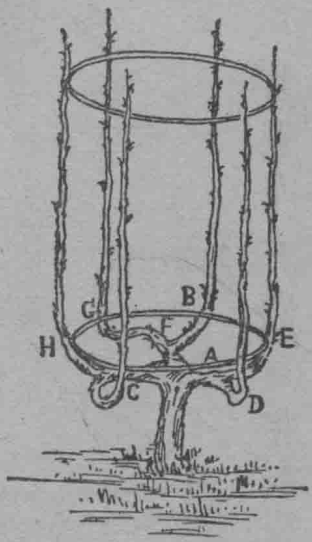
需要全本请访问 www.ertongbook.

一種是半天然半人工的樹形，一種是完全人工的樹形。屬於第一種的，又可分爲兩種，一種是樹身有一根直立的長榦，在全株榦上，有許多的主枝，如同大圓錐形和小圓錐形，都是屬於這一類（見第十圖）。還有一種，樹榦是很短，在一定高度地方，分出幾株主枝，如同高杯形，低杯形（見第十圖），都是屬於這類。屬於人工形的樹形，也可分做兩類，一類是單榦形，如直立單榦形，斜生單榦形，水平單榦形（見第十一圖）等。一類是多榦形，如直立多榦形，斜生多榦形（第

第十圖



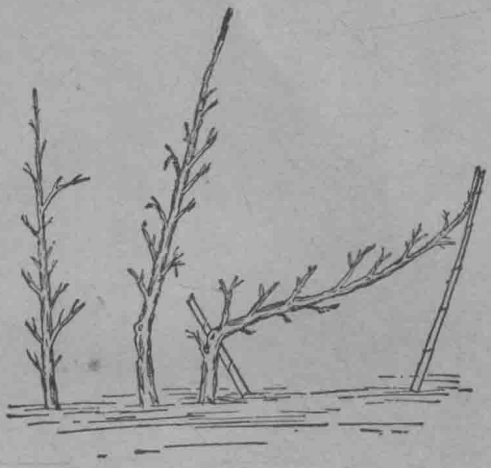
圓錐形



杯形

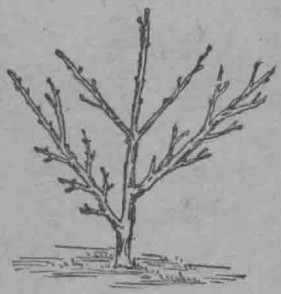
半天然半人工的樹形

第十一圖



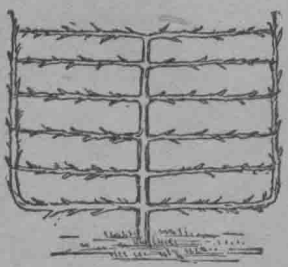
人工的單幹形樹形，右、水平單幹形。中、斜生單幹形。左、直生單幹形。

第十二圖



斜生多幹形

第十三圖

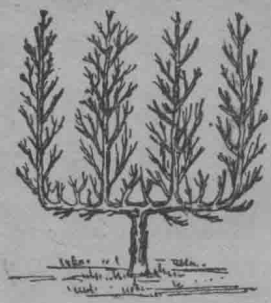


水平多幹形

十二圖)，水平多幹形(第十三圖)，釘耙形(第十四圖)，單

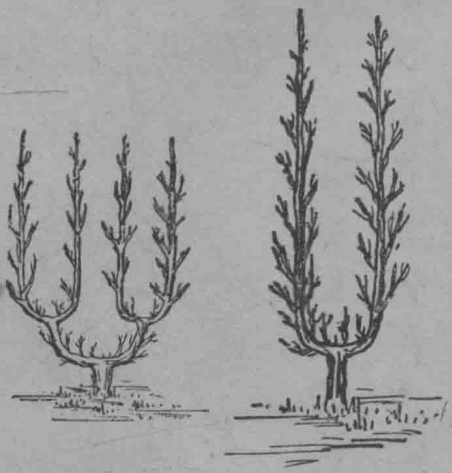
U字形，雙U字形(第十五圖，)V字形(第十六圖，)扇形等類。人工形的樹形，往往做成片狀，可以種在牆邊，或者當籬笆用，既省地方，又很美觀。

第十四圖



釘耙形

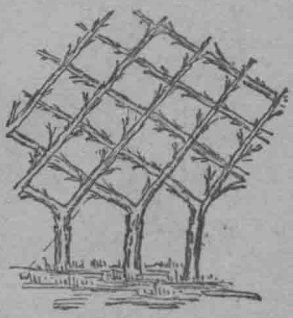
第十五圖



單U字形和雙U字形

人工整枝法的做法　人工整枝法，看所要造成的樹形，有各種做法，並且爲維持各主枝勢力平衡起見，還有各種隨時應付方法。所以人工整枝法，在果樹園藝書中，是一種很重要而又很麻煩的工作。在此書因爲篇幅有限，不能一一很詳細的來說，現在舉一個半人工半天然的樹形，和一個完全人工形的樹形的整枝法，來做個例子，簡單的說說罷！

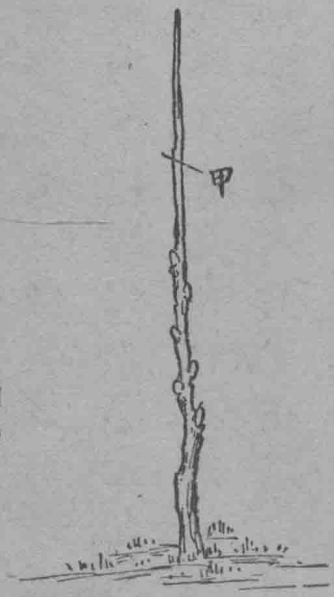
第十六圖



V字形

第一個例子，叫做圓錐形，牠是屬於半人工半天然形的樹形。用已經接過的梨樹一年生幼苗，當冬季時候，在離地面高一尺或一尺半的地方，選定六個芽，在這六個芽的上面，再留一段樹幹（此段芽要除去）剪斷（見第十七圖）。到了第二年，這六個芽一齊發芽，在牠們以下的芽，如見發芽，立即除掉。等到新枝長約一尺的時

第十七圖



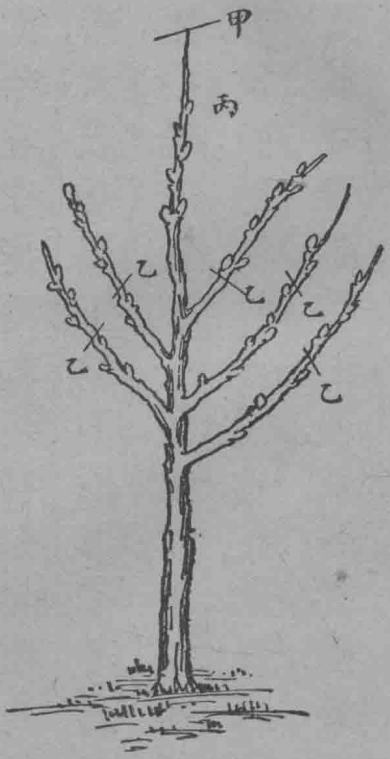
第一年圓錐形整枝法：甲、冬季主幹剪斷處

需要全本请访问 www.ertongbook.

候，將頂上的一枝，縛在樹幹上，(這條新枝名叫延長枝)其餘五條主枝平均向四方射出(如不聽話，可用人工幫忙。)到了第二年冬季，在延長枝上，離最高一條主枝約一尺的地方，再選定六個芽，在這六個芽上下的芽，都要除去，仍照第一年方法，留一段樹幹剪斷，去年所留的一段樹幹，現在無用，可以剪去(見第十八圖)，等到第三年，這六個芽又發芽，生出第二段主枝，仍舊將頂上一個枝條，縛在樹幹上，作爲延長枝。如此一年一年的加上去，愈長愈高，最下面一

段的主枝最長，最上面的最短，這樣不是成了一個圓錐形嗎？

第十八圖



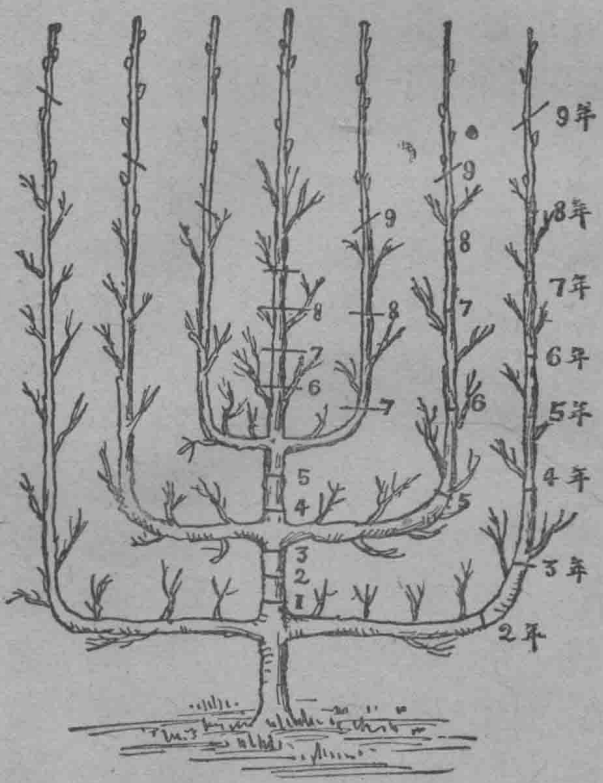
第二年圓錐形整枝法：甲、第二年冬季延長枝剪截處。乙、第二年冬季主枝修剪處。丙、預備做第三年主枝的六個芽。

現在再來談談人工的樹形，舉直立多幹形來說明牠的整枝法罷（見第十九圖。）第一年在幹上距

離地面五六寸高的地方，留三芽，在1.處剪斷。第二年將延長枝和主枝在2.處剪斷。第三年在3.處剪斷。第四年在4.處剪斷。以後每年照此類推。到了第九年時，就成功圖上這個樹形了。不過有幾點地方要注意的，第一最下一段主枝，水平的部分(要做成水平形，後面用板條縛住)最長，勢力最弱，所以要完全發育後，才能造第二段，倘若要急於造成第二段，那麼上面的一段養分最多，勢力最強，下面的一段，就不能如意發育了，所以要慢慢的來。第二在同一

段裏的兩條主枝，往往不能平均發育，對於勢力強

第十九圖



直立多幹形整枝法

的主枝，要短剪，在生長期中，更可用摘心方法（前面已經講過）來抑止牠的勢力，那麼發育較弱的主枝，就能漸漸的強起來了。第三結果枝都要生在主枝上，不能遠離，否則樹形要改變，可以用修剪法來支配牠。

照上面所說，祇要曉得梨樹的性情，用各種方法來支配牠，就可以隨心如意的來做成各種樹形。其他果樹也是一樣，不過桃、梅、櫻桃等樹，生長力極強，要造成複雜的人工形，沒有梨樹這樣聽話，如此

看來，果樹要不要時常考察牠的習性呢？

七　談談葡萄

別致的葡萄繁殖法　別的果樹都是用種子來繁殖，然後用枝接法或者芽接法來保持牠們優良的品性。葡萄卻又有一種繁殖法，這種方法，叫做插枝法。柳樹的枝條，插在地裏，會得生根，諸位想必已經聽見過了，葡萄亦和柳樹一樣，會得生根。在春

需要全本请访问 www.ertongbook.