

痰

火

點

雪

上

中國醫學大成第七集

內科類
虛勞叢刊之一

痰

火

點

雪

上

上海大東書局印行

痰火點雪提要

明龔居中撰。居中字應圓。金谿人。明太醫院司。是書首列證論。以知病之原因。標本也。次列證治。知所施治也。三列辨惑。辨病之無疑也。四列玄解。知病之隱微也。五列緒言。知脈證之可補不可補也。六列症主。列因方。用藥有規矩準繩也。七列諸方捷方。則目證施劑。可捷影響也。八列治驗。知所變通而不泥古方也。九列脈訣。知察病之表裏寒熱虛實安危也。十列五藏六府用藥氣味。補瀉虛實標本。知臟腑虛實。補母瀉子之法。亢害承制之理也。十一列宜忌偏勝。欲令病者臟腑無傷於峻也。十二列藥性。使臨證用藥無疑也。十三列灸法。使醫者拔除病根。無煩他書也。十四列戒忌。却病祕訣。使病者逆可致順。重可轉輕。卽不可起。得其壽終。而無夭枉之誤矣。此其立本之意旨也。其他以脈驗證。因證立治。由治以定方。方之品味。一一參考諸家本草。必合證確藥專爲目的。療法綱領。以肺腎陰虧。心肝火熾。燥肺而虛。積虛成瘵。治以滋腎清肺。柔肝降火爲主旨。續附簡易捷方。藥品雖簡。稽之本草。則皆有單騎獨戰之能。況古人所立。皆所經驗存案者採錄之。其未

經考驗。併無醫案者不錄。後附戒忌却病諸法。有關於痰火症調攝看護諸法。編入於後。俾患者飲食起居。逐款遵行。可占弗藥之喜矣。是書明原刻及清初翻刻本。皆已少見。光緒己亥年。杭州衢樽書局石印本。題曰紅爐點雪。卽是此書原本。首序無年號。立名有通家弟鄧志謨拜題。石印本將鄧公原序下半段增加數句。加光緒二十五年己亥暮春。改名仁和王沂又曾謹識。凡例前三項皆刪去。大概舊本闕頁刪去不補。其他妄加刪改。故訛誤百出。實不堪卒讀。今以舊藏清初翻明本。重加校勘印行之。

序

昔黃帝問岐伯曰。余聞上古之人。春秋皆度百歲。而動作不衰。今人年至半百。而動作衰敝。時勢異耶。人將失之耶。對曰。上古之人。法於陰陽。和於術數。飲食有節。起居有常。不妄作勞。故能形與神俱。盡終其天年。度百歲。今人不能也。以酒爲漿。以妄爲常。醉以入房。以慾竭精。耗散其真。務快其心。逆於生樂。起居無節。故半百而衰。夫妄作則傷於形容。耗真則傷於神氣。疾之所起。二臟先損。心腎不交。未老而羸。未羸而病。病至則重。重則必斃。嗚呼。故上士施醫於未病之先。保養於未敗之日。善服藥。不若善保養。世有不善保養。又不善服藥。病入膏肓。非藥石所能及也。神哉。應圓龔君。業則軒岐。心則天地。囊括文雅。著述成林。於斯道得三昧焉。憫二豎之爲祟。受庸流之偏執。乃出其纂輯痰火一書行世。問序於余。余閱其著論立訣。靡一不精。別門分類。靡一不詳。未病之先。有養生却疾之術。既病之後。有調護攻治之法。深探隱微。窮盡玄變。一團生氣。浮於紙上。所謂紅爐飛片雪。龍虎自相隨。八卦正位。二豎消滅。將壽世人。皆爲井谷中老矣。通家弟鄧志謨拜題。

凡例

一、是書綱領。大概以水虧火熾。金傷議論。次以益水清金降火主治。更考諸家本草藥性制方。間亦竊附己意。第篇中辭俚句繁。不免有醜婦效顰之誚也。

一、是書關鍵。大都以脈驗證。因證立治。由治以定方耳。而其方之品味。一一參考諸家本草。必合證精專者。乃贅。其不甚專者。簡之。

一、是書主方後。所附葛氏諸方。其方中品味。皆據所治諸證。一一詳考本草。係是方方徑捷。味味精切。實猶之將兵也。然或有一二味性稍駿駛者。卽慄悍之將。自有奇能。亦顧主帥之神用耳。第恐夏蟲之士。不能神其神。而反致疑勿用。予故姑摘之。以俟後之孫吳也。

一、諸方後續附簡易捷方。方中多則三五味。少則一二味。或獨味者。藥品雖簡。稽之本草。則皆有單騎獨戰之能。況古人所立。皆所經驗存案者。予故採而贅之。其未經考驗。併無醫案者。不錄。

一、是書方後各採治驗。見古人神聖功巧之妙。鄙人千慮一得之見。如所謂正治

從治之說。俾學者深得內經奧旨。而知所變通。不膠鼓瑟也。

一、是書所載脈理。俱按內經脈訣。難經成規。並非妄呈己見。以簧鼓後學者也。學者誠能細心精究。則攻治投劑。方能箭中鵠鵠矣。

一、是書所載本草。每品中但取氣味性能。切於痰火諸症者則贅之。其不切者不錄。恐其厭繁也。庶便醫家目之。足以主其見。病者目之。亦足以釋其疑矣。

一、是書所載戒忌。却病諸法。俱有關於痰火。今編入於後。俾患者飲食起居。逐款遵行。可弗藥而喜矣。

一、是書總類。首之以證論。蓋欲學者預知病之標本也。次之以證治。欲學者如證以施治也。三之以辨惑。欲學者邁病無疑也。四之以玄解。欲學者知病之隱微也。五之以緒言。欲學者知脈證之可補不可補也。六之以因證主方。欲學者用藥有規矩準繩也。七之以諸方捷方。恐學者不能自主。則目證施劑。可捷影響也。八之以治驗。欲學者知所變通而不泥古方也。九之以脈訣。欲學者知察病之表裏寒熱虛實安危也。十之以五臟六腑。用藥氣味補瀉虛實標本。欲學者知臟腑虛實。補母瀉子之法。亢害承制之理也。十一之以宜忌偏勝。欲令病者

臟腑無傷於峻也。十二之以藥性。欲學者臨證施藥無疑也。十三之以灸法。令學者知拔病根更無煩他書也。十四之以戒忌却病祕訣。使病者逆可致順。重可致輕。卽不可起。得其正命。無枉折之誤。

痰火點雪目錄

卷一

痰火證論	一
痰火證治	二
痰火辯惑	六
痰火玄解	七
痰火緒言	一
痰火咳嗽	一四
痰火失血	一九
附治驗	二四
自汗盜汗	二四
夢遺滑精	二九

卷二

火病脇痛	三七
驚悸怔忡健忘	三九
附名醫治驗	四一
火病結核	一
肺痿肺癰	四
火病寒熱	一〇
痰火潮熱	一二
痰火骨蒸	一六
火病失音	二一
火病咽病	二三

火病泄瀉……………二八

傳屍鬼疰……………三三

痰火諸方補遺……………三八

卷二

六味丸方論……………一

大造丸方論……………四

痰火雜症補遺……………六

痰火死症……………一〇

痰火脈……………一一

六臟六腑用藥氣味補瀉……………二七

五臟五味補瀉……………二七

臟腑虛實標本用藥式……………二九

五味宜忌……………四三

五味偏勝……………四五

卷四

痰火灸法……………一

製艾法……………二

取火法……………三

定四花六穴之法……………三

千金方論取膏肓腧穴法……………五

論點穴……………七

論艾炷大小……………八

論壯數多少……………八

論忌避……………九

論治灸瘡……………一〇

論忌食……………一〇

論保養	·····	一一
擇吉日	·····	一一
痰火戒忌	·····	一二
戒忌箴	·····	一三
戒酗酒	·····	一三
絕房勞	·····	一四
戒嗜利	·····	一五
戒暴怒	·····	一五
節飲食	·····	一六
慎起居	·····	一七
簡言語	·····	一八
忌憂鬱	·····	一八
却病秘訣	·····	一九
却病延年一十六句之術	·····	二〇

水潮除後患法	·····	二〇
起火得長安法	·····	二一
夢失封金匱法	·····	二一
形衰守玉關法	·····	二一
鼓呵消積滯法	·····	二二
兜禮治傷寒法	·····	二二
叩齒牙無病法	·····	二三
觀鼻鬢不斑法	·····	二三
運睛除眼害法	·····	二三
掩耳去頭旋法	·····	二四
托踏應無病法	·····	二四
搓塗自駐顏法	·····	二五
開摩通滯氣法	·····	二五
凝抱固丹田法	·····	二六

淡食能多補法	二六
無心得大還法	二六
運識五臟升降法	二七
動功六字延壽訣	二七
心呵頂上連叉手	二七
肝若虛兮自睜睛	二八
腎吹抱取膝頭平	二八
肺知咽氣手雙擎	二九
脾病生時須撮口	二九
三焦客熱臥嘻嘻	二九
靜坐工夫	三〇

痰火點雪

明

金谿

龔居中應圓輯著

鄞縣

曹赤電炳章圈點

卷一

痰火證論

夫癆者勞也。以勞傷精氣血液。遂致陽盛陰虧。火炎痰聚。因其有痰有火。病名酷厲可畏者。故令人諱之曰痰火也。然溯所自來。固非一類。有稟賦素怯。復勞傷心腎。耗奪精血而致者。有外感風寒傷肺。致久咳絕其生化之源而致者。有久病久瘧。小愈失調。復尅真元而致者。有藜藿勞人。傷力吐血。致陰虛使然者。有膏粱逸士。酒恣慾。勞傷脾胃而致者。有薰陶漸染者。種種之異。難以枚舉。至於成癆。則一也。然將成是症。必有預徵兆始焉。或頸項結核。或腹脅痠癢。或素有夢遺。或幼多軌衄。漸而有潮汗遺精。咳唾吐衄諸血等候。外症必形容憔悴。肌體尪羸。毛髮

焦枯。脈必弦澹。芤虛。總之。臟氣偏虧。亢害無制。因而致此極也。所治之法。必審其各臟外症。以徵其內。亢。乃施驅賊補母之法。庶得肯綮。如肺病傳肝。則面白目枯。口苦自汗。心煩驚怖。法當清金補水。以益木。腎病傳心。則面黑鼻乾。口瘡喜忘。大便或秘或瀉。法當折水補木。以益火。肝病傳脾。則面青脣黃。舌強喉哽。吐涎體瘦。飲食無味。法當伐木補土。以益火。心病傳肺。則面赤鼻白。吐痰咯血。咳嗽毛枯。法當瀉火補土。以益水。脾病傳腎。則面黃耳枯。胸滿胛痛。遺精白濁。法當瀉土補金。以益水。此五臟亢害承制之證治也。更有骨蒸尸疰。種類亦多。無乃陰虛之極。治法亦必益水清金。滋陰降火。越於是法。豈其然乎。至於傳屍一症。則有伏連殮。殍等名。其狀不一。葛氏已立治矣。所制青蒿煎。天庭蓋散。亦皆殺蟲杜後之劑。然預圖早服。庶不貽殃也。倘至顛危沉困之際。則病深蟲老。雖倉扁亦望而畏焉。

痰火證治

夫痰火者。癆瘵之晦名。病之最酷者也。然以病之先後言。則火爲痰之本。痰爲火之標。而其陰虛。則又爲致火致痰之本矣。何則。陰虛則火動。火動則痰生。所謂痰

火者。寧非言末而忘本耶。人之一身。金水二臟。不可暫傷。蓋金爲生化之源。水爲生生之本。真陰旣虧。則火自偏勝。火旣偏勝。則上炎燦金。金母旣傷。則生化之源已息。而水子何以借其胎養乎。夫一水旣虧。則五火相煽。火迫肺而爲咳。痰壅喉而爲嗽。所以咳嗽一症。爲亡津液之肇耶。以其傷於生化。母子俱病。真水日涸。益爲致火之胎。於是陰愈消而陽愈亢。燔燂蒸炎。迫血上行。越出諸竅。而爲咳唾吐衄等候。況血爲有形。難成易虧。可驟補耶。血失旣多。則陰暴脫。而陽亦微。陽微則惡寒。陰虛則發熱。故寒熱似瘧者。乃陰消陽敗之證諦。至於潮熱。則又爲陰虛之極也。陰虛至極。則相火擅權。致君不務德矣。精固藏於腎。然聽命於心。心腎之液兩虧。則水火不交。陽主開泄。自致玉關無約。由是一夢卽遺。不交而漏。病者卽欲固守。其可得乎。真陰旣竭。則孤陽無根。內經云。潰潰乎若壤都。汨汨乎不可止者。正此謂也。然是證之由。在於分毫之異。實猶淄澠水合。非易子可能辨哉。如始於嗜慾。水虧致火炎燦金。母子俱虛。咳而多痰。遺滑者。脈必弦長緊實。或滑而數。此火鬱內實。不受補者也。法當君以益水。如熟地、玄參、五味、枸杞、山藥之類。佐以清金二母、二冬、沙參、紫苑等味。使以降火。梔、芩、蘖、草是也。如始於風寒邪鬱。久咳傷

肺嗽血。漸至水虧。此金絕生化之源。母令子虛。脈必浮而乳濡。虛火遲緩無力。或沉而遲濇弱細結代。皆虛而不足可補者也。法當以益肺。如參耆山藥之類。佐以滋腎熟地五味玄參山茱等品。使以清金斂肺。二母二冬片苓沙參烏梅五味白芍之屬是也。若始於過力傷筋。動極逆氣。肝不納血。因而妄出上竅。遂致陰虛者。法當君以益肝。如當歸牛膝芍藥等味。佐以養氣決明白朮柏仁生薑等品。使以消痰。丹皮紅花鬱金之類。更以熟地枸杞杜仲以補其母。兼以二冬知苓沙參以杜其賊。庶乃圓神。若水涸肺燥。咯唾咳嗽。法當潤肺清金。如蛤蚧阿膠二冬百合貝母花粉是也。其曰五臟相傳者。乃五臟之氣自相戕賊也。如肺賊肝者。必面白目枯。口苦自汗。心煩驚怖。以白爲肺之色。目乃肝之竅。口苦自汗。心煩驚怖。皆屬心病。此母令子虛之候也。法當君以益肝。以當歸白芍牛膝續斷以補肝之血。以決明白朮柏仁菊花益肝之氣。以枸杞杜仲熟地阿膠兔絲子以補肝之母。佐以知母訶子麥冬片苓以瀉肺之實。使以麥冬酸棗茯神以清心而鎮神也。如腎賊心者。必面黑鼻乾。口瘡喜忘。大便或秘或泄。以黑爲腎之色。鼻爲肺之竅。大便或秘或泄。亦皆金病。口瘡喜忘。又屬心恙。此水尅火。火尅金之義也。法當君以益心。

用茯神、遠志、菖蒲。以益心之氣。當歸、熟地。以補心之血。酸棗、烏梅、生薑、陳皮。以補心之母。澤瀉、車前、茯苓。以制水之淫。使以片苓、知母、二冬、紫苑。以潤金之燥也。若肝賊脾者。必面青脣黃。口強舌硬。吐涎體瘦。飲食無味。以青爲肝之色。脣爲脾之外候。餘皆肝之本病。此木尅土之義也。法當君以補土。以參、耆、升、葛。補脾之氣。白朮、白芍、大棗、膠飴。以補脾之血。桂心、茯苓。以補脾之母。佐以芍藥、烏梅。以瀉木之實。以膽草、苓、連、梔子。以瀉肝之火。以二冬、二母、百合、阿膠。以堅金之肅也。若心賊肺者。必面赤鼻白。吐痰咯血。喘咳毛枯。以赤爲心之色。鼻爲肺所屬。餘皆肺證。此火尅金之候也。法當君以瀉火。用甘草、人參、赤苓、朮、通、黃蘗。以瀉氣分之火。玄參、丹參、丹皮、地黃。以徹血分之熱。使以黃連。瀉心子之實。佐以二冬、百合、貝母、阿膠。以保肺潤燥。使以參、耆、朮、大棗、甘草、膠飴。以益肺之母也。如肺賊腎者。必面黃耳枯。骨滿胛痛。遺精白濁。以黃爲脾之色。耳爲腎之竅。腎主骨。故胛痛。餘皆水病。此土尅水之候也。法當君以益水。用知母、玄參。補骨脂。以益腎之氣。熟地、黃、枸杞、黃蘗、五味、山茱。以補腎之血。佐以梔子、豆豉、萊菔子。以瀉脾之子。訶子、防風、桑白皮。以泄土之實。使以人參、山茱、玄參、熟地。以補腎之母也。此古人之成法。當的從