本國文學史

江元雯歌



需要全本请访问 www.ertongbook.

中華民國十八年三月再版

版權所有

本國文學史一冊
實價六角五分

編者　汪劍餘
校訂者　抱恨生
出版者　歷史研究社
總代售者　新文化書社
上海四馬路中市

各省各新書店均有代售

本國文學史

緒言

甲子冬。上海新文化書社經理囑余編本國文學史。並以林傳甲氏中國文學史授余參考。余以時間倉卒。不能應允。及見林製敘文。乃余師江亢虎博士手筆。次日見江師。告以輯書事。江師謂林製甚佳。惜作于清時。多與現代潮流不合。盍加筆削。重刊問世。未嘗不可。余然其言。因以林製爲藍本。而作是編。

編者識

本國文學史目錄

緒言

第一章　文字學之變遷及文藝之概論

第一節　論未有書契以前之世界

第二節　論書契創造之艱難

第三節　論書契開物成務之益

第四節　論五帝三王之世古文之變遷

第五節　古文藉許書而存

第六節　六書之名義區別

第七節　六書之次第

第八節　古文籀文之變遷
第九節　籀文以後之變遷
第十節　大篆小篆之變遷
第十一節　傳說文之統系
第十二節　篆隸之變遷
第十三節　篆隸與八分之區別
第十四節　隸草之變遷
第十五節　北朝南朝文字之變遷
第十六節　唐以後正書之變遷
第十七節　文藝之發生
第十八節　詩歌爲最早之文藝

需要全本请访问 www.ertongbook.

第十九節　詩歌之發展
第二十節　小說之發展
第二十一節　戲劇之發展
第二章　古今音韻之變遷
第一節　羣經音韻
第二節　周秦諸子音韻
第三節　漢魏音韻
第四節　六朝音韻
第五節　經典釋文音韻
第六節　廣韻
第七節　唐韻

第八節　集韻
第九節　宋禮部韻
第十節　平水韻
第十一節　翻切
第十二節　字母
第十三節　雙聲
第十四節　六朝反語
第十五節　三合音
第十六節　東西各國字母
第十七節　宋元明諸家音韻之學
第十八節　清代顧炎武江永戴震段玉裁王引之諸家音韻之學

第二章　古今名義訓詁之變遷
第一節　虞夏商周名義訓詁之變遷
第二節　列國風詩名義訓詁之變遷
第三節　春秋戰國名義訓詁之變遷
第四節　爾雅兼收周秦諸子之名義訓詁
第五節　方言之訓詁名義變遷最繁
第六節　釋名攷經籍名義可據
第七節　廣雅萃集漢儒箋註名義訓詁
第八節　唐顏師古匡謬正俗
第九節　南唐徐鉉說文新附字
第十節　陸佃埤雅之名義

第十一節　朱子究心名義訓詁之據
第十二節　宋儒名義訓詁之疏密
第十三節　駢雅之潤色詞章

第四章　以治化爲文以詞章爲文說

第一節　皇古治化無徵不信
第二節　唐虞治化之文
第三節　夏后氏治化之文
第四節　殷商治化之文
第五節　周岐治化之文
第六節　文武治化之文
第七節　秦始皇治化之文

第八節　漢以後治化詞章之分
第九節　六朝詞章之濫
第十節　唐人以詞章爲治化
第十一節　五代之治化所在
第十二節　遼金治化之文不同
第十三節　宋元治化之廣狹詞章之工拙
第十四節　明人之治化詞章誤於帖括
第五章　羣經文體
第一節　經籍爲經國經世之治體
第二節　周易言象數之體
第三節　周易文言之體

第四節　周易支流之別體
第五節　尚書今古文辨體
第六節　尚書家爲古史正體
第七節　禹貢掛地志之體
第八節　洪範爲經史之別體
第九節　詩序之體
第十節　三百篇說略
第十一節　淫詩辨正
第十二節　周官爲會典之古體
第十三節　儀禮爲家禮之古體
第十四節　禮記掛叢書之體

需要全本请访问 www.ertongbook.

第十五節　春秋掛編年之體
第十六節　三傳辨體
第十七節　經學隨時而變體

第六章　周秦傳記雜史文體

第一節　逸周書爲別史掛體
第二節　大戴禮爲傳記文體
第三節　國語創戴記之體
第四節　國策兼兵家縱橫家輿地家諸體
第五節　世本創族譜之體
第六節　竹書紀年仿春秋之體
第七節　山海經與禹貢文體異同

第八節　穆天子傳非本紀體
第九節　七經緯文體之大略
第十節　神農本草創植物學文體
第十一節　黃帝素問靈樞創生理學心理學文體
第十二節　司馬法創兵志之體
第十三節　家語與論語文體之異同
第十四節　孔叢子創世家之體
第十五節　晏子春秋創諫疏奏議之體
第十六節　呂氏春秋創官局修書之體
第十七節　漢以來傳記述周秦古事之體

第七章　周秦諸子文體

第一節　管子叙法學通論之文體
第二節　孫子叙兵家測量火攻各法文體
第三節　吳子文體見儒家尚武之精神
第四節　九章算術文體之整潔
第五節　墨子發明科學新理之文體
第六節　老子創哲學家衞生家之文體
第七節　莊子文體眞僞工拙之異同
第八節　列子創中國佛教之文體
第九節　文子之文體冗雜
第十節　商君書創變法條陳之文體
第十一節　韓非子創刑律之文體

第十二節　公孫龍子辨學之文體
第十三節　鬼谷子創交涉之文體
第十四節　鶡冠子不立宗派家之文體
第十五節　諸子僞書文體之近於古者
第十六節　諸子佚文由近人輯錄之體

第八章　史記漢書三國志四史文體

第一節　史記爲經天緯地之文
第二節　史記通六經自成一家之文體
第三節　史記本紀世家文體之辨
第四節　史記世家列傳文體之辨
第五節　史記十表創統計學之文體

第六節　史記列傳文體之奇特
第七節　褚少孫裴駰司馬貞張守節諸家增補史記文體
第八節　歸震川評點史記之文體
第九節　漢家倣史記之文體
第十節　漢書地理志之文體
第十一節　漢書藝文志之文體
第十二節　漢書西域傳文體
第十三節　班昭續成漢書八表幷天文志之文體
第十四節　後漢書紀傳後附論贊之文體
第十五節　司馬彪續漢書志之文體
第十六節　三國志文體之揀例及正統所在

第十七節　裴松之注三國志之掀例

第九章　諸史文體

第一節　晉書文體爲史官奉勅纂輯之始
第二節　宋書文體皆因前人之作
第三節　南齊書文體多訣辭
第四節　梁書陳書文體成一家之言
第五節　魏書文體惟宮氏志最要
第六節　北齊書文體自成一家規模獨隘
第七節　北周書文體欲復古而未能
第八節　隋書文體明備十志尤稱精審
第九節　南北史仿史記紀傳之文體

需要全本请访问 www.ertongbook.