

山陰王秀舉編集
崑山胡文楷選訂

歷代名媛文苑簡編

吳縣姜殿揚署端

歷代名媛文苑

葉恭綽

中華民國三十六年二月初版

◆(37321.1)◆

歷代名媛文苑簡編一冊

定價國幣伍元伍角

印刷地點外另加運費

版 翻
權 印
所 必
有 究

編 集 者	王 秀 琴
選 訂 者	胡 文 楷
發 行 人	朱 經 農
印 刷 所	上海河南中路 商務印書館
發 行 所	各地 商務印書館

江序

崑山胡君文楷出示其德配王秀琴女士所編歷代名媛文苑請序於予。憶昔吾家元禧玉台文苑八卷元祚續玉台文苑四卷四庫全書列入存目新城王西樵謂其頗收未見之祕而刊本甚罕嘗以未覩其書爲憾今閱是編知胡君已從故宮彙錄並爲之拾遺補闕益以清代閨彥之作都凡二千餘篇編爲百卷余喜見元禧元祚之書而瓊翠零簡香籤祕帙向之散在四方不易寓目得此彙萃誠藝林中之盛事也爲識數語於卷端中華民國三十年端午節閩侯江畚經

翟序

女子文總集世不多見崑山胡君文楷積學士也與余共事有年嘗慨夫陰教凌夷斯四維幾絕思有以振之既又感於淑配王女士之勛勉遂壹志甄選古今女子文辭當寒暑不輟十年書始成名曰名媛文苑都凡百卷文各以類從洋洋大觀足與桐城姚氏遵義黎氏之著等量竝稱而意則深遠矣茲辱以稿本見示爲書數語於別紙以歸之至其採集之匪易寫輯之勤苦讀其自序可知也中華民國三十有一年十月涇縣翟蠡

胡序

天祿琳琅。不乏珍祕之藉。汲古拜經。猶存稀世之本。然物既散處四方。人常託跡一隅。何況牋臺文字。尤如麟角鳳毛。紅香小冊。瓊翠零編。祕閣深藏。得見非易。吾弟文楷。與其夫人王氏秀琴。唱隨之餘。慨今女學昌明。閨彥淑媛。莫不挾冊吟詠。頗有能蜚聲詞臺。與鬚眉相頡頏者。而數百年間。竟無人纂選閨文。豈非一憾事歟。爰乃蒐集彤編。輯爲歷代名媛文苑。以餉讀者。未竟而王氏謝世。吾弟不忘舊情。繼續其事。曾歷訪故宮博物院。國學東方合衆諸圖書館。暨常熟瞿氏。吳縣潘氏。番禺葉氏。南陵徐氏。吳興周氏。諸大藏書家。所得閨集。俱屬精祕。發幽谷之蘭。集衆芳之藪。幾疑文章不屬才士。巾幗盡是班荊。甲乙爲函。縹緗成軸。猗歟盛哉。原夫吾弟之編纂是書。遠在廿年之前。其時宇宙承平。海波不揚。各處藏書。皆得從容鈔錄。及遭國難。室燬書焚。幸所錄閨文。未罹此厄。似有鬼神默護之者。當此萬方多難。萑苻遍地。故家藏籍。陸續散出。或精本重睹。或祕笈巧遇。嘆廣陵之將絕。痛一簣之猶虧。於是選訂愈勤。圖成益亟。風鈔露校。晨夕不懈。一若忘其室家之已傾。而使宮闈名媛之宏篇鉅著。得以彙萃一編。向之沉埋不見者。今復傳流於世。爲可慰也。抑尤有進者。使吾弟不處此逆境。其心思才力。或有所分。其所蒐輯。必不能若是之廣。人但見吾弟怡怡自得。好整以暇。而不知吾弟之憤時憂世。不得已而寄興於此。以銷其沉鬱悲慙之懷。今雖倭寇投降。失地收復。然瘡痍滿目。文物蕩然。以視昔所據以校錄之原本。大半化爲劫灰。其或天之未喪斯文。反藉是編以傳於世。豈不尤可貴歟。中華民國三十有四年冬至日。胡文鑒序於崑山仁壽堂。

顧序

夫男女之資稟無異。而受教之機會不等。致學業成霄壤之判。章氏實齋有言。婦學古實有之。惟行於卿士大夫。而非齊民婦女皆知學耳。諒哉斯言。蓋往昔婦女。井臼操勞。無才爲德。相習安之。天才高雋者。或略經指示。便斐然成章。或觀摩父兄。沾溉餘藝。於針黹刀尺之間。爲雪月風花之吟。至考訂經史。及講究經世之文。則猶鳳毛麟角。此數千年來。相承之風氣也。自清季政變後。女子學校次第設立。來學漸衆。新知日淪。積蘊驟發。應響甚烈。斯時也。女子報章雜誌之發行。上海有陳攝芬女士之女學報。丁初我之女子世界。秋瑾女士之中國女報。暨天足會報。中國婦人小雜誌。扶桑有何震女士之天義雜誌。燕斌之中國新女界雜誌。陳以益之女報。議論立說。範圍一廣。民國肇興。此風尤熾。時報館有婦女時報。商務印書館有婦女雜誌。廣益書局有女子雜誌。中華圖書館有女子世界。香豔雜誌。名著競出。蓬勃一時。流風餘韻。沾被遐邇。尙篤守先賢之遺型也。迨五四運動崛起。以還。歐化東漸。女子學風。亦爲劇變。專門學術。精研深造。莫不與男子並駕齊驅。而新詩新文。與前賢作品。迥乎不同。允爲畫時代之嬪演。亦婦女文章新舊之分野也。觀乎歷代婦學。以現存著述論之。則詩文詞爲多。而文又遜於詩詞。閨文總集。明以前者。雖有選刻。傳本已尠。而有清三百年間。竟無成書。別集亦甚難得。寧非憾事。吾友崑山胡君文楷之德配王氏秀琴夫人。婉孌淑順。明詩習禮。慨乎婦學興替之故。欲薈萃歷代名媛之文。以廣流傳。草創未久。遽返瑤池。文楷誼篤伉儷。眷懷遺志。遂毅然續謀厥成。節縮衣食。勤搜博訪。凡女子佳作。多方假錄。成歷代名媛文苑若干卷。閨秀藝文志若干卷。

歷代名媛傳略若干卷。懿歟盛哉。值茲國事蜩螗。物力維艱。難悉刊布。第念名媛之文。蒐集匪易。深懼有所放失。爰先勒爲簡編。選訂二卷。自漢迄明爲上卷。志在採輯遺佚。凡習見者不錄。以清代及國初之作爲下卷。計得閨集百家。而擷其精英。蓋所以表章女學。取便諷誦。藉爲舊文之總匯。歷代名媛文章之變遷。亦將覘之於此。文楷恂恂。儒雅樸實。勤奮訂交以來。賞析多樂。書成屬爲一言。不敢以不文辭。是爲序。中華民國三十有六年元旦吳縣顧廷龍。

凡例

- 一 閨秀著述詩詞爲多。編輯閨文實非易事。經二十年之採訪收戔。編成百卷。顧原本卷帙浩繁。勢難全刊。爰輯簡編。先行流播。
- 一 是書分上下二卷。上卷爲自漢迄明之作。下卷爲清代及民國初年之作。
- 一 是書體例。依吳曾祺涵芬樓古今文鈔之子目編次。
- 一 是書選錄。屢經斟酌。先擇其文字佳而傳本罕者。刊印流通。凡已見於趙問奇古今女史（民國十一年掃葉山房有石印本。改名歷代女子文選）周壽昌宮閨文選（光緒十三年嶺南集成書局有石印本。宣統三年羣學社有鉛印本）張維漢魏六朝女子文選（民國十三年掃葉山房有石印本）世間已有翻印之本。暫不選錄。
- 一 書啓一類。前已輯印入歷代名媛書簡者。本擬不再選印。惟謝枋得妻李氏託孤母氏書。張銓妻霍氏守寶莊曉諭兵士血書。侯峒曾妻趙氏殉難前諭遣婢僕書。顧炎武母王氏彌留書。瞿式耜妻邵氏論兵機書。忠貞節烈同仇敵愾。足以激厲世俗。故仍錄之。
- 一 清代閨文。世無選刻。香簫之集。刊本珍祕。家刻精槧。搜求維艱。歷年採訪。得集六百。篇約二千。宋豔班香琳瑯滿目。抉擇去取。精覈尤難。約選十之一二。以爲代表之作。惟祈海內賢達匡正是幸。
- 一 是書採輯各書。均於篇末注明出處。以便查檢。前列作者小傳。以備攷證。

一 是書限於篇幅。頗多遺珠之憾。付印時。又得善本。如明嘉靖內府刊章聖慈仁皇太后女訓。未及補入。後當續爲蒐輯選印。

一 是書編纂。深賴親友之助。凡借諸公家者。爲北平故宮博物院。南京國學圖書館。上海東方圖書館。合衆圖書館。崑山縣立圖書館。借諸藏家者。常熟瞿氏。吳縣潘氏。番禺葉氏。吳興周氏。南陵徐氏。長樂鄭氏。青浦邵氏。而紹興任心白。滄縣孫子書。吳縣顧起潛。海鹽張濟安諸先生。匡襄尤多。至爲銘感。謹識於此。用表謝忱。

名媛小傳

後漢

鄧皇后諱綏。太傅禹之孫女。父訓。護羌校尉。六歲能史書。十二通詩論語。家人號曰諸生。是時方國貢獻。競求珍麗之物。自后即位。悉令禁絕。歲時但供紙墨而已。元興元年。殤帝即位。尊爲皇太后。臨朝。明年。安帝即位。猶臨朝。永寧二年三月崩。年四十一。諡曰和熹。

南北朝

謝氏。宋孝武末。拜昭容。泰始初。居景寧園。宋書東平王子嗣傳。子嗣繼東平沖王休倩。休倩母顏。性理嚴酷。泰始二年。子嗣所生母景寧園昭容謝。上表許之。胡皇后。北魏宣武靈皇后也。肅宗立。尊爲皇太后。臨朝聽政。嘗幸華林園。宴羣臣於都亭曲水。自王公已下。各賦七言詩。各賜帛有差。

唐

武皇后名曁。則天皇后也。并州文水人。荊州都督士護女。初爲太宗才人。賜號武媚。帝崩。爲比丘尼。高宗立。

引納后宮。拜爲昭儀。尋立爲皇后。然性多淫亂。嬖幸諸臣。紊亂朝政。及中宗立。稱爲皇太后。臨朝自稱皇帝。改國號曰周。在位二十二年。年八十一崩。著有垂拱集一百卷。金輪集十卷。臣軌二卷。

五代

呂氏。張某妻。

宋

劉皇后。本酒保家女。初事崇恩宮。宮罷出居宣者何沂家。內侍楊戢譽其美。復召妃以同姓養爲女。遂有寵。爲才人。進淑妃。政和四年。加貴妃。朝夕侍上。擅愛專席。林靈素以技進。目爲九華安妃。肖像於神霄帝君之左。宣和三年薨。謚明節。和文冊贈爲皇后。

李氏。安仁人。謝枋得妻。色美。通女訓諸書。枋得爲信州。與元兵戰敗走。李氏挈子匿貴溪山中。元兵至。被俘。囚江寧獄。有廉帥欲妻之。李氏自經死。

元

趙喜珠。河南人。教諭趙松湫女。年十五卒。著有繡餘錄。捲簾談怨。續命集。與馮新英女史相善。馮氏爲之撰傳。

馮新英。鄆郡人。與趙喜珠相善。

孫氏。張復妻。案續玉臺文苑引寺丞丘濬撰孫氏記云。周默字明道。以延賞爲太廟郎。歲久改宜興簿。默幼知書。通醫術。比鄰有張復妻孫氏。病危。謁默治之。愈。時默喪妻。纔經歲。既見孫氏。心發狂悖。念無計得之。乃爲書投之。孫答云。默不久赴官。願終身不娶以待之。後三年。潛歸訪之。復死。已經歲。遣媒通好。久之。孫乃許。相得甚歡。復授東阿尉。默性好賄。孫諫之。欲赴井死。默改過以謝。孫生二子。親教之。皆舉進士。見元劉斧青瑣高議。

元氏秀容人。元好問妹。女冠。張平章欲娶之。往探其所向。見其補天花版詩。悚然不敢言而退。鄭允端。字正淑。吳人。宋丞相清之之後。同郡施伯仁妻。能詩文。嫺內則。年三十而卒。宗族私謚曰貞懿。至正間人著有肅離集。自爲之序。

明

徐皇后。中山王徐達長女。幼貞靜好讀書。稱女諸生。洪武九年。冊爲燕王妃。建文四年七月。王卽帝位。冊爲皇后。卒謚仁孝。著有內訓一卷。善書二十卷。案董穀碧里雜存云。后精通內典。嘗夢白衣大士授以經一卷。夢中誦之一遍。覺而書之。凡數千言。不遺一字。遂命之曰觀音夢感經。自製序文。宣入大藏。又云。后所爲文章。原本經傳。不作雕鏤語。乃序夢感經中遠覽太空。浩無端倪。俯臨倒景。羣山在下四句。又絕似鄴善長。按今續藏經實名夢感佛說第一希有大功德經。

張貞素。無錫人。張秉恆女。安効妻。其弟存。死建文之難。貞素誌其墓。見無錫縣志。

李淳奴。建寧人。四川成都知府李瓊女。永樂八年。與秀才魏華通。事敗入獄。有供狀一篇。載解人頭。

趙氏。松江同知某某妻。嘉靖三十二年。以殺夫入獄。有供狀一篇。載國色天香。

鄒賽貞。當塗人。御史魯之姊。國子監丞濮延芳室。以子韶編修貴。封宜人。賽貞少穎慧。雅好吟詠。有士齋集。

行世。潘之恆。亘史云。士齋文章率而能成章。鄙俚中有古色。婦人亦未多見也。又云。濮夫人詩文端嚴典

雅。有古醇儒之風。惜也。情致少貶焉。然求一代閨秀。不得不以大家推之矣。

陸卿子。名服常。蘇州人。尙寶卿師道女。太倉趙宦光妻。著有雲臥閣集。考槃集。玄芝集。宦光之序考槃云。擬

古步驟。西京取材六代。絕句小律。差足可觀。列朝詩集云。卿子賦誄之作。步趨六朝。徐氏筆精云。所著詩

賦連珠。可方古人。徐淑之流亞也。

徐媛。字小淑。蘇州人。副使范允臨妻。著有絡緯吟十二卷。初名金荃草。董斯張云。其爲絕也。蓋賢乎其爲近

體也。項鼎鉉呼桓日記云。徐氏能詩。工古文詞。書法學黃素黃庭。小弱有極致者。

張氏。元淑女。禮科給事中沈束妻。束字宗安。會稽人。嘉靖二十八年。建言國事。廷杖繫獄十八年。氏爲之三

上疏放還歸里。隆慶元年復職。案續玉臺文苑載此三疏。首尾俱全。宮閨文選所載二篇。係刪節。故均選

錄。

徐淑英。莆田人。德英姊。

徐德英。字雲卿。居莆田之北關。新安郡丞廷龍三女。善屬文。嫁澄渚俞氏。紈袴兒也。合卺之夕。傅姆慧之曰。

郎君當作詩催妝。屬對就寢。徐指二硯屬句曰。點點楊花入硯池。近硃者赤。近墨者黑。俞縮瑟不能成句。徐笑曰。何不云雙雙燕子飛簾幕。同聲相應。同氣相求。自後抱賈大夫之恨。時形筆墨。其嬀林氏詒書勸勉。徐與之往復。纏綿惻愴。爲人所傳。徐卒。俞氏子取其著作焚之。僅存批點二十一史。又悼志賦一首。梁鴻王凝妻諸贊。及讀離騷六朝隋唐史論數十篇。鄭邦衡梓之以傳。玉鏡陽秋云。德英論贊諸文。均略具在。獨惜詩什傳者無多。懷姊三章。有二謝遺韻。悼志一賦。規撫東征。渠箋未遠。史論反覆千言。長於持論。卽雅負史學者。亦復難其娓娓也。二十一史丹黃浩汗。女子乃具此心眼。語其綜博。固巾幗中之吳兢劉知幾矣。案續玉臺文苑載徐德英文有悼志賦。與嬀書擬宋文丞相移江淮諸郡檄。建文皇帝紀。梁鴻孟光贊。王凝妻李氏贊。崔郾祖母贊。孟母仇氏贊。武周諸臣論。楊廣論。高穎論。梁元帝論。衛將軍諸葛瞻論。讀離騷讀史五首。惟四贊有目無文。疑故宮博物院所藏之本。適爲脫葉耳。未能選錄。深爲惋惜。

徐範。檇李人。病癱瘓。自署蹇媛。白榆之姊。能摹諸家體。賣字自活。輯有玉臺書翰。

劉二酉。青田人。劉基之裔。括蒼黃玉季妻。寓武林。續玉臺文苑有祭兒文。作此文時年十九。

談允賢。無錫人。幼聰慧。多讀書。精岐黃術。著有女醫雜言。

河陽姬玉臺。文苑雜文類載有七供一篇。不標時代。亦不注其姓氏。而文多誤字。茲就其形似之誤。略加校

正。

春娘。金陵人。

呼文如。江夏人。小字組。善琴。能寫蘭。且知詩詞。與其姊舉齊名。或訛爲胡姓云。西陵丘謙之。以民部郎出守

粵。次於黃州。值郡中宗伯遼正飲。文知伯酒。遂定交焉。其後情事見於酬和詩詞。名曰遙集編。

趙麗華。字燕如。小字寶英。舊院妓。父銳善音律。武宗徵入供奉。麗華年十三錄籍教坊。能綴小詞。卽被入絃索中。性豪宕任俠。數致千金數散之。喜與諸名士游。

方孟式。字如耀。桐城人。大理卿大鎮長女。山東布政張秉文室。從秉文官山東死難。著有紉蘭閣前後集八卷。孫昌裔妻鄭翁爲樞婦吳爲序。

方維儀。名仲賢。桐城人。大理卿大鎮女。孟式妹。姚孫槃室。著有清芬閣集八卷。楚江吟一卷。輯有宮閨詩史。文史。婦人集云。姚夫人所著清芬閣集。文章弘贍。亞於曹大家矣。

鄭氏。閩人。孫昌裔妻。有方孟式紉蘭閣集序。

黃淑素。號佛子。建武朱觀妻。其評跋諸傳奇。手眼別出。想路特異。

楊微。字朝如。吳縣人。解元廷樞姊。著有蟾香樓集。

邢慈靜。臨邑人。太僕伺妹。以歸布政馬拯。故又稱馬邢卿。著有非非草。蘭雪齋稿。黔途略等書。書法酷似太僕。有亦蘭亭帖之室集帖等刻。又善白描觀音。

沈無非。嘉興人。項鼎鉉妻。生平酷情研筆。朝夕讀書不休。所著詩文成帙。尤喜臨池。絕肖九成宮。褚河南。梁孟昭。字夷素。錢塘人。毛薰妻。所著有墨繡軒集。山水吟。山水憶。相思研傳奇。尺牘摛抒華愔。斐疊可觀。又善丹青。最有名於時。

朱盛藻。字瓊蕤。黃州人。楚宗女。著有灌春逸尙。見伊人思。玉鏡陽春云。瓊蕤灌春一序。以華妙跌宕之文。寫

高素皦然之志。洵足增榮耀。流輝煙霞。不獲讀其全書。渠非恨事。

沈宜修字宛君。吳江人。山東副使沈琬女。工部葉紹袁妻。長女純。字昭齊。次女小純。字蕙綢。季女小鸞。字瓊章。母女皆多才。倡和極富。著有鸚吹集二卷。梅花詩一卷。又輯近代名媛詩文爲伊人思一卷。俱載午夢堂全集。

葉小鸞字瓊章。一字瑤期。水部葉仲韶季女。四歲能誦楚詞。工詩。多佳句。能模山水。寫落花飛蝶。皆有韻致。日臨子敬洛神賦。或藏真帖一遍。靜坐疎香閣。薰爐茗椀。與琴書爲伴而已。年十七。字崑山。張立平。未行而卒。著有返生香。玉鏡陽秋云。駢麗之文。涉書便工。秋思一序。及連珠數篇。並爲妍妙。汾湖石記。意頗仿歐。雖小用傳奇體。然潏洄秀複。不可一讀而置。尤是佳文。

王端淑字玉映。別號映然子。山陰人。諸生丁肇聖室。著有玉映堂集。吟紅集。所輯有名媛文緯詩緯。

霍氏張銓妻。案流寇始末記。崇禎四年七月。賊點澄子自秦入晉。犯沁水縣。縣東北有寶莊。故張忠烈公銓里居也。先是銓父尙書五典。謂天下將亂。築牆爲堡。甚堅。至是五典已沒。銓子道濬道澤官京師。賊至。衆議棄去。銓妻霍氏語其幼子道澄曰。避賊而出。家不保。出而遇賊。身不保。等死。死於家。不愈死於野乎。躬率僮僕。賊環攻之。堡中矢石並發。傷賊甚衆。四日退。冀北道王肇生表之曰。夫人城。

秦良玉。忠州人。石砮宣撫使馬千乘妻。饒膽智。善騎射。兼通詞翰。常爲男子裝。千乘卒。良玉代領其衆。以討奢崇明功。授都督僉事。充總兵官。崇禎時。入援京師。流賊入川。良玉屢破之。及張獻忠陷川。良玉悉召所部。約曰。有從賊者。殺無赦。乃分兵共守四境。賊偏招土司。獨無敢至石砮者。

劉淑字淑英。江西安福人。忠烈公劉鐸女。王藹室。知書能詩。兼精禪學。劍術。兵法。年十八而寡。李自成陷京師。淑英散家財。募士卒。思殲賊。以報國仇。順治間。楚將張先璧請謁。淑英欲資爲助。爲指陳大義。已而先璧欲娶之。淑英大怒。跨馬歸。闢小庵。誦佛終身。著有山遺集七卷。

方氏嘉魚人。明少保力逢時女。海陽蕭丁泰妻。有告戚屬書。見湖北通志列女傳二。

朱德鳳。明太祖八世孫。楚王華奎女。妃危所出。爲節義郡主。下嫁漢陽王國梓。殉難時。以書遺王。見一夢緣。顧若璞。字和知。錢唐人。明上林丞。友白女。參議黃汝亨子婦。副榜茂梧室。著有臥月軒稿。文二卷。詩四卷。案今武林往哲遺書存詩三卷。神釋堂脞語云。讀顧夫人古文。學問節義經術世故。皆粲然於胸中。灑然於筆底。詞氣渾灑。有兩京之遺風。窺其所畜。殆出方夫人上矣。張夫人四十徐夫人五十壽序兩篇。尤爲奇作。詩復麗則。無白髮青裙蕭颯之態。

鄭氏有女教篇。見宮閨文史。古今圖書集成閨媛典閨媛總部亦載此文。

周氏餘姚伍憲文室。著家範及閨訓三十一則。

徐嗣一云名嗣嗣。字飛卿。一字驚鴻。金陵妓。後爲尼。號慧月。亘史云。嗣有集數卷。爲好事者流傳。多散逸。書能左右手。正反雙下。不失絲毫。稱爲絕技。

李素素金陵妓。見遙集編。潘之恆云。丘公之客新安有兩女郎相周旋。以彤管侍。此一時也。今不可得矣。謂素素與徐嗣也。

金陵妓續玉台文苑載有蓮台仙會謝啓答啓二篇。江元祚云。見潘景升亘史外紀。敍曰。金壇曹公家居多。