

益阳县志

周谷城题



湖南人民出版社



益

阳

县

志

周谷城题



责任编辑:李忠富

益阳县志

益阳县地方志编纂委员会

*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市银盆南路78号 邮编:410006)

益阳湘中印刷有限公司印刷

1999年5月第1版第1次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:61.75 插页:12

字数:1,513,000 印数:1—3,000

ISBN7 - 5438 - 1975 - 9

K · 353

¥30260

凡 例

一、以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导,运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点,力求思想性、科学性和资料性的统一。

二、记述时间,原则上起于秦代置益阳县,止于1994年撤益阳县改设益阳市赫山区,详今略古,贯通古今。

三、以1992年出版的《益阳县志》(内部发行)为基础,改大篇结构为中篇结构,对所记述内容全面进行修订、补充,并将记述年限由1985年延伸至1994年。全志除《概述》、《大事记》外,设专业志33篇,共146章、465节,卷末附《益阳市赫山区专录》。

四、采用记述体、语体文,以志为主,述、记、志、传、图、表、录并用;以类系事,事以类从,横分门类,纵向记述。

五、益阳县历代行政区域变动较多,原则上按历代县域记述。新中国成立后数据不含析出的益阳市、桃江县,1984年起不含长春区。

六、清代及以前的历史纪年用汉字,民国纪年用阿拉伯数字,并均以括号注明公元纪年。

七、原则上使用国家计量单位。历代使用的旧计量单位照原计量单位记述,并以括号注明相当今法定计量单位的数额。

八、所用各项数据多为统计部门提供,个别数据由有关部门提供。

九、人物篇以传为主,表、录兼用,传记人物按卒年顺序排列。

十、资料均经反复考证,一般不交代出处。引文或在文中交代,或于页末注释。

序 一

这部益阳新县志，正好出版于人类进入 2000 年新世纪前夕。2200 年前，秦帝国在这里设县，益阳成为中国郡县制开创期的县份之一。那时此地，已是用耕牛带铁犁种田了。与此同时，地球上大部分地区，尚处于野蛮时期。

然而，尊重艰难前行的曲折历史，后人不妨从益阳走过的轨迹中，辨识出一些教益。不仅于历史的人文迹象，而且相联着生态环境的演变；县志可有助于提供一些思考，或有益于今天迈向新世纪的选择。

作为文化古城，益阳有着独特的楚文化传统。当屈原苦吟于资水一带，这种重主体、富想象、永不安分、上下求索的个性精神既已确立；在不断吸入周秦文化以来的北方文化进程中，仍葆个性，脉贯至今。这种于楚湘文化中所形成的地区习俗与话语，特色鲜明，源远流长。直到 20 世纪后期，才开始自我突破，于全国范围的交流中，出现新变，丰富着自己的个性。

益阳地处洞庭湖区资水之滨，地理条件与自然资源的优越，导致了人文环境的不断开发。所谓地灵人杰，实是较优越的自然条件易于滋育人才。而整个中华文明，当是全国各地文明的契合和综合。不同地区为不同源流，又归结为一体。撰写或阅读益阳县志，只能置于整个中华文化与文明的相互关联中考察，且是一种发展中的考察。故县志所欲力求达到的，是自然、人文、社会、经济等诸多领域尽可能大的包容性与综合性，并从历史的纵的联系与地域的横的联系中，突出益阳的本土本色。

一切志书，贵在实书。因为志书人不易超脱所处时代与人文环境的制约，也还是有所选择的实书。故而读志书的人特看重历史事实的结果，并从种种结果的关联中得出自己的辨析。

史序

一九九八年酷暑日

北京

序 二

翻阅手头百余万言的益阳县志稿，思绪万千。我出生于益阳，成长于益阳，工作于益阳，这块“两分丘山一分岗，五分平原两水乡”的金色土地，使我倾注着满腔心血，无限深情。孩提时代在乡下上学，老师就给我们讲述资水的故事，洞庭的变迁，乡里的风情，名人的业绩……这些，都在我幼小的心灵里播下了神圣的种子。松花皮蛋、西湖咸蛋、水竹凉席、小郁竹器曾为朝廷贡品，闻名遐迩；清修寺、白鹿寺、广法寺、西峰寺号称“四大丛林”，香烟飘渺，驻佛藏经；松风书院、南轩讲塾、龙洲书院、箴言书院，文风古朴，名震三湘。齐己、裴休、张栻、朱熹，曾在这里讲学，影响颇深。

益阳县这块1600多平方公里的土地，集旧石器时代、大溪、龙山文化于一体，至今发掘的文化遗址及古墓葬已逾200余处。这种古老的文明，孕育了一代又一代英才。自兴科举至清代，县内共出进士44人，举人175人，郭都贤、胡达源、胡林翼、汤鹏皆属其中。至现代又有周谷城、张国基、周扬、周立波、叶紫一批文化巨匠斐声海内外。国家恢复高考制度20年来，仅县一中就考出学子3000多人。这里的文化底蕴，源远流长，正发扬光大。

益阳县是一个革命老区县。当民主革命的烽火燃遍神州大地时，益阳的勇男伟女们高举起正义的旗帜，把自己的血肉之躯和毕生精力献给了民族解放事业，张昆弟、熊亨翰、欧阳泽、曾士峨、袁铸仁、高文华、黄励、曾三……舍生忘死，前仆后继。先辈们留下的光辉业绩，气贯长虹，经天纬地。

2000多年的悠悠岁月，伴随着资江之水汨汨流淌，这里勤劳朴实的人民，世世代代用汗水浇灌着这块土地，田野、山峦、河流、湖泊及人民的生活，都随着历史的变迁而变迁。尤其当改革开放的春风吹拂这块大地的时候，这里的景况更日新月异，烂泥湖治理工程的完善，城镇建设的腾飞，“一村一品”的发展，现代工业的崛起，铁路、高速公路、益阳资水二桥、朝阳市场、火力发电厂等宏伟建设，令人目不暇接，无论长期在这里工作生活的人们，还是来投资置业或探亲观光的朋友，无不感到前所未有的惊喜。这，就是建设有中国特色社会主义理论在这块土地上的神奇实践！

文明的历史用文字记录，意在再现历史，启迪后人，故古之益阳至民国年间曾

9次修志。我在这里做过基层工作，担任过益阳县最后一任人民政府县长。为继先人之业，将这个具有2200余年历史的古老县情载入史册，1994年在撤县建区之际，出于对益阳的情感和历史的责任，我与同事们共同研究，决定将原已基本形成的县志稿调整结构，延限10年，公开出版一部完整的《益阳县志》。后经县内志界敬业高手们苦战三载，这一巨著终于付梓，我和全县人民久蕴心底的宿愿得以实现。

修志之难自不待言。要将上下两千多年的纷繁历史系统、科学地纳入百余万文字的史册，的确不是易事。既已成卷，反复细读，感慨良多：这部志书脉络清晰，史料翔实，语言朴素，文约事丰；它既反映了益阳这一农业大县的基本特点，又反映了其他各项社会事业兴衰起伏的过程；既体现了全县生产力发展状况，又反映了人民群众生活水平。尤其是农林、水利、能源、教育、方言、艺文等许多篇章，虽然有的还存在某些异议，但它的地方特点，时代特色都十分强烈。它无愧为当代志林中的一部好书。观今鉴古，新编《益阳县志》资治、教化、存史的功用将与世长存。

我由衷地感谢中共赫山区委、区人民政府以及编写和支持关心这部志书出版的同志们，是大家共同携手完成了这一文化伟业。同时也借此机会，祝愿益阳人民在即将到来的21世纪，谱写出更加壮丽的诗篇！

遵志办同志之嘱，权之为序。

何中融

1998年6月于桃江

序 三

盛世修志,是中华民族优良的文化传统,历两千多年而代代相承。江泽民同志指出:“编纂社会主义新方志是两个文明建设的组成部分,是社会主义文化建设的系统工程,是承上启下,继往开来,服务当代,有益后世的千秋大业。”新编《益阳县志》公开出版,是赫山区文化建设中的一件大事,也是值得全区人民共同庆贺的一件喜事。

地方志作为“一方之全史”,记载着一地自然和社会的历史及现状。按当代修志“竖不断线,横不缺项”的要求,其时限可跨越千年,其内容可囊括百科,其功用主要是“资治、教化、存史”。新编《益阳县志》正是按照这些要求和目的来完成的。

“治天下者以史为鉴,治郡国者以志为鉴。”自1840年鸦片战争至今的150多年历史中,中华民族经历了不少磨难,外敌入侵,内强分裂,天灾袭击,给人民带来的是无尽的灾难和难忘的苦痛。及至1949年后才真正摆脱外侮,革除内患。这就是毛泽东同志所说的,“中国人民从此站起来了!”然而,站起来后前进中也不无曲折,政治生活中发生的动荡,经济建设中出现的失误,使得本应稳步快速发展的进程变得相对摇摆和缓慢。待到1978年党的十一届三中全会提出改革开放后,国情、地情的变化,才使世界和国人刮目相看。整体是局部构成的,这种纷繁复杂的历史,同样要反映到一地一域,全国如此,益阳县亦多如此。将这些复杂曲折和兴衰起伏的历史科学系统地记述下来,给人们以借鉴和启迪,其作用是不言而喻的。

社会发展到今天,我们每一个公民,尤其是有一定文化知识的公民,都应该学习历史,懂得历史,尊重历史;只有知道过去,才能着手现在,谋划将来,永远站在历史的前列。

李新国

李稳石

1998年9月

《益阳县志》编纂机构及编修人员

益阳县志编纂委员会

主 任 何必能 (1994年10~1996年2月)
李新国 (1996年2月任)

副 主 任 蔡克勤 龚旦初 刘谷东 黄胜军 (女)

成 员 (按姓氏笔划为序)

孙志群 龙述辉 阳贵荣 刘介昌
刘子贵 李介钦 李德坤 陈民强
陈海清 张正才 周国元 周善群
钱振岳 唐德祥 谢甫良 熊继锋
蔡松柏

办 公 室 主 任 黄胜军 (女) 编 务 吴吉良

《益阳县志》编修人员

特邀顾问 朱耀一
顾 问 张少基
主 编 黄胜军 (女)
总 纂 文后昆

分 纂

(按姓氏笔划为序)

文后昆 概述, 大事记, 第1、2、4、5、6、7、8、9、10、11篇

郑绍周 第33篇

蔡恢基 第12、13、14、15、16、17、18、19、20、21、22、23、24篇

臧筱春 第3、25、26、27、28、29、30、31、32篇

编 辑 文后昆 吴吉良 郑绍周 黄胜军 蔡恢基 臧筱春

摄 影 郭灿辉 郑永军

封面设计、插页编排 王甫成 吴吉良 黄胜军

绘 图 蔡国兴 陈固基

数据审核 夏继勋

校 对 王甫成 陈烂生 吴吉良 赖光辉 曾光明

《益阳县志》资料员

(以姓氏笔划为序)

卜金生	卜腊生	上官明	王命均	王昌麟	方伯仲
方德纯	邓光中	尹忠辉	甘淑蓉	龙佐勋	史应美
艾志明	皮道生	朱 荣	成书云	汤凯初	向先柏
阳贵荣	刘次龙	刘光辉	刘晓灵	刘源洪	陈寿祺
陈学才	陈明强	李志仁	李范鹏	李颂平	李耀彩
张文斌	张加言	张孝贤	杨树勋	何乐云	吴雪蛟
冷秋先	邹志坤	范立人	林信成	周光明	罗赛华
郑建辉	夏继勋	夏雪林	夏逸渔	夏惠恩	夏新贤
姚放明	赵迪云	唐润鸿	唐德祥	徐冬林	秦麦秋
谢甫良	谢淑莲	谢腊生	龚止廷	龚桂华	崔翠娥
黄 炼	黄春生	曾飞翔	曾春湘	谭云萼	谭正年
熊盈庭	熊楚鳌	蔡国良	樊金余	戴光佑	

《益阳县志》审稿领导小组

组 长 龚旦初
副组长 刘谷东
委 员 孙志群 刘介昌 黄梓啸 谢甫良
杨小谷 唐德祥 周善群

益阳市地方志编纂委员会办公室审稿人员

赖光辉 王甫成 曾光明 熊耀才 喻勋亿

湖南省地方志编纂委员会审稿验收人员

李宏江 龙举高 卢凯旋 朱耀一 黄俊军 彭汉媛

編好縣志，供人參
考。瞭解益陽，斯
為宏富。謹題。

益陽縣志。

一九六九年夏，周谷城于紫。



益陽縣志

益陽建新兩千年
錦繡山河萬里天
休有賢能新建
而令建設騰新賢

張國基題

為建設社會主義的物

子所加精神力量，努力收

集和研究史料和現實

材料。

李正先先生

日月經天江河行地
億其祖武踵事增華

高文華

一九二九年十月

目 录

概 述.....	(1)
大事记.....	(9)
第一篇 建置	(63)
第一章 沿革 地域	(63)
第一节 沿革.....	(63)
第二节 境域演变.....	(66)
第二章 行政区划	(68)
第一节 清以前概况.....	(68)
第二节 清时期.....	(68)
第三节 民国时期.....	(72)
第四节 新中国成立后.....	(72)
第五节 区乡镇概况.....	(77)
第三章 县城	(85)
第一节 原县城.....	(85)
第二节 新县城赫山镇.....	(85)
第二篇 自然环境	(89)
第一章 地质	(89)
第一节 地层.....	(89)
第二节 岩浆岩.....	(90)
第三节 矿产.....	(91)
第二章 地貌	(94)
第一节 地貌演变.....	(94)
第二节 地貌特征.....	(94)
第三节 地貌类型.....	(95)
第三章 水文	(97)
第一节 河流.....	(97)
第二节 湖泊.....	(100)
第三节 水文特征.....	(101)
第四节 水资源.....	(104)
第四章 气候	(106)
第一节 气候特点.....	(106)
第二节 气候要素.....	(107)
第三节 主要天气现象.....	(108)
第四节 气象灾害.....	(109)
附：益阳县近百年水旱风 雹灾害年表.....	(111)
第五章 土壤	(114)
第一节 成土母质.....	(114)
第二节 土壤类型、性状与分布	(115)
第三节 土地利用构成.....	(117)
第六章 植被	(118)
第一节 植被分布.....	(118)
第二节 隐域植被群落特点	(118)
第三节 植被类型.....	(119)
第七章 生物资源	(122)
第一节 植物资源.....	(122)
第二节 动物资源.....	(124)
第八章 自然生态环境演变	(128)
第一节 江湖演变.....	(128)
第二节 气候波动.....	(133)
第三节 生物资源演替.....	(134)
附：益阳县近百年虫灾年表.....	(136)