

生死
愛，
黎明不要來

《小說族》策劃

白天，是人的世界
晚上，才是我們的天下



Pauline



小說族叢書 22

生死愛，黎明不要來

小說族策劃

希代書版有限公司

R 生死愛，黎明不要來 小說族策劃 定價120元

小說族雜誌社／出版

希代書版有限公司／發行

SITAK PUBLISHING & BOOK CORP.

社址：台北市中山區民生東路639巷25弄35號

電話：(02)7135272·(02)7135273

(02)7135736·(02)7172226

FAX：(02)7176097

發行人：朱寶龍

行政院新聞局版台業字0779號

本公司法律顧問：梁開天律師

蕭雄淋(北辰著作權事務所)

製版者：啓示照相製版有限公司

電話：(02)3095259·3096958

中華民國80年1月第1版第1刷

中華民國80年4月第1版第5刷

本書擁有著作權、版權、不可翻印

本書遇有缺頁、破損、倒裝請寄回更換

向本公司郵購：劃撥帳號0017944-1(希代書版)

〈本書不可出租，否則進行法律訴訟〉

ISBN 957-544-090-9



我眷黑夜之戀

你携白天之愁

黑白交疊的黎明前

請你不要來

浪漫三更天

「吾平日不信有鬼，今則又望其真有；今人又言心靈感應有道，吾亦望其言是實。則吾之死，吾靈尚依依汝旁也，汝不必以無侶悲！」——林覺民·與妻訣別書

肉身亡了，盡化作枯骨一堆，這樣一具空空的白，本當是一了百了，與世長辭。然而，繾綣的情絲難斷，世間塵緣未了，一生的眷戀難以割捨，這百般依依却也只有寄予那陰陽兩界間的一線機緣。神鬼之說，大抵便是緣自人們對於有限生命的無限延續與寄望。

中國畢竟是個古老而浪漫的民族。孔子曰：「吾不語怪力亂神。」却也未曾否認過鬼魂的存在，只得「敬鬼神而遠之。」墨子則言說「尊天事鬼」，不僅承認鬼的存在，更對其敬崇有加。魏晉之後，鬼魂之說則在文人筆下更添綺思：六朝志怪小說中的鬼多半善惡分明、恩怨果斷，性格更是頑皮促狹。聊齋誌異則是為鬼魂傳說織就了旖旎風貌，陰陽兩隔的畸戀，淒美悱惻，令人低迴不已。

寧采臣與聶小倩的一場生死愛，是否也曾深深撼動著善感的你？陽光無愧地輝映大地，來自鬼界的容顏就此蒸溶，化為一縷輕煙，裊裊消散，只剩人世裡錯愕的柔情，兀自纏繞，不可能的愛情，確曾發生。

《生死愛，黎明不要來》由十位名家為您訴說，這一樁樁人鬼之間的故事。

《歡鬼遊魂》一對歡鬼遊魂，用來自陰曹地府的溫情來和暖人世間的冷漠無情，這不是一件極其諷刺的事嗎？

《生死愛》她用一生命愛換來的等待，結果竟仍是一場空，那對歷經了一番生死輪迴的愛侶，竟仍在夢境中纏繞著彼此。

《舞衣》那穿著號稱是「董小宛」的舞衣翩翩起舞著的無頭女子，究竟是要告訴人們什

麼？

〔將你的靈魂接在我的線路上〕謀害髮妻的男子，被困在一間山上的小屋內，洶湧的海水如貪婪的慾望，狠狠將他淹沒。

〔家族事業〕藉著住在古厝裡的一家人，作者有趣地反映了人們護己排外的心態，和老輩們對於傳承的固守執著。一方面也指射了中國人固有的民族性。

〔勾魂者〕凡是成爲他攝影題材的人物，全都性命不保，他們叫他「勾魂者」。而真正讓人喪命的，究竟是他，還是人們的愚昧和殘酷的戰爭？

〔撿煙蒂的小男孩〕爲爺爺撿拾煙蒂的小男孩，一片孝心感動了這對小姊妹，她們爲他撿了一大把煙蒂，却只有遙祭了。

〔閣樓魅影〕閣樓上穿衣鏡裡的魅影，猶似一張人性的假面，至於內裡的一切，竟是一堆零殘的碎片。

〔頭會飛的女人〕頭每晚飛到愛人那裡去互訴衷曲，胴體却同時呼應著另一個男人的肉慾。精神之愛與肉慾之愛分離的事實，使她走向既定的命運。

〔誰的身體借我用一用〕一個爲貞操觀念喪命的女子，借屍還魂重返人間，不但爲自己報

了仇，更惹出了一場奇特有趣的風波。

〔黑髮〕夜幕儘管泌涼，却不再冷寂；溫存在暗夜裡輾轉，將永遠呵暖他流浪的心靈。

〔水妻〕那綻放得太驚心而豔麗的玫瑰將你喚來，原來只是爲了成就這一場萍水相逢的歡愛。

*

*

*

人們對鬼魂所既有的戒懼，多半緣自對於未知事物的一種疑懼心態罷！其實，人世並非期望中溫暖，陰間也未必如噩夢般冰涼。佛家說：「每一個照面都是緣分。」生死輪迴，因果相循，造就的緣分，又哪裡躲得掉?!只是這陰陽兩隔的情愛，怕只是一次美麗的錯身。

來自幽冥的浪漫，猶似春夢一場，註定了多情空餘恨的愁悵。天人兩隔的牽念，何止是千山萬水，化離若非薄倖，這離別何等悽楚，重逢更是萬般艱難了。晨曦裡淡去的容顏，寫滿靈犀互動的真情，只盼，黎明不要來。

目錄

※ 浪漫三更天

——出版緣起

《卷一：歡喜遊魂》

※ 誰的身體借我用一用

——小小 17

我必須趕快找一個替死鬼，這陽間我可還沒玩夠，去他的陰間先擺在一邊吧！只是我要上那兒找一位美女借借她的身體呢？

※ 家族事業

——王廼聖 41

目錄

9

生死愛，黎明不要來

天啊！這觀景窗中，怎麼一下多出這麼多人，每個人的服飾竟然都不同，還有人穿殭屍片中的那種朝服，我的兩腿發抖，這大白天的真是活見鬼！

※ 歡鬼遊魂

思 渝 69

半夜裏，趙任札忽然覺得陰風陣陣，全身冰涼，睜眼一看，這那是豪華別墅的臥室裏，四周東一堆、西一座，全是墳墓，他的進口車，竟是紙紮的……

《卷二：生死愛》

※ 生死愛

劉書樺 95

妳簡直是浪費眼淚，這不打緊，還騙取我的同情心，太賊了。竟然作夢會哭成這副德行，這夢中王子也太酷了吧！

✽ 將你的靈魂接在我的線路上——林曉梅 115

爲什麼老有蜘蛛網拂過，太黑了，什麼也看不見，可是怎麼覺得有水聲與人喃喃自語的聲音傳來，甚至聽到妻的耳語，我太神經了……

✽ 黑 髮——王孝廉 131

她坐在那裏紡紗，她身上穿的依然是七年以前的白衣，她的黑髮披在肩上，依然是那麼烏黑，依然梳得那麼光潔……

✽ 水 妻——玫瑰傳奇——王孝廉 137

我要給你我所有的，我要用我的身體磨平你對玫瑰的記憶，我要給你一朵新的玫瑰，縱然我們沒有明天，縱然明天雨落花殘。

生死愛，黎明不要來

《卷三：黎明不要來》

※ 舞衣

林佩芬

149

一連幾夜，我都作著同樣一個怪夢，夢見那件衣服穿在一個沒有頭的女孩身上，翩翩的起舞著，這太荒唐了，這種古董我可不敢收藏了……

※ 勾魂者

王迺聖

163

他們問他殺了誰？阿迪說我算算，「兩個營長、三個連長、一連弟兄。零頭不算，少說一百五十人。」他們半信半疑，但都對他禮敬有加。牢房裏的規矩，殺人的就是老大。

※ 撿煙蒂的小男孩

曾 焰

177

傳說，小孩身上有三把火，如果鬼在後面喊叫，往左邊回頭，左肩的火就熄滅，往右邊回頭，右肩的火熄

滅，陰風乘機一吹，頭上那把火也熄了，就會被鬼捉
將去……

※ 頭會飛的女人

李永熾譯
185

麗這個美女的頭，每晚都飛到父親這裏。起初，發出
像鳥衝窗玻璃的聲音，彷彿像撒嬌小貓的聲音，父親
讓那頭從窗口進來，在桌上撫著冰冷的頭髮，一邊互
述了什麼貼心話。

※ 閣樓魅影

張啓疆
195

我抱住阿華，試圖幫他解開裝束，可是它們越纏越緊
……一股更大的力量衝出我懷中，我望著阿華蹣跚地
跑上樓梯，轉進閣樓，我緊跟上去，只見他一頭撞進
穿衣鏡……

※ 靈異傳奇三部曲

207

生死愛

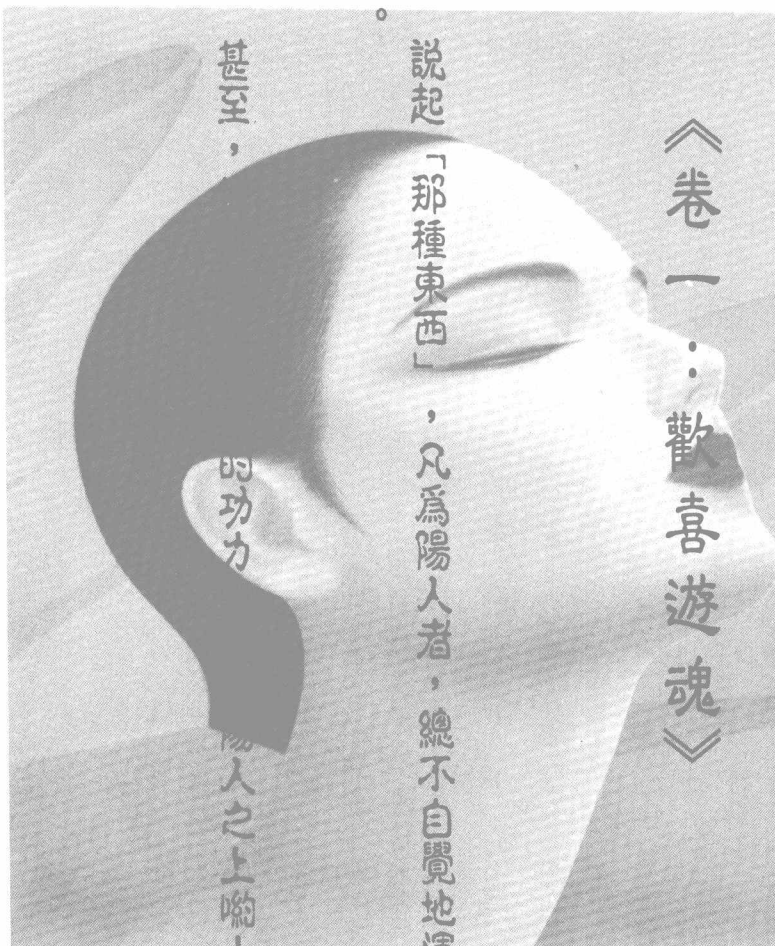
《卷一：歡喜遊魂》

冷。
說起「那種東西」，凡為陽人者，總不自覺地渾身發

甚至，

的功力

陽人之上喲！





其實，「那種東西」並非個個都那麼可怖！他們也和陽人一般，有著各種風姿、各種個性，是可以分門別類的。

不相信？
多說無益，何不即刻接招——

黎明不要來

