

神奇石门

DIFANGWENHUAYANJIUCONGSHUSHENQISHIMEN

地方文化研究丛书

文学卷 艺术卷

总编纂：张天夫

主编：杨书凡

执行主编：唐明哲

编审：杨代漳

中国人民政治协商会议石门县委员会 编
大众文艺出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

出版策划：陈广辉
责任编辑：沈　动
封面设计：马　跃

地方文化研究丛书

神奇石门

文博卷
文论卷
民俗卷
山水卷
物产卷
人物卷
故事卷
文学卷
艺术卷

ISBN 978-7-80171-982-9

9 787801 719829 >

定价：200.00 元（全套五册）

神奇石門

DIFANGWENHUAYANJIUCONGSHUSHIMEN

地方文化研究丛书

文学卷

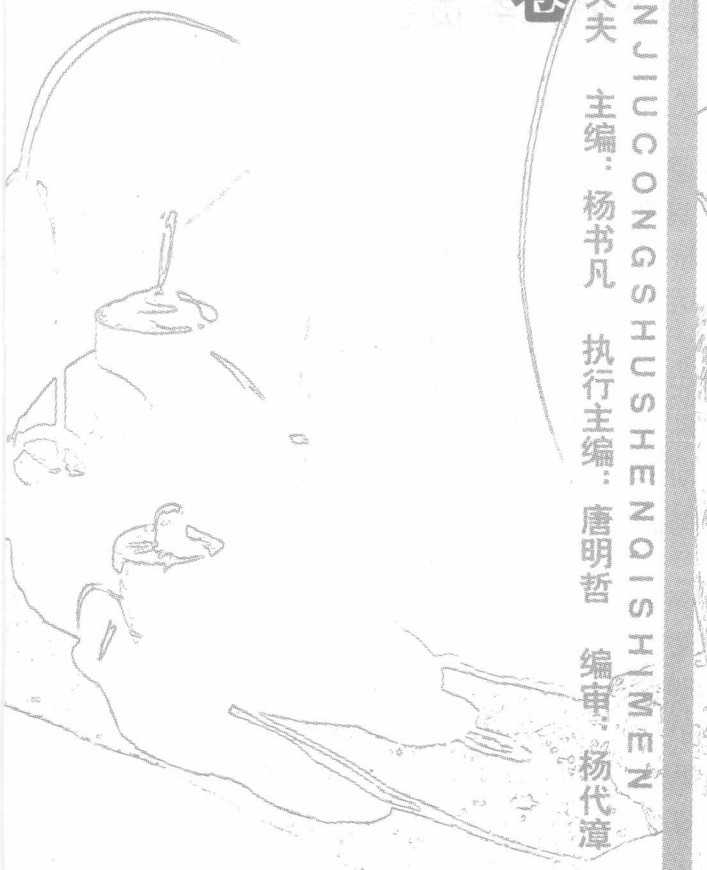
艺术卷

总编纂：张天夫

主编：杨书凡

执行主编：唐明哲

编审：杨代漳



中国人民政治协商会议石门县委员会 编
大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

神奇石门.文学、艺术卷/中国人民政治协商会议湖南省石门县委员会编,—北京:大众文艺出版社,2007.4
ISBN 978-7-80171-982-9

Ⅰ.神… Ⅱ.中…Ⅲ.①石门县-地方志②文学史-石门县③艺术史-石门县 Ⅳ.
K296.44 I209.964.4 J120.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第045749号

神奇石门 文学卷 艺术卷

中国人民政治协商会议湖南省石门县委员会 编

出版策划:陈启辉
策划编辑:胡 刚
责任编辑:沈 动
出版发行:大众文艺出版社
(北京市东城区交道口菊儿胡同7号)
邮 编:100009
电 话:010-64064983
经 销:新华书店
制 作:武汉七彩虹广告文化传播有限公司
印 刷:江西新华印刷厂
开 本:880mmx1230mm 1/32
印 张:80
字 数:2100千字
版 次:2007年4月第1版 第1次印刷
书 号:ISBN 978-7-80171-982-9
定 价:200.00元(全套五册)

《神奇石门》编辑委员会

顾　　问	朱晓平	熊大顺	杨琦明	侯　彪
主　　任	周其桂			
副 主 任	王振华	田玉华	杨　易	詹腊珍
	胡元琴	张　音	张天夫	李经武
	孟　涛	刘尚平	詹　敏	李　芳
编　　委	杨书凡	周常云	刘双红	晏学欣
	申玉生	贺新初	鲍传新	周尧阶
	周训典	盛忠党	周常全	谭达仁
	周玉坤	谷珍初	唐明哲	

总 编 纂	张天夫			
主　　编	杨书凡			
执行主编	唐明哲			
编　　审	杨代漳			
编　　辑	龙西斌	杨万龙	杨代漳	陈文曙
	陈俊武	唐明哲	贾国辉	覃凌波
出版策划	陈启辉			
美　　编	马　跃			

需要全本请访问 www.ertongbook.com

序一

地方文化研究领域的一件盛事

熊大顺

时代进入21世纪的文治盛世，文化——这一特有的社会意识形态，愈来愈显示其独有的价值和力量。对于一个民族，它是性格生成的基因；对于一个地域，它是魅力形成的根基；对于日新月异的经济社会发展，它乃是看似不见实则无处不在的一双巨擘。以上理念不仅为现代社会经济学家所阐述，同时，为发展实践屡屡印证。正是基于以上理念，地方文化研究丛书《神奇石门》几经酝酿，应运而生。

《神奇石门》集石门文化之大成。时代更替，历史演进，在石门这片神奇的土地上演出过无数气势恢宏的史剧。建设石门须从爱我石门出发，爱我石门须从知我石门起始。《神奇石门》可谓一部了解石门的百科全书，它不仅使我们增添了热爱家乡的自豪，更增强了建设石门美好未来的决心与信念。

《神奇石门》是一张展示石门的精美名片。其中，“文

博”的幽远，“文论”的深湛，“民俗”的淳厚，“山水”的俊秀，“物产”的丰赡，乃至“文学”与“艺术”的异彩纷呈——这卷卷文字，以它清晰的记述，将石门这片充满神奇的土地全方位、立体地展现在世人面前。它的主旨不仅在于做一次全面展示，通过全方位的梳理总结，以文化这一特殊的新的视角推出文化石门形象，以期更好、更有力地作用于时代与社会，可以说，这更是《神奇石门》这部丛书出版的目的。

《神奇石门》是向世界敞开的特殊风景。昔日石门，养在深闺人未识。时代跨入新的世纪，今日石门正以其特有的风貌走向世界。《神奇石门》的出版，无疑为世界打开了一扇别开生面的风景。它是石门形象的一次系统“聚焦”，是石门走向世界的一种特殊方式，在经济全球化、文化多元化的时代背景下，它的编纂出版对于石门社会经济发展，具有重大而深远的意义。

文化的力量是恒久而巨大的。用文化的杠杆撬动经济，用文化特有的形式与魅力领跑社会经济发展，愈来愈为现代人所共识并实践。愿《神奇石门》以其特有的文化魅力，展示石门风采，再创石门神奇！

2006年12月

（作者系中共石门县委书记）

序二

灿烂的石门文化

周其桂

一方水土养一方人，一方水土也养一方文化。植根于石门这片神奇土地上的石门文化，自然也是神奇的。由县政协牵头策划、组织编写的地方文化研究丛书《神奇石门》，即是一种印证。

丛书共 9 卷近 200 万字，涵盖了历史人文、山水物产、风俗民情、文学艺术等诸多方面：《文博卷》勾画了由燕儿洞古石门人生发开来的 3 万年石门文明进化之轨迹，一件件文物、一处处遗迹，用无声的语言诉说着千古沧桑……《人物卷》展示了古今人杰的风流，透过字行，仿佛可寻李白放歌壶瓶的飘逸身影、黄庭坚题书蒙泉的浓郁墨香、圆悟著述《碧岩录》的低吟浅唱、闯王骑马关山门的马蹄声响……《山水卷》描摹了奇山异水的旖旎，似乎可让人触摸湖南屋脊原始美、畅想武陵洞庭万顷波、感受热水溪天浴之爽、观赏龙王洞诡谲风光……《物产卷》铺陈了纷繁物产的

丰饶，橘之甜蜜、茶之芬芳、美食之奇妙、小吃之独特，足以诱发他乡游子与来客对石门的留恋向往……《民俗卷》状绘了土汉混居的民俗风情，分明让你从中领略《哭嫁歌》长歌当哭的欢愉、《跳丧舞》以舞代祭的悲壮、薅草锣鼓的欢快、澧水号子的豪放……至于《文论卷》、《文学卷》、《艺术卷》、《故事卷》，则将古今俊才的宏论巨篇、奇文佳作、丹青墨宝、诗词歌赋集锦汇萃，自是不乏哲理闪光、华章焕彩、歌赋流韵、书画溢香……整套丛书内容之丰，容量之大，是石门文化研究史、出版史上前所未有的。诚然，丛书难免还有许多缺失与遗憾，但瑕不掩瑜。从某种意义上讲，丛书多元素、多方位、多层次、多色彩地将石门诠释为历史悠久之门、神奇壮丽之门、文化灿烂之门。

有人说，文化是创新之核、财富之核、人类发展之核。此论是否有抬高文化作用之嫌，我自不敢妄加评议。但我以为，这套凝聚着石门文化精髓的丛书，颇具含金量。她将会让石门人对生养之地有更全面更深刻的认知；将会让石门人为家乡的历史和现实而倍感自豪，从而增强报效桑梓的信念与激情；将会让人们在打造“和谐石门、绿色石门、生态石门”的进程中激发创新意识，创造出前不愧古人、后不负子孙的更为灿烂的文化。

是为序。

2006年12月

（作者系石门县政协主席）

目 录

序一 地方文化研究领域的一件盛事 / 熊大顺
序二 灿烂的石门文化 / 周其桂

文学卷

概述篇
第一章 总论 /4
第二章 分类概述 /7
第三章 文学社团及文艺期刊 /15
古诗文篇
第一章 古诗
李群玉 夹山寺上方 /20
李自成 禅房梦醒 /20
何有成 石门山 /21
司马图 涔阳渡 /21
刘崇文 太清山人歌 /21
覃玉次 晚眺(二首)/22
夜泊洞庭 /23

长沙除日 /23
感怀 /23
阎镇珩 舟泊岳州吊柈湖翁 /24
击筑行 /24
岳墓 /24
陆庄 /24
微生 /24
放翁故宅 /25
帝畿 /25
早起即事 /25
秦岭韩文公祠 /25
江行 /25
黄道让 重登岳麓 /26
偶书 /26
客中 /26
秋日怀人 /26
登岳阳楼看雪 /26
咏雪 /26
久雨喜晴 /27
雪夜访隐士不遇 /27
听莺 /27
放歌少作/27
黄照临 秋夜过黄虎港 /28
陈绪儒 囚笼诗(二首)/29
王言经 读《三爱铭》/29
吴家庆 黄山谷蒙泉石碑拓本 /30
单成韶 咏澧兰 /30

需要全本请访问 www.ertongbook.com

范 芝 太清山篇示同人 /30
黄昌泰 蒙泉碑 /31
严 维 对月独酌有感 /32
田光锡 和前题原韵 /33
梅 峄 石门行 /34
夏以韶 代邑人送别彭明府十首 /35
吴家驹 将军渡怀古 /35
于国义 道水谣 /36
何 璘 游夹山寺 /37
许 湄 遣怀 /37
李 健 炼丹池 /37
梅自馨 仙灵泉 /38
余 英 陪友人游白云山 /38
覃声福 晴霁重游白云山 /38
袁献书 别石门 /39
侯登元 示同学 /40
余启安 南岳山晚望 /40
刘恩宠 太浮山 /41
田士濂 兰溪白云山(四首) /41
郑 桓 笔山烟树 /42
荣寺晓钟 /42
梁尚秉 因公宿花薮寺 /42
匡大聘 青元山 /43
方 筠 石门竹枝词 /43
曹芸湘 公退时偶笔 /43
黄星灿 仙侣洞 /44
天池堰 /44

热水溪 /44

第二章 古文

严平子 夹山记 /45
梅 鹭 观国山记 /46
许耀祖 刘公祠碑记 /48
田光锡 叶氏文氏合传 /50
严心师 祈晴祝文 /51
孙 谷 杨邑侯祈雨两应碑文 /51
钟昌澍 袁雪斋先生传 /53

现代文学篇

第一章 诗歌

申悦庐 韩满道中杂感 /56
迨汉城南市日界 /56
渡大同江至平壤谒箕子墓 /57
过鸭绿江至安东登元宝山 /57
江户秋日杂感 /57
过辽河 /57
登吴山望钱塘潮赋感 /57
芝桥观海赋感 /58
郭东史 送郑桂庭将军回潼关 /58
黄佑昌 梅花(10首) /59
郑洞国 申悦庐先生六秩诞辰志庆 /61
唐荣阳 38岁初度避地麓山作 /61
梦中杀贼 /62
思小东 /62
唐俊德 石门道中 /62

度岁怀诸儿 /62
老姥苦吟 /62
唐宏章　印缅战场诗（八首选二）/63
长相思 /63
卜日晖　送友人赴军 /63
咏雪 /63
冉世冠　夏日乡村即事 /64
悼郭东史先生 /64
陈国谟　秋夜 /64
平　沙　寄给站在春天草原上的女郎 /65
黄菊仙　秋风苦雨 /67
韶　今　梦潭湾 /68
第二章　散文
申业敬　遥寄母亲 /79
盛琴怡　夜的启示 /82
当代文学篇
第一章　小说
贺文龙　旗 /85
贾国辉　老人与牛 /92
章　弋　磨香谣 /97
陈细彬　邂逅 /107
陈文曙　桂婶 /109
余筱兰　澧水谣 /115
徐海帆　暴牙 /125
王祖林　侯补局长和他的堂客 /128
恨　铁　叶长叶落 /133

欧阳志慧　一个瞬间的故事 /147
长篇小说内容简介
章　弋　眼睛与黄金 /153
刘宏忠　燕山喋血（与人合作）/154
贺文龙　绿色野人 /154
贾国辉　妈妈留下的丝包头 /155
章　弋　1947——上海黄金风潮案 /155
章　弋　李自成秘史 /156
章　弋　石澧　黄浦忠魂——郑洞国传 /156
陈其云　边缘女人 /157
陈其云　红颜 /157
杨名夏　大法庭 /157
杨名夏　大叫板 /158
向　未　虚云长老 /158
第二章　散文
向吉甫　人生启示录 /159
浣花溪畔吊诗圣 /163
思念如雪 /164
张天夫　谒海瑞墓 /165
生日在西安 /168
壶瓶独卧 /172
石门赋 /175
品茗赋 /175
奇石赋 /176
和风楼赋 /177
母校赋 /177
陈文曙　痛失 /178

杨军武 楚儿 /182
向 未 人生无解 /184
周常云 所“颂”岂止是橘 /186
周尧阶 夜话敬酒热 /187
杜雪明 走进蒙泉湖/190
第三章 诗歌
雷建生 山上人家 /192
七律·咏壶瓶山 /193
水调歌头·皂市水库抒怀 /193
贾国辉 索溪行 /194
游蒙泉湖 /194
过庐山 /194
余业培 高山人家 /194
鲍明清 怀抗战将领郑洞国将军 /195
徐自作 闯王归宿 /195
张天夫 代漳兄卸文联主席职寄语 /196
吟夹山四首 /196
大风歌 /196
解放 /197
富士山 /198
陨石 /199
刘双红 农事 /200
家乡河 /200
我的刘家坪(组诗) /201
杨拓夫 无法认领这无声的奔突 /204
村庄的花朵 /204
卢志辉 冬至 /206

家信 /207
王爱平 致猎人 /208
第四章 楹联
袁少枚 /209
黄照临 /210
唐荣阳 /211
贾国辉 /212
雷建生 /212
杨代漳 /213
张天夫 /213
第五章 戏剧
贺文龙 元宝案（第四场）/217
晏友淼 称丈母 /224

儿童文学篇
秋 董 大牯牛的门牙哪儿去了 /241

后记 /245

艺术卷

概 述
戏剧篇
第一章 概述
第二章 民间小戏选
卖棉纱（杨花柳） 王光建口述 /256

需要全本请访问 www.ertongbook.com