

初中语文

高效学习手册

编者 祝总麟 杜玲玲

上海交通大学出版社

初中语文 高效学习手册

祝总骅 杜玲玲 编

上海交通大学出版社

内 容 提 要

本手册依据国家教委制订的全日制初级中学教学大纲,以人民教育出版社出版的初中语文教材为主,参考有关资料之精华编写而成。

全书由“知识篇”、“习题篇”、“测试篇”三部分组成。知识篇依据心理学和教育学的有关理论,遵循《大纲》及教材的要求,进行“知识组块”,构建“知识系统”,或文字阐述,或表格显示。知识点系统明了,便于复习、查阅,充分体现了手册的特点。习题篇内容完备,题貌新颖,难易适度。既有题例解析,又有习题训练。测试篇内容精当,题型丰富,覆盖面广,可作中考前模拟测试之用。

本手册可供初中师生复习使用,也可供自学初中语文的青少年阅读参考。

初中语文高效学习手册

上海交通大学出版社出版、发行

上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030

全国新华书店经销

昆山亭林印刷总厂·印刷

开本:850×1168(毫米) 1/32 印张:9 字数:231 000

版次:1997 年 12 月 第 1 版 印次:1997 年 12 月 第 1 次

印数:1—10 000

ISBN 7-313-01909-2/G·172 定价:10.50 元

前 言

许多初中学生和家长经常抱怨,初中各学科的复习和考试似乎没有规律可循。的确,要在不长的时间内,系统地、突出重点地掌握初中各科的全部内容,在会考时取得优秀成绩,真不是一件容易的事情。

规律不易掌握,并不等于规律无法掌握。初中各科教学中的知识、能力要求是由课程教学大纲所规定的。教学大纲是初中教学的“宪法”,只要领会这个“宪法”,就掌握了开启学科知识大门的钥匙,就会有复习和考试的主动权。

探寻学习规律,不能单纯地依靠模拟试题集之类的教辅材料,不能简单地依靠考前题海式的突击复习。不论哪一种教辅材料,都仅仅是学生的“辅助营养”;不论哪一类考前的突击复习,都代替不了学生积极主动的自我消化。对广大初中学生而言,不光要“学会”各科知识,而且要“会学”各科知识。在某种意义上可以说,会学比学会更加重要。学会可使学生掌握一定的知识,会学却将使学生终生受益,以良好的学习方法去吸收更多更新的知识。所谓“授之以鱼,不如授之以渔”,其深刻含义,即在于此。

广大初中学生正处于长身体、长知识的时期,对学习方法与技巧的掌握和运用,除了接受老师的指导外,必须经过自己的感悟和实践。有鉴于此,我们特向各位初中教师和家长推荐《初中高效学习手册》。

这套手册依据国家教委制订的九年义务教育全日制初级中学教学大纲和人民教育出版社出版的全日制初级中学教材编写而成。全套手册有五个分册,即《初中语文高效学习手册》、《初中数学高效学习手册》、《初中英语高效学习手册》、《初中物理高效学习手

册》、《初中化学高效学习手册》。手册由具有丰富教学经验的中学高级教师及教研室教学研究员集体研究,分工编写。在编写过程中,还参照各地有关中考复习的信息资料,取其精华,使本套手册具有更广泛的针对性和实用性。这套手册的宗旨和特色是:

1. 根据教育学、心理学和考试学的原理,从当代初中学生的学习实际出发,遵循教学大纲及教材知识点的要求,进行知识组块,构建知识系统,将各科基础知识、基本方法、基本技能集编成册,融资料和方法为一体。手册既可辅导学生学习,又可供教师教学参考。

2. 手册的内容由浅入深,循序渐进,知识要点纲举目张,对初中语文、数学、英语、物理、化学等学科的基础知识的理解 and 应用,作了概括和精当的提炼。重点、难点引导分析,例题解析举一反三,难易结合,重点突出,十分有助于初中毕业生复习迎考。

3. 手册附有足量的习题及模拟测试题,题型完备,信息可靠,覆盖面广。各类习题附有习题辨析及参考答案,其内容体现了近年来各地中考的热点、焦点,具有很强的示范性。

我们热忱地希望这套手册能成为广大同学平时学习的好帮手、复习迎考的辅导员。祝大家在中考中取得优异的成绩,顺利地跨入您所向往的高级中学。

目 录

知识篇.....	1
第一部分 现代汉语基础知识.....	1
一、汉语拼音	1
二、汉字	2
三、词汇	6
四、语法	8
第二部分 文学知识	21
一、文学体裁.....	21
二、古典名著简介.....	24
三、文学常识.....	29
第三部分 阅读、听说知识.....	48
一、阅读知识.....	48
二、听说知识.....	52
第四部分 文言文阅读知识	55
一、文言实词.....	55
二、文言虚词.....	70
三、文言句式.....	75
四、文言文翻译.....	77
第五部分 写作基础知识	79
一、《大纲》要求.....	79
二、写作知识.....	79
三、常用文体的写作	105

习题篇	113
第一部分 现代汉语基础知识.....	113
一、汉语拼音	113
二、汉字	115
三、词汇	121
四、语法	126
五、文体知识与文学常识	148
第二部分 听说知识.....	154
第三部分 现代文阅读.....	157
一、记叙文阅读分析	157
二、说明文阅读分析	171
三、议论文阅读分析	180
第四部分 文言文阅读.....	189
一、文言文基础知识	189
二、文言文阅读分析	201
第五部分 写作训练.....	207
一、记叙文写作训练	207
二、说明文写作训练	217
三、议论文写作训练	222
四、应用文写作训练	230
测试篇	232
综合测试题.....	232
模拟试卷(A)	247
模拟试卷(B)	258
附录 习题参考答案	270

知 识 篇

第一部分 现代汉语基础知识

一、汉语拼音

为了促进语言文字规范化、标准化,1958年2月,经全国人民代表大会批准,《汉语拼音方案》为中华人民共和国的法定拼音方案。并向全国公布。

《汉语拼音方案》包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号五个部分。

《汉语拼音方案》是推广普通话的有效工具,利用拼音可以帮助读准字音,学习普通话。普通话是以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作为语法规范的汉民族的共同语。

《汉语拼音方案》中规定了字母表中有字母26个,声母表中有声母21个,韵母表中有韵母35个。

普通话的音节可分为声母、韵母、声调三个组成部分。

声母,就是音节开头的辅音。韵母,就是一个音节中声母后面的部分。如:huā(花),h是声母,它后面的ua就是这个音节的韵母。

有些音节只有韵母,没有声母,叫零声母。如:yán ān(延安)。

声调,指一个音节发音时的高低升降。在汉语里,一个音节相当于一个汉字的读音,所以声调又叫字调。

调号就是表示声调的符号。普通话的调号,是根据普通话语音

调值的升降情况制定的。阴平用“-”表示；阳平用“ˊ”表示；上声用“ˇ”表示；去声用“ˋ”表示。即一平、二升、三曲、四降。调号一定要标在每个音节中的重要元音上，轻声不标调。为避免调号位置标错，可运用下列口诀帮助记忆：

a、o、e、i、u、ü，标调时按顺序；

i、u 并列标在后，i 上标调把点去。

二、汉字

（一）汉字的构造

文字是记录和传达语言的书写符号系统。汉字是记录和传达汉语的书写符号系统。

现在世界上的文字基本上可分两大类：一类是拼音文字，一类是表意文字。

关于汉字的造字方法，古代有“六书”的说法。汉朝许慎在《说文解字》中提到的“六书”是象形、指事、会意、形声、转注和假借。其实，前四种才是造字法，后两种只是用法。

形声字由形旁和声旁组成。其中表示字的意义的部分叫形旁，表示字音的部分叫声旁。

形声字的结合方式可分为六种：

- ① 左形右声：材、铜、爬、哼
- ② 右形左声：攻、颈、战、切
- ③ 上形下声：露、芳、景、崇
- ④ 下形上声：架、凳、盲、盒
- ⑤ 外形内声：固、府、衷、阁
- ⑥ 内形外声：闷、问、辩、凤

（二）汉字的形体

1. 笔画

笔画就是构成汉字字形的各种点和线。写字的时候，由落笔到抬笔，就是一笔或一画。不同的汉字是由形状不同的笔画构成的。

汉字的基本笔画有八种,即点、横、竖、撇、捺、提、折、钩。

2. 笔顺

笔顺就是汉字笔画的书写顺序。汉字笔顺的一般规则是:先横后竖,先撇后捺,从上到下,从左到右,还有从外到内(“目”、“回”),先中间后两边(“水”、“办”)等。

3. 偏旁部首

汉字往往可以分出两个以上的基本单位,这种构字的基本单位,叫做偏旁。

偏旁中表示意义的称之为形旁,一般是字书中各部的首字,称之为部首。

部首都是偏旁,但偏旁不一定是部首。偏旁的数目比部首多。如“人、心、目、草、竹、马、木、犮、厂、土、扌”等,既是偏旁也是部首。而“仰、昂”的组成部分“卬”,“俄、鹅、饿”的组成部分“我”,就只是偏旁,不是部首。

4. 偏旁部位

合体字的偏旁各有一定的位置。偏旁相同,部位不同,有的可能是形音义都不同的字,如“呆”和“杏”,“帛”和“帕”等;有的可能是异体字,如“群、羣”,“峰、峯”等(羣、峯是异体字,属不规范汉字,已取消)。

5. 间架结构

间架,指汉字各部分的比例大小;结构,指汉字笔的组合规律。

汉字的间架结构方式有以下几种:

- ① 独体结构例如:木、水
- ② 上下结构例如:思、字、莖、暂
- ③ 上中下结构例如:意、裹、曼
- ④ 左右结构例如:村、伟、刚、婚
- ⑤ 左中右结构例如:街、谢、溉、树
- ⑥ 半包围结构例如:库、过、旬、闷、函
- ⑦ 全包围结构例如:国、固

⑧ 品字形结构例如：森、磊、晶

⑨ 其他结构例如：器、率、懋

(三) 同音字、形似字、多音多义字

1. 同音字

汉字中同音字很多。对于常用的同音字，必须辨明它们的意义有什么不同，经常和什么字在一起，才能避免用错、写错。同音字有以下几种情况：

① 用同一个声旁和不同的形旁构成的同音字。如：福、幅、辐、蝠，都读 fú。这类字从形旁辨别。

② 不同声旁的字读同一个音。如：声旁是“曲”的字“蠕”和声旁是“区”的字“驱”，都读 qū。

③ 不是形声字也和某些形声字同音。如“克”不是形声字，它和“课”、“刻”等形声字同音，都读 kè。

④ 都不是形声字读同一个音。如：向、象，都读 xiàng。

2. 形似字

汉字是由点、横、竖、撇、捺等笔画构成的，一个字一个样子。有些字，形体相近，差别细微。对于这一类字，要注意它们的细微差别，才能避免用错字和读错字音。如：“未”和“末”，“巳”、“已”和“己”，“爪”和“瓜”，“竽”和“竿”等。

3. 多音多义字

汉字中还有不少多音多义字，这类字一个字不止一个音，不止一个意义。读书遇到这类字，要根据上下文断定它是哪个音，表示哪个意思。这样才能念得对，理解得对。如：“强大”的“强”读 qiáng，“勉强”的“强”读 qiǎng；“差”字有好几个读音，“差别”的“差”读 chā，“成绩差”的“差”读 chà，“出差”的“差”读 chāi，“参差不齐”的“差”读 cī。

(四) 检字

检字法是汉字排列查检的方法。常见的检字法有音序检字法、部首检字法、四角号码检字法和笔画检字法。

1. 音序检字法

这种检字法按照汉语拼音 26 个字母顺序排列所收的字。字典开头附有《汉语拼音音节索引》。使用这种字典，只要知道字的读音和声调，就可以按照汉语拼音字母排列的顺序查到所要找的字。

按音序排列的字典，一般都附有部首检字表，对于不知道准确读音的字，可以用部首检字法找到它。

2. 部首检字法

部首法把偏旁相同的字归在同一部首里，再按笔画多少排列，部首的先后也是按笔画数来定。

查字时，先找到它所在的部首，然后按笔画数去查。通常说某字在某部多少画，是指部首以外的画数说的。如“勇”字，要到“力”部 7 画中去找。

用部首查字法查字有以下规定：

① 部首的一般位置在字的上、下、左、右、外。如：“今”（人部）、“想”（心部）、“矜”（矛部）、“我”（戈部）、“固”（口部）。

② 一般位置没有部首的，查中坐；中坐没有部首的，查左上角。如：“幽”（山部）、“嗣”（口部）。

③ 一个字具有几个部首的，按照下列次序确定部首：

a. 上、下都有部首的，取上，不取下。如：“愿”（查厂部，不查心部）。

b. 左、右都有部首的，取左，不取右。如：“魁”（查鬼部，不查斗部）。

c. 内、外都有部首的，取外，不取内。如：“旬”（查勹部，不查日部）。

d. 中坐、左上角都有部首的，取中坐，不取左上角。如：“头”（查大部，不查部）。

e. 下、左上角或右、左上角都有部首的，取下、取右，不取左上角。如：“楚”（查疋部，不查木部）、“凯”（查几部，不查山部）。

f. 在同一部位有多笔和少笔几种部首互相迭合的，取多笔部

首,不取少笔部首。如:“章”(部首有、以及一和音部,查音部)、“容”(部首有宀、穴,查穴部)。

g. 单笔部首和复笔部首都有的,取复笔部首,不取单笔部首。如:“灭”(上下都有部首,一是单笔部首,火是复笔部首,查火部,不查一部)。

h. 部首无从采取或所在位置不合规定的,按起笔查单笔部首。如:“也”查丩部。

三、词汇

(一) 多义词、同义词、反义词

1. 多义词

语言中每个词都有一定的意义。有的词只表示一个意义,叫单义词。有的词表示几个互相联系的意义,叫多义词。语言中存在大量的多义词。例如“宽”就有以下几种意义:

- ① 马路很宽。(横的距离大;跟“窄”相对)
- ② 听了他一席话,心就宽了一半。(放宽,使松缓)
- ③ 对他要从宽处理。(不严厉,不苛求)
- ④ 生活水平提高了,手头比过去宽多了。(宽裕、宽绰)

多义词的几个意义中,有一个意义是基本的、最常用的,叫基本意义。通过基本义的比喻用法而逐步固定下来的新义,是比喻义。例如:

近视 { 基本义:视力缺陷,“灯光太暗,眼睛容易近视”。
比喻义:目光短浅,“他看不见前途,眼光太近视了”。

2. 同义词

意义相同或相近的词叫同义词。例如:

① 意义相同的:“祖父”和“爷爷”,“诞辰”和“生日”,“土豆”和“马铃薯”等。

② 意义相近的:“损害”和“损失”,“愤怒”和“愤慨”,“愉快”和“高兴”等。

辨析同义词的细微差别,可以从四方面入手:

① 从词的一般意义来辨析——范围大小不同,语意轻重不同。

② 从词的一般适用性辨析——运用对象不同,运用场合不同。

③ 从词的色彩方面辨析——感情色彩不同,语体风格不同。

④ 从词性和句法功能方面辨析。

3. 反义词

意义相反或相对的词叫反义词。例如:

① 大一小、好一坏、聪明—愚笨、温暖—寒冷

② 进—退、开—关、拥护—反对、建设—破坏

③ 天—地、东—西、战争—和平、朋友—敌人

从词类上看,能够组成反义词的,大多数是动词和形容词,名词较少。表示具体事物的名词大多没有反义词。

在语言实践中,下列几种情况不能构成反义词:

① 不是同一词类的不能算作反义词。

② 词和短语不能构成反义词。

③ 一个词和它的否定式不能看作反义词。

(二) 词的感情色彩

1. 褒义词

在汉语的词汇中,有些词语不但表示事物、现象,而且带有说话人的感情。带有赞许、喜爱、肯定等感情色彩的词语叫褒义词。例如:成果、果断、英明、坚强、歌颂等词语。

2. 贬义词

带贬斥、轻蔑、否定等感情色彩的词语叫贬义词。例如:后果、武断、昏庸、脆弱、揭露等词语。

3. 中性词

有些词语本身无所谓好坏、美丑,不带褒贬色彩,可以用在好的方面,也可以用在坏的方面,这类词语叫中性词。例如:结果、事

物、历史、年龄、现象等词语。

根据不同的场合,正确地运用带褒贬色彩的词语,能鲜明地反映说话人的立场、感情和态度,增强语言的感染力。

四、语法

(一) 词类

词是最小的能够独立运用的语言单位,是构成短语和句子的材料。

词按照意义和造句功能可以分为两大类——实词和虚词。

实词表示实在的意义,能够作短语或句子成分,能够独立成句。实词根据不同的语法功能和语汇意义可分作六类:名词、动词、形容词、数词、量词和代词。

虚词一般不表示实在的意义,不作短语或句子的成分(只有副词可以作状语),它们的基本用途是表示语法关系。虚词根据在组词成句中所起的作用可分为六类:副词、介词、连词、助词、叹词和拟声词。

词类简表

名 称		意 义	例 词
实 词	名 词	表示人或事物	老师,学生,教室,书本,教育,交通,战争,经验
		表示时间	明天,早晨,中午,晚上,今年,夏季,冬天,星期一
		表示方位	东,西,南,北,上,下,左,右,以前,南面,东方
	动 词	表示动作、行为	跑,唱,笑,看,打,保卫,援助,支持,赞扬,批评
		表示发展、变化	发展,变成,增加,减少,缩小,扩大,提高,降低
		表示心理活动	喜欢,讨厌,想念,忘记,希望,了解,认识,热爱

续表

名 称		意 义	例 词
实 词	动词	表示使令	使,让,派,请,叫,要求,命令,推举,允许,鼓励
		表示可能、意愿	能够,能,会,应该,应当,愿意,肯,要,必须
		表示趋向	来,去,上,下,回来,进去,上来,下去,过来,出去,过去
		表示判断	是,就是,正是
	形容词	表示事物的形状	高,低,大,小,长,短,圆,扁,尖,笔直,弯曲
		表示事物的性质	甜,酸,好,坏,优秀,诚实,善良,美丽,伟大
		表示事物的状态	快,慢,迅速,匆忙,悠闲,安静,激动,兴奋
	数词	表示确数	一,二,十,百,千,万,亿,一倍,二分之一,百分之二十
		表示概数	几,一些,许多,少数,二十多,三四十
		表示序数	第一,第三,第七,初二,初五,老大,老二
	量词	表示物量	尺,寸,斤,两,个,只,件,双,对,副,架,辆
		表示动量	次,趟,回,遍,下,顿,阵,遭
词	代词	人称代词	我,你,他,她,它,我们,他们,大家,自己
		疑问代词	谁,什么,哪里,哪儿,怎么,怎样,多少
		指示代词	这,那,这里,那里,这么,那么,这样,那样

续表

名 称		意 义	例 词
虚 词	副词	用在动词或者形容词前面,表示范围、语气、否定、时间、程度等	都,全,统统,仅仅,只,可,倒,偏,竟,不,没(有),刚,正,恰好,一直,曾经,立刻,很,挺,极,最,更,非常,十分
	介词	用在名词、代词前面,和它们合起来,表示动作、行为的方向、时间、处所、对象等	从,自,自从,由,往,朝,向,在,当,于,以,同,跟,和,比,被,把,连,对,对于,关于,由于,给,为,为了,为着,除了
	连词	起连接作用	和,同,跟,与,及,以及,并,并且,而,而且,或,或者,不但,虽然,既然,要是,如果,假使,只要,除非,即使,因为,尽管,不管,不论,可是,但是,然而,况且,所以,因而,因此,于是
	助词	起辅助作用,表示某些附加意义	语气助词 呢,吗,吧,啊,罢了
			动态助词 着,了,过
			结构助词 的(地),得,所
	叹词	表示感叹或者呼唤应答	啊,哎,哦,哎呀,哼,喂,嗯,哈哈,呸
	拟声词	摹拟事物的声音	呼,啪,哗啦啦,呜,沙沙,咚咚

(二) 短语

短语又叫词组,是由词和词按照一定的语序或靠虚词的帮助组合而成的语言单位。主要有并列短语、偏正短语、动宾短语、动补