

香港文學

# 散文選

Hong Kong  
Literary Collection

選集系列 四

具清單

主編 陶然

陳建功、韓少功、葉永烈、陸天明、廖玉蕙、  
廖子馨、陶然、李娜、麥浪、鄭政恒、  
遲子建、朵拉、黃康顯、韓聯士、李長聲、  
北島、劉荒田、何福仁、也斯、黃國彬、  
王良和、樊善標、黎碧華、蕭輝、許迪鏞、  
陳惠英、金依、鄧小樺、馬俐、戴鈺、  
陸陸、譚惠賢、潘步劍、肖復興、蘇童、  
殷健靈、鍾怡雯、劉登輪、陳義芝、張翎、  
李元洛、朱蕊、林涓、陳寶珍、喻麗清、  
聶華苓、劉再復、趙麗宏、盧嵐、黃秀蓮、  
黃仁達、曾瑞明、胡仄佳、陳瑞琳、張婉雯、  
陳少華、希尼爾、融融、阿濃、盛紫娟、  
梅子、性得、張曼儀、西西、蔣芸、  
李洛霞、雁楓、廖偉棠、曹磁影、袁覺、  
毛尖、盧因、閻嬋、王童、鍾玲、  
羅孚、胡燕青、謝曉虹、吳羊靈

香港文學  
散文選

Hong Kong  
Literary Collection

選集系列  
15

家具清單

香港文學出版社



香港藝術發展局  
Hong Kong Arts Development Council 資助

香港藝術發展局全力支持藝術表達自由，本計劃內容並不反映本局意見。

## 「香港文學選集系列」第四輯 15

---

- 書名 家具清單——《香港文學》散文選（2009年1月～2012年6月）  
策劃 王苗  
主編 陶然  
編輯 潘琮來  
美術設計 李嘉雯 葉煥基  
出版 香港文學出版社有限公司  
香港鰂魚涌華蘭路20號華蘭中心24樓  
電話：(852) 2574 2227 傳真：(852) 2561 8196  
印刷 美雅印刷製本有限公司  
香港九龍官塘榮業街6號海濱工業大廈四字樓A座  
發行 香港聯合書刊物流有限公司  
電話：(852) 3181 5847 傳真：(852) 2764 2418  
版次 2012年7月香港第一版第一次印刷  
國際書號 ISBN 978-988-18119-7-4

---

版權所有 · 翻印必究

# 目錄 CONTENTS

## 香港文學散文選

2009年1月—2012年6月

陳建功	成都滋味	10
韓少功	災區娃娃	14
葉永烈	藍光閃過之後的成都	17
陸天明	心到成都，魂聚成都	28
廖玉蕙	走一趟四川	34
廖子馨	三吃成都火鍋	38
陶然	又見成都	42
李娜	泰雅族的司馬庫斯：一種部落共同體的實踐	45
麥浪	脫牙記	51
鄭政恆	八月的奈良	59
遲子建	一個人和三個時代	65
朵拉	咖啡的檳城	76
黃康顯	最後的一片人間淨土大溪地？——由華籍到華裔的客家社群	79
綠騎士	花言草語	86
李長聲	永井荷風的東京	92
北島	讀書	96
劉荒田	相見時難	101
何福仁	我們的名字叫熊——序西西《縫熊誌》	108
也斯	曠地	115
黃國彬	縮腳歲月	119
王良和	意識兩題	132

樊善標	碎瓷	138
黎翠華	普羅旺斯	141
葉輝	在日與夜的夾縫裡	146
許迪鏘	近日出版的那些事兒——閱讀中年之三	150
陳惠英	標準生活	153
金依	食野太郎	155
鄧小樺	不足	160
馬俐	素食以及其他	163
叢甦	哭	169
陸陸	書店的路，如何走得更清朗	172
譚惠賢	兩個世界	175
潘步釗	文題三帖	178
肖復興	麵包房 / 翡翠如意	182
蘇童	八百米故鄉	191
殷健靈	落日草原	200
鍾怡雯	伊斯坦堡的呼愁	212
劉登翰	雪落無聲	218
陳義芝	優雅的女神（外二題）	221
張翎	嶺南行	226
李元洛	生死兩西湖	233
朱蕊	日出和雨——關於黔東南	242

# 目錄 CONTENTS

## 香港文學散文選

2009年1月—2012年6月

林 滙	鄉村的假日	247
陳寶珍	銀光中的憂鬱	251
喻麗清	瞎子·孩子與狗	261
聶華苓	從玉米田來的人——安格爾 (Paul Engle)	267
劉再復	別外婆	280
趙麗宏	德意志漫遊	282
盧 嵐	帆自蒼茫沙海來——黑面罩下的中東	293
黃秀蓮	雪山行	301
黃仁逵	草原上的三點三	305
曾瑞明	A與T	308
胡仄佳	為一張照片的授權狂奔兩百公里	311
陳瑞琳	長安夜雨浥輕塵	317
張婉雯	憶楊國榮師兄	323
陳少華	甲子二題	327
希尼爾	在城市中深呼吸	333
融 融	老鷹捉魚	336
阿 濃	迴轉木馬	338
盛紫娟	老人家的哀愁	341
梅 子	海辛長在記憶中	346

惟 得	五間挽留布萊希特的客房	351
張曼儀	在水之湄	355
西 西	家具清單	360
蔣 芸	捨不得放下的……	365
李洛霞	家在鑽石山複山	368
雁 楓	網絡情	371
廖偉棠	春與修羅	379
曹疏影	地下鐵骨朵——地鐵裡的小旅行	385
袁 霽	我站在印尼的零公里上	389
毛 尖	黃段子和紅眼鏡	396
盧 因	巴士賣飛拉閘的跳車絕技——香港人集體回憶	399
簡 嫻	在街頭，邂逅一位盛裝的女員外	402
王 童	春到雅安 / 日出撒瑪壩	409
鍾 玲	告別雲中居	419
羅 孚	聶紺弩的詩	422
胡燕青	閒話針線	424
謝曉虹	<i>Imitation Butter</i>	428
吳羊璧	木棉花開	432

香港文學  
散文選

Hong Kong  
Literary Collection

選集系列  
15

家具清單

香港文學出版社



香港藝術發展局  
Hong Kong Arts Development Council 資助

香港藝術發展局全力支持藝術表達自由，本計劃內容並不反映本局意見。

## 「香港文學選集系列」第四輯 15

---

- 書名 家具清單——《香港文學》散文選（2009年1月～2012年6月）  
策劃 王苗  
主編 陶然  
編輯 潘琮來  
美術設計 李嘉雯 葉煥基  
出版 香港文學出版社有限公司  
香港鯉魚涌華蘭路20號華蘭中心24樓  
電話：（852）2574 2227 傳真：（852）2561 8196  
印刷 美雅印刷製本有限公司  
香港九龍官塘榮業街6號海濱工業大廈四字樓A座  
發行 香港聯合書刊物流有限公司  
電話：（852）3181 5847 傳真：（852）2764 2418  
版次 2012年7月香港第一版第一次印刷  
國際書號 ISBN 978-988-18119-7-4



## 前言 FOREWORD

自2000年9月《香港文學》改版後，每隔一段時間，我們就推出小說、散文、評論（稍後擴大成筆記）選本，共三輯十二冊。如今獲得香港藝術發展局的資助，再推出第四輯四冊，包括小說選（1）《解凍》、小說選（2）《西遊補》、散文選《家具清單》和筆記選《黑夜裡的閃電》；迄今為止，已成初具規模的文學選集系列，共十六冊。我們希望把每個階段發表在《香港文學》的佳作以選本的形式，保留下來，為香港文學做點文學積纍的工作。雖然知道這樣的工作並不容易，而且受到篇幅的規限，還有編選視野等的制約，未必盡如人意，但我們的確是努力了。

兩冊小說選既宏觀視野掃描了而又微觀展示作品本身，展現華人世界當下的生活情態和所思所想，手法既有傳統繼承又有現代意識，組成耀眼的萬花筒；散文選更是上天入地，筆法遊走自如，無所不能，而筆記選，則綜合了好幾種欄目，以「批評空間」為主，包括「逝水流年」、「文藝茶座」、「閱讀筆記」、「創作驛站」、「真情對話」、「迴聲廊」、「作家印象記」、「史料鉤沉」等，也因此篇目最多，換另一說法，也就是內容相當厚實豐富。從2009年1月至2012年6月期間的《香港文學》縮影，基本上都在這個選本裡了。本來我們打算再編選一冊新詩選，可惜客觀條件不太成熟，終於放棄，非常遺憾，但無奈；只得寄望將來了。

文學在香港從來就處於邊緣位置，在商品社會裡，當消費文化高漲，

---

漫畫、電玩盛行，文字不免低落，有甚麼人還要去讀書？有人甚至驚呼，恐怕以後的年輕人除了自己的名字之外，連字都不會寫了！這是一種潛在的危機，正如隨着電腦打字盛行，現在還有多少人還會手寫文章？也許這是科技發展的必然結果，但我們也不必對文字過於悲觀，沒有文化沒有文學的城市，物質再豐富，人們的精神生活還是貧乏的。文學可以提升人的層次，改進精神面貌。這也就是我們依然熱愛文學的原因。即使文學的力量弱小，但它卻如「黑夜裡的閃電」，那亮光在剎那間照亮一片大地。

這幾年來的文壇，基本上還是保持老作家依然堅持寫作，成為寫作中堅力量的中年作家佳作連連，年輕新秀不斷湧現，組成一幅誘人的圖景。這也說明，即使文學不受重視，困難重重，但有心人還有的是。我們不必盲目樂觀，卻也不應過分悲觀。

不論如何風雲變幻，世事多曲折，我們依然相信，只要有人群在，文學必有存在的必要和價值，因為它有益於世道人心。這也就是我們堅持出版文學系列的理由。

# 目錄 CONTENTS

## 香港文學散文選

2009年1月—2012年6月

陳建功	成都滋味	10
韓少功	災區娃娃	14
葉永烈	藍光閃過之後的成都	17
陸天明	心到成都，魂聚成都	28
廖玉蕙	走一趟四川	34
廖子馨	三吃成都火鍋	38
陶然	又見成都	42
李娜	泰雅族的司馬庫斯：一種部落共同體的實踐	45
麥浪	脫牙記	51
鄭政恆	八月的奈良	59
遲子建	一個人和三個時代	65
朵拉	咖啡的檳城	76
黃康顯	最後的一片人間淨土大溪地？——由華籍到華裔的客家社群	79
綠騎士	花言草語	86
李長聲	永井荷風的東京	92
北島	讀書	96
劉荒田	相見時難	101
何福仁	我們的名字叫熊——序西西《縫熊誌》	108
也斯	曠地	115
黃國彬	縮腳歲月	119
王良和	意識兩題	132

樊善標	碎瓷	138
黎翠華	普羅旺斯	141
葉輝	在日與夜的夾縫裡	146
許迪鏘	近日出版的那些事兒——閱讀中年之三	150
陳惠英	標準生活	153
金依	食野太郎	155
鄧小樺	不足	160
馬俐	素食以及其他	163
叢甦	哭	169
陸陸	書店的路，如何走得更清朗	172
譚惠賢	兩個世界	175
潘步釗	文題三帖	178
肖復興	麵包房 / 翡翠如意	182
蘇童	八百米故鄉	191
殷健靈	落日草原	200
鍾怡雯	伊斯坦堡的呼愁	212
劉登翰	雪落無聲	218
陳義芝	優雅的女神（外二題）	221
張翎	嶺南行	226
李元洛	生死兩西湖	233
朱蕊	日出和雨——關於黔東南	242

# 目錄 CONTENTS

## 香港文學散文選

2009年1月—2012年6月

林 滙	鄉村的假日	247
陳寶珍	銀光中的憂鬱	251
喻麗清	瞎子·孩子與狗	261
聶華苓	從玉米田來的人——安格爾 (Paul Engle)	267
劉再復	別外婆	280
趙麗宏	德意志漫遊	282
盧 嵐	帆自蒼茫沙海來——黑面罩下的中東	293
黃秀蓮	雪山行	301
黃仁逵	草原上的三點三	305
曾瑞明	A與T	308
胡仄佳	為一張照片的授權狂奔兩百公里	311
陳瑞琳	長安夜雨浥輕塵	317
張婉雯	憶楊國榮師兄	323
陳少華	甲子二題	327
希尼爾	在城市中深呼吸	333
融 融	老鷹捉魚	336
阿 濃	迴轉木馬	338
盛紫娟	老人家的哀愁	341
梅 子	海辛長在記憶中	346

惟 得	五間挽留布萊希特的客房	351
張曼儀	在水之湄	355
西 西	家具清單	360
蔣 芸	捨不得放下的……	365
李洛霞	家在鑽石山複山	368
雁 楓	網絡情	371
廖偉棠	春與修羅	379
曹疏影	地下鐵骨朵——地鐵裡的小旅行	385
袁 霽	我站在印尼的零公里上	389
毛 尖	黃段子和紅眼鏡	396
盧 因	巴士賣飛拉閘的跳車絕技——香港人集體回憶	399
簡 嫻	在街頭，邂逅一位盛裝的女員外	402
王 童	春到雅安 / 日出撒瑪壩	409
鍾 玲	告別雲中居	419
羅 孚	聶紺弩的詩	422
胡燕青	閒話針線	424
謝曉虹	<i>Imitation Butter</i>	428
吳羊璧	木棉花開	432

# 成都滋味

陳建功



在都江堰瞭解災後重建情況。右為陳建功，左為韓少功

一座城市有一座城市的滋味。

品出一座城市的滋味，難，也不難。難，在於有的人熟讀經史，深諳風俗，卻永遠找不到愛這座城市的感覺；不難，在於有時一個人，一番景致，一段唱詞，突然就使你感動起來，激動起來，乃至可以頓悟這座城市的神韻，品出這座城市的滋味，立馬有了那種難捨難分的依戀。比如北京之於我，她的「滋味」是暮色中前門箭樓上飛來掠去的燕子，是麗日下盤旋於藍天發散着嗡嗡哨音的鴿群，是關學增不緊不慢、從容不迫的北京琴書，是居高臨下直議朝政、揮斥方遒，言語機鋒的「的哥」……說個不怕您笑話的秘密——自從自駕車以後，唯一的遺憾就是失去了打車時和「北京的哥」胡嘖的快樂，因此時不時還要專程打打車，花錢去找那個「樂兒」。有一回，和一位「的哥」侃得開心，結賬時說：「哥們兒，今天給您二十八塊算是我賺啦，坐了您的車，還聽了關於國際金融危機的單口相