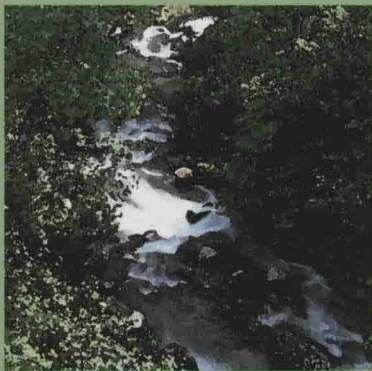


CHUTIAN ZUOJIA WENCONG

楚天作家文丛



风动一溪云

王丽著



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE



风动一溪云

王丽 著

楚天作家文丛



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

风动一溪云/王丽著. —武汉:武汉出版社,2014.5

(楚天作家文丛/华杉主编)

ISBN 978-7-5430-8122-2

I. ①风… II. ①王… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 003559 号

著 者:王 丽

责任编辑:刘国刚

封面设计:沈力夫

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华路 490 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷:武汉市首壹印务有限公司 经 销:新华书店

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:6.25 字 数:147 千字 插 页:3

版 次:2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

定 价:320.00 元(共 10 册)

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

内容提要

本诗集分为“墨语禅心”、“在水一方”、“一溪明月”、“草根情结”、“季节絮语”、“水墨江山”、“画里乾坤”和“随笔”八个小辑。诗集中有对尘世中生命万物的敬重与欢喜，有来自心底深处的疼痛、呐喊和禅悟，也有自我救赎与感恩。尘世中的一花、一木、一草、一溪流水、一片土地，都是有生命的，大美而无言，万物向美而生。对于一个安静的女子来说，诗歌已成为生活中必不可少的一部分，它是沉默的代言人，也是心灵的缓释剂。面对现实的浮躁与喧嚣，本诗集会在生活的苦恼与欢欣之余，带给读者心与心的碰撞，让纷繁凌乱的心得以平和与宁静。



自序

多年来写着一些我叫它诗歌的文字，虽乏善可陈，也功力有限，但只因热爱文字，所以坚持不懈。

喜欢诗歌的自由，和它无限的空间想象力，它赋予文字以生命。诗歌里有对尘世中生命万物的敬重与欢喜；在现实与理想的冲突中，诗歌还有来自心底深处的疼痛、呐喊和禅悟，也有自我救赎与感恩。

尘世中的一花、一木、一草、一溪流水、一片浮云、一片土地，都是有生命的，大美而无言，万物向美而生。对于一个安静的女子来说，诗歌已成为生活中必不可少的一部分，它是沉默的代言人，也是心灵的缓释剂。面对现实的浮躁与喧嚣，生活的苦恼与欢欣，除了迎接，还是迎接，而在心灵最深的某个角落里，能保持一份欣喜与满足，拥有一颗平静的禅心和诗情，此生，亦算是一种圆满了。

美丽而让人心旌摇曳的文字就像大自然里的风，柔和，却能掀起人心的波澜。恰如在一条平静的溪流里，风过，溪流便如云涌动，瞬息万象。于是，诗人醒了，佛也唱响了经文……

风动一溪云

风 是个伟大的诗人
铅华洗尽 天空的云彩静默无言
为了一场盛大的宴会
请准我静静地 酝酿情绪

风 掠过五月的枝头
槐花便欢快地 结起白色的珠帘
用最甜的花香 撩拨一溪的流云

你听 溪流在低处弹响古筝
天空的飞鸟 扇动自由的羽翼
它们在表演 绝美的舞姿
呼啸而过的时光
穿梭 在岁月的文字里驻足
远处的塔楼 高高耸立
禅钟声 响彻天地



目录

Contents

自序.....	1
第一辑 墨语禅心	
打坐.....	3
禅机.....	4
佛醒着.....	5
朝圣之路.....	6
一朵孤独的花.....	7
高度和距离.....	8
枯叶蝶.....	9
忘了说.....	10
别问.....	11
温度.....	12
与荷语(组诗).....	13
暗处的光阴(组诗).....	16
色彩与人生(组诗).....	22
梦醒时分(组诗).....	25
七月流火(组诗).....	28

第二辑 在水一方

在水一方	35
梅(组诗)	37
地 图	39
一条围巾	40
殇 望	41
等 待	42
执 著	43
心 思	44
回 忆	45
放下自己 让桃花写诗	46
致夏荷	47
靠近你	48
七夕谣	49
一夜昙花	50
选择 或是选择之外	51
影 子	53
信 仰	54
碎 瓷	55

第三辑 一溪明月

桂花 中秋月	59
--------------	----



秋 实.....	60
——致敬爱的老师	
怀念母亲.....	61
——2010年1月31日写在母亲祭日	
生日:致母亲.....	62
——2012年1月8日(农历)	
流年似水.....	64
——2010年6月20日中考结束致女儿	
我 是.....	65
——baby 琪	
雨之约.....	66
盆 花.....	67
清明祭.....	68
——2013年4月5日清明节	
写在春天的字句.....	69
——2013年2月12日致病中的义父	
生日随想(组诗).....	71
——2013年1月8日(农历)	
今夜的月华 很清 很静(组诗).....	75
默 想.....	78
——纪念2013年6月2日逝世的义父	

第四辑 草根情结

今夜 给醉一个理由(组诗).....	81
今夜 写诗是轻浮的.....	85

今晨 谁叫醒了我.....	87
风 吹动所有的错.....	88
河流的终点.....	89
一株开花的树.....	90
回 忆.....	91
太阳 睡着了.....	92
醒着的鸟.....	93
以诗的名义写字.....	94
疼痛 在繁华深处.....	95
计 较.....	96
老去的光阴.....	97
拿什么给你.....	98
两个我.....	99
在途中.....	100
灵 感.....	101
一张薄饼的价值.....	102
诗与心情.....	103
蚕的心事.....	104
悲喜剧.....	105
落叶的心事.....	106
想做一棵树.....	107

第五辑 季节絮语

放飞春天(组诗).....	111
一场雪.....	116

第一辑

墨语禅心

打坐

观念与禅前

禅与灯·古德对话

禅与诗·诗在深奥的意境上

何物为他赞叹·白日喧嚣起灭

何物与子相慰

禅在菩提树下·灭亡

禅·于万千红尘中

守一方寸之地





打 坐

默念 在佛前

与青灯 古殿对话

我把佛 请在灵魂的宝座上

时时为他拂拭 日日唱诵经文

闭或者不闭目

都在逼视存在 灭亡

静 于万千躁动中

守一方寸之地

禅 机

生或者死 老或者病

自有苦痛与伤悲 来作总结

所有的荣光与卑劣 与生一起赶来

再与死擦肩而过

了然悔悟

生 是为死作铺垫

死 是为生而准备



佛 醒着

闻一多

佛一直醒着 不曾睡去
就连眯眼 也是一种假象
别试图 侥幸逃脱
一日里夜里 无边无际地光 照着
要如何安放自己
首先 点一盏灯

朝圣之路

有些预言很轻 藏在内心里的话语
无法出逃 和咽下的美酒食物
一起发酵 糜烂在迂回的山路里
是酒精 麻木了疼痛的神经
麻木 让我轻轻捧出我尚有余温的心脏
我看到自己的卑微和胆怯
我看到佛在云端 拈花一笑
这凡尘的血腥和水的清明 让莲花开开了个遍
或许 要用三跪九叩的虔诚
来打动神灵 寻一条朝圣之路
佛说 有一种坚持叫做信仰
摇落的转经筒里 有些预言很重
预言很重 使我想起母亲雕塑般的皱纹
想起姐姐 暗暗塞在我背包里的人民币
想起哥哥 为流浪的我准备过年用品
想起好友 伸出的温暖双手
我哭泣了 对着我信仰的神明
唯有让泪 止住心尖上的痛楚
那些平凡 简单的尘俗里
不正是一条通往朝圣的路么



一朵孤独的花

不与藤萝争长短 也谢绝群居
只想用力地长 再举起一枝花蕾
在寂然的时空里 张开花瓣
用花蕊轻吻 晓雨黄昏
迎接晶莹的露珠 感受灿烂的朝阳
夜寂 山空 兀自怒放

也许 生命的终极
绽放 才是理想的归程
用鲜亮证明现在
用枯萎说明过去
凋谢 最终读懂了生命