



# 中国十大出版家

王震 贺越明 著  
书海出版社

HAICHUBANSHE

# 中国十大出版家

● ●  
王 震 贺越明 著  
海 震 贺越明 著  
出 版 社  
社 著

晋新登字7号

中国十大出版家

王震 贺越明

\*

书海出版社出版发行 (太原并州北路十一号)

山西人民印刷厂印刷

\*

开本：787×960 1/32 印张：8.5 字数：146千字

1991年11月第1版 1991年11月山西第1次印刷

印数：1—500册

\*

ISBN 7-80550-092-4

G·69 定价：4.70元



夏瑞芳



张元济



王云五



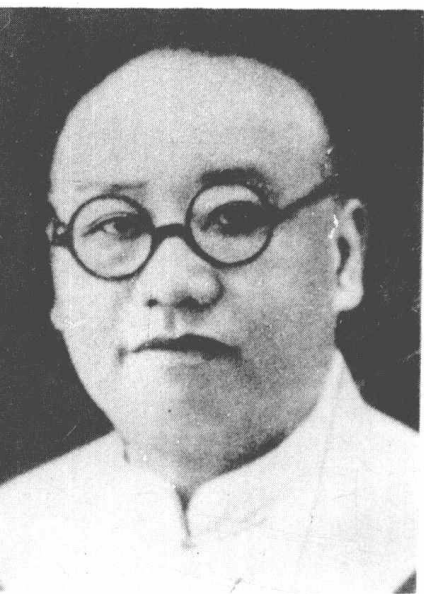
陆费逵



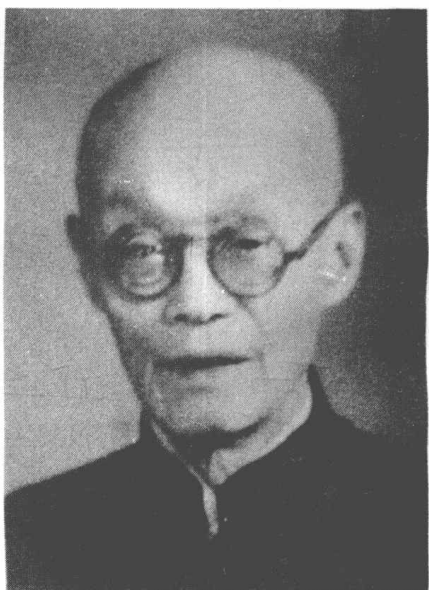
舒新城



金兆梓



沈知方



章锡琛



邹韬奋



张静庐

## 序 言

徐铸成

我国的古代，在物质文明方面亦一直处于人类的前列。印刷术的发明，成为人类进步的一大标志，便是我先民对社会发展的三大贡献之一。宋仁宗庆历年间（公元1041年至1048年），毕昇发明了活字印刷，用泥做成一个个活字，经火烧固，以此代替过去的木刻印刷。这就大大便利了知识的传播，推动了历史的前进。约400年后，德国的谷腾堡才在欧洲首先进行了类似的发明，以铜、铅铸造了活字印刷，成为“泰西”各国文明的里程碑。

只是在近世的几百年中，由于封建王朝闭关自守的愚民政策，我国的印刷和出版事业，才与其它“声光化电”事业一样，远远落后了！就在这一历史的“瞬间”，世界上出现了蒸汽机、电器化的两大革命浪潮，大大推进了人类文明，而我国则被抛落在后面。据王韬的《淞隐漫录》记

载，他初从苏州旅居上海的“夷场”时，看到洋人所办的印刷所，以马达曳动滚轮，使出版物“飞速”印出，印刷业发展之快，使他咋舌不置。当时，正是洋务运动风云初起之时，国人已醒悟到科技落后之可悲，非急起直追不可。

那时，出版界的先进人士首先筚路蓝缕，历尽艰苦，开创我国自办的出版印刷机构先河的，厥为夏瑞芳等人创办的商务印书馆。可以说，它是我国近代出版业的嚆矢。

商务印书馆规模初具之后，即礼延张元济主持编辑工作。时值戊戌政变之后，菊生先生厌弃仕途，以全部心力投身于革新出版文化工作，收揽杜就田、蒋维乔等专家分任各部门主任，使之人才蔚集，俨然成为新兴出版业之中心，而高梦旦氏赞襄之力，实为不可多得。

张菊生氏除致力于整理古籍、汇编丛书以外，尤注意吸取域外各种新思想、世界各国新成就。商务出版之《东方杂志》、《学生杂志》、《妇女杂志》、《小说月报》等期刊，畅销全国各地，从清末民初始，吸引了广大读者历数十年，信誉不衰。

王云五氏由胡适先生力荐，主持商务，萧规

曹随，业务续有发展。其倡导之四角号码，迄今犹被采用。

辛亥革命后，陆费逵氏异军突起，创办中华书局。其编印之书刊，顺应当时潮流，并创造新型之印刷厂，规模和声誉，赳赳乎几与商务并驾齐驱。先后主持中华编务之舒新城、金兆梓二氏，亦目光远大，延聘各种人才，壮大编辑力量。中华书局出版之《辞海》，而今仍为国人所称道。

继此开创之出版机构，有沈知方氏主持之世界书局，对书籍之普及亦作了不少的贡献。

至20世纪20年代中期，开明书店之创立，尤使我国出版事业面目一新。创办人章锡琛以文人而艰苦创业，得夏丏尊、叶圣陶二氏合力主持编辑工作，并有王伯祥、顾均正、宋云彬、傅炳然、丰子恺诸氏参加，志同道合，所出版之书物，不仅有一定之质量，而且注意装帧，图文并茂，尤受中等学生之宝贵。

以后，又有张静庐氏开设的上海杂志公司，在发行上独创一格，积累了成功经验。

这些出版机构，在社会主义改造中，不分青红皂白，遭到同一命运，迄今犹为识者所惋惜。

几乎与开明书店同一时期创办的，还有生活书店，由邹韬奋所主持。邹氏原主编职业教育社所属之《生活周刊》，因立场进步，文笔犀利，大受各界青年之欢迎。后该刊脱离职教社而独立，反对独裁，宣扬民主，态度更加鲜明。虽屡遭禁闭，辄更名发行，立场不变。嗣后扩展为生活书店，其所出书刊，甚受读者喜爱，分支店几乎遍及海内外。解放战争时期，与读书出版社、新知书店合营，称为三联书店。在出版界中，卓然成为一面进步的旗帜。

贺越明、王震两位同志，悉心将近现代中国出版界这些卓越人物的生平业迹详加梳理，撰成此书，既记述了他们的从业经历，又介绍了他们的工作经验。披阅一过，不啻读一部近代文化出版史，对后之来者启迪极大。

现在，我们在封闭30年后，已面临又一浪潮之新时代。由于电脑、光导纤维、遗传工程和人造卫星的发明、创造，新技术革命来势迅猛，瞬息万变，其影响及于文化出版领域，传播工具和印刷手段亦日新月异。如何迎接此崭新时代而迎头赶上，以适应国家现代化之迫切要求，实为当务之急。从《中国十大出版家》一书所述

诸先驱者披荆斩棘、追赶潮流的光荣事迹中，或可使后人鼓起勇气，迎潮前进欤？

1987年2月于上海



家学渊源	( 20 )
投身变法运动	( 21 )
走上出版岗位	( 23 )
主持编辑新式教科书	( 25 )
改进管理体制	( 29 )
主张改革用人制度	( 30 )
抢救祖国文化遗产	( 33 )
致力于整理和出版古籍	( 38 )
坚守民族气节	( 42 )
抨击倒行逆施	( 45 )
安度余年	( 47 )

## 王云五

从学徒到念书	( 50 )
开始粉笔生涯	( 52 )
几次短暂的公职	( 55 )
涉足出版界	( 58 )
小丛书、检字法、大词典	( 60 )
“百科全书”夭折和“万有文 ) 库”出版	( 63 )
辞职与复出	( 65 )
由参政而从政	( 70 )
在台岛“帮闲”	( 75 )

最后过问出版事务…………… ( 78 )

---

[ 中华书局 ]

---

### 陆费逵

幼时的家教和自学…………… ( 81 )

从新闻界到出版业…………… ( 85 )

进入商务印书馆…………… ( 90 )

创办中华书局…………… ( 93 )

从事教育问题研究…………… ( 96 )

在逆境中重振事业…………… ( 98 )

病逝于香港…………… ( 102 )

### 舒新城

坎坷的求学经历…………… ( 106 )

呼吁改革学制…………… ( 107 )

埋首著述…………… ( 110 )

从编纂辞典到主编《辞海》…………… ( 113 )

出任编辑所长…………… ( 116 )

保持民族自尊心…………… ( 118 )

迎接解放…………… ( 122 )

为修订《辞海》而操劳…………… ( 124 )

### 金兆梓

- ( . 85 ) 家庭和学业…………… ( 130 )  
在中学和大学执教…………… ( 132 )  
进入中华书局…………… ( 133 )  
从“孤岛”到内地…………… ( 138 )  
辞职和退休…………… ( 141 )  
( 14 ) 贡献余热…………… ( 145 )
- 

( 00 ) 〔世界书局〕  
( 80 )

---

沈知方 ) ……

- ( 80 ) 从书坊学徒到印书馆跑街…………… ( 150 )  
( . 96 ) 参与创办中华书局…………… ( 153 )  
经营世界书局…………… ( 156 )  
( 801 ) 与同业进行竞争…………… ( 160 )  
( 701 ) 用人与行事…………… ( 164 )  
( 011 ) 发展中的失利…………… ( 167 )  
( 811 ) 短暂的晚年…………… ( 172 )
- 

( 811 ) 〔开明书店〕  
( 89 )

---

章锡琛 ) ……

- 由编杂志而办书店…………… ( 173 )