



BASTIEN PIANO BASICS

巴斯蒂安钢琴教程

乐理

(一)

THEORY



BY JAMES BASTIEN

巴斯蒂安钢琴教程

BASTIEN PIANO BASICS

THEORY

乐理(一)

目 录 Contents

✓*

本书 This Book	演奏 Performance 基础 Piano	技巧 Technic
钢琴的键盘	The Piano Keyboard	2 6
低音和高音	Low and High	3 7
音乐中的节奏	Rhythm in Music	4 8 2
音符的符干	Stems on Notes	5 4
小节线	Bar Lines	6
音名字母表	The Music Alphabet	7 14
白键的名称	White Key Names	8 15
太空飞行游戏	Space Flight Game	10
C 音开始的五指位置	C Position	11 16 2
$\frac{2}{4}$ 拍号	$\frac{2}{4}$ Time Signature	12 18 8 4
$\frac{3}{4}$ 拍号	$\frac{3}{4}$ Time Signature	13 20 9
$\frac{4}{4}$ 拍号	$\frac{4}{4}$ Time Signature	14 22 10 5
小测验	Review Quiz	15 24
五线谱	The Staff	16 25
谱号	Clef Signs	17
音符在谱表上的移动	How Notes Move on the Staff	18 26
大谱表	The Grand Staff	19 30 12
C 音开始的五指位置	C Position	20 6
力度	Dynamics	21 31 13 7
二度音程	Measuring Intervals: 2nds	22 32 14 8
三度音程	Measuring Intervals: 3rds	23 33 15 9
连线 and 延音线	The Slur and the Tie	24 34 16 10
音名拼写游戏	Note-Spelling Game	25
四度音程	Measuring Intervals: 4ths	26 36 18 12
五度音程	Measuring Intervals: 5ths	27 38 19 13
旋律音程与和声音程	Melodic and Harmonic Intervals	28 39 14
休止符	Rest Signs	29 40 20 15
C 和弦	The C Chord	30 41 22 16
中央 C 的五指位置	Middle C Position	32 44 24 18
两个八分音符	Two Eighth Notes	33 46 26 19
升记号	Sharp Sign	34 48 27 20
G 音开始的五指位置	G Position	36 52 28 22
断奏	Staccato	37 56 24
降记号	Flat Sign	38 58 30 26
配对游戏	Matching Game	40 62 32 30

*为提高学生学习的成就感,每通过一课,教师或学生可以在标题前的横线上画“✓”。

亲爱的教师和家长们:

《巴斯蒂安钢琴教程》是特别为初学钢琴的学生,能够正确学习钢琴演奏基础而设计的一套有趣的、内容全面的钢琴教材。精心安排的学习顺序能够平衡学生各方面的学习进度。

《乐理》(一)是与同级的《基础》、《演奏》、《技巧》相互配合使用的,请参见目录。这些教程为学生掌握每一阶段的音乐基本概念提供了最完整的材料。

本书包含了一些创作作品和简短的乐曲,可以加深学生对所学概念的理解。当乐理知识融为钢琴学习的一部分时,学生便能进一步了解自己所弹的乐曲,也就更容易学得好。

我们衷心祝福——这套教程能带给您有效、成功的钢琴学习效果。

Neil A. Kjos 音乐公司

詹姆斯·巴斯蒂安

简·斯密瑟·巴斯蒂安

美国 Neil A. Kjos 音乐公司郑重声明

Neil A. Kjos 音乐公司,注册于美国加利福尼亚州,主要业务机构位于加利福尼亚州圣地亚哥市日德兰博士路 4380 号(邮政编码 92117)。本公司拥有“巴斯蒂安钢琴教程”及相关音乐制品(包括图书、声音、视觉和其他一切形式的复制行为)的版权,并在美国国会图书馆注册,版权号 PA261-713。

2005 年 10 月,本公司已将“巴斯蒂安钢琴教程”及相关音乐制品在中国的出版、销售权授予上海音乐出版社,上海音乐出版社是唯一被允许在中国大陆出版、销售上述制品简体中文翻译版的出版社。未经本公司同意,任何公司和个人复制或销售上述制品均属侵权行为。Neil A. Kjos 音乐公司和上海音乐出版社将保留对侵权行为人的法律诉讼权。

美国 Neil A. Kjos 音乐公司总裁
Mark Kjos

To Whom It May Concern,

The Neil A. Kjos Music Company, a California state corporation, with its principal place of business at 4380 Jutland Dr., San Diego, California, 92117 U.S.A., is a legally registered Music Company in the United States. We own the copyrights for the **Bastien Piano Basics** Method Books and any derived music products (such as audio and visual music products). Our registered copyright number at the Library of Congress is PA261-713. In October 2005, we licensed the **Bastien Piano Basics** to the Shanghai Music Publishing House, which is the sole company in Mainland China authorized to sell the Chinese translation using simplified characters. Any other such editions are sold without our permission, and are regarded as an act of tort. The Shanghai Music Publishing House and we have the right to take judicial lawsuits and proceedings on any acts of tort.

Mark Kjos
President,
The Neil A. Kjos Music Company

巴斯蒂安钢琴教程

BASTIEN PIANO BASICS

THEORY

乐理(一)

目 录 Contents

✓*

本书 This Book	演奏 Performance 基础 Piano	技巧 Technic
钢琴的键盘	The Piano Keyboard	2 6
低音和高音	Low and High	3 7
音乐中的节奏	Rhythm in Music	4 8 2
音符的符干	Stems on Notes	5 4
小节线	Bar Lines	6
音名字母表	The Music Alphabet	7 14
白键的名称	White Key Names	8 15
太空飞行游戏	Space Flight Game	10
C 音开始的五指位置	C Position	11 16 2
$\frac{2}{4}$ 拍号	$\frac{2}{4}$ Time Signature	12 18 8 4
$\frac{3}{4}$ 拍号	$\frac{3}{4}$ Time Signature	13 20 9
$\frac{4}{4}$ 拍号	$\frac{4}{4}$ Time Signature	14 22 10 5
小测验	Review Quiz	15 24
五线谱	The Staff	16 25
谱号	Clef Signs	17
音符在谱表上的移动	How Notes Move on the Staff	18 26
大谱表	The Grand Staff	19 30 12
C 音开始的五指位置	C Position	20 6
力度	Dynamics	21 31 13 7
二度音程	Measuring Intervals: 2nds	22 32 14 8
三度音程	Measuring Intervals: 3rds	23 33 15 9
连线 and 延音线	The Slur and the Tie	24 34 16 10
音名拼写游戏	Note-Spelling Game	25
四度音程	Measuring Intervals: 4ths	26 36 18 12
五度音程	Measuring Intervals: 5ths	27 38 19 13
旋律音程与和声音程	Melodic and Harmonic Intervals	28 39 14
休止符	Rest Signs	29 40 20 15
C 和弦	The C Chord	30 41 22 16
中央 C 的五指位置	Middle C Position	32 44 24 18
两个八分音符	Two Eighth Notes	33 46 26 19
升记号	Sharp Sign	34 48 27 20
G 音开始的五指位置	G Position	36 52 28 22
断奏	Staccato	37 56 24
降记号	Flat Sign	38 58 30 26
配对游戏	Matching Game	40 62 32 30

*为提高学生学习的成就感,每通过一课,教师或学生可以在标题前的横线上画“✓”。

巴斯蒂安钢琴教程

BASTIEN PIANO BASICS

THEORY

乐理(一)

目 录 Contents

✓*

本书 This Book	演奏 Performance 基础 Piano	技巧 Technic
钢琴的键盘	The Piano Keyboard	2 6
低音和高音	Low and High	3 7
音乐中的节奏	Rhythm in Music	4 8 2
音符的符干	Stems on Notes	5 4
小节线	Bar Lines	6
音名字母表	The Music Alphabet	7 14
白键的名称	White Key Names	8 15
太空飞行游戏	Space Flight Game	10
C 音开始的五指位置	C Position	11 16 2
$\frac{2}{4}$ 拍号	$\frac{2}{4}$ Time Signature	12 18 8 4
$\frac{3}{4}$ 拍号	$\frac{3}{4}$ Time Signature	13 20 9
$\frac{4}{4}$ 拍号	$\frac{4}{4}$ Time Signature	14 22 10 5
小测验	Review Quiz	15 24
五线谱	The Staff	16 25
谱号	Clef Signs	17
音符在谱表上的移动	How Notes Move on the Staff	18 26
大谱表	The Grand Staff	19 30 12
C 音开始的五指位置	C Position	20 6
力度	Dynamics	21 31 13 7
二度音程	Measuring Intervals: 2nds	22 32 14 8
三度音程	Measuring Intervals: 3rds	23 33 15 9
连线 and 延音线	The Slur and the Tie	24 34 16 10
音名拼写游戏	Note-Spelling Game	25
四度音程	Measuring Intervals: 4ths	26 36 18 12
五度音程	Measuring Intervals: 5ths	27 38 19 13
旋律音程与和声音程	Melodic and Harmonic Intervals	28 39 14
休止符	Rest Signs	29 40 20 15
C 和弦	The C Chord	30 41 22 16
中央 C 的五指位置	Middle C Position	32 44 24 18
两个八分音符	Two Eighth Notes	33 46 26 19
升记号	Sharp Sign	34 48 27 20
G 音开始的五指位置	G Position	36 52 28 22
断奏		37 56 24
降记号		38 58 30 26
配对游戏		40 62 32 30

*为提高学生学习的成就感,每通过一课,教师或学生可以在标题前的横线上画“✓”。

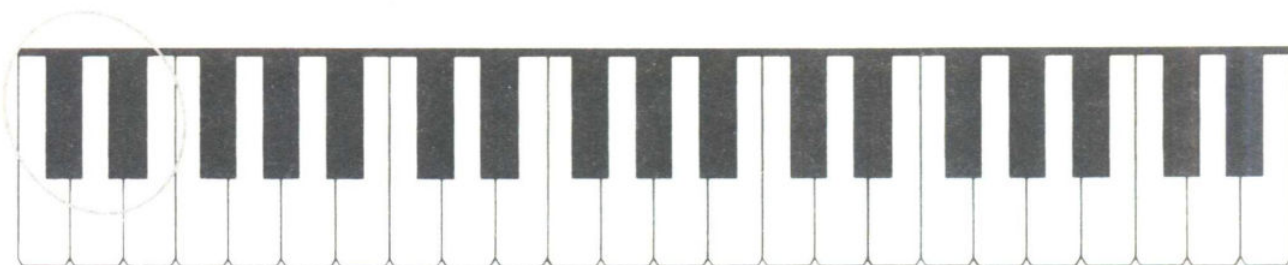
钢琴的键盘

The Piano Keyboard

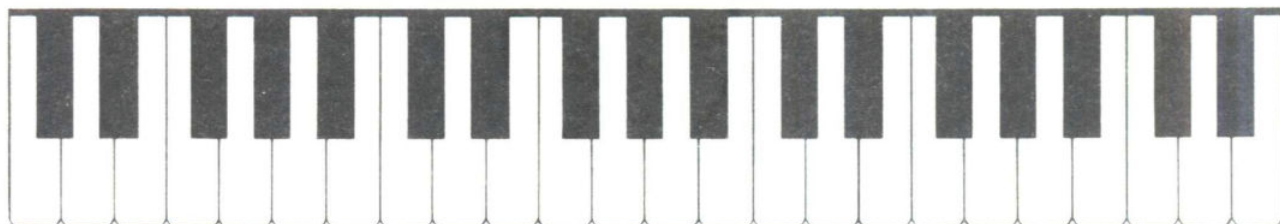
钢琴的键盘上排列着白键和黑键。黑键分为两个一组和三个一组。



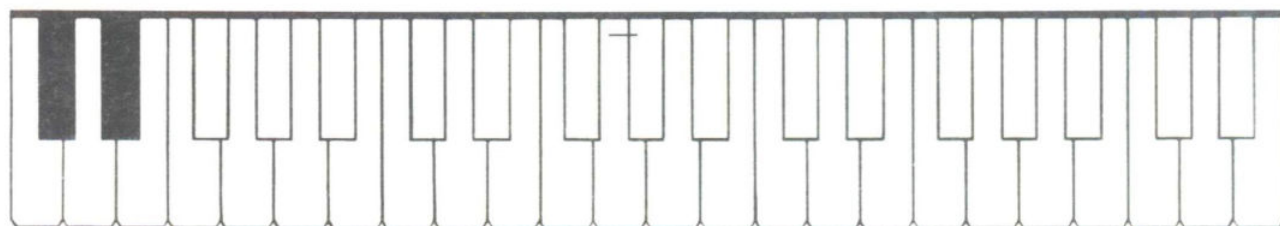
1. 将两个一组的黑键画上圈。



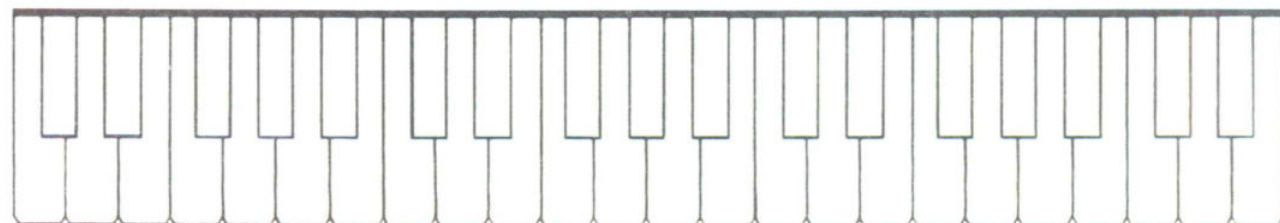
2. 将三个一组的黑键画上圈。



3. 将两个一组的黑键涂黑。



4. 将三个一组的黑键涂黑。





5. 在键盘上, **高音区**的音通常用右手弹奏。

- 从键盘的中央开始,用右手上行弹所有两个一组的黑键。
- 从键盘的中央开始,用右手上行弹所有三个一组的黑键。

6. 在键盘上, **低音区**的音通常用左手弹奏。

- 从键盘的中央开始,用左手下行弹所有两个一组的黑键。
- 从键盘的中央开始,用左手下行弹所有三个一组的黑键。

7. 用黑键编一些小曲子。

- 用两个一组的黑键编一首曲子。
- 用三个一组的黑键编一首曲子。

这些曲子听起来可能像狮子的怒吼声,或像高踞枝头的猫叫声,或像任何你喜欢的动物的声音。



音乐中的节奏

Rhythm in Music

不同的音符表示不同的音乐节奏。有些音符的时值短,有些音符的时值较长。



8. 画出三个四分音符。边拍手边数拍子。



9. 画出三个二分音符。边拍手边数拍子。



10. 用任意三个黑键为下面这首歌编一条旋律。根据旋律标出指法,右手(R.H.)的指法标在音符下方,左手(L.H.)的指法标在音符上方。



月亮

The Moon

右手 R.H.						
	明	月	高	挂	天	空,
	Watch	the	moon	climb	up	high,
	月	光	照	亮	大	地!
	See	it	light	the	whole	sky!
左手 L.H.						

音符的符干

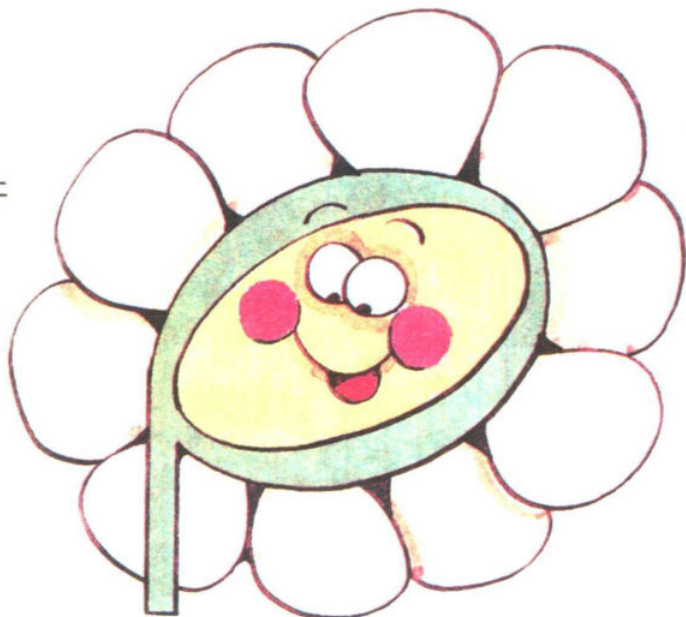
Stems on Notes

音符的**符干**有向上和向下两种。向上的符干在符头**右边**，向下的符干在符头的**左边**。

向上的符干
Up stem



向下的符干
Down stem



11. 给每个音符画一条向上的符干。



12. 给每个音符画一条向下的符干。

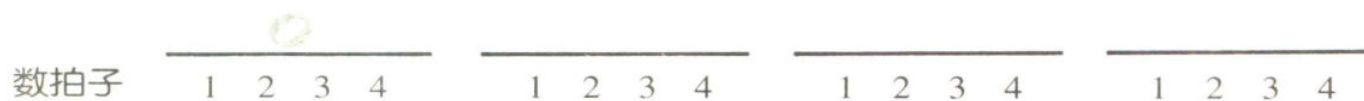


全音符没有符干。

全音符
Whole note



13. 画出三个全音符。边拍手边数拍子。



14. 写出下列音符的名称。



小节线

Bar Lines

小节线把乐曲划分成小节。乐曲结束处有一条终止线。

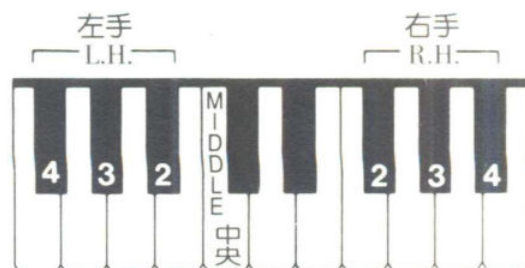


反复记号 :: 通过在终止线前面加两点来表示。它表示将乐曲从头再弹一遍。

15. 画上小节线,把音符分成小节。在结束处画一条终止线。边拍手边数拍子。



16. 为下面这首乐曲画上小节线。在乐曲结束处画一条终止线。在终止线前面画两个小点。弹奏这首乐曲。



我的小花猫

My Spotted Cat

右手 R.H.

小节线 bar line

小节线 bar line

小节线 bar line

小节线 bar line

带反复记号的终止线 double bar line with repeat sign

左手 L.H.

小节线 bar line

小节线 bar line

小节线 bar line

小节线 bar line

带反复记号的终止线 double bar line with repeat sign

我有一只小花猫,她是我的好朋友。

Once I had a spotted cat, she was the best cat ever.

当我叫她的名字,她就回答喵喵!

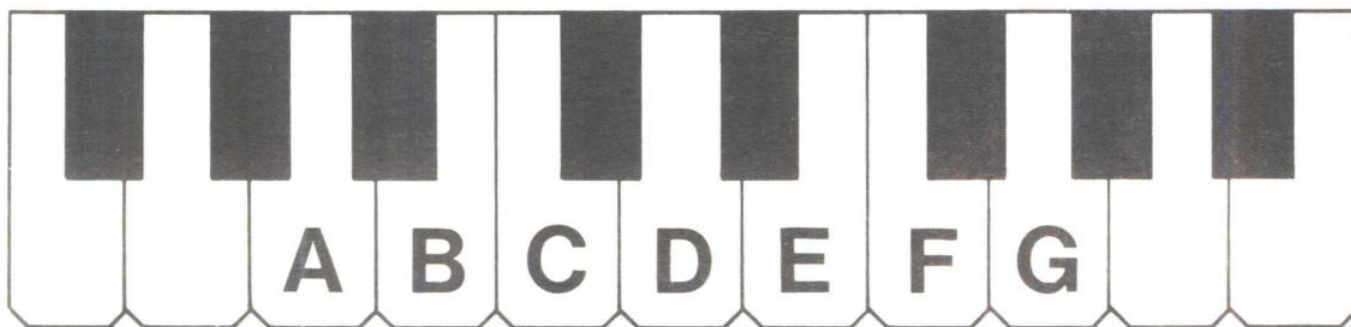
When I called her name out loud, she would begin to purr!

同步学习《基础》(一)第8~13页。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

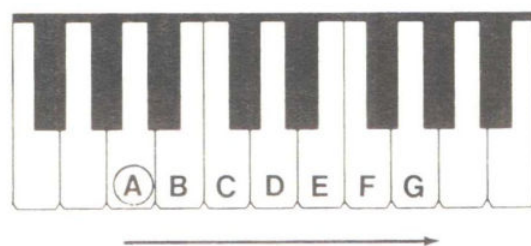
音名字母表

The Music Alphabet

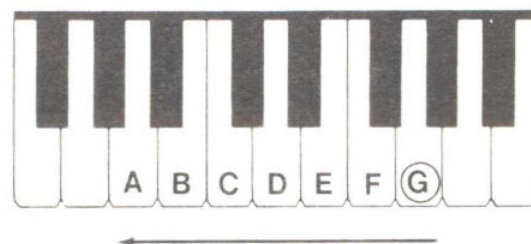


17. 音名共有几个英文字母?

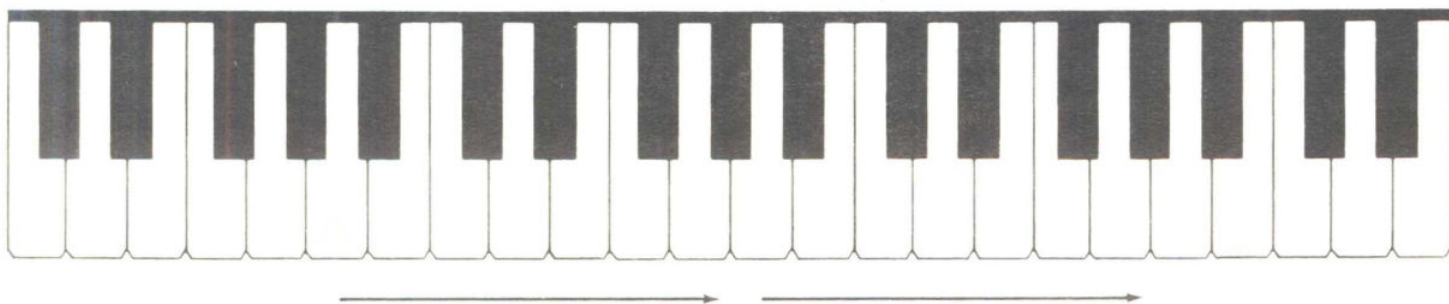
18. 当你按顺序边弹边唱这些音名时,手指在键盘上向上(右)弹奏。按顺序写出音名,并弹奏。



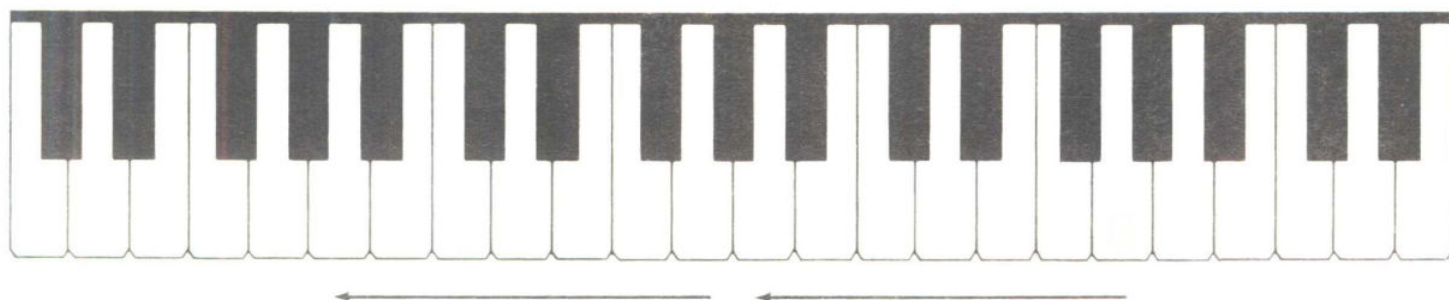
19. 当你按逆序边弹边唱这些音名时,手指在键盘上向下(左)弹奏。按逆序写出音名,并弹奏。



20. 在键盘上按顺序写两遍音名,并弹奏。

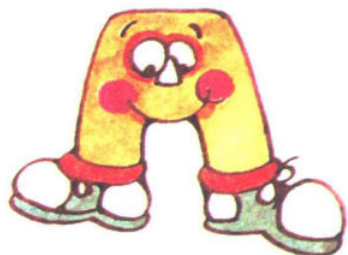


21. 在键盘上按逆序写两遍音名,并弹奏。



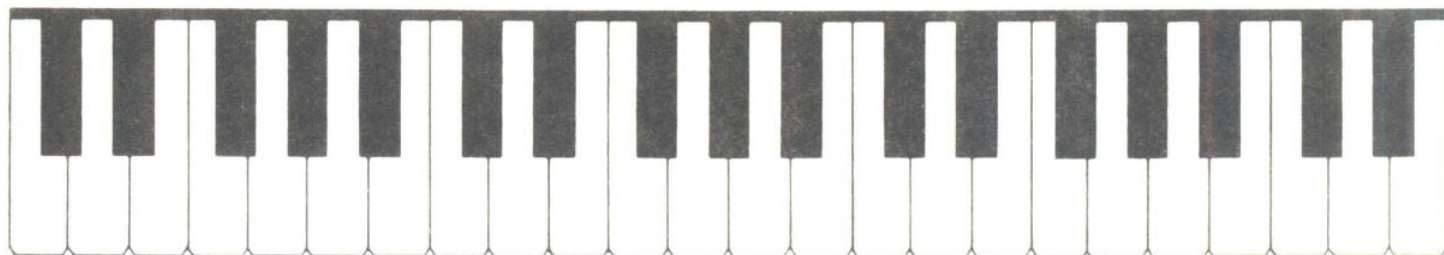
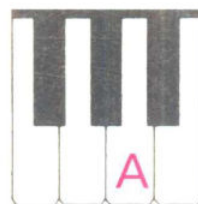
白键的名称

White Key Names



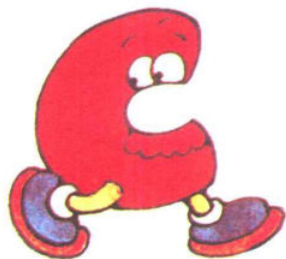
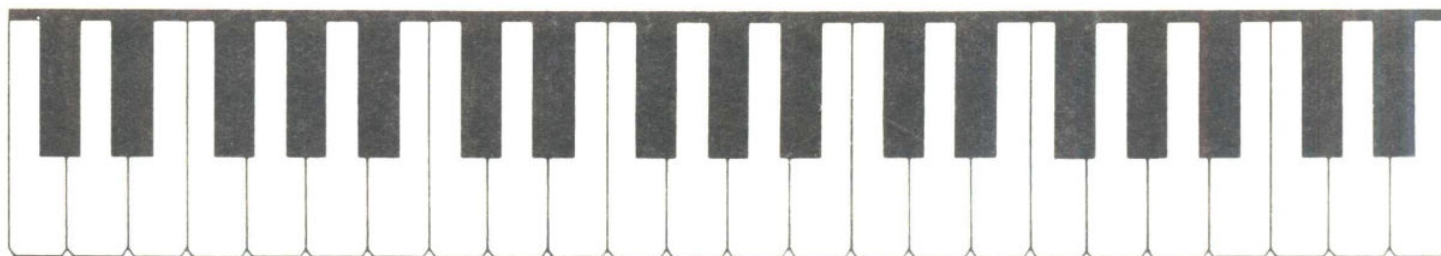
A 在三个一组黑键的第二和第三个黑键之间。

22. 在下面的键盘上标出所有的 A, 并弹奏。



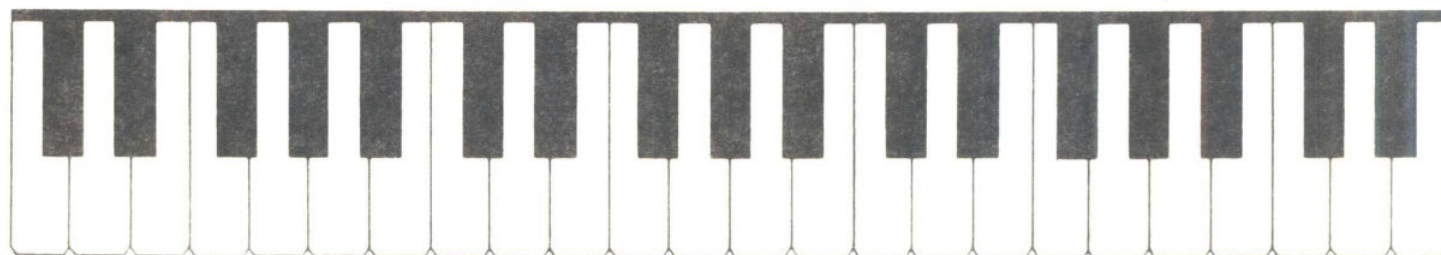
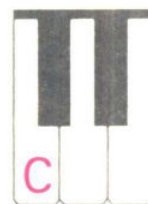
B 在三个一组黑键的右边。

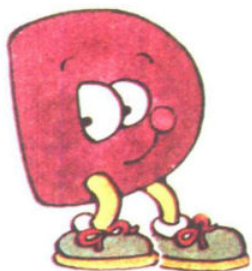
23. 在下面的键盘上标出所有的 B, 并弹奏。



C 在两个一组黑键的左边。

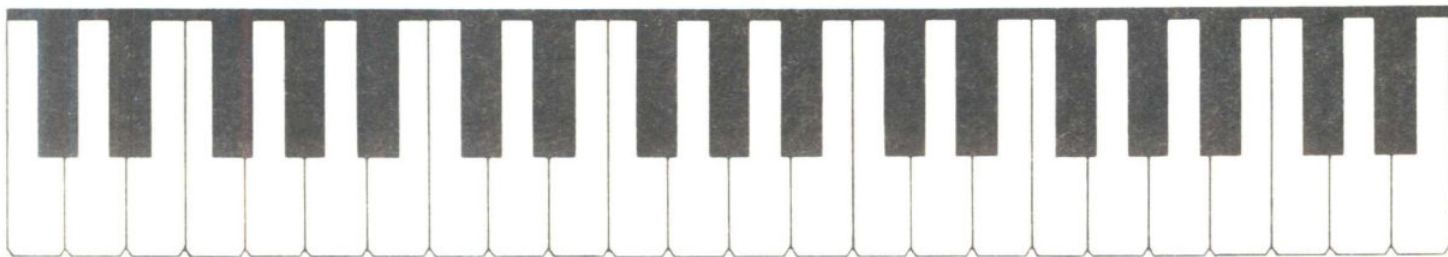
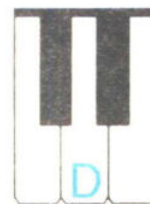
24. 在下面的键盘上标出所有的 C, 并弹奏。





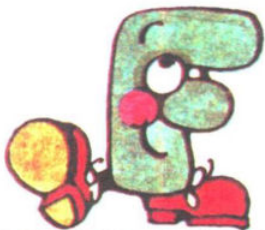
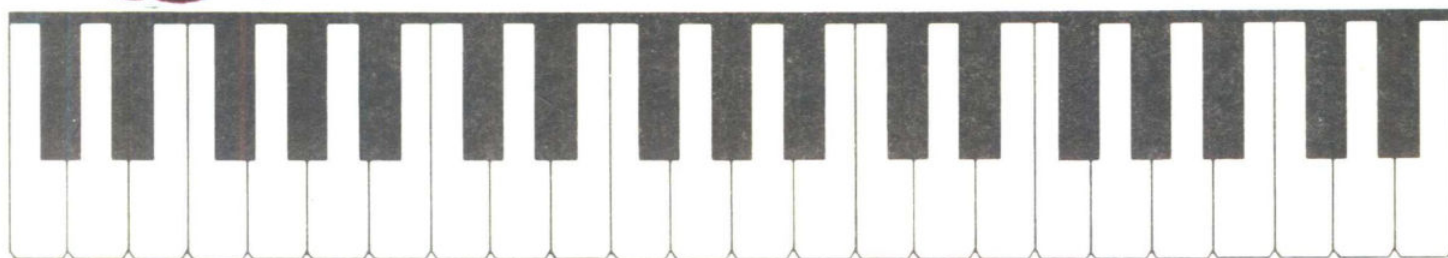
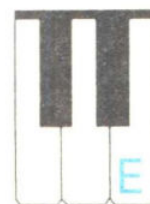
D 在两个一组黑键的中间。

15. 在下面的键盘上标出所有的 D, 并弹奏。



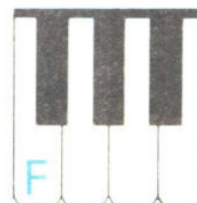
E 在两个一组黑键的右边。

26. 在下面的键盘上标出所有的 E, 并弹奏。



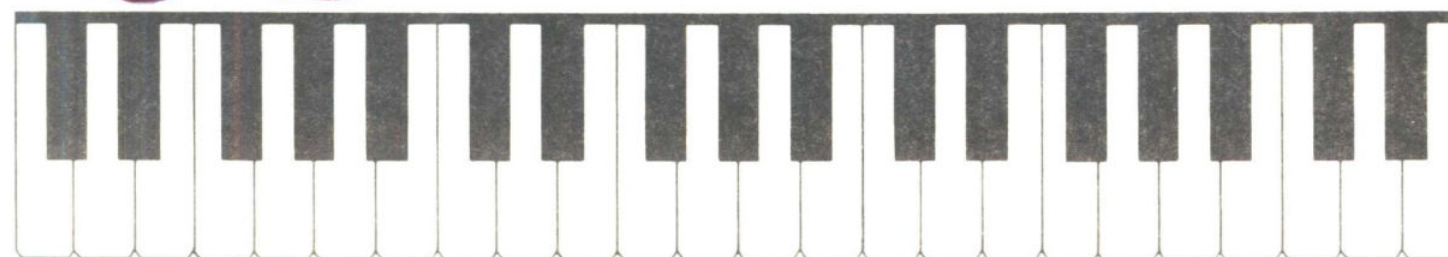
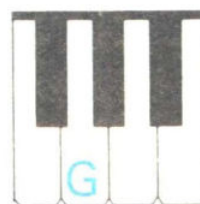
F 在三个一组黑键的左边。

27. 在下面的键盘上标出所有的 F, 并弹奏。



G 在三个一组黑键的第一和第二个黑键之间。

28. 在下面的键盘上标出所有的 G, 并弹奏。



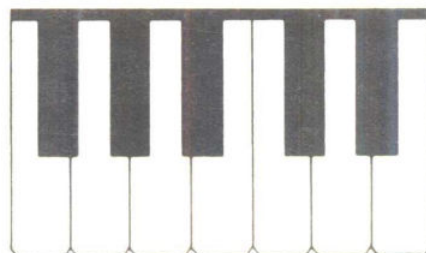
太空飞行游戏

Space Flight Game

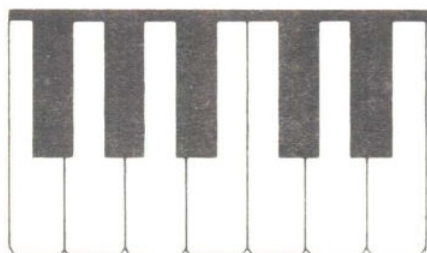
这个游戏是把所有的音名大写字母都写在键盘上。

这位是宇宙飞船的指挥官福莱彻。他和他的船员到遥远的太空去旅行。他们乘坐的飞船名为 **ACE**(佼佼者号)。

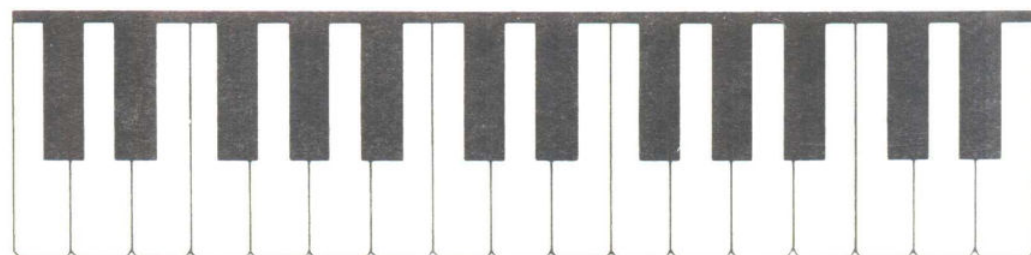
福莱彻指挥官的任务是寻找一种外星生物，它们被关在一颗遥远行星上的一个 **CAGE**(笼子)里。



每个生物都长着奇怪的手臂和脚，它们的 **FACE** (脸)浮现出怪异的表情。



但是福莱彻指挥官知道它们吼叫着是要求 **FED** (喂食)了。



喂完之后，这些生物被送上宇宙飞船“佼佼者号”，并将长途飞行到地球。由于出色地完成了任务，福莱彻指挥官和他的船员们都获得了一个特别的奖章，他们将它戴在胸前，像一枚 **BADGE**(勋章)。



任务完成!

拍号

Time Signatures

拍号是写在乐曲最前面的两个数字。

上方的数字表示每小节的拍数。

下方的数字表示以几分音符为一拍。

2 表示每小节有两拍。

4 表示以四分音符为一拍。

32. 边拍手边大声数拍子。

2/4 拍子： 1 2 1 2 (继续数)

33. 写出下列音符的拍数。边拍手边大声数拍子。

2/4 拍子： — — — — — — — —

34. 在 C 音开始的五指位置上为下面这首歌编一条旋律。根据旋律标出指法,右手(R.H.)的指法标在音符下方,左手(L.H.)的指法标在音符上方。

老爷钟

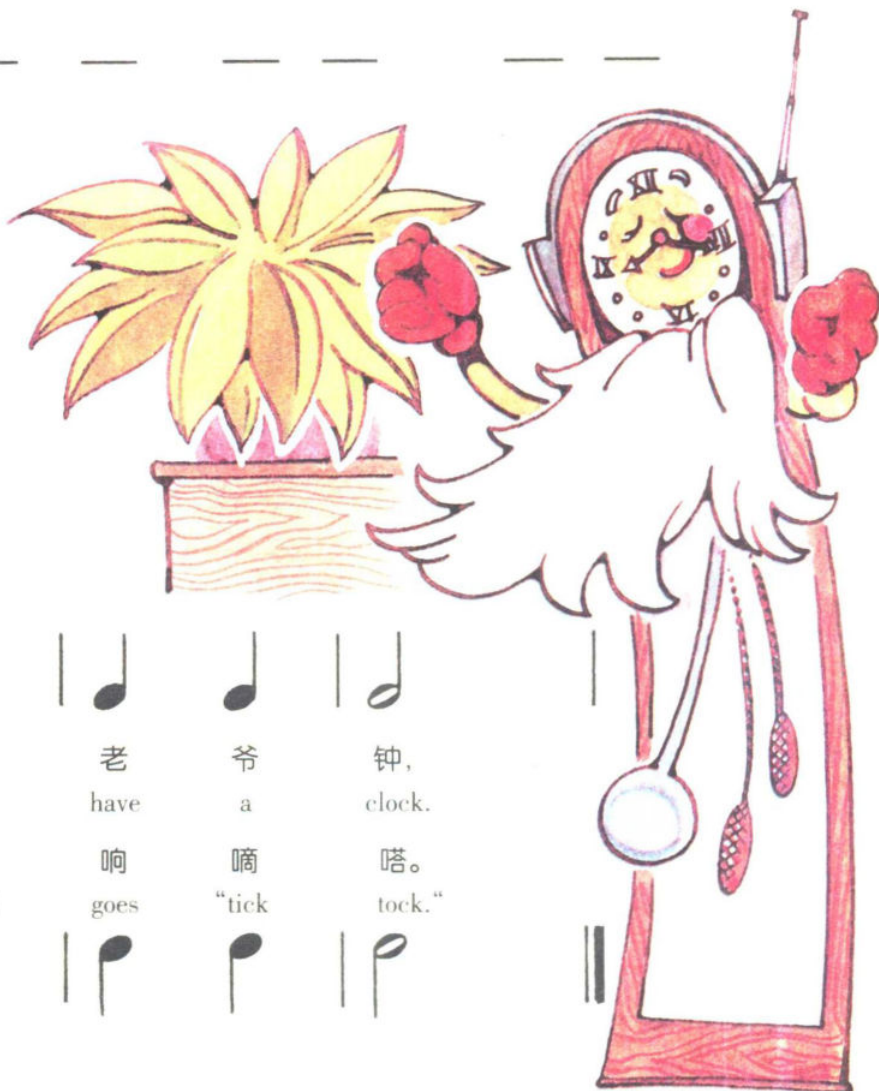
Grandfather Clock

右手 R.H. 2/4

墙 上 有 座 老 爷 钟,
In our hall we have a clock.

它 还 准 时 响 滴 嗒。
It keeps time and goes "tick tock."

左手 L.H.



3 表示每小节有三拍。

4 表示以四分音符为一拍。

附点二分音符  有三拍。

35. 边拍手边大声数拍子。

3/4 1 2 3 1 2 3 (继续数)

36. 写出下列音符的拍数。边拍手边大声数拍子。

3/4

♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ | ♩ | ♩ | ♩.

— — — — — — — — — — — — — — — —



我的新溜冰鞋

My New Ice Skates

3
4

右手
R.H.

新 冰 鞋 闪 亮 光, 闪 亮 光,
In my new skates with their shin - y blades,

我 梦 想 当 冰 上 大 明 星。
I dream I'll star in the Ice Ca - pades.

左手
L.H.