



# 英语教学中 思维品质的培养

李为昊 著



辽海出版社

# 英语教学中思维品质的培养

李为昊 著

辽海出版社

贵州师范学院内部使用

图书在版编目(CIP)数据

英语教学中思维品质的培养 / 李为昊著. -- 沈阳:  
辽海出版社, 2019.4

ISBN 978-7-5451-5300-2

I. ①英… II. ①李… III. ①英语课—教学研究—高中 IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 047380 号

责任编辑: 丁 凡 高东妮

责任校对: 丁 雁

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

辽海出版社出版发行

(辽宁省沈阳市和平区十一纬路 25 号 辽海出版社 邮政编码: 110003)

北京市天河印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本: 880mm×1230mm 1/32

印张: 6 字数: 126 千字

2020 年 1 月第 1 版

2020 年 1 月第 1 次印刷

定价: 48.00 元

## 前 言

随着2016年9月13日《学生发展核心素养》的正式发布,以学生发展核心素养的十八个基本要点为指导,把核心素养落实到各个学科教学中成为迫切任务。英语学科核心素养明确指出要把学生培养为具有语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的全面发展的人。《普通高中英语课程标准(实验)》将思维品质确定为英语学科核心素养之一,明确了高中英语教学培养学生思维品质的重要性。因此,在英语教学中教师应通过挖掘教材内容与整合网络英语资源来培养学生的思维品质。

培养学生思维品质是时代的要求,是新课标的核心理念,符合“终身教育,终身学习”的教育思想。学习效果的取得离不开学生思维能力,优良的思维品质不但会促进思维能力的培养和提高,也能帮助学生更高效地掌握知识,提高课堂教学效率。因此,学生思维品质应该在高中英语教学中得到重视,并教会学生养成良好的思维品质。

英语学科核心素养包含了四个组成部分:语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。这些要素是根据我国基础教育的实际需求而提出来的,特别强调学生专业核心思维与能力,而这又是教学中的难点。其中,思维品质主要反映一个人的思维在学习过程中,在逻辑、推理、批判和创新等方面所表现的水平 and 特点,体现了从知识输入到知识生成的严谨思维过程。在思维品质培



养过程中,学生能辨析语言和文化中的各种现象;分类、概括信息,建构新概念;分析、推断信息的逻辑关系;正确评判各种思想观点,理性表达自己的观点,具备初步用英语进行多元思维的能力。

思维品质的提出打破了学科教学知识单向度的取向,强调了批判性思维、解决复杂问题及创造性思维等方面的能力,有力地反击了“英语只是一种交流工具”的观点。这一概念首次在核心素养体系中作为一个独立的维度列出,表明这一品质在教育中的作用越来越受到重视。思维品质与英语教学密切联系,教师高中英语教学应充分重视学生思维品质的培养。教师在英语教学中应丰富学生的思维能力,促进学生思维品质的进一步提高。

由于作者水平有限,书中不妥之处在所难免,敬请读者批评指正。

作者

2018年10月

# 目 录

## 第一章

多元思维能力的培养与新课标下的高中英语教学 .....	1
第一节 多元思维的概念 .....	3
第二节 培养多元思维的教学策略 .....	5
第三节 浅谈新课标下高中英语教学的关注点 .....	9
第四节 新课标下高中英语的教学反思 .....	22

## 第二章

思维导图在高中英语教学中的应用分析 .....	33
第一节 思维导图的基本特征 .....	35
第二节 思维导图与高中英语教学 .....	41
第三节 思维导图在高中英语教学中的应用价值 .....	45
第四节 基于思维导图的高中英语教学设计 .....	51

## 第三章

探究高中英语教学中思维能力的培养 .....	69
第一节 如何在高中英语教学中发展学生思维的深刻性 ...	71
第二节 新课标下高中英语教学过程中学生创造性思维能力的培养 .....	83
第三节 在高中英语阅读中培养思维品质的意义 .....	88
第四节 英语阅读教学中的思维活动设计 .....	95



**第四章**

**高中英语教学中学生思维品质培养初探** ..... 107

第一节 从思维品质到品质思维 ..... 109

第二节 思维品质培养在英语教学中的现状 ..... 112

第三节 在英语教学中关注品质思维 ..... 114

第四节 培养思维品质是高中英语阅读教学的核心素养 ..... 120

第五节 新课标下高中英语教学中培养学生核心素养的探究 ..... 126

**第五章**

**思维品质在高中英语教学中的培养策略** ..... 139

第一节 思维品质的内涵 ..... 141

第二节 高中英语教学存在的问题 ..... 144


第三节 新课标下英语教学中思维品质的培养途径 ..... 155

第四节 新课标下高中英语写作教学中思维能力的培养 ..... 164

第五节 基于思维品质培养的高中英语阅读教学设计策略 ..... 173

**结束语** ..... 177

**参考文献** ..... 179



贵州师范学院内部使用

# 第一章

多元思维能力的培养与新课标下的高中  
英语教学





## 第一节 多元思维的概念

思维科学是人类探索思维奥秘,研究思维活动规律和形式的一门年轻的学科,其应用领域涉及语言学、教育学、管理学、文学、情报学以及人工智能等众多学科,是人类科学技术发展的重要基石和推动力。

### 一、概念

多元思维又被称作立体思维和三维思维,是一种跳出传统点、线、面思维模式,从全方位、整体去思考问题的思维方式。它能够打破人们受过往生活经验和固定思维模式的限制,从事物的本来面目出发,真实、客观地反映思维对象的外在全貌,帮助人们更加快速、准确地解决和处理问题。多元思维在思考问题的时候从空间、时间和关联性等多角度出发,具有客观性、前瞻性和多维度的优势和特点。今天,多元思维方式正深刻地改变着我们的生活,凭借这一目前最为科学有效的思维方式,人类正在不断探索和改造着这个对我们来说仍充满众多未知的世界。中国式的建设性后现代主义鼓励发展多元和谐的思维风格,它迎合了当下中国对改革和创新的呼唤,因此培养具备多元思维模式的国人,对我国社会主义现代化建设和生态文明建设意义重大。

### 二、多元思维文化

多元思维人群大脑记忆点比较多,思维源就比较多,因此思



维源点与点的连接数量较多，所以适应于复杂的思维形式，不适应于机械思维。

大脑思维源连线多，决断一件事情就比较复杂，速度也相对慢一些，因此一种思想的改变就很难。

儒学统治中国人思想两千多年，至今仍影响巨大，这在单元思维人群里是不可想象的。同样，多元思维为主的地区，形成了自身的文化特点。中医为什么在中国出现，这是多元思维在科技、文化上的产物。

由于多元思维人的大脑思维源成千上万，多元思维要一个一个数清比较困难，也是不可能的，于是多元思维取其两极：阴—阳、大—小、南—北、东—西、上—下、左—右、老—少……由此创造了古代多元思维人群的传统文明。

多元思维产生于农业民族地区，是因为农业地区不像牧业、渔业地区那样生产简单，农业地区的人们必须研究气候、制造工具、定居生活、饲养各类动物。由于名称繁多，在这些地区逐渐形成了象形文字。历史上适合农耕的地区，都分布在纬度20~35度，而位于这一地区的美洲和澳洲，又没有形成早期人类，其他地区为海洋，因此只有部分亚洲和少部分欧洲地区发展了农耕文明。欧洲形成了希腊文明，但文字是字母文字，而亚洲的中国、印度及中亚一些国家发明了象形文字。

### 三、多元思维人群的文化特征

多元思维的运用促使多元思维人群形成了自己的文化特征。

(1) 政治方面，人治往往大于法制，在单元思维地区民主有上千年的历史，而在多元思维地区民主只有百年历史。

(2) 生产方面，多元思维重农轻商、轻牧。



(3) 文化方面, 多元思维以象形文字为主, 大脑比单元思维人群相对发达一些。

(4) 饮食方面, 以“炖”为主, 食品样式齐全, 用餐必用筷子。

(5) 在医疗方面, 以草药为主。

(6) 在绘画方面, 讲神似, 讲意境。

(7) 在建筑方面, 讲究“方圆”。

(8) 在礼节方面, 讲“规矩”, 讲“三纲五常”类的“座次”。

(9) 在教育方面, 理论与实践易脱节。

(10) 在意思表达方式上, 喜欢“迂回、婉转”, 不喜欢直截了当。

(11) 在服饰方面, 以袍、裙为美, 讲究大气着装, 注重整体效果。

## 第二节 培养多元思维的教学策略

高中英语教学发挥着全面提高学生英语能力与水平的关键作用。因此, 高中英语教师应当将培养和促进学生思维能力的发展作为教学的重点, 在不断反思中转变思想、提高认识, 认真学习和研究相关的英语教学理论, 以理论指导实践, 创新和改进与培养和激发学生思维能力不相适应的教学方法, 使整个教学过程能够真正发展学生的思维能力。

高中英语教学是一个不断发现问题、解决问题、增长知识、提高能力的过程, 思维、智能和素质的发展和提升是教学核心之所在, 而教师在其中起着至关重要的作用。因此如何正确引导学



生掌握知识获得专业技能，同时具有多元思维能力和创新意识，是当下从事英语教学的教师群体极为关注的课题之一。高中英语教师要将培养和促进学生思维能力的发展作为教学的重点，在不断反思中转变思想，提高认识，认真学习和研究相关的英语教学理论，让理论指导实践，创新和改进与培养和激发学生思维能力不相适应的教学方法，使整个教学过程能够真正发展学生的思维能力，为国家培养出更多的具备多元思维能力和创新精神的社会主义现代化建设者和接班人。

### 一、激发发散性思维能力

受传统的教学模式影响，大多数中国学生面对事物普遍存在特定的思维定式，对待问题总是从一个角度和方向进行分析和处理，缺乏创新思维和能力。而灵活、独特和流畅是发散思维的特点，它要求人们突破习惯思维的约束，另辟蹊径地用新思路和新方法解决问题。从一点向多点展开联想是发散思维的构成要素，在具体的高中英语教学中，应该鼓励和培养学生从多方向、多角度对学习内容进行分析和研判，在看似纷繁的信息点中找到问题的正确答案。因此帮助学生拓宽思路、充分发挥想象力是发散性思维教学的重点，应该改变传统的以老师为主导的教学模式，给学生更多发挥和展示的空间，使学生占据课堂学习的主导地位。在教学内容上，无论是解题、写作还是词汇，都可以有针对性地开展发散性思维训练。例如，在词汇的学习上，高中阶段学生应掌握的常用词汇量在 3500 个左右，由于汉语和英语属于不同语系，学生记忆如此大量的单词存在一定的难度，而死记硬背导致的后果常常是学会新词忘记旧词，因此在教学中可以充分发挥发散性思维中联想的优势，在词汇学习过程中，通过一个词



将其他意思相关联的词汇联系起来，能够起到事半功倍的效果。比如单词 way，有“路”的意思，而高中阶段与其相似的单词还有 road, path, route, passage, street, avenue 等，因此在教学中可以让学生想想某个单词还有哪些词汇与其类似，找出来并一同加以记忆，能够极大地提高学习效率，充分调动学生的主观能动性。

众多教学实践证明，发散性思维的养成能够极大拓宽学生的思路，打破他们长期以来形成的思维定式，学习兴趣显著提升，知识的掌握和创造能力的培养都取得了满意的效果。

## 二、提高直觉思维和逻辑思维能力

直觉思维和逻辑思维是培养创造性思维的重要环节，人们对事物的最初看法往往来自直觉思维，这是一种未经分析就迅速做出解题途径和方案的思维模式。直觉思维不同于凭空想，它是一个人知识长期积累和实践下反应能力的体现，很多科学家的伟大发明创造都源于其最初的直觉思维。因此在高中英语教学中训练学生的直觉思维能力是必不可少的环节。但直觉思维通常是不完善和不准确的，需要通过逻辑思维加以修正。而逻辑思维是一种正确、合理的思考能力，它通过对问题的观察、分析、比对、判断和推理等一系列过程，正确地处理所面临的问题。把直觉思维和逻辑思维结合训练，能够有效培养学生创造性思维的发展。

在高中英语教学中，语篇分析能够很好地提升学生的直觉思维能力和逻辑思维能力，因为文章本身就具备很强的逻辑关系，一篇议论文分为论点、论据和论证，一篇记叙文则包含时间、地点、人物、事件等多重要素。在具体教学过程中，设计和实施一整套有针对性的教学计划和办法，让学生掌握一篇英文文章的主



题、结构和衔接手段，并在具体语境下了解词汇的内涵和意义十分重要，主要通过引导学生分析和研究文章脉络、段落发展和句子间关系来实现，能够很好地锻炼他们的直觉思维和逻辑思维能力。

### 三、培养批判性思维能力

培养批判性思维是我国教育的重要目标之一，《美国传统英语词典》对批判性的定义为“具有精细，精确的评价和判断”。批判性能够使人们更好地处理、解决问题，并客观、真实地了解我们所处的世界。高中英语教学中，阅读是批判性思维培养的关键课程之一。批判性阅读是对学生多元化思维养成的一个很好的实践训练，学生通过识别真理和假象，具备分析和判断的阅读能力，成为一个有思想、善于思考的人，对学业的进步和人格的养成都意义重大。

在批判性阅读教学的过程中，学生不仅要了解所读作品的内涵，还要依靠个人独立进行分析和判断，形成作品信息之外的学生自己的见解和看法，充分激发学生的批判性思维。批判性阅读的教学设计主要分为阅读的前、中、后三个部分。在阅读前的教学设计中，应当让学生有一个准备和预热的过程，通过学生自己预读对所学文章的内容有一个大致的了解和预期。教师可以通过创设阅读情景的相关活动使学生产生阅读的兴趣和对文章内容的期盼。在阅读中的教学设计中，由于之前学生已经充分做好了阅读准备，因此可以让学生通过精读来了解文章的具体内容和传递的信息，同时教师要引导学生在了解文章梗概、结构和段落内容的过程中，从个人的角度去分析、判断和理解文章，通过设置一些具体有效的阅读任务，不断强化和提高学生的阅读技能和思考



能力。在阅读后的教学设计中，应当让学生充分地发挥自己思考和想象的空间，能够批判性地思考问题，最后独立地阐明个人的观点。通过对不同阅读环节的不同教学任务设计，能够充分扩展学生的多元化思维，达到英语语言训练和培养思维模式的双重教育目的。

在整个批判性阅读的过程中，培养学生的独立思考能力是教学的关键所在。批判性阅读包含整个从评价、分析到判断的全过程，因此教师在整个英语阅读教学的过程中，应始终扮演一个引导者和促进者的角色，给予学生足够的时间和发挥空间，让他们充分激发大脑中的思维意识，自主阐明个人观点。同时通过反复大量的练习，把学生的批判性阅读从有意识过渡到无意识，进而不断拓展他们的多元化思维方式和能力。

综上所述，高中英语教学的目的是不是简单地对课本内容进行复述，其主要任务是对学生综合素质和思维能力的激发和培养。作为一种复合型思维模式，多元化思维融合了多种思维方式，能够从多角度对问题加以分析和探讨，从而找到最正确和高效的解决方案。在英语教学中，要着重培养学生的多元化思维意识和能力，通过多元化思维课程设计和教学理念，为国家培养更多的高素质人才。

### 第三节 浅谈新课标下高中英语教学的关注点

我国新课程改革的一个重要方面是关注学生情感的发展。英语课程不仅要发展学生的语言知识和技能，而且有责任和义务培养学生积极向上的情感态度。与其他学科领域相比，语言与情感



态度的关系更为密切。英语教学史上先后出现的全身反应法 (Total Physical Response)、沉默法 (Silent Way)、暗示法 (Suggestopedia), 以及社团语言学习法 (Community Language Learning) 等, 都体现了人本主义的教育原则, 重视语言学习中的情感问题。后来, 随着这些教学法受到冷落, 语言教学中的情感问题也就不再被提及。20 世纪 80 年代人们又开始关注情感因素对语言学习的影响。

新课标下的高中英语教学发生了历史性的改变, 我们广大高中英语教师也要面对新的形势, 以新的观念和和心理迎接新的课改变化。高中英语教师要深入研究新课标, 挖掘新教材, 不断总结和更新教学手段与经验, 坚持以素质教育为根本, 激发学生的学习积极性和主动性, 培养学生的创新精神和提高学生的创新能力, 开阔学生的视野, 发展学生的思维能力, 提高学生们的听、说、读、写的综合技能和语言运用能力, 突出学生的学习主体地位。

新课改为高中英语教学指明了新方向, 提供了新的教学资源, 为培养学生文化交际能力奠定了坚实基础。新的教学形势下, 教师应当把握契机, 关注学生文化意识培养。自从新课程改革实施以来, 英语教师就不断尝试创新教学方法, 以给今后的英语学习奠定良好的基础。广大教师一定要重视起高中英语教学中容易忽视的问题, 早发现早解决。

### 一、关注学生情感态度

#### (一) 什么是情感态度

新大纲中的情感态度即情感因素, 是指兴趣、动机、自信、