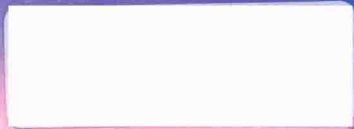




最美的季节 去最美的地方

追着四季去旅行

光阴流转，四季更迭，
有些风景，只有在恰当的时间才能遇见。
别错过那春花，秋月，夏风，冬雪。



图说天下·国家地理系列

最美的季节 去最美的地方

追着四季去旅行

霍晨昕 王四新◎著

四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最美的季节去最美的地方 : 追着四季去旅行 / 霍晨昕, 王四新著. — 成都 : 四川人民出版社, 2019.10

(图说天下·国家地理系列)

ISBN 978-7-220-11460-1

I. ①最… II. ①霍… ②王… III. ①旅游指南—世界 IV. ①K919

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 109182 号

ZUI MEI DE JI JIE QU ZUI MEI DE DI FANG 最美的季节去最美的地方

ZHUI ZHE SI JI QU LÜ XING
追着四季去旅行

霍晨昕 王四新 著

责任编辑	邹 近
封面设计	何 琳
版式设计	刘晓东
责任校对	申婷婷
责任印制	李 剑

出版发行	四川人民出版社 (成都市槐树街2号)
网 址	http://www.scpph.com
E-mail	scrmcbs@sina.com
新浪微博	@四川人民出版社
微信公众号	四川人民出版社
发行部业务电话	(028) 86259624 86259453
防盗版举报电话	(028) 86259624
照 排	
印 刷	艺堂印刷 (天津) 有限公司
成品尺寸	170mm × 240mm
印 张	14
字 数	260千字
版 次	2019年10月第1版
印 次	2019年10月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-220-11460-1
定 价	29.90元

版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社联系调换

电话: (010) 82021443

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

前言 Foreword

人生很长，可以做许多事；人生又很短，不过昼夜之间。青春年老，四季而已。春天热烈生长，夏天享受年少轻狂，秋天努力收获，冬天在年老中怀念过往。

人一生会走过许多地方：背上行囊去光怪都市追寻梦想，与爱人一起去他生活的地方，第一次带孩子去看名山大川，陪伴父母去美丽的异国他乡……这时才豁然明白，人生就是一场走在四季里的旅行。



春天在日本看樱花，那南风吹来的粉色花团，正是少女羞红的脸颊，无须轻扑脂粉，就是好看的年华，就像古龙说的：“水，只要泡茶，就不难喝；女人，只要是年轻，就不难看。”带着年少的梦，去布拉格舞蹈，去科罗拉多大峡谷探险，去斐济的沙滩晒出活力的小麦色……

夏天去里约热内卢参加一场狂欢，亲吻青春的脸庞，肆无忌惮地尖叫，捏碎成长的烦恼。当然，还要去威尼斯参加一场化装舞会，邂逅一张充满魅力的面具和一双明媚的眼睛。同爱人一起，守候爱琴海的日落，体验尼亚加拉大瀑布的刺激，到纽约去感受世界的繁华。

秋天去加拿大蒙特利尔，看繁华落尽后的枫叶，那种别样的火红，诉说着青春过后的时光如何变得美好。当然，苏格兰高地的秋天也不容错过，少一分躁动，多一分静谧，正如人生这个年龄，是沉静的、优雅的、田园式的金黄。

冬天在芬兰寻找圣诞老人，满足孩子们最天真的愿望。也要到北海道，欣赏曾经让你绯红了脸颊的地方，看看白雪覆盖后是什么模样。

曾经最强烈的渴望，现在都可以慢慢实现，用我的四季，去捡起古老的时光……



Chapter 1	没有一场旅行会错过春天	
	卡萨布兰卡，和煦春风里的美丽爱情·····	2
	阿姆斯特丹，邂逅欧洲最美的春天·····	9
	日本，又是樱花烂漫时·····	20
	这个春天，邂逅济州岛·····	26
	慵懒斐济，从春天开始让时光慢下来·····	34
	马尔代夫，无尽的春光，无尽的梦幻·····	39
	巴黎，一场流动的盛宴·····	46
	卢森堡，欧洲的世外桃源·····	58
	专题 全球七大最美赏花地·····	64
Chapter 2	盛夏，火热与激情共生	
	里约热内卢，火热的圣徒之城·····	70
	威尼斯，漂在碧波上的梦·····	78
	装一瓶巴塞罗那的阳光回家·····	86
	普罗旺斯，薰衣草和向日葵带给你的缤纷夏天···	94
	美食，海岛，落日，这就是希腊·····	100
	田原牧歌，爱尔兰的别样绿色·····	108
	蜜月，漂流，穿越，最热烈的尼亚加拉大瀑布···	116





相约**纽约**夏日，与你不见不散 124

专题 **全球最美消暑海岛** 132

Chapter 3 在秋天，收获最美

苏格兰高地，这辈子一定要看的秋色 138

英格兰湖区，是诗，是画，是天堂 146

夏威夷，火山余烬下的秋日辉煌 154

加拿大落基山脉，秋风凛冽，树林温存 160

香格里拉，狼毒花盛开的秋日 166

秋日**布拉格**，不一样的广场舞 171

Chapter 4 寒冷冬季，邂逅星空与银河

雪国奇缘**芬兰**，和圣诞老人有个约会 180

惊喜**挪威**，在水晶球里的冬日秘密 188

冰与火中绽放的**冰岛** 195

北海道，在白雪皑皑中沐浴温泉 204

金色**埃及**，追寻法老的足迹 210

冬之祭，白云之乡**新西兰**的冒险时光 214

Chapter



没有一场旅行会错过春天



Casablanca

卡萨布兰卡，和煦春风里的美丽爱情

任时光流转，岁月如歌，卡萨布兰卡春风依旧。

烟波浩渺的大西洋岸边，在蔚蓝色的大海与同样蔚蓝色的天空交会之处，静静地卧着一座古老而迷人的城市。它有着白色浪花一样的色调以及一个动听的名字——卡萨布兰卡。当英格丽·褒曼迷人的身影在半个多世纪前的那个春天消失在这座城市之后，世人心中的卡萨布兰卡就染上了一层永不凋谢的春光。

白色的房子，白色的梦

摩洛哥，一个遥远而陌生的国度，也许你很少听人提到它，也不清楚它究竟在世界的哪方角落，但是卡萨布兰卡这个名字，却经常在你的脑海中回响。即使你从没去过那里，但这个名字，或许能勾起你的许多情思：一部成为经典的黑白爱情片，一首男中音演绎的悠长名曲，湛蓝的天，同样湛蓝色的海，白色的房子连成一体，画出一条浑圆的洁白的地平线，金色的阳光，还有黑漆漆的影院里，身旁的那个她传来的温热气息……

卡萨布兰卡，摩洛哥城市达尔贝达的旧名，是西班牙人送给这座城市的名字。也许是因为那部电影的原因，又或者是因为Casablanca这个单词韵律婉转，单单是念出这个名字，就会令人心中百转千回，它本来的名字反倒渐渐地被世人遗忘了。

卡萨布兰卡坐落在中世纪古城安法遗址上，安法古城于15世纪被葡萄牙殖民者破坏，15世纪下半叶，葡萄牙殖民者将此地彻底占领。摩洛哥人击败葡萄牙人的军队，赶走了殖民者后，摩洛哥国王西迪·穆罕默德·阿卜达拉赫于18世纪中叶下令，在原安法古城的遗址上修建一座全新的城市，并将其命名为“达尔贝达”。

在阿拉伯语里，“达尔贝达”为“白色的房子”之意。不知这座城市是因为白色的建筑而得名，还是因为先有名字才有了越来越多的白色房子，整座城



▲ 俯瞰穆罕默德五世广场和整个城市

市自诞生之时，洁白就成了它的主色调。在辽阔蔚蓝的海洋辉映下，达尔贝达成了大西洋岸边一抹淡雅多姿的景象。

18世纪末，西班牙人渡海来到这里，当他们初次见到这座海岸边的珍珠城市之后，不禁赞叹：“卡萨布兰卡！卡萨布兰卡！”“卡萨”意为白色，“布兰卡”意为房子、宫殿。后来西班牙人取得了这座海港城市的控制权，将其命名为“卡萨布兰卡”。20世纪，摩洛哥独立后，该城市名又恢复为达尔贝达。

寻觅风景，寻觅故事

第二次世界大战爆发之后，整个世界都笼罩在战争的阴云之下，一部以卡萨布兰卡这座城市命名的浪漫爱情电影在好莱坞上映。影片中，时代洪流与个人命运交织下的爱情故事，给那个硝烟弥漫的年代带来了一丝柔情。

1941年，纳粹德国横扫欧陆，遥远的北非小城卡萨布兰卡也受到了战争的波及。这座维希法国统治下的小城，成为欧洲通往美国的重要中转站，只要能

弄到一张通行证，就能前往大洋彼岸。一时间为了躲避纳粹铁蹄的欧洲人，纷纷来到卡萨布兰卡，本来安静祥和的小城，成了鱼龙混杂之地。

卡萨布兰卡机场附近豪华的里克酒馆顾客盈门，欧洲人、非洲人、亚洲人，形形色色、男男女女，人们聚在这个被世界遗忘的角落，觥筹交错、寻欢作乐，但是他们真正所关心的却只有一件东西——通行证，离开卡萨布兰卡的通行证。

里克酒馆的老板里克，是个玩世不恭的神秘人物，手里握着两张通行证的他，对卡萨布兰卡城里涌动的暗流，总是一副冷眼旁观的样子。直到有一天，一个名叫伊莉莎·伦德的女人和她的丈夫维克多·拉斯罗一起走进里克酒馆。

当里克面容冷酷地望着手中的酒杯，说着“世界上有那么多城镇，城镇中有那么多酒吧，为什么你偏偏走进我这一家”时，所有人都看到了这个外表冷漠的男人心底所隐藏的深深的柔情与专注。

伊莉莎不是别人，正是里克昔日的恋人。两人当年因为种种误解，最终各奔东西。在卡萨布兰卡重逢后，里克和伊莉莎解开了多年的误解，仍然深深相

爱的两个人也陷入了艰难的抉择。然而，昔日的浪漫早已湮灭在风中，心中百转千回的里克，再一次将自己的生命押给了爱情。

最终，里克亲手将通行证交给伊莉莎的丈夫维克多，让心爱的女人和他远走高飞，并开枪射死了打电话阻止飞机起飞的德军少校，目送爱人消失在卡萨布兰卡的夜色中。

自《卡萨布兰卡》上映之后，卡萨布兰卡这座城市就成了追求浪漫的人们心中



◀ 电影《卡萨布兰卡》海报

▶ 夜幕降临时，温暖的灯光点亮了夜色，这时的卡萨布兰卡温柔、娴静，美得不可言说。

的朝圣地，来这里旅行的人们不仅是为了欣赏迷人的风景，更是在寻找爱情。



昨日不再，卡萨布兰卡

20世纪初，法国殖民者代替了西班牙殖民者，成为卡萨布兰卡新的统治者。法国人在卡萨布兰卡进行殖民统治期间，不仅在这里修建起了现代化的海港，同时还给这座北非城市带来了欧洲的优雅和法兰西的浪漫。一时间，卡萨布兰卡有了“北非巴黎”的美称。

时至今日，摩洛哥早已独立，但是卡萨布兰卡的城市布局依旧保持了当年的模样，它以联合国广场、穆罕默德五世广场、胜利广场等几个点为中心，宽阔平直的林荫大道从市中心向外辐射，与巴黎如出一辙。

卡萨布兰卡意为“白房子”，这里的建筑不论是那些历史留下的遗迹，还是现代人的杰作，都以白色调为主。漫步在卡萨布兰卡的大街小巷，阳台上的铸铁栏杆，线条温柔缱绻，玻璃映射着澄净的阳光；一株株高大的棕榈树下是白色围墙围成的院落，自有一番老欧洲的精致与浪漫。

卡萨布兰卡市中心联合国广场的北面，与广场仅仅一墙之隔，却别有一番天地。这里全然不是旧殖民地的欧洲风情，与英格丽·褒曼的好莱坞黑白电影里的卡萨布兰卡更是截然不同。

这里街巷狭窄曲折，宛如迷宫，叫卖声四起的集市里面，柏柏尔人男男女女穿着传统长袍行走其间。唯有鳞次栉比的同样粉刷成耀眼白色的砖房，让人意识到这里依旧是卡萨布兰卡。

这片容易被人遗忘的窄窄的老旧城区里，隐藏着最地道的摩洛哥餐馆。漫步于此，无须刻意寻找，只要一到午餐时间，循着浓郁的辛辣香气而去，肯定不会让你失望。这种独特的辛辣香气来自摩洛哥当地的特色美食，它由当地盛产的粗粒小麦面粉，杜松子、月桂叶、橄榄油、各类干果，外加鸡汤、牛羊肉、土豆、胡萝卜以及各类香料，共同烹制而成。

这样一顿充满异域风情的美食，起码要两个小时才能做好，所以如果你想



▲ 卡萨布兰卡的酒吧

◀ 哈桑二世清真寺

一品其味的话，最好向餐馆提前预订。下罢订单之后，可先在老城区的街巷里闲看风景，待腿累了、脚乏了，再折回餐馆，这时候一顿热腾腾、香喷喷的当地大餐正等着你大快朵颐。

酒足饭饱之后，重又恢复了精力的你，不妨沿着老旧的城区继续向北走，一直走到海边，驻足远望烟波浩渺的大西洋，便能看见卡萨布兰卡的地标——哈桑二世清真寺。

如果你是乘船抵达卡萨布兰卡，从海上便能远远望见哈桑二世清真寺高耸而笔直的主塔。这座方形建筑高度接近200米，远远超过埃及胡夫金字塔的高度。除了高大醒目的主塔外，哈桑二世清真寺还拥有一座可以容纳25000名信众同时做礼拜的大殿。

哈桑二世清真寺的设计者是法国建筑师米歇尔·朋索。朋索的设计既充分彰显了伊斯兰教元素，又融合了摩尔人与柏柏尔人的传统艺术，同时也不排斥现代科技。例如，礼拜大殿的天顶，便是一个由电脑控制开合的巨大天窗。



▲ 在很远的地方也能看到这座地标式的建筑。

达尔贝达，今夜请将我遗忘

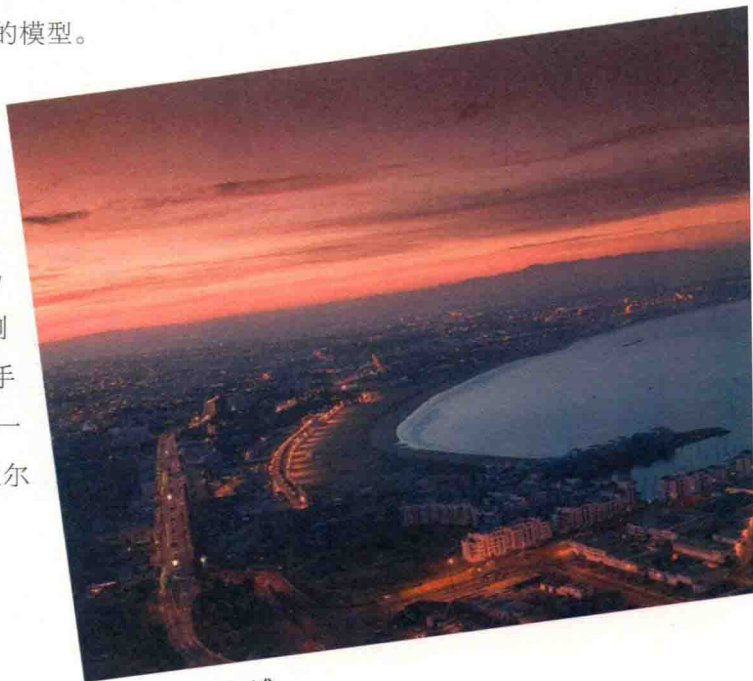
距卡萨布兰卡城北20多千米处的穆罕默德亚海滩，是另一处让游客们向往的所在。海滩一带建有宾馆、饭店以及各种娱乐设施，它们都掩映在一排排整齐而高大的棕榈树和橘子树下。

远处海沙洁白宛若新雪，海水澄碧好似琉璃，海风轻拂如同恋人的触碰，无论是游泳、划船、钓鱼，还是享受日光浴和沙浴，这片海滩都是绝佳的选择。每到傍晚，人们可以漫步在海边的大道上，在这儿欣赏夕阳西斜，渐渐沉入浩瀚无垠的大西洋。

在风平浪静的大西洋的映衬下，卡萨布兰卡的海滨像一位温柔慵懒的少女，放眼望去，阳光下细浪泛起贝壳色的泡沫，轻轻地拂过沙滩。随着夜色渐浓，海浪唱着轻快的歌谣越退越远，沙滩上露出白色、褐色、深黄色的石头。海面上的船只，燃起星星点点的灯火，坐在岸边的长椅上望去，分不清哪些是天上的星光，哪些是海上的灯火。

只是，卡萨布兰卡早已不复是那个殖民时代熙熙攘攘的不夜之城，“伊莉莎”“里克”们已成为远去的回忆。只有在联合国广场的一角，还保留着一块旧时代的小小绿洲。那里有家“卡萨布兰卡”主题酒吧，装潢与陈设都仿照里克酒馆，墙上挂满了《卡萨布兰卡》的海报和剧照，吧台上方悬着一架和电影里一模一样的螺旋桨飞机的模型。

这样静谧的夜晚，
关上身后的门，仿佛便能忘记时光之流转，当酒馆里再次奏响那熟悉的旋律时，亦幻亦真的场景又一次在眼前播放、倒带、回放。灯影里，你手捧鸡尾酒跟邻桌那位和你一样的旅人举杯、微笑。达尔贝达，今夜请将我遗忘。



▲ 穆罕默德亚海滩

旅程随行帖

卡萨布兰卡花

因为《卡萨布兰卡》的故事广为传播，世间还有一种花，以卡萨布兰卡为名，它是百合中的一种，其纯白的花瓣总是开得那么矜持高傲；它甜甜的香味，毫不做作，不见有丝毫隐藏。它是世上最美的百合花，在希腊神话中，百合是悲剧之花。

卡萨布兰卡花有八种花语：伟大的爱；一种充满回忆的花；象征淡泊的永恒；易变的心；不要放弃一个你深爱着的人；死亡，厌世的花；永恒的美；负担不起的爱。



▲ 阿姆斯特丹城内河网密布，随处可见供人行走的拱桥——一座名副其实的水城。

Amsterdam

阿姆斯特丹，邂逅欧洲最美的春天

欧洲春天的脚步从荷兰迈出！

荷兰是郁金香的王国，每年3月到5月是郁金香的花季，最不可错过的是位于阿姆斯特丹的全球最大的郁金香公园——库肯霍夫，在这里还能看到一年一度的花车大游行，这是荷兰人在春天最重要的活动之一。

法国思想家孟德斯鸠一直对阿姆斯特丹倍加推崇，他曾如此赞美过这里的风景：“与威尼斯相比，我更喜欢阿姆斯特丹，因为后者环境浑然一体，山水交融。”作为荷兰的首都以及最大城市，阿姆斯特丹一直以花海、风车、凡·高博物馆等如画的自然风光和浓郁的文化气息著称，它温柔地、处变不惊地吸引着世人的目光，即便是短暂的驻足，也让人心池荡漾，流连忘返。



这里天光大好，诗意正浓

对于阿姆斯特丹，心里有一份搁置已久的情结。数年前，听着许巍的《蓝莲花》，随手翻着一页页有关阿姆斯特丹的图册，内心涌起了一份对美的向往，从那以后便辗转反侧，寤寐思服，直至踏上春之旅程。

初春，清晨的阿姆斯特丹显得清新而优雅，美丽而旖旎。这座城市的建筑兼具传统和现代气息，简单，淳朴，却又不失味道。城市里无处不是葱葱郁郁的参天大树，空气沁人心脾。每户人家阳台摆放的绿植上都点缀着盛放的花朵，透着在别处见不到的风雅。

荷兰是低地国家，作为首都的阿姆斯特丹平均海拔为2米。虽然举世皆知荷兰的部分地区是通过围海造地形成的，但是恐怕很少有人能想到，阿姆斯特丹