

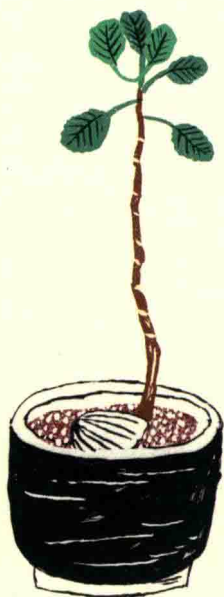
How to Live with Plants

植物收藏家

[韩] 都市生活研究所 著

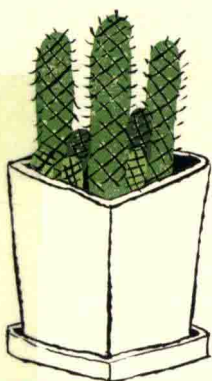
兰振荣 译

悠然生活
与绿植相伴的



Kale

American Blue



Finger Cactus

ivy
from
friend's
wedding

Small
Fairy Star

Big
Fairy Star

How to Live with Plants

植物收藏家

[韩] 都市生活研究所 著

兰振荣 译

图书在版编目(CIP)数据

植物收藏家 / (韩)都市生活研究所著;兰振荣译. -- 长沙:湖南科学技术出版社, 2020.4

ISBN 978-7-5710-0444-6

I. ①植… II. ①都… ②兰… III. ①植物-普及读物
IV. ①Q94-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第288064号

Copyright © 2016 by 어반복스 콘텐츠 랩 都市生活研究所

Photo © 목진우睦鎮宇

All rights reserved.

Original Korean edition published by Wisdomhouse Mediagroup Inc.

Simplified Chinese copyright © 2020 by 上海浦睿文化 |Shanghai Insight Media Co.

Simplified Chinese language edition arranged with Wisdomhouse Mediagroup Inc.

Through 韩国连亚国际文化传播公司

著作权合同编号: 18-2016-218

植物收藏家

ZHIWU SHOUCANGJIA

[韩]都市生活研究所 著 兰振荣 译

出版人 张旭东

出品人 陈 昱

出品方 中南出版传媒集团股份有限公司
上海浦睿文化传播有限公司
上海市巨鹿路417号705室(200020)

责任编辑 林澧波

责任印制 王 磊

出版发行 湖南科学技术出版社

社 址 长沙市湘雅路276号(410219)

<http://www.hnstp.com>

天猫旗舰店网址: <http://hnkjcbstmall.com>

邮购联系 本社直销科 0731-84375808

经 销 湖南省新华书店

印 刷 深圳远东包装有限公司

开本: 889mm×1194mm 1/16

印张: 14 字数: 120千字

版次: 2020年4月第1版

印次: 2020年4月第1次

书号: ISBN 978-7-5710-0444-6

定价: 79.00元

版权专有, 未经本社许可, 不得翻印。

本书如有印装错误, 请致电本社更换。 联系电话: 021-60455819

目录

序言 我的爱好是种植物	4		
园艺指南 10	8		
<i>Part I</i> 植物工作 和植物一起生活的人	13	<i>Part II</i> 植物空间 植物,与人共存	97
日常中偶然的家庭园艺 朴基哲, 园艺家	15	做园艺	99
渗透到日常中的园艺 禹静美 & 禹贤美, 花园设计师	29	MO jain song	101
用植物记录世界的人 李素英, 植物微型画画家	45	ABLE 咖啡馆	103
连接植物与人类的工作 周礼闵, 园艺家	63	植物咖啡馆	105
为疲劳的你准备的植物处方 李云朵, 慢药店主理人	79	cycle de l'eau	107
		teal table	109
		悦诗风吟济州之家	111

Part III 植物日常 115
和植物搭话的人

用植物做料理的姐妹 116

崔延贞 & 崔智旻, LE CLOS 法式餐厅老板

将自然送给都市人的工作 132

尹淑景, Very things 创意设计师

想知道你每天好不好 150

朴初珑, 动漫角色设计师

只要看着就安心 166

金雅兰, 插画师

谢谢你陪在我身边 182

金润河, 创意设计师

Part IV 插画师的植物日记 / 199
都市植物图鉴

工作室中, 我的植物朋友 200

新手园丁也能轻松栽培的植物 206

写给新手园丁的 Q&A 214

植物小课堂

1. 书桌上的仙境: 我独有的玻璃花园 26

2. 大自然的配方 42

3. 理解植物的时间: GREEN BOOKS 60

4. 想和植物待得再久一点: 干花 76

5. 慰劳辛苦一天的方法: 植物处方 94

6. 走近植物: 闻名全球的十大花园 112

7. 法式家庭餐 130

8. 变成艺术的植物: 植物视觉书 148

9. 吸引眼球的风景: 空中花园 164

10. 再一次的机会: 植物装饰 180

11. 某一天, 树木来到了我身边: 牛油果树 196

How to Live with Plants

植物收藏家

[韩] 都市生活研究所 著

兰振荣 译

目录

序言 我的爱好是种植物	4		
园艺指南 10	8		
<i>Part I</i> 植物工作 和植物一起生活的人	13	<i>Part II</i> 植物空间 植物,与人共存	97
日常中偶然的家庭园艺 朴基哲, 园艺家	15	做园艺	99
渗透到日常中的园艺 禹静美 & 禹贤美, 花园设计师	29	MO jain song	101
用植物记录世界的人 李素英, 植物微型画画家	45	ABLE 咖啡馆	103
连接植物与人类的工作 周礼闵, 园艺家	63	植物咖啡馆	105
为疲劳的你准备的植物处方 李云朵, 慢药店主理人	79	cycle de l'eau	107
		teal table	109
		悦诗风吟济州之家	111

Part III 植物日常 115
和植物搭话的人

用植物做料理的姐妹 116

崔延贞 & 崔智旻, LE CLOS 法式餐厅老板

将自然送给都市人的工作 132

尹淑景, Very things 创意设计师

想知道你每天好不好 150

朴初珑, 动漫角色设计师

只要看着就安心 166

金雅兰, 插画师

谢谢你陪在我身边 182

金润河, 创意设计师

Part IV 插画师的植物日记 / 199
都市植物图鉴

工作室中, 我的植物朋友 200

新手园丁也能轻松栽培的植物 206

写给新手园丁的 Q&A 214

植物小课堂

1. 书桌上的仙境: 我独有的玻璃花园 26

2. 大自然的配方 42

3. 理解植物的时间: GREEN BOOKS 60

4. 想和植物待得再久一点: 干花 76

5. 慰劳辛苦一天的方法: 植物处方 94

6. 走近植物: 闻名全球的十大花园 112

7. 法式家庭餐 130

8. 变成艺术的植物: 植物视觉书 148

9. 吸引眼球的风景: 空中花园 164

10. 再一次的机会: 植物装饰 180

11. 某一天, 树木来到了我身边: 牛油果树 196

令人惊讶的是，人们在清晨早早地就起床，直到夜晚才回到家，弹钢琴、拉提琴、洗澡，忙忙碌碌。大部分人不论是老板还是雇员，要做的事情都多得让人发疯。

——赫尔曼·黑塞《园圃之乐》

看来黑塞所在的 20 世纪初的情况也和现在没什么两样。百年后的今天，人们仍然在艰难的都市生活中苦苦坚持着，每天把“累死了”像口头禅一样挂在嘴边。至少我认识的都市人几乎都痛苦地活在不明所以的不安和匮乏中。好不容易解决了一个苦恼，没多久又因为其他担忧而头疼不已。不管是完成了一次盼了又盼的旅行，还是下定决心逃离城市去野营，又或者是在美食家盛赞的餐厅品尝高级晚宴套餐，我们的人生都没有太大的变化。每当这时，空虚感便格外强烈，所以希望用更刺激的方法得到补偿。

人类生活的家园原本是从自然而来，然而人类习惯了违反自然规律而来的“文明”，在面对自然的那一刻，反而变得不自然。不知从何时开始，我们对春天发芽、秋天结果的自然规律感到新奇，对沥青比对土壤更熟悉，对煤烟味比对青草香气更习惯，因为这种环境已然不可否认地变成了我们生活的一部分。现在我们感觉到的这种不知所到的空虚，也许正是被迫过着与本质相反的生活的都市人的宿命吧。

耕耘花园时，可以一边触摸土壤、栽种花朵树木，一边回想幼年的记忆，这可以说是最接近人类本性的行动。但即便如此，对于已经被 21 世纪文明的恩惠驯服了的都市人来说，主张全面回归自然未免有些勉强。那么把植物一个、两个地带进自己的空间里如何？现代人以“文明”这个名义破坏自然，过着反自然的生活，耕耘花园、种植植物可以算是对此做出的悔改，也是都市

人用来实现靠近再也回不去的伊甸园的愿望的最佳选择吧。

不久前的一次体检结束后，医生说：“维生素D严重不足，请保证每天晒20分钟的太阳。”处方竟然是晒太阳。理所当然且单纯的一句话，和看起来颇为严肃的医生的表情形成对比，我不自觉地笑了出来。原本我也正打算把家里和办公室里被放置不理的盆栽拿到外面去。总觉得晒着太阳、给盆栽浇水会让我看起来像一个特别悠闲的人。有人说，种植物是耕耘土地，更是耕耘心灵，希望通过虽单纯但纯粹的劳动，能够再次回顾自然和人生。在打理一株草、一盆花的过程中，会不知不觉得到安慰和鼓励。虽然这种情绪太过细微、当下不容易觉察，但过后便会发觉。本书的受访者不约而同都这样认为。他们早早便开始和植物一起度过都市生活，每个人都有着细心的态度和平和的面庞，他们的话不知为何听起来很有说服力。

有兴趣爱好真的是一件特别帅气的事情。对满头白发的奶奶来说，则更是如此，她也能在打理花园的时候，边给花坛浇水，边对着第一次见到的植物询问名字。现在我好像有点能够理解妈妈为什么走到哪儿都要摆弄绿色植物了，住在独栋房屋的时候要打理小菜园，住在公寓的时候要养花草。“爱好”在词典中的意思是“并非专业，但因喜欢而做的事”。不需要擅长，不需要做到最好，只要“喜欢做”就好，这是多么浪漫的事。有点儿空就低头玩儿手机，周末没有约就在家抱着遥控器看电视，除了工作和学习就不知道该如何度过时间……如果你再也不想就这样毫无意义地虚度人生，那就马上拥有一个爱好吧。期待你成为一个Hobbyist，即所谓“努力做有兴趣爱好的人”，摆脱平凡又无聊的日常生活。略显生疏也无妨，速度慢也没关系，只要喜欢就好了。





1

理解自然的规律

对在室内栽培植物的都市人来说，玻璃盆栽是最容易观察自然规律的方法之一。根吸收土壤中的水分和营养，通过叶排出，排出的水分在玻璃内壁上结成水珠，再回到土壤中。这个过程和天空、云彩、土地的循环非常相似。植物长得太好或是长得不好，都要被细心打理，这是无可避免的。每隔两三个月必须将玻璃盆栽中的植物重新摆放，这样才能维持不常浇水也无妨的环境。

2

请叫出名字

和人一样，植物也有名字。甚至路边的一株草、一朵花也都有自己的名字。只要知道植物正确的名字，在紧急状况发生的时候，便可以在网络上搜索信息来应对。叫出植物的名字，记录下播种、发芽、开花的日期——养成这些习惯是个好方法。

3

无条件的爱是禁忌

看到病恹恹的植物，不知道该怎么办才好时，用浇水来解一时之急——相信大家都有过这样的经验。但如果植物一直凋零下去却还是只浇水的话，就会造成积水，导致植物死亡。人会在固定的时间吃饭，同理，植物也最好在固定的时间浇水。浇自己喝剩的水，像戳肩膀一样招惹叶子的话，植物也会生气。如果盆栽看起来有奇怪的征兆，一定要花时间仔细观察。这样就会神奇地发现其原因在哪儿。这是以关怀为基础的爱力量。

4

植物也想搬家

给盆栽中的土壤浇水后，土壤会经历不断反复吸收水分再变干的过程，这会造成土壤中的空气流失，使得泥土结块变硬，从而不能吸收充分的水分，营养供给不足，所以要定期给植物换盆。不仅如此，如果根须从花盆的孔里钻出来，则证明花盆太小了，也同样要换盆。

5

和土壤打好交道

挑选优质土壤是栽培植物最重要的事之一。所谓优质土壤就是含有适量的营养成分和水分的土壤。用手拨弄时，颗粒形状不会破碎或散开，颗颗饱满。栽种时，土壤不能太实，要给根部留有呼吸的空间，所以最好用筛子筛一遍土。不过，如果土壤太松，花盆里留有空隙，容易因根部干掉或者无法吸收养分而造成植物的死亡，所以一定要填满土。



玻璃盆栽，是用密封的玻璃容器或者花瓶栽培植物，打造一片自然的景观。

6

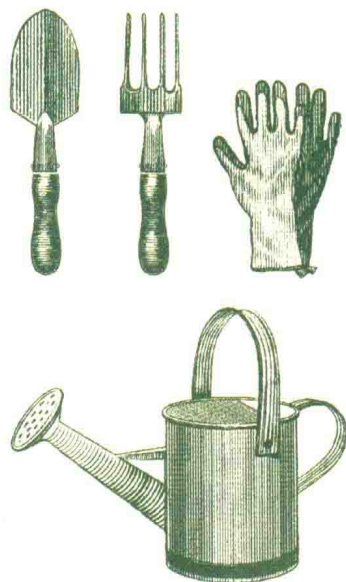
需要独处的时间

冬天是休眠期，这个时候不要多管闲事地去做换盆或施肥之类让植物不耐烦的事。就像需要冬眠的动物一样，植物在冬天也要休息。

7

不要害怕插枝

插枝又叫插条，是将植物的部分根、茎、叶等剪掉再种植的方法，这样被剪掉的部分便能独立生长，如果仔细观察这个过程，会发现不是一般地神奇。如果是多肉植物，则需要将剪掉的部分在没有阳光直射的地方晾晒一到两周后种植，一到两个月后便会长出根须。



在栽培植物时，像园丁铲、手套、浇水壶等这些园艺工具是十分必要的。

8

肥料是必选项

对于一时兴起开始栽培植物的人来说，一定会觉得生长促进剂、环境荷尔蒙等专业用语和化学物质的名称非常陌生，但是施肥才能让植物活得健康长久。不过，使用无机物肥料会使土壤酸化，但只要将鸡蛋壳敲碎撒在花盆里，便可将土壤中和至对植物有益的状态。

9

和植物告别的方法

如果精心照料，可以和植物共处几个月甚至几年，但仍无法阻止植物死亡的那一瞬间的到来。即使植物变黄、枯萎，也不要置之不理。被如此抛弃的植物的命运令人神伤。就算不能像送走常伴身边的宠物那样隆重，也有必要为过去共处的那些瞬间以礼相待。把实在没有回生希望的植物撒在小区花坛里或者有植被的地方，再用土壤轻轻掩盖上。

10

抛开对植物的偏见

很容易以为植物都喜欢水和光，但并不都是这样。需要光照的植物有时反而更适应黑暗，少浇水更好。根据环境的不同，该浇水和不该浇水的时候有可能是相反的。不要盲目相信书上或网络上的信息，注意观察植物的状态，自己慢慢培养经验。

Part I