

主編 金生楊

蘇洵
著述合刊
1



廣陵書社

蘇洵著述合刊 1



廣陵書社

圖書在版編目 (CIP) 數據

蘇洵著述合刊 / 金生揚編. -- 揚州 : 廣陵書社,
2018.9
ISBN 978-7-5554-1078-2

I . ①蘇… II . ①金… III . ①蘇洵 (1009-1066) —
文集 IV . ① I214.411

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2018) 第 219525 號



書 名 蘇洵著述合刊

主 編 金生揚

責任編輯 張 敏

出版發行 廣陵書社

揚州市維揚路 349 號

郵編 225009

<http://www.yzglpub.com>

E-mail: yzglss@163.com

印 刷 北京虎彩文化傳播有限公司

開 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/16

印 張 406.25

版 次 2018 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

標準書號 ISBN 978-7-5554-1078-2

定 價 9800.00 圓 (全 13 冊)

出版說明

眉山三蘇（蘇洵及其長子蘇軾、次子蘇轍）是中國學術文化的傑出代表。三蘇文章擅天下，與韓愈、柳宗元、歐陽修、王安石、曾鞏等并駕齊驅，號稱『唐宋八大家』，尤其是蘇軾之文，有所謂『蘇潮』『蘇海』之稱；在詩作方面，蘇軾清新豪健，獨具風格，與黃庭堅并稱『蘇黃』；在詞學方面，蘇軾開豪放一派，與辛棄疾并稱『蘇辛』；在學術上，三蘇出入經、史、諸子，立足儒學，融會三教，重人情，喜縱橫，遍注《周易》《尚書》《詩經》《春秋》《論語》《孟子》《道德經》，撰著《古史》，氣象弘大，

別具一格，形成『蘇氏蜀學』，與『洛學』分庭抗禮；在書法方面，蘇軾書法擅長行、楷，取法顏真卿、李邕、楊凝式等，自成一系，號稱『蘇體』，位列宋代書法四大家『蘇、黃、米、蔡』之首；在繪畫方面，蘇軾以竹石名，與文同併，成為『文人畫』的代表。

蘇洵（一〇〇九—一〇六六）字明允，號老泉，事跡詳歐陽修《故霸州文安縣主簿蘇君墓志銘》、張方平《文安先生墓表》、曾鞏《蘇明允哀辭》、《宋史》卷四四三本傳。蘇洵居眉山蘇氏之首，雖大器晚成，但成就實著，尤其是成功地教育出蘇軾、蘇轍兩兄弟。他喜縱橫，好議論，精於物理而善識權變，文章不為空言而期於實用。所撰《權書》《衡論》《機策》等篇，辭辯閎偉，尤為人稱道。在學術上，蘇洵浸淫乎六經，包括乎子史。蘇洵六經兼長，著《六經論》《洪範論》，集《太常因革禮》一百卷，更定《謚法》二卷；著《易傳》，未成而卒；又著《太玄論》《太玄總例》，

以闡釋批判揚雄《太玄》；後世還傳有《蘇批孟子》二卷、蘇評《孫子參同》五卷者，蓋依托也。蘇洵有良史才，以為經史相資，義一而體二，著《史論》《諫論》《譽妃論》《管仲論》《明論》《孔子論》等，以古今成敗得失為議論之要，影響後世策論甚著。蘇洵編《蘇氏族譜》，又撰《譜例序》《族譜後錄》《蘇氏族譜亭記》《大宗譜法》等，重興譜學，與歐陽修《歐陽氏譜圖》一道，成為後世修譜的典範，有所謂蘇氏『其體平列，世序直陳』、歐氏『其體直序，世序橫推』之別。蘇洵于譜學雖借資歐陽氏，但兼以大小宗，更獨出機杼，幾有越而上之之勢。

蘇洵著作以《嘉祐集》為最集中而尤顯者，世為人所讚。今傳有十二卷、十三卷、十四卷、十五卷、十六卷、二十卷本等不同傳本。十二卷本者，宋紹熙四年（一一九三）吳炎刻《東萊標注老泉先生文集》（《新校正老泉先生文集》）。十三卷本者，明凌濛初朱墨套印本《蘇老泉文集》。十四卷者，明刊巾

箱本《蘇老泉嘉祐集》。十五卷本者，自宋代始，明清通行，有宋刊《嘉祐集》，《古逸叢書》三編影印；清無錫孫氏藏影宋本《嘉祐集》，《四部叢刊初編》影印；明弘治本《嘉祐集》，嘉靖十一年壬辰（一五三二）太原知府張鏜翻刻澧南王公家藏《重刊嘉祐集》，萬曆間聶紹昌本《嘉祐集》；明福建刊《三蘇全集》本《重刊嘉祐集》，清康熙間蔡士英修補本。十六卷者，《四庫全書》所鈔徐乾學傳是樓所藏《嘉祐新集》宋本，明刊《蘇老泉先生全集》本，日本文政十三年（一八三〇）雙硯堂木活字《蘇老泉先生全集》翻明本。二十卷本者，皆後人重編，有明崇禎十年（一六三七）仁和黃燦、黃煒賁堂本《重編嘉祐集》二十卷附錄一卷，清康熙三十七年（一六九八）邵仁泓安樂居刊《蘇老泉先生全集》，清道光中眉州三蘇祠刻《嘉祐集》本。此外，還有北宋麻沙刊《類編增廣老蘇先生大全文集》殘本四卷，清康熙四十四年（一七〇五）刻《老泉先生全集錄》五卷本，明萬曆四十一

年（一六一三）王世元刻《老泉先生集》本等。

今不避偽托及版本之異，彙蘇洵眾著而影刊之，既嘉惠學林，以廣其傳，又省學者翻檢之難，更期有資于全面深入研究，版本有所不逮者，尚冀續編以補之。

《蘇洵著述合刊》總目錄

第一冊

嘉祐集	十五卷（宋）蘇洵撰	宋刻本		一
嘉祐新集	十六卷附一卷（宋）蘇洵撰	南宋紹興刻本		二三五

第二冊

東來標注老泉先生文集	十二卷	（宋）蘇洵撰	呂祖謙編注	南宋紹熙刻本	……一
類編增廣老蘇先生大全文集	八卷	（後四卷缺）	（宋）蘇洵撰	宋刻本	……二三三

老泉先生文集 十四卷 (一) 卷一——卷五 (宋) 蘇洵撰 二八七

第三册

老泉先生文集 十四卷 (二) 卷六——卷十四 (宋) 蘇洵撰 一

第四册

重編嘉祐集 二十卷附一卷 (宋) 蘇洵撰 明崇禎十一年黃燦黃煒賁堂刻本 一

第五册

重刊嘉祐集 十五卷 (宋) 蘇洵撰 明刻本 一

第六册

蘇老泉先生全集 十六卷 (宋) 蘇洵撰 明刊本 一

第七册

蘇老泉先生全集 二十卷附二卷 (宋) 蘇洵撰 沈斐輯附錄

清康熙三十七年吳郡邵氏安樂居刊本 吳門邵滄來校訂……………一

第八册

嘉祐集 (宋) 十五卷 蘇洵撰……………一

太常因革禮 一百卷校識一卷 (一) 卷一—二十九 (宋) 歐陽修 蘇洵等奉勅編

清光緒二十年 廣雅書局校刊本 ……八九

第九册

太常因革禮 一百卷校識一卷 (二) 卷三十一—八十五 (卷五十一—六十七缺)

(宋) 歐陽修 蘇洵等奉勅編 清光緒二十年 廣雅書局校刊本 ……一

第十冊

太常因革禮 一百卷校識一卷 (三) 卷八十六—一百 (宋) 歐陽修 蘇洵等奉勅編

清光緒二十年 廣雅書局校刊本 … 一

謚法 四卷 (宋) 蘇洵撰 清道光金山錢熙祚校刻本 …… 三二五

第十一冊

孟子 二卷 (宋) 蘇洵評點 明嘉靖二十年 余氏自新齋梓本 …… 一

蘇老泉批點孟子 二卷 (宋) 蘇洵評點 明萬曆吳興閔齊伋刻朱墨套印本 …… 二五一

第十二冊

載詠樓重鐫硃批孟子 二卷 (宋) 蘇洵批點 清康熙三十三年載詠樓刻本 …… 一

增補蘇批孟子 上下 (宋) 蘇洵批點 (清) 趙大浣 增補

嘉慶十七年 三讓堂梓本：二七三

第十三冊

孫子參同 五卷 (宋) 蘇洵等評 (明) 閔于忱輯

明萬曆四十八年閔于忱松筠館刻朱墨套印本：一

第一冊

嘉祐集 十五卷 (宋) 蘇洵撰 宋刻本 一

嘉祐新集 十六卷附一卷 (宋) 蘇洵撰 南宋紹興刻本 二三五

書論

春秋論

第七卷

太玄論

太玄論上

太玄論下

太玄摠例

四位

九贊

八十一首

三方九部

三家

推六

占法

推三算

求表之贊

曆法

第八卷

史論上

史論下

諫論上

諫論下

已論

終平論

明論

三子知聖人汙論

利者義之和論

第九卷

上皇帝書

第十卷

上韓樞密書

上富丞相書

上文丞相書

上田樞密書

上余青州書

第十一卷

上歐陽內翰書五首

上王長安書

上張侍郎書二首

上韓舍人書

第十二卷

上韓丞相書

上韓丞相論山陵書

與梅聖俞書

荅魯太簡書