

高中英语高效课堂的 实践与应用

黄玉红 邱少权 张建新 主编

辽海出版社

高中英语高效课堂的实践与应用

黄玉红 邱少权 张建新 主编

贵州师范学院内部使用

辽海出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中英语高效课堂的实践与应用 / 黄玉红, 邱少权,
张建新主编. -- 沈阳: 辽海出版社, 2018.9

ISBN 978-7-5451-5007-0

I. ①高… II. ①黄… ②邱… ③张… III. ①英语课
— 课堂教学—教学研究—高中 IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 222217 号

责任编辑: 丁 凡 高东妮

责任校对: 丁 雁

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

辽海出版社出版发行

(辽宁省沈阳市和平区十一纬路 25 号 辽海出版社 邮政编码: 110003)

北京市天河印刷厂印刷

全国新华书店经销

开本: 710mm × 1000mm 1/16 印张: 15.25 字数: 230 千字

2020 年 1 月第 1 版

2020 年 1 月第 1 次印刷

定价: 70.00 元

前 言

随着新课程改革的不断实施，课堂教学也出现了新的变化。而课堂作为教育教学的重要场所，其教学内容、教学方法也在不断更新，尤其是高中英语高效课堂教学被认为是目前的一个热点话题。但当前我国高中英语教学与新课堂改革在实施过程中存在一些问题，如高中英语课堂教学目标不明确，课堂教学活动过于表演化，课堂教学效率低下等，因此，课堂改革势在必行，提升课堂高效性是提高高中英语教学质量的重要保证。

高效课堂对于不断提升教师教学水平意义重大。在实践教学过程中，只有提高教学效率，才能够保证教学质量的提升。因此，推行高中英语高效课堂是新课程改革形式下提高高中英语教学质量的重要途径。在具体实施过程之中，需要形成教师与学生之间良好的关系。只有这样，才能使得高效课堂的作用充分发挥。而构建和谐师生关系需要“以学生为根本”，平等对待每一个学生，这样才能够激发学生学习英语的兴趣，进而提高英语教学的整体效益。

高效课堂需要有良好的人文环境做基础。良好的人文环境可以有效提高学习效率，调动学生积极性，这样学生在课堂学习中才能够配合教师进行有效的教学，学生在单位时间内，所获得的知识将会倍增，学习才会呈现高效率、高质量的状态。利用现代信息技术，有效为学生营造良好的语言学习环境，这样可以使学生模拟真实英语交流场景并在实践当中提升课堂教学效率，以便能够使学生集中精力于老师教学当中，保证自身能够以最佳状态进行学习。同时，高效课堂教学需要教师不断提升专业素养，树立以人为本的教学理念，培养学生可持续发展的能力，通过教学实践持续提升教师自身的业务综合水平与能力，并最终实现整个教学过程效率不断提升。

本书在编写过程中参考并借鉴了一些专家学者研究资料和成果，在此特向他们表示感谢。由于编写时间仓促，编写水平有限，不足之处在所难免，恳请专家和广大读者提出宝贵意见，予以批评指正，以便改进。

目 录

第一章 高中学生英语学习现状及教师教学现状分析	1
第一节 制约因素	1
第二节 目前高中学生英语学习现状	4
第三节 目前高中英语教师教学现状	9
第四节 高中英语教学的误区	17
第二章 树立科学的教学观和学习观	22
第一节 教师教学观念	22
第二节 学生学习观念	26
第三章 高中英语高效课堂教学原则	31
第一节 英语教学原则的认定	31
第二节 素质教育与语言教学一体化	32
第三节 重视知识与技能, 着重发展能力	37
第四节 听、说、读、写综合训练	41
第五节 以教师为指导, 以学生为中心	45
第六节 加强课内, 注重课外	47
第四章 英语教学的技能	50
第一节 教学技能的概念、分类及训练方法	50
第二节 导入技能	54
第三节 教学语言技能	59
第四节 设计与组织课堂活动技能	67
第五节 提问技能	74
第六节 板书技能和版画使用技能	81
第五章 英语教学评价	88
第一节 教学评价概述	88
第二节 对学生英语学习的评价	92

第三节	英语测试要略	100
第四节	对英语教师教育教学的评价	107
第五节	对学校管理英语教学的评价	110
第六章	现代化教学手段	113
第一节	现代化教学手段对英语教学的意义	113
第二节	现代化教学手段在英语教学中的运用	115
第七章	高效课堂模式在实践中存在的问题	123
第一节	教学对象在预习环节存在的问题	123
第二节	教学对象在小组讨论环节存在的问题	124
第三节	教学对象在展示点评环节存在的问题	125
第八章	高效课堂在高中英语教学中的推行	126
第一节	高效课堂的定义	126
第二节	三个教学环节下的高效课堂模式	127
第三节	教师在高效课堂中的角色	130
第四节	教学对象在高效课堂中的角色	132
第五节	高效课堂进一步推行的必要	133
第六节	高效英语课堂的实用策略	134
第九章	高中英语高效课堂的改进策略和实践探索	140
第一节	课堂目标管理	140
第二节	课堂时间管理	142
第三节	课堂人际关系	144
第四节	教师的知识与认识	145
第五节	高效英语课堂的教师中介作用	147
第十章	“学做导合一”教学策略	152
第一节	“学做导”的理论基础与界定	152
第二节	“学”是基础	161
第三节	“做”是核心	166
第四节	“导”是桥梁	174

第五节 “学做导”为一体.....	178
第十一章 基于翻转课堂的高中英语写作教学设计	181
第一节 翻转课堂.....	181
第二节 理论基础.....	185
第三节 翻转课堂的英语写作教学设计	187
第四节 翻转课堂的英语写作教学存在的问题及解决策略	191
第五节 基于翻转课堂高中英语写作教学设计的建议与反思.....	195
第十二章 差异性教学策略	198
第一节 差异性教学的理论性基础及意义	198
第二节 高中英语新课程视野下的差异性教学实施策略	202
第三节 差异性教学在高中英语教学中的实践	205
第十三章 高中英语小班化任务型教学模式	208
第一节 理论基础.....	208
第二节 高中英语小班化任务型教学实验	211
第三节 对高中英语教学的启示	214
第十四章 高中英语情感教育	217
第一节 情感教育概述.....	217
第二节 情感教育在英语课堂中的应用策略	220
第十五章 高中英语学科核心素养的培养	223
第一节 核心素养的概念	223
第二节 高中英语四大核心素养的内涵	225
第三节 国内英语学科核心素养培养的研究现状	228
第四节 高中英语学科核心素养的培养	230
参考文献	233

第一章 高中学生英语学习现状及教师教学现状分析

现状分析

中国沿海地区经济的飞速发展带动了教育的不断发展,因为这些地域经济发展是靠人才的大量引进来实现的,城市高素质人才的进入必然导致这些人才自身素质的充分展现。

第一节 制约因素

一、外部条件因素

(一) 欠发达地区情况

由于农村人口基本文化素养偏低的现实,必然出现家庭教育层次不高、家庭教育观念滞后的现象,那么学校教育的诸多方面就受到影响,英语教学的困难自然而然就出现了。

(1) 现行农村人口文化程度现状是:研究生以上学历的比例少而又少,本科以上学历或达到本科文化程度的人数也是屈指可数,高中毕业生务农的也不是很多,大多是高中甚至初中都没毕业的人务农,他们的后代再接受教育时必然要受到家庭教育的影响。

(2) 许多达不到中等发达城市水平的城镇、乡村中,能提供给孩子们的整体社会教育环境达不到现行教育的需求,表现为:社会文化氛围缺乏,教

育条件达不到相应的标准，人力资源不足等等。

(3) 师资力量薄弱。高素质教师大都就职于待遇较高、生活条件较好的大中城市。

(二) 中等以上发达城市的情况

这样的城市教育环境较好，条件设施也很完备，能为孩子学好英语提供更有力的保障。

(1) 发达地区整体人口素质和文化底蕴较为深厚，无论是家庭小环境还是社区大环境都为孩子的教育提供了有力的影响空间。

(2) 发达地区的经济实力也较为雄厚，能为孩子接受良好的教育提供更多更好的外部设施保障和经济支撑。

(3) 由于经济较发达，自然也会吸引大量高素质的教师。

二、学生自身因素

(一) 自身智力因素

普通高中的学生一部分人智力水平能达到一定的课业要求，但是，绝大部分学生的智力层次达不到要求却要同时兼顾众多学科的繁重学习任务，往往顾此失彼。

(二) 自身情感因素

普通高中的学生之所以课业成绩不尽如人意，一定程度上和他们的情感、态度、意志品质有很大关系，他们大多缺少意志力，更缺少长久的坚持力和钻研精神。

(三) 自身知识基础因素

大部分学生的智力因素和情感、态度因素导致他们对已学知识的积累和储备严重欠缺，在此基础上学习高中课程就是在恶性循环中进行新知识的学习，

基本属于在未知的的基础上学习新的未知。

只有少数学生对语言学习出于本能的爱好，所以学起英语来自然就轻松。但是大部分学生自身智力因素不是很理想或从小文化积淀达不到一定的水平，虽然想学好英语，但是学起来却很吃力。

很多学生没有良好的学习习惯，更谈不上学习兴趣，真实的心理活动就是挨一天是一天，当一天和尚撞一天钟。出于升学和就业的压力，他们是不得不学习，更是不得不学英语，完全是一种被动的学习行为。

第二节 目前高中学生英语学习现状

一、普通高中生源现状

普通高中的生源一般都是被省重点、市重点中学经过层层筛选后剩下来的，很多学生连最基本的文化基础都没有，更谈不上良好的行为习惯和学习习惯，尤其是英语学科更是他们共同的软肋，兴趣无从谈起，真实的心理活动就是挨一天是一天。

导致这种现象的原因有三：一是新课程初中英语教材词汇量增加，课文篇幅加长，英语学习入门难度加大，学生失去了学习的信心，过早放弃对英语的学习；二是近几年高中大幅度扩展，一部分学习成绩和学习品质都较差的学生也得以升入高中，其中绝大部分都进了普通高中，所以普通高中学生整体素质呈下降趋势；三是有些初中学校片面追求重点中学的升学率，忽视了很大一部分没有希望考上重点高中的学生。

以上生源质量的现状，给普通高中英语教学带来了困惑。要确保这些学生进入正常的学习，普通高中英语教师任重而道远。

二、学习动机现状

笔者对普通高中 1000 名学生进行过问卷调查，经分析发现普通高中学生学英语的动机大致分为以下几种情况：

(1) 极少数学生出于个人的兴趣、爱好学习英语，自身也有学好英语的愿望和积极性，而且这方面的天赋也不错，在普通高中这类学生为数不多。

(2) 大多数学生仅仅为了考学的需要，有点英语分数就能考个相对好点的学校。高考成绩中，英语分数占总分数的 1/5，应该说是占有绝对比例的，他们的学习动机仅限于此，兴趣爱好则无从谈起。

(3) 一部分学生想学好英语,但由于自身智力因素不是很理想或从小文化积淀达不到一定的水平,学起来很吃力,找不到较好的学习方法,也不具备较好的语言思维方式,学的很盲目,虽然没少补课,但效果却不佳。

(4) 还有一部分学生无论是主观还是客观都丝毫没有学习英语的欲望。

三、学习能力现状

我们从学生英语学习过程中应具备的能力方面来分析现状。

(一) 学生“听”的能力现状

普通高中学校 20%多一点的学生有较好的英语听力能力和水平,50%的学生能对简单的内容听到及格的程度,30%左右的学生几乎是完全听不懂。造成这种现象的原因表现在:

(1) 学生语音知识存在问题,弱读、同化、连读、音素省略和爆破音等把握不好,在听以英语为母语的人士讲话或录音时感到困难。

(2) 文化背景知识缺乏,有的学生由于不具备必备的英美文化背景知识,对英美国家的社会风俗习惯缺乏了解,注意不到中外文化的差异而造成听力障碍。

(3) 学生缺乏信心和吃苦精神,稍稍遇到点困难就认为自己不行,反正也听不懂,干脆就不听了。

(4) 有些教师的听力课则是一手按着录音机的按键,一手拿着听力答案,听完录音就核对答案,听力教学则是泛泛而过。

(5) 听力设备缺乏,一些经济不发达地区的多媒体教师落后,上课多使用手提录音机,功能和音质都不理想,经常干扰学生听的效果,分散学生听的注意力。

(6) 听力材料有限,多数情况下,大部分教师都是采用课本上的听力材料(如 Warming up 和 listening)及课文的朗读磁带来进行听力教学。要知道光有这些听力材料是远远不够的。

以上种种原因，导致出现了“聋子英语”的现象。

（二）学生“说”的能力现状

（1）课堂内外经常说英语的学生微乎其微，绝大部分学生很少或者从不说英语。

（2）基础知识很薄弱，根本张不开嘴说英语。如基本词汇、短语、句式的积累很缺乏。

（3）缺少说英语的社会环境，大部分地域人口是以务农为主，或以小本经营为主，社会大众人口的文化程度很低，更不用谈英语程度了。

（4）大部分学校对学生语言运用的课程设置中，对说英语的能力培养重视不够。

（三）学生阅读的能力现状

（1）学生对阅读内容及阅读课不感兴趣。

（2）词汇量有限，阅读速度太慢，阅读效率较低。

（3）学生从总体上把握文章结构的能力偏低。

（4）学生自主阅读意识差，没有良好的阅读习惯，也很少运用阅读方法。

（四）学生写作能力的现状

（1）大部分学生心理有障碍，总觉得自己什么都写不出来，连尝试一下都很不情愿。

（2）英语知识储备不足。首先，学生掌握英语词汇量的多少，直接影响到他们的英语写作水平。词汇越丰富，写起来就越能得心应手，主题思想就会被更好地表达出来，写的文章质量也会越高。但实际上，普通高中的多数学生掌握的词汇都没有达到教学大纲的要求，部分学生甚至连一些常用词汇都不能正确使用。于是，在写作中，他们自然就不能把自己的意思恰当地表达出来，以致造成无话可说的境地。还有一些学生虽然储备了一些词汇，但词性不敏感，以至于造成词性的大量误用。

其次,学生的语法知识不牢固。众所周知,只有掌握正确的语法规则,才能写出正确的英语句子。然而大多数普通高中的学生对语法知识掌握得不够扎实,语法知识体系根本没有建立起来。

(3) 缺乏相应的写作知识和写作策略的训练,甚至相当多的学生错误地认为写作就是相应英文词汇的堆砌。写作开展过程中不仔细考虑文章的主题,想到什么就写什么,勉强凑足题目要求的字数就算大事万吉。由于语言组织能力和谋篇布局的能力严重缺乏,导致最后写出的文章结构松散,内容贫乏,甚至偏题、跑题。

(4) 语言表达缺乏变式。对于教材所学到的基本句式及语言现象不能灵活使用,如不能恰当地用各种从句、非谓语动词等表达。

(5) 文笔不流畅,大部分学生能勉强写出一些句子,但句子之间、段落之间往往缺乏连贯性,学生不会合理、恰当地运用连接词和过渡词,如 *and*, *though*, *besides*, *however* 等,致使上下文的连贯性不强。

(6) 中国学生用英语写作时不可避免会受到汉语思维模式的影响,很容易根据汉语的表达习惯造出不符合英语表达习惯的句子。

四、学习方法现状

普通高中只有很少一部分学生能运用合理、高效的方法学好英语,大多数学生存在以下现状:

(1) 习惯于“死记硬背”。只会机械地记忆单词是由哪些字母组成的,这是一种效率很低的记单词的方法,根本满足不了高中英语学习的需要。

(2) 习惯于教师多讲,自己多记。把教师课堂讲的内容原封不动地复制到笔记本上。

(3) 习惯于就英语学英语。不注重英语学科和其他学科间的关联,忽视了英语学习过程中其他学科是载体的事实。

(4) 习惯于单词、短语、句式间割裂记忆,不善于建立他们之间的某些联系。

(5) 习惯于就单词想单词，而忽视了单词存在的语言环境和背景。

(6) 习惯于盲目地做大量习题，而不考虑效果如何。

五、学习效果现状

(1) 能按正常课程标准要求，完成学习目标要求的各项内容，实现应该达到的学习效果。这只是普通高中学生中的少部分人。

(2) 学习态度端正，但学习效果不佳。此类学生往往有自己憧憬的奋斗目标，成绩中上不拔尖。导致的原因有：

①基础知识不太扎实，平时练习或做题时经常是基础知识得分率不高，该做对的没做对。

②缺乏系统有效的学习方法。教师提供各种学习方法，但这群学生能真正采用的较少，大多维持自己老的一套。

③不善于自我总结，进行查缺补漏。他们在考试中经常出现多次被老师纠正过的错误。

④不敢相信自己的语感或第一印象，考试中修改已做对的答案。

(3) 想学却苦于不知如何下手。这些学生上课比较认真，作业能按时完成，但成绩与表现一般。导致的原因有：

①基础知识薄弱。大部分学生初中时的英语知识就一知半解，但碍于不敢或不善于问老师或同学，以致问题积累过多造成高中学习的主要障碍。

②自信心不足。大部分学生对提高英语成绩没有信心，只能羡慕别人，而自己不积极努力。

③记忆的方法不对头。英语作为一门语言，需要记忆的知识很多，学生死记硬背的现象比较严重。

④不能持之以恒。很大一部分学生缺少坚持做事的恒心和毅力。

第三节 目前高中英语教师教学现状

目前高中的英语教学现状有可喜的一面：广大英语教师在新一轮课程改革中，不断学习新的教育教学理念，摸索、尝试、运用新的教育教学方式，力图实现有效教学的目标。教师的教学思想有了很大提高。如“发展运用语言进行交际的能力”、“以学生为中心”等观点越来越多的被接受。一批一线教师努力熟悉新的教学内容和方法，灵活驾驭、处理教材，精心设计教学活动。教学活动的设计以语言功能和运用能力为主，兼顾语言结构，竭力避免传统教学中教师枯燥讲解的弊端，努力实现课堂教学交际化，因此，也能让学生在交际情境中学习语言，学的主动、轻松，兴趣得到激发，积极性得到提高。

一、从教师角度来分析

(1) 部分教师教学模式的单一不能激发学生学习兴趣。当前的英语教学不仅是孤立的学科知识传授，还要时刻结合英美等国家的文化背景，使知识内容呈现出多样化的色彩。如果只是一成不变的照本宣科，势必使教学失去弹性，失去许多功能性和时效性。

(2) 部分教师还不能完全适应新教材的教学，仍存在“穿新鞋走老路”的现象。

表现为：①把较多的时间放在语言点的学习和语言技能的训练上，留给学生的活动时间相对减少，忽视了实际能力的培养。②被动多于主动，灌输多于启发，学生总是处于被动的听、记、背、练的苦学之中；重视结论的记忆，忽视学习过程。③重视教学的整齐划一，忽视学生个体差异的创造才能。④对新教材各种课型教学的思路、模式和方法掌握不准，不懂得针对不同的课型建立不同的教学模式，如把对话课上成阅读课、把泛读课上成精读课、把

阅读课上成语法课等，不懂得如何根据不同的课型培养学生听、说、读、写的语言交际能力，课堂教学步骤层次不清。

(3) 部分教师忽视主体性原则。传统的看法认为，教师的任务就是传授知识，于是一堂阅读教学课就成了“教师讲，学生听”的传统守旧模式，教师与学生之间没能形成一个互动合作的教学氛围，学生的积极性和主动性也没能得到发挥，从而大大地冷却了学生的学习热情，影响着阅读教学的效果。

(4) 部分教师的文化素养、语言水平和教学能力亟待提高。如：语音不准确，语调欠纯正；有的口语较差，语法错误较多，课堂语言单调贫乏，不能很好地胜任课堂语言交际活动的顾问和组织者的角色，以致无法创设一种“逼真的”交际环境。

(5) 部分教师在教学中对新教材的理解产生偏颇。例如，有些教师认为交际教学反对教语法，学生只要能听会说就行，因而忽略英语基础知识的教学，课堂教学看上去热热闹闹，但实际教学却收效甚微。

虽然有部分学生的听、说能力确有提高，但读、写能力有所下降，准确性差，单词拼写错误百出，语法错误五花八门，结果又出现了“文盲英语”。这种倾向实际上是把“知”与“能”的关系对立起来。

(6) 部分教师多媒体教学手段运用流于形式。通常是上公开课的时候，挂图、实物、录像、投影、录音机样样俱全，但到平时上课时依旧沿用那一张嘴、一块黑板、一支粉笔的传统教法，致使平时课堂教学不生动、不活泼，教学过程呆板，气氛沉闷。

(7) 部分教师对于生词和歧义词的处理不当加大了学生的学习难度。对于一些多义高频词，如果不向学生阐明各种意思以及出现的语言环境，学生是很难真正掌握的。

(8) 部分教师由于忽视阅读方法指导，造成了学生的学习障碍。可见他们依然还是只懂得“授之以鱼”，而不懂得“授之以渔”；只懂得“一味串讲”，而不懂得“导之以法”。