

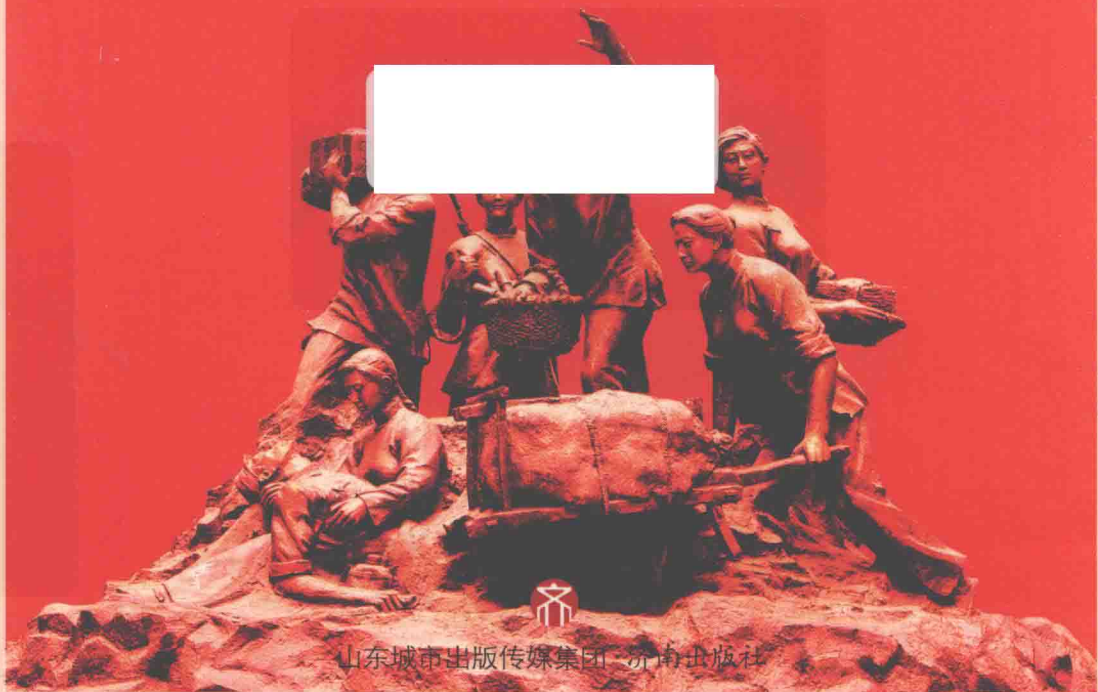
红色基因传承系列丛书

红色故事

100

篇

苏进 主编



山东城市出版传媒集团 济南出版社

红色基因传承系列丛书

红色故事

100

篇

苏进 主编



山东城市出版传媒集团·济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

红色故事 100 篇/苏进主编. —济南:济南出版社,
2019.3

(红色基因传承系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 5488 - 3623 - 0

I. ①红… II. ①苏… III. ①革命故事—作品集—中
国—当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 041674 号

责任编辑 胡长粤 许春茂

封面设计 胡大伟

红色基因传承系列丛书:红色故事 100 篇 苏 进 主编

出版发行 济南出版社

地 址 山东省济南市二环南路 1 号(250002)

发行电话 (0531)86922073 67817923

86131701 86131704

经 销 各地新华书店

印 刷 山东润声印务有限公司

版 次 2019 年 3 月第 1 版

印 次 2019 年 5 月第 1 次印刷

成品尺寸 170 mm × 240 mm 16 开

印 张 14.5

字 数 240 千字

定 价 49.00 元

(济南版图书,如有印装质量问题,请与印刷厂联系调换)

讲好红色故事 传承红色基因

(代序言)

习近平总书记在领导和推进新时代强国强军的伟大事业中，高度重视继承发扬我党我军光荣传统和优良作风，多次强调要把理想信念的火种、红色传统的基因一代代传下去，让革命事业薪火相传、血脉永续。2018年3月8日，习近平总书记在参加十三届全国人大一次会议山东代表团审议时，对传承红色基因作出重要指示，提出明确要求，强调指出：“红色基因就是要传承。中华民族从站起来、富起来到强起来，经历了多少坎坷，创造了多少奇迹，要让后代牢记。我们要不忘初心，永远不可迷失了方向和道路。”

信仰的种子、精神的谱系、制胜的密码，革命前辈走过的“路”、留下的“影”……这就是红色基因。它是我党我军性质宗旨本色的集中体现，蕴含着鲜明的政治立场、坚定的理想信念、先进的制胜之道、崇高的革命精神、优良的作风纪律，是新时期加强思想道德建设的宝贵资源，是构建社会主义核心价值观体系的精神源泉，是鼓舞党员干部、人民群众、部队官兵和广大青少年奋发图强、积极向上的精神动力，也是使我党我军从胜利走向胜利的传家宝，它比金石还要坚硬，比枪炮更有力量。

一个人如果没有了血液就会生命枯竭。同样，我们党我们军队我们中华民族如果缺少了红色基因这个“精神血液”，就会失去党的本色、军队的战斗力和民族精神！在经济全球化、世界网络化、思想价值多元化的当今时代，各种文化思潮不断冲击着我们的思想领域，信仰缺失、精神迷失、免疫力下降致使很多人精神懈怠，甚至走上贪腐的不归路。精神缺“钙”就会得“软骨病”，基因缺“铁”就会得“贫血症”。“上工治未病”，高明的医生善于防病在先。

传承红色基因，赓续红色血脉，方能补充我们的精神之“钙”，方能“挺起共产党人的精神脊梁”，方可转化为强国强军的政治优势，谱写新时代强国强军的崭新篇章。

习近平总书记强调：“革命传统教育要从娃娃抓起，既注重知识灌输，又加强情感培育，使红色基因渗进血液、浸入心扉，引导广大青少年树立正确的世界观、人生观、价值观。”“对我们共产党人来说，中国革命历史是最好的营养剂。多重温我们党领导人民进行革命的伟大历史，心中就会增添很多正能量。”一寸山河一寸血，一抔热土一抔魂。中国共产党有着光荣的革命历史传统，革命文化波澜壮阔，红色故事、红色基因十分丰富。从中国建立共产党到抗日战争、解放战争，中国人民在我们党的带领下，在艰苦卓绝的革命斗争中，将“小我”融入“大我”，抛头颅、洒热血，涌现出无数可歌可泣的英雄事迹。伟大的战斗精神作为红色基因，已经沉淀为新时代中国特色社会主义先进文化的重要特质。在新的历史条件下，传承红色基因，对于大力弘扬爱国主义、革命英雄主义和集体主义，培育社会主义核心价值观，已经并将继续发挥无可替代的作用。

传承红色基因，必须紧跟时代发展步伐，注重瞄准共鸣点、找到结合点。红色故事是红色基因的有效载体，讲好红色故事是传承红色基因的有效形式。《红色故事100篇》一书，有革命先烈的浴血奋战、有人民战士的忠贞坚韧、有“沂蒙母亲”的大爱情怀、有“山东红嫂”的无私奉献……这些故事短小精彩，形式新颖，可歌可泣，催人奋进，引人入胜，让人爱不释手，增强了红色基因一代一代传下去的感染力、影响力和渗透力。

红色基因的传承，代表着中国坚定的文化自信。人民有信仰，国家有力量，民族有希望。只要不忘初心，就永远迷失不了前进的方向和道路。传承红色基因，需要我们接过前辈的旗帜，捍卫英雄的荣光，赓续英模的血脉，激发对信仰信念的认同感、归属感、忠实度、向心力，满怀信心紧跟习近平总书记走好新时代的长征路，不辜负我们这个伟大的新时代，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈奋斗。

编者

2019年3月

目 录

- 001 《沂蒙山小调》诞生记
- 003 常大娘智救萧华
- 006 寻找杨子荣
- 008 新媳妇智擒鬼子兵
- 010 智捉王耀武
- 013 青纱帐里的愤怒
- 015 扈大娘计赚酒肉兵
- 017 誓死守护《共产党宣言》
- 019 沂蒙母亲王换于
- 022 “革命母亲”常大娘
- 024 乳汁救亲人
- 027 沂蒙六姐妹
- 030 胶东乳娘
- 033 断幼女奶 养八路娃
- 036 卖女儿换军粮
- 038 妇女火线桥
- 040 刘氏婴儿
- 042 双山母亲
- 044 生死不渝“母子”情

- 046 英雄母亲俞宽增
- 048 “横山母亲”崔立芬
- 051 一根小竹竿
- 053 献松林
- 055 从“老铁”到“老贴”
- 057 西墙峪抗战医院
- 059 邓小平为沙河崖改村名
- 061 拆掉龙王庙 建起汪洋台
- 063 舍子保卫大众日报
- 065 孙祥斋大义灭亲
- 068 烈火中永生
- 070 大义凛然刘秀英
- 072 牛茁村的“刘胡兰”
- 074 鲁北“刘胡兰”
- 076 沂蒙女杰吕宝兰
- 078 铁血女杰徐德兰
- 081 坚贞不屈的许端云
- 083 运河女侠梁巾侠
- 085 视死如归的女英雄
- 087 母女血洒沂河滩
- 089 她们都是芳林嫂
- 093 女村长杨秀华
- 096 人小鬼大的黄毛丫头
- 098 革命伴侣血染大青山
- 100 马石山十勇士
- 103 祝庄十八勇士
- 105 十五勇士跳山崖

- 107 一马三司令
- 109 一村七烈士
- 111 一门三英烈
- 113 父子三杆枪
- 115 抗日英烈杨静斋
- 117 爆破大王于化虎
- 119 传奇英雄于得水
- 122 刺刀英雄任常伦
- 124 铁道英豪刘金山
- 126 神枪手和飞毛腿
- 129 铮铮铁骨徐洪俊
- 131 “活烈士”韩成山
- 133 地下党员张静源
- 135 小个子大英雄
- 137 爆炸模范董荣吉
- 139 虎胆英雄米国斌
- 142 坚守秘密的蒲文彩
- 144 跳崖英雄刘俊林
- 146 爆炸大王左太传
- 148 赤胆忠心董振彩
- 150 侯登山舍身炸圩墙
- 152 王德和孤身破敌堡
- 154 最后一颗子弹
- 157 傅氏父子智救小八路
- 159 千余村民与一名八路军的生死情
- 162 血溅芦苇荡
- 164 英雄父子

- 166 父子智勇救书记
- 168 孟氏母子救八路
- 171 许婚动员参军
- 173 永远的新娘
- 175 三英烈之父刘永良
- 177 母亲送我当八路
- 179 三青年易名抗日
- 181 雪夜奔上抗日路
- 183 书信劝夫
- 185 军中花木兰
- 187 血战雷神庙
- 189 血战渊子崖
- 192 地雷威震大泽山
- 194 郭庄兵民浴血战日寇
- 196 刁屯义士杀日寇
- 198 三关庙抗日
- 200 刘家庄保卫战
- 202 东流村保卫战
- 204 放牛娃智送“鸡毛信”
- 206 针线包藏着大情报
- 208 藏在伤口里的密信
- 210 小小情报员
- 212 神取“关东5号”
- 214 沙沟受降
- 217 “国际列车”覆灭记
- 219 夜端四座敌炮楼
- 221 学生军伏击日寇

《沂蒙山小调》诞生记

在沂蒙山腹地，望海楼山下，有一个风景如画的小山村。村子不大，只有十几户人家，白石红瓦掩映在浓郁的绿荫下，一条清澈的小溪在村前打了几个转儿，稍事停顿，便汇成一湾碧水，一路欢唱着奔向远方。一块白色的巨石安睡在溪流中，上书三个遒劲的大字：白石屋。这里便是《沂蒙山小调》的诞生地——费县薛庄镇白石屋村。

1940年沂蒙抗日根据地建立，日寇疯狂“扫荡”，国民党顽固派利用当地反动道会门组织黄沙会与我抗日军民对抗，以封建迷信阻挠群众参军参战。我党和抗日民主政府对黄沙会会首和会众做了大量艰苦细致的工作，但由于顽固派的严密控制，均未奏效，迫不得已，决定以武力解决。

为配合这一行动，抗大一分校文工团以文艺宣传为武器，一面到前线开展政治攻势，一面深入到黄沙会最盛行的沙沟峪、马头崖一带召开干部群众座谈会，进行调查研究和宣传教育。为了揭露国民党顽固派的阴谋和黄沙会的罪行，校文工团编审股长李林和团员阮若珊受团长袁成隆之命，在当地搜集创作素材。经过精心构思，在费县白石屋村的一间乱石砌墙、茅草盖顶的民房里，他们创作了歌曲《反对黄沙会》。歌词共8段，内容主要是描绘沂蒙山的自然风光，揭露国民党反动派的阴谋和黄沙会的罪行，激励人们向往未来。由于歌曲曲调优美舒缓，歌词朴实生动，充满诗情画意，一经传出，很快便传遍了抗日根据地，受到广大军民的喜爱，在反顽战役的政治攻势阶段，出色地发挥了瓦解敌人、教育群众、鼓舞我军斗志的重大作用。

这支凝聚着沂蒙人民对祖国、对家乡无限热爱的优美小调经过战火的洗礼，深深地印在了人们的心里。1953年秋，山东军区政治部文工团的李锐云、李广

宗、王印泉，应本团演出工作需要，在前两段歌词后面，续写了两段歌词，重新记谱，定名为《沂蒙山小调》。即：“高粱那个红来哎豆花香，万担那个谷子哎堆满仓。咱们的共产党领导好，沂蒙山的人民哎喜洋洋。”歌曲经重新记谱续词后，与沂蒙山的名字紧紧地联系在一起，歌颂共产党的领导，歌颂沂蒙山的秀丽风光和沂蒙人民的幸福生活，具有了更强的生命力和艺术感染力，每每唱起使人倍感亲切自然，令人对美好的未来充满无限的信心和力量。

1964年，华东地区举行民歌会演，韦友琴用她那甜润的歌喉演唱了《沂蒙山小调》，受到陈毅和其他中央首长的称赞。20世纪80年代，山东歌手王世慧三进中南海怀仁堂向中央领导汇报演出，赢得国家领导人的赞誉。2003年2月，中共临沂市委、临沂市人民政府将《沂蒙山小调》定为临沂市市歌。2006年3月5日，以大型民族管弦乐的形式搬上舞台的《沂蒙山小调》首次在北京音乐厅奏响并获巨大成功。2009年，临沂市精心打造的大型水上实景演出《蒙山沂水》，在济南举行的第十一届全运会开幕式上，以多种方式演绎《沂蒙山小调》的旋律。

如今，这首《沂蒙山小调》已唱红沂蒙山区，风靡齐鲁大地，响彻大江南北、长城内外，被联合国亚太地区教科文组织收录进世界名歌赏析。

(黄永仑)

常大娘智救萧华

话说1938年的一天，萧华和参谋长邓克明、秘书杨洪跃等人又聚集在常大娘家，一起讨论今后的抗日斗争形势。常大娘则搬了个马扎坐在大门外，一边飞针走线，一边注视着大街上的动静。

就在这时，大街上忽然传来一阵叮叮当当的货郎鼓声。常大娘抬头一看，只见从村东头走来一个挑着担子的货郎，一边走一边吆喝：“姑娘扎的红头绳，孩子穿的虎头鞋，老太太用的针线脑，老爷子用的烟袋锅，还有老多新鲜货，买不买的都来瞧瞧咧！”

麻脸货郎这一开口，常大娘忽地想起来了：这人是邻庄外号叫麻二的孙殿运，鬼子一来乐陵他就跑进城里当了汉奸，现在怎么又成了货郎？看来是夜猫子进宅——凶多吉少啊。

屋内，萧华正和战友们谈论着当前的抗日形势，常大娘匆匆进了屋，神色紧张地说：“有情况！”

萧华一听，马上对邓克明和杨洪跃说：“今天咱们就到这儿，你们两人先离开去枣林通知战友们隐蔽起来，以防不测。”

“萧司令，你呢？”邓克明问。

萧华沉着地说：“我先在这里躲一会，下午宣传部长关锋同志要来找我汇报情况，我在这里等他。”

常大娘对邓克明和杨洪跃说：“你们就放心吧，有俺在，就不会让萧司令出事。”

就在这时，村子里传来一阵狗叫声，大街上人声嘈杂，好像有很多人往这边来。常大娘打了个激灵，迅速在院子里的枣铺上扒拉出一片空地，对萧华说：

“萧司令，你赶快躺上去。”

萧华来不及多想，跳上枣铺躺在了上面。常大娘忙把周围的枣子往他身边堆，最后，用枣子把萧华的整个身体埋了起来，只在鼻孔处留了个洞。做完这些，常大娘直起腰，伸手叫过儿子常树芬，嘱咐道：“你先躲到后院的院墙边，听见我勺子敲缸沿儿，就翻过院墙往村外的枣林里跑，弄出点动静，跑得越快越好。”

常大娘刚布置完毕，一群端着枪的汉奸和鬼子呼啦啦闯进了院子里，领头的正是那个货郎麻二。

麻二冷笑着来到常大娘跟前，阴阳怪气地说：“你不是不让我进院吗？现在我领着弟兄们和太君过来了，你倒是挡着我啊？”

常大娘把脸扭向一边，不屑一顾。

麻二继续威胁道：“要是识相呢，就赶快把萧华交出来，否则就杀你的头，烧你的房子！”

常大娘昂起头，不卑不亢地说：“萧华是谁？俺还不知道他长得三头还是六臂呢，你凭啥管俺要萧华？你这不是无中生有，满嘴喷粪吗？”

麻二恶狠狠地说：“你甭嘴硬，我早打听清楚了，萧华经常在你家落脚，不说是吧，给我搜！”

汉奸和鬼子兵开始在常大娘家里翻腾，屋里屋外，翻箱倒柜，什么猪圈、茅房、柴禾垛都找了个遍，连个人影也没有。

领头的鬼子官气得将头上的钢盔一摘，怒气冲冲地扇了麻二一个嘴巴：“你的，撒谎的干活，死了死了的有！”

麻二捂着腮帮子申辩：“太君，我没撒谎，我亲眼看见有几个人进了大常家村，其中就有那个萧华，他们在常培仁家门口一闪就不见了，不是在她家能去了哪里？”

鬼子官用手摸着下巴沉思，尔后瞪着一对母狗眼在院子里来回扫视，忽然，他的目光停在了晒枣的铺子上……

常大娘一看这情况，心都提到嗓子眼了，她抄起一把勺子，走到咸菜缸跟前，随时准备敲下去。

鬼子官走到枣铺子跟前，拿了一颗枣子扔到嘴里嚼着：“好甜的枣子啊！来人，全部给我带回据点去！”

他话音一落，汉奸和鬼子兵就围过来要收枣子，常大娘一看急了，一边用勺子使劲敲打着缸沿儿，一边大声冲后院喊：“鬼子来了，你还不快跑，等死啊！”

早已等在后院的常树芬，听见母亲发出的信号，故意弄出很大的动静翻过墙头，向村外的枣林跑去。

鬼子军官听见后院有动静，跑过去一看，见一个人影翻墙而去，忙一挥手，率领鬼子、汉奸追了出去。常大娘家后院不远处就是枣林，等鬼子们爬过墙头追出去时，常树芬早已钻进了枣林。

常大娘见鬼子、汉奸跑远了，忙从枣堆里把萧华拽出来，高兴地说：“萧司令，那群坏蛋被俺儿子引开了，你快从前门离开吧，他们一会儿折回来就麻烦了。”

这时，枣林那边传来叭叭的枪声。萧华担心地说：“也不知树芬兄弟怎样脱险？”

常大娘说：“你放心萧司令，枣林里是咱们的天下，敌人地形不熟，在里面昏头转向的讨不到便宜。”

萧华最后嘱咐常大娘，让她下午去村口迎着关锋，不要让他来这里见面了。然后，急匆匆地告别了常大娘……

岁月如烟，转眼80多年过去了，萧司令和常大娘虽然早已不在了，但这段故事却依然在枣乡大地上传颂着。

(于斌)

寻找杨子荣

牟平县城南十里处的嵎峡河村头的三间草房里，住着一户祖祖辈辈靠种田为生的老实人家。母亲宋学芝，膝下三个儿子，老大老二都老实憨厚，唯有老三杨宗贵机灵过人。1945年初，杨宗贵跟随八路军当了兵。杨宗贵家被村里定为“抗属”，公粮减免，土地代耕。哪料到，没过几个月，一个闯关东的人带回一个口信，说杨宗贵当了土匪。村里听说后，就将宋学芝和杨宗贵的妻子许万亮叫了去，教训一顿不说，还把“抗属”待遇取消了。

说儿子当了土匪，宋学芝不相信。杨宗贵13岁闯关东，一待就是8年，当学徒，当纤夫，下煤矿，什么苦没吃过？什么罪没受过？要当土匪，不早就当了？

说丈夫当了土匪，许万亮也不相信。直到1952年秋天，许万亮因病去世，也没等到丈夫回来。

1957年冬末，卧病在床的宋学芝老人得到了儿子的音讯：一张盖着牟平县人民委员会印章的“失踪军人通知书”被送到了她的炕头前，那上面确认杨宗贵为失踪军人，家属享受军属待遇。

又过了一年，一张盖着“中华人民共和国中央人民政府”大印的“革命牺牲军人家属光荣纪念证”被送到她的手中，证上确认杨宗贵为烈士，并给家属以抚恤金，证的落款写着“主席毛泽东”。

宋学芝老人用红布包着两份证书，让儿子杨宗福搀扶着，来到村外儿媳的坟前。她将证书端端正正地摆在供台上，流下了滚滚热泪。

1966年的一天夜里，70岁的宋学芝老人安详地去世了，她被安葬在山清水秀的嵎峡河边。应该说，老人是无憾离去的，儿子终于以自己的忠贞和赤诚书

写了肝胆相照的人生句号。

当根据《林海雪原》改编的革命现代京剧《智取威虎山》公演之后，当孤胆英雄杨子荣的形象在千千万万观众心目中树立起来之后，在中国大地上所发生的一系列围绕杨子荣的老家究竟在何方的戏剧性寻找，又给长眠在嵎峡河边的老人带来更大的慰藉。

党和政府、军队成立了杨子荣事迹、籍贯调查组。调查组曾几次给《林海雪原》的作者曲波发去电报，让他回忆有关杨子荣的一些日常情况。曲波给调查组回过信，除了对杨子荣的身高、习好、面貌做了回忆外，还特意提道：“杨子荣曾对我的警卫员刘希茂说过，他参军前好像叫杨宗贵，杨子荣是他后来改的名字。”

调查人员将杨子荣的材料印发出来，寄给胶东的几个县区。材料发下不久，牟平县城关公社的一位民政干部向上级反映：嵎峡河村一位名叫杨宗贵的烈士，情况与材料上讲的基本相符。

与此同时，曲波找到了1945年6月杨子荣被评为团战斗模范时的一张合影照。鉴于当时国内翻拍技术不高，他特地托一位朋友将照片带到日本翻拍放大。照片由调查组拿到嵎峡河村让村里老人辨认，几位老人指着照片中的杨子荣，不约而同地说：“这就是俺村的杨宗贵！”

杨宗贵的哥哥杨宗福闻讯跑来，望着照片上的杨宗贵不禁失声大哭：“兄弟，哥哥可看到你了！”

调查组的同志告诉他：“你弟弟就是电影《智取威虎山》里的英雄杨子荣！”

杨宗福愣住了，这位一辈子没出过山套子、老实巴交的庄稼汉，面对这突如其来的巨大荣誉，高举起照片，不停地大声喊起来：“娘，娘，俺兄弟是戏里的杨子荣……”他边喊边哭着往外跑，一口气跑到嵎峡河边娘的坟前，把这天大的喜讯告诉了娘！

（林琳 周振彦）

新媳妇智擒鬼子兵

1944年4月，正值春忙。一天，盘踞在单县城东据点的一小队日寇，突然出现在黄堆区齐楼村南边，凶神恶煞般闯进村里“扫荡”。

听说鬼子进村了，正在田间耕作的村民哪敢回村，丢下手中农具四散逃命。刚结婚没几天的新媳妇宋胜英，正独自一人在家里准备生火做饭。此时，村里不时传来鸡鸣狗叫声、咣咣砸门声和老人小孩的哭喊声。听到声音，宋胜英走出厨房来到院墙根前四处张望，顿感情况不妙：肯定是小鬼子又进村了。她急忙跑去关院门，可为时已晚。她刚跑到院中，忽然从院门外闯进来一个头戴钢盔、手持步枪、面相猥琐的矮个鬼子兵。这个鬼子兵见新媳妇年轻貌美，垂涎欲滴，顿生歹念，满脸淫笑着凑上前来，嘴里还不停地哇哇怪叫：“花姑娘！花姑娘！”

宋胜英见此情景，急忙撒腿就往屋里跑，还没跑到屋门口，就被小鬼子追上了。他把枪往屋门口一放，就去搂抱宋胜英。宋胜英一看情况不妙，又想转身往外跑，但她的肩膀已被小鬼子像铁钳般牢牢抓住，无力挣脱。见挣脱不了，机智勇敢的她一边用力往外推搡鬼子，一边不停地拍打着鬼子，鬼子不但没恼反而还大声淫笑起来。好在进院的只有这么一个鬼子，而且这鬼子五短身材，只是起了淫心，暂无杀她之意。宋胜英心里有了底，也不再那么惊慌了，她鼓了鼓勇气，凭着身高且有一股子力气的优势，在院子里与鬼子推搡着僵持下去。

怎样才能摆脱鬼子的纠缠并制服他呢？万一再进来几个鬼子咋办？左右为难之际，她看到院子右侧有一个用草苫子掩盖着的地窖，灵机一动，心里有了主意。宋胜英用力往窖口方向推搡鬼子，那鬼子不知是计，也没加防范，顺势后退了几步。当把鬼子推到离窖口一步之遥时，宋胜英猛一使劲，鬼子一个