

浙江文叢

俞樾全集

〔第一冊〕

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社





國家出版基金項目
NATIONAL PUBLICATION FUND PROJECT

國家出版基金資助項目

浙江省社會科學聯合會研究課題成果2013206

浙江文叢

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

俞樾全集

〔第一冊〕

羣經平議（上）

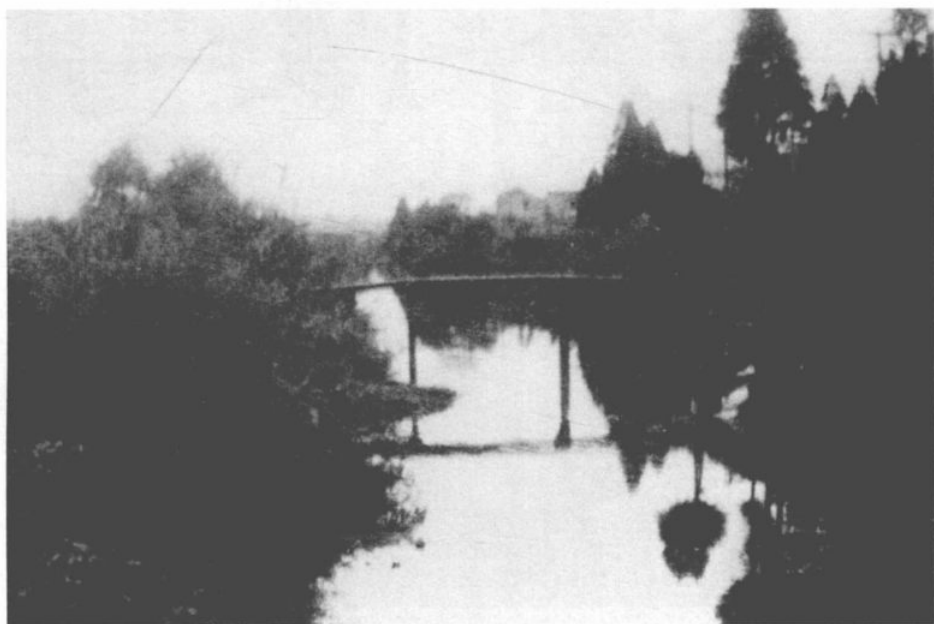
〔清〕俞樾著 趙一生點校



俞 樾



祖俞樾、孫俞陞雲、曾孫俞平伯



俞樾家鄉浙江德清縣南埭村風光

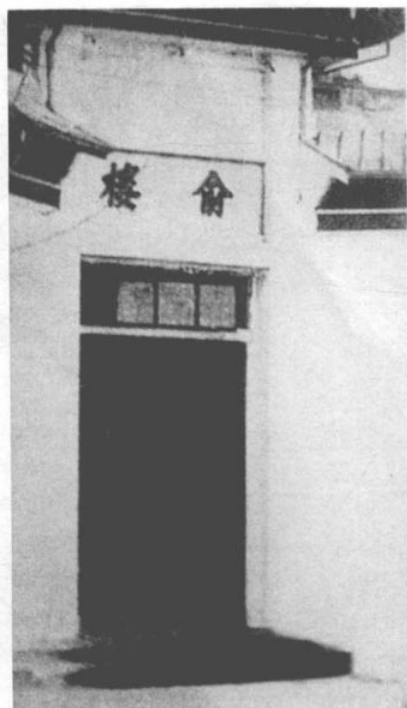


蘇州俞樾故居春在堂



蘇州俞樾故居曲園

杭州西湖孤山俞樓



杭州西湖孤山俞曲園紀念館



杭州西湖詒經精舍舊址



杭州西湖右台仙館遺址及墓地

月落烏啼霜滿天江楓漁
火對愁眠姑蘇城外寒山
寺夜半鐘聲到客船

寒山寺舊有文待詔所書唐張繼楓橋夜泊詩
歲久漫漶光緒丙午公假石中歷於寺中新葺
數椽仙舍補舊刻石

俞樾

蘇州寒山寺《楓橋夜泊》詩碑

柏堂

曲園俞樾題

杭州西泠印社柏堂匾額

羣經平議卷三

俞氏匣書弟一

德清俞樾

尚書一

光被四表堯典

枚氏傳曰故其名聞充溢四外

樾謹按光被四外甚為不辭詩噫嘻篇正義引鄭注

曰言堯德光耀及四海之外因然經文但曰四表

不曰四海之表增字釋經亦非經旨今按四表四

表裏皆以衣為喻說文衣部表上衣也從衣從毛古

者衣裘以毛為表又曰裔衣裾也是表與裔本義皆

諸子平議卷九

德清俞樾

匯書第二

四十一

三子之能達功成功於天下也皆於其國抑而大醜也

謹按抑之言屈抑也抑而大醜與達名成功相對

言於其國則抑而大醜於天下則達名成功正見其

由抑而國達下文所謂敗而有以成也畢氏沅校

注曰猶曰安其大醜於文義未得

君子進不敗其志內究其情

古書疑義舉例一

德清俞樾

第一樓叢書二四三

止下文與字同義

古書有止下又與字同義者孟子曰孫丑嘗有仕於

此而子悅之不告於王而私與之吾子之孫爵夫士也

亦無王命而私受之於子皆有仕於此之仕即夫士也

此士夫士也此字有仕於此而官士此字仕疑乎是上

下文用字不同而實同義也

論語衛靈公篇無文作其陳位與和柳下惠之賢而

不與立也按古友位立同字此章立字當讀為位不與

長江

《古書疑義舉例》手稿
(中國國家圖書館藏品)

《諸子平議》手稿
(中國國家圖書館藏品)

王戊編

德清俞樾

春在堂詩編六

王自上海附夷船至天津發吳淞口因成一律

故園寇盜尚縱橫盡室飄零北征且與魚龍同宴行
未勞騷慰便逢迎兵燹社老窮愁海外坡公意不平
輟魂梁塵行萬里年來惠惠減豪情

黃黃沙歌

唐曰山吳淞口數百里海水沙皆月人云此名黃沙
黃河中泥沙隨流入海其勢甚猛不能遽消因成

《春在堂詩編》手稿（中國國家圖書館藏品）

曲園別詩

別家人

骨肉由來足難分偶而聚散情最令難了提休離
莫更頻頻催僕別

別諸親友

閑人閒散千秋無板板板其綢繆今朝長路別
休向東歸問舊時

別門下諸君

宦海茫茫楊子雲夢中何處共通文不知他日在否
語過空山下馬時

別曲園

曲園林亦自佳筆墨清奇手安拙意風不晚中君去
後萬年不到遺跡

別俞樾

占得南山一角地數年於此見樗枏樗枏人共樗枏
任作張王年趙盾

別諸親友

拙筆年華萬善餘半生於此夢應詩不日來相失生
補遺會甘苦自知

別諸親友

幸向文壇自守守謹始知要講文一兩行與人開世

《留別詩》手稿（杭州市園文局岳廟管理處藏品）

歸安鄭正畦先生著述雖富
而湖錄一百二十卷尤為詳
贍是書竟無刊本特不如其
所作世一史約編猶流傳於
世書之傳不傳其亦有數存
乎此一冊乃其稿本蓋止藝
文錄中十二三耳今藏
李君少青家宋釋惠洪冷齋
夜話稱有人藏歐公史草稿
一巨編自謂常可敵國余於
李君亦云曲園俞樾識時歲
在乙未行年七十有五



《湖錄》稿本俞樾題識手迹（浙江圖書館藏品）

羣經平議卷一

德清俞樾

周易一

初九

正義曰陽爻稱九陰爻稱六其說有二一者乾體有三畫坤體有六畫陽得兼陰故其數九陰不得兼陽故其數六二者老陽數九老陰數六老陰老陽皆變周易以變者爲占所以老陽數九老陰數六者以揲著之數九遇揲則得老陽六遇揲則得老陰其少陽稱七少陰稱八義亦準此

經一

樾謹按八卦成列本皆三畫之卦因而重之則皆六畫之卦乾以一爲一畫坤以一爲一畫不得以乾爲三畫坤爲六畫也如其說將震坎艮爲五畫卦與離兌爲四畫卦乎然則前一說不可通矣其後一說以老陰老陽爲說自不可易而究其所以爲老陽老陰者則徒執揲著之數以求之夫揲著之數人之所定非天之所爲也聖人何爲必以九爲老陽七爲少陽六爲老陰八爲少陰乎是必有一定之理先儒未有能見及者今按陽之數以三而奇陰之數以二而偶周書武順篇曰男生而成三女生而成兩是其義也

說卦傳曰參天兩地而倚數正義引鄭注曰三之以天兩之以地竊謂九六之數起於此矣乾卦三陽陽之數三三其三則爲九故九者乾之數也坤卦三陰陰之數二二其二則爲六故六者坤之數也是以推之震坎艮皆一陽二陰其數七與離兌皆一陰二陽其數八易凡九六不用七八者用老不用少統于尊也於是聖人卽本此數以揲著凡三少則所存者三十六四之得九是爲老陽三多則所存者二十四四之得六是爲老陰一少兩多則所存者二十八四之得七是爲少陽一多兩少則所存者三十二四之得八是爲少陰夫九與六所以爲老陽老陰而七與八所以爲少陽少陰者卽本乎八卦之數非以意爲之也明乎此而用九用六之義可無疑矣

夕惕若厲九三

樾謹按近讀以夕惕若爲句武氏億經讀攷異謂漢唐舊讀並連夕惕若厲爲句引淮南子人間訓漢書王莽傳說文惕字注風俗通義後漢書謝夷吾傳爲證今按近讀固非漢唐舊讀以夕惕若厲四字爲句實亦未得此當以夕惕二字爲句君子終日乾乾夕惕猶言終日乾乾終夕惕惕也語有繁簡耳若厲二

三月

己卯陰曆元之末未滿卿康壽以謫仲修書未竣史花樓大分此在書沈留書林書

庚辰雨始雷郭達堂前輩將之楚來告行

辛巳出拜客見趙惠甫

壬午晴後雨止大風唐嗣安未會若表之招事主擢三月滿子昭

欲仁未與應敬齋書

癸未出拜客見潘玉少將汪小樵楊敬齋招飲于牙粉屋局

甲申陳子壯大令未出看屋二處不當意

乙酉晴出看屋至書局小坐見某友芝得張少謀書即命

紹萊以其書寄周少雨得松又任書影景頭來瑣山來

丙戌劉御生履發來程燕謀詔孫來戴列卿未

丁亥雨吳平齋來得平原與紹萊書

戊子晴出拜客見丁禹生中丞并至大倉口看屋周君世徵

來與趙惠甫書曰唐錫安書

己丑丁禹生中丞來何子永暢修來與應敬齋書

庚寅雨出拜客見來瑣山與陶升言至大倉看郭氏屋其子

偈來

辛卯晴仍陰登舟如杭州過吳江小泊沈間橋大令錫華來三而泊于望

泊于望

壬辰泊新市鍾桂溪丙照來憶自主庚之春與別子上海至今

七年矣附註桂溪所開將西園曰新泰即在南柵若至其家

須進西柵大船可到門首也鍾氏居曰情省堂

癸巳薄暮至杭州泊松毛場因微雨仍宿舟中

甲午雨至訪姪精舍見周慕陶盧蘭航遊丁櫺子其櫻山內子書

乙未晴大風欲進城不果使人以望留居子原書

丙申子原與子衡周蘭來遂與之偕慕陶步至松山

子林公祠茗飲而回奉淡如觀察召庭赴同年茶而

丁酉雨旋雲進城拜本見馬穀山制府讀文卿觀察吳

曉帆觀察泰澹如觀察許信昌中丞許夫人子原增補

孫女均周氏甫至書書雨亭先生之孫令會不能作

高之德然

戊戌晴

己亥始晴旋雨既而雨甚楊后泉方伯來許子杜伯均張玉

山鳴珂來許信翁及星亦來與內子書得許雷門函正書

庚子雨寒獨步至蘇公祠

辛丑微雨步梅來

壬寅雨甚使人于平原

癸卯晴開課是日中丞以東來辭以口疾遂至計鄭

兩先師前行禮牌幕陶蘭航兩監院飲于廊樓

施伯均許子杜王松溪來高呈百人驢來

附二月登課題

鄉射禮之參矣道居侯黨之西登步解

寬服十二章兩漢經師說與鄭義異同考

東房西室說

春秋天子之事論

晴湖不如雨湖賦以淡妝濃抹總相宜為韵

存齋仁兄大人閣下客臘在吳下得書知

旌旆有惠臨之意而竟不果甚為悵恨惟

梓里優游擁圖書金石之富而極山水友朋之

樂神僊中人良深羨慕弟武林覓屋不成

遂于吳下用青蚨千貫典潘文恭故宅而居

之故里無家蘇杭皆腐原亦無所不可不過就

目前論有館在蘇杭往來稍嫌僕二耳後

泉中亟糾合甯蘇鄂三書局刻廿四史屬弟與

江南諸公商量頃已定議浙局分刻新舊唐

書及宋史數年之後全史告成亦一大觀也

局中諸友以刺史必得書藉校讐開單

請借想

尊處藏書極多茲將書目鈔

覽如左

借付數種精校全史嘉惠士林

閣下之賜也弟在杭開課因患肺疾是以

俞樾致陸心源信札

(上海圖書館藏品, 上海科學技術文獻出版社印行)

花裏仁壽館文重賢五月廿四日
寄一發并
尊以家傳及勢冊為種字
照入矣由中概雨重前上
晴霽則雖有寒帶雨重事又
甚風早暖甚原為語世方付
此想

尊寄室皆清吉先已踏月不名門
編纂畢者宜三抄約為三十卷
勿不付付稿也
皇清極盛時
新台政清國人
查入
姻子恐不免有高辛先我之憾

如多中自相寄姻多謝之
原合物
龍先力
籍第
詳見
力贊

平順大興
寶有能
因其
病狀
周則
又心
福

聊供
江陰
吾自
福
又有
福

俞樾致徐琪信札
(上海圖書館藏品, 上海科學技術文獻出版社印行)