



ZHONGGUO JIUWENXIAN  
SHIWEN JICHENG

# 中国酒文献诗文集集成

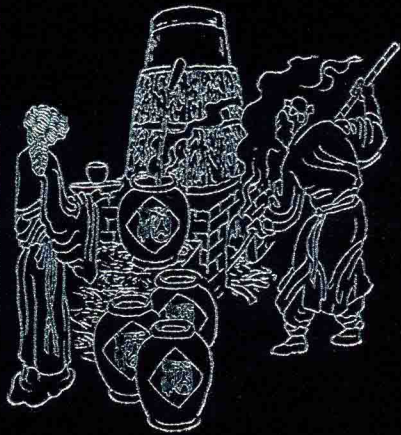
第八册

清酒诗文集卷一

李修余 彭贵川 胡春秀 编著

 中国文史出版社

中国酒文献诗文集



ISBN 978-7-5034-9866-4



9 787503 498664  
定价：6800.00元  
(全八卷·十册)



ZHONGGUO JIUWENXIAN  
SHIWEN JICHENG

# 中国酒文献诗文集成

第八册

清酒诗文集一

李修余

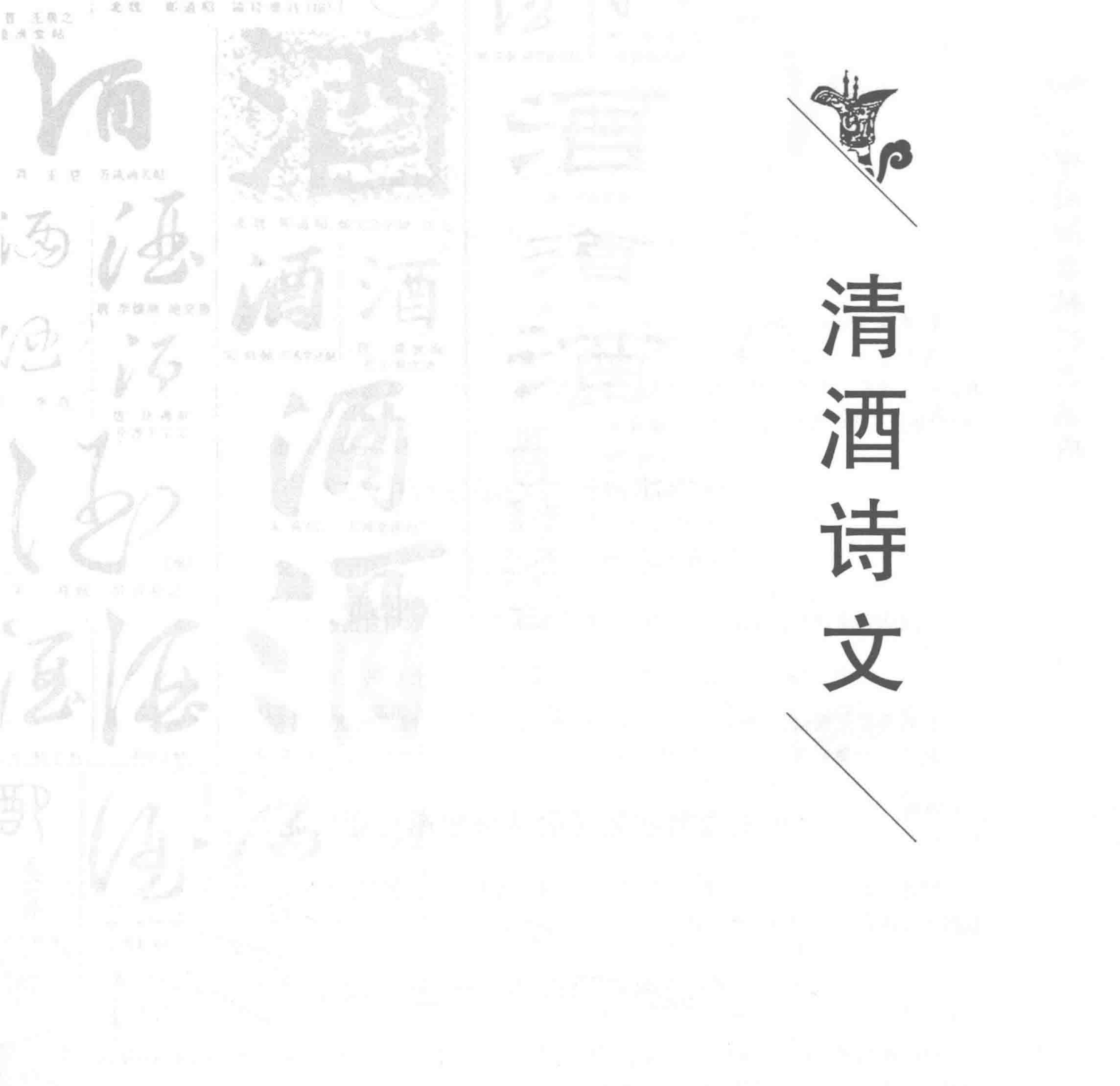
彭贵川

胡春秀

编著



中国文史出版社



# 清酒诗文



## 钱谦益

钱谦益（1582—1664年），字受之，号牧斋，晚号蒙叟，东涧老人。常熟人。东林党领袖之一，明末清初文学家，号称“当代文章伯”。学者称虞山先生。钱谦益作诗提倡情真情至，开创了有清一代诗风。尤其是明亡后的诗篇，多寄寓沧桑身世之感，哀感顽艳与激楚苍凉合而为一。著有《初学集》《有学集》《投笔集》《苦海集》等。

### 佟宰饷刁酒戏题示家纯中秀才

#### 其一

刁酒沾唇味许长，河闲才得一杯尝。侬家酒脚知不，记取清甘滑辣香。

#### 其二

北酒盈尊菜满盘，每因西笑忆长安。如今又想南茶吃，悔掷枪旗上马鞍。（四部丛刊影明崇祯本《牧斋初学集》卷一《还朝诗集》上）

### 小至夜翁孝先兄弟挈舟相邀与寇白泥饮

银烛何烦照艳妆，十眉端合坐生光。白头未可妨欢笑，红粉犹能恕酒狂。桃叶话残人似梦，莺歌闻罢夜还霜。明朝发兴拌泥饮，莫放愁随一线长。（同上卷三《归田诗集》上）

### 金坛酒垂尽而孟阳方至小饮作

佳酝那能不共持，开尊欲酌便相思。曹公自解沉吟意，陶令偏怜顾影时。杯尽政如春去急，壶倾可奈客来迟。一觞莫笑频相劝，无酒明朝更慰谁。（同上卷四《归田诗集》下）

### 顾炳秀才遗书索饮有醉吐丞相车茵之语作七字句报之

糟丘且莫叹沉沦，汉世君看尚酒人。已见相公呼后舍，更闻馭吏欧车茵。无多酌我终须醉，时一中之颇近真。却笑杨雄老投阁，鸱夷瓶并向谁论。（同上卷四《归田诗集》下）

### 与顾秀才饮酒作

无花颇恨司花神，有酒偏宜冲酒人。但看当筵浮大白，何愁后合走穷宾。桑闲布谷催耕急，树上提壶劝饮频。我老君贫何所作，商量同占醉乡民。（同上卷四《归田诗集》下）

## 以顶骨饮器劝酒次秀才韵

风雨阑珊春暮时，衔杯莫问夜何其。酒旗已分临天驷，饮器休辞倒月氏。新庙还应祀仪狄，后车定合置鸱夷。中山醉死真堪羨，千日无劳问醒期。（同上卷四《归田诗集》下）

## 孟阳载酒就余同饮余方失子叠前韵志感

别后春醪忆共持，多君载取慰相思。岂知河朔开尊日，正是延陵丧子时。醉死却输刘白早，忧来还恨杜康迟。淋漓戏墨灯前事，浣壁书窗更泥谁。（同上卷四《归田诗集》下）

## 金坛于润甫酿五加皮酒为南酒之冠润甫与缪仲醇友善仲醇善别酒，酿法盖得之仲醇今年润甫酿成损饷而仲醇亡矣赋四十二韵奉谢并悼仲醇

我饮不五合，颇知酒中味。苦爱北酒佳，芳香入梦寐。频年再出山，衰迟受颠蹶。不独恋官爵，兼亦为酒累。自从归田来，道远苦莫致。吴酒负虚名，往往烦饷馈。哺糟与啜醢，委顿非吾志。恶酒如恶客，其性悍而鸷。撑肠芒角起，薄喉炉炭炽。甜酒如小人，其性柔且迟。口吻滋噁喘，关鬲长脂膩。我性与之违，何能强周比。入盏先皱眉，沾唇已蜚鼻。方当困幽忧，况复苦阴暄。无帚孰扫愁，有钩不除睡。朝来送酒人，远自金坛至。未暇洁尊罍，先呼击泥埴。黄柑洞庭春，云露石湖贵。犹嫌金醴薄，不羨松花细。肃如见君子，寒清沁心肺。蔼如近美人，光风汜肠胃。云阴解翳驳，莺花见明媚。暄如踏春阳，冷如坐月地。头风愈眩运，未疾起重腿。螟蛉息嘲啁，雷霆断惊悸。丁宁戒室人，此物吾所嗜。升合谨斟酌，朝夕手封闭。频频看瓮面，促数涤饮器。不畏大户嗤，但恐后车匱。中年多哀乐，昔游尽憔悴。我友缪仲醇，别酒号渠帅。生平家人产，强半营酒事。劲正本式法，清浊剖泾渭。酒家有南董，此翁庶无愧。一朝归黄壤，酒枪闭空筥。盈尊不能饮，坟土空复渍。感君饷我酒，知君有深意。安用圣人为，饮此尽日醉。我醉亦易醒，君酒难再乞。流涎忍口馋，信笔作诗戏。羨彼公孙朝，封曲成委积。从君赁酒城，愿为此中隶。（同上卷四《归田诗集》下）

## 饮酒七首

### 其一

昔与范郎饮，班荆剪葵韭（天启辛酉过吴桥，饮酒范质公斋中。质公时为吏部郎）。家酝清且甘，汪汪照尊缶。深谈复浅酌，日景移卯酉。别后长相忆，此酒似我友。去年遗我书，劝我勿淹久。百壶圣之清，提携候马首。开函读未终，流涎挂馋口。炎风冲传车，红尘咽堤柳。我行良悠悠，我意君知否。频年向西笑，半为郎中酒。

### 其二

闲闲桑者园，在彼官道旁（桑园在德州，东界为范质公别业）。衰柳疏屋宇，落帆到门墙。主



人开酒瓮，延我坐草堂。酒面如故人，别久色微苍。停杯相顾视，斟酌弥芬芳。别君三年来，世故难付量。市朝尘屡生，沧海波再扬。岂知尊中物，犹能保故尝。驿马鸣路歧，斜日照西廊。珍重故人酒，且复尽一觞。

### 其三

长安多美酒，酒人食其名。酒旗蔽驰道，车毂相摩争。刁酒非洺水，味薄甜如饧。易酒酿天坛，市沽安得清。魏酒稍芬芳，劲正乖典刑。我性好别酒，齿舌判渭泾。对此宁不饮，枯肠任雷鸣。饮酒但沾醉，真贗皆虚声。清浊比贤愚，分别徒营营。与君取次醉，酩酊共一觥。此言当杜举，聊用勒酒城。

### 其四

羊羔产汾州，葡萄酿安邑。刁贾主人名，桑落应候出。一一走京华，种种烦置驿。肩荷虑颠踬，车驰或泛溢。抱携如怀绷，登顿敢奔汨。一夫致一罍，一石数金直。爱惜鬲馨香，收藏辟风日。封题复再拜，辇输权贵室。贵人多不省，累置似转埴。寂寥扬子云，扶疏守玄默。徒然颂鸱夷，耆酒何繇得。

### 其五

世多爱官者，不复知酒旨。亦有爱酒者，不暇计官美。爱酒令人狂，爱官令人鄙。肠烂饮不休，漏尽宦不止。耆酒与贪官，皆可令人死。我本爱官人，侍郎不为庠。我亦爱酒人，致酒每盈几。今年命大缪，官罢酒亦耻。长啸谢都门，斯可以去矣。

### 其六

吾怜袁小修，豁达好饮醇。开尊无好酒，往往生怒嗔。长安盛宴会，宾筵正初巡。当杯但一嗅，瑟缩不沾唇。俗子共愕眙，知者嫌其真。袁生每大笑，看我头上巾。自从此人死，燕市无酒人。酒递久寂寞（袁约致易州酒属，其客汪生为酒递），酒德谁与论。誓践腹痛约，南下湘水滨。满酌黄柑酒，浇君宿草坟。

### 其七

昔与程孟阳，闲窗较酒品。屈指北酒佳，西笑忘食寝。南酒推金坛，甘香比桑葚。于公知我好，载送似给廩。船到竞逢迎，尊开破寒噤。消磨长日景，流连乙夜枕。自从来长安，市酒类拾渾。还忆良尝醴，如饥思得饪。美酒不博官，吾计久已审。况乃官又罢，颂系受凄凛。已矣归去来，无为叹苒荏。多乞于家酒，细与程生饮。（同上卷七《崇祯诗集》三）

## 霞城丈置酒同鲁山彩生夜集醉后作

沧江秋老夜何其，促席行杯但数迟。丧乱天涯红粉在，友朋心事白头知。朔风凄紧吹歌扇，参井微茫拂酒旗。今日且谋千日酒，西园明月与君期。（同上卷七《崇祯诗集》三）

## 张藐姑太仆许饷名酒叠前韵奉简

流落京华阻笑谈，何殊太史滞周南。开笼纵鸟知何日，绕树栖鸟自不堪。官罢故人稀折简，罪

深明主勒投簪。养狙自昔谁非四，成虎如今不待三。与我周旋良已久，受他描画有何惭。机心抱瓮虚施巧，毒手争麻实饱谖。歇后赋诗谁郑五，目前谋醉且曹参。郎当自笑拖肠鼠，角逐闲看食叶蚕。旧步生辰值箕斗，新添痼疾在烟岚。归与却扫求羊径，老去应同弥勒龕。漏屋书传君自圣（张以草书自负），囚山赋就我真耽。马曹官好看西爽，酒郡封移带宿酣（张曾遣戍甘肃，故有移封酒泉之戏）。世路风波余白首，帝城节物到黄柑。朋尊许饷休相负，一醉陶然共作憨。（同上卷七《崇禎诗集》三）

### 三叠韵谢藐姑太仆（送酒）

羁怀廓落向谁谈，尺五空瞻韦杜南。官罢门闲犹自可，酒干壶尽更难堪。知君自爱新封郡，念我谁怜旧盍簪。顾影陶潜惟有一，挥杯李白不成三。尊盈何意劳相送，瓶罄从兹遂不惭。杜宇谋归身未得，提壶劝饮耳先请。料（平）量未敢倾三雅，斟酌应须醉二参。洗盏光先浮绿蚁，当歌兴已动春蚕。枯肠发发浇成浪，醉眼腾腾看作岚。草圣张颠真我友，逃禅苏晋与同龕。典刑宛矣柔而旨，琴瑟依然乐且耽。荡涤三年忘昔梦，懵腾十指出余酣。解醒赖有春前茗，下物还余霜后柑。传语时人应大笑，不知谁黠又谁憨。（同上卷七《崇禎诗集》三）

### 引壶觞以自酌至审容膝之易安用韵

壶酒庭柯徙倚看，南窗也似北窗宽。人生何限遑遑者，两膝随身没处安。（同上卷七《崇禎诗集》三）

### 沧酒歌怀稼轩给事兼呈孟阳

君初别我新拆柳，归帆约载长卢酒。今我南还又早秋，也沽沧酒下沧洲。轻舟一叶三千里，长瓶短瓮压两头。与君去国如去燕，一水差池不相见。沧洲芦花如雪披，沧水东流无尽期。沧州好酒泻盏白，照见行人鬓上丝。东皋秋清月舒彩，西湖采莲歌《欸乃》。期君开怀酌沧酒，醉拉程生戏墨海。（同上卷八《崇禎诗集》四）

### 后饮酒七首

#### 其一

停桡买沧酒，但说孙家好。酒媪为我言，君来苦不早。今年酒倍售，酒库已如扫。但余六长瓶，味甘色复缥。储以嫁娇女，买羊会邻保。不惜持赠君，君无苦相黜。涂潦泥活活，僮仆互持抱。郑重贮船舱，暴富似得宝。明灯吐新花，夜雨响秋草。君如不快饮，负此酒家媪。

#### 其二

摊书昼日卧，流观范晔史。可怜齐武王，大业困虫蚁。赭汗拥牧儿，刮席奉更始。终令田舍翁，应符作天子。达哉蜀妇言，朝闻可夕死。载寻《党锢传》，谈虎欲击齿。杵臼贮心胸，撞春自触抵。呼儿浮大白，为我浇块垒。饮酣发酒悲，泣下露泥泥。上为刘伯升，下为李元礼。

### 其三

驱车出春明，办严不宿昔。故人怜我去，追饯城东陌。乌帽去已远，白雨泥盈尺。登高共凝望，痴坐到日夕。我行感离群，闻此长叹息。孤舟雨蒙蒙，落叶风策策。因知故人心，念我独行役。一杯代酬劝，亦复进脯腊。心口相劳苦，手腕互主客。愿因西北风，寄声故人侧。酌酒如见君，无为苦相忆。

### 其四

春风来优柔，取次土膏脉。鸟啖花茸茸，冰渐水拍拍。秋风飒以紧，摇落在片时。甫下洞庭叶，已折庭树枝。春风类膏泽，著物光融融。能增绿鬓绿，转使红颜红。秋风多惨凄，中人如痲店。薄寒肤疹粟，增歔体伸欠。我本悲秋士，又作秋风客。萧然命尊酒，慰此风雨夕。一酌解烦醒，再酌生芳菲。三酌景风至，熏然袞裳衣。大哉造化力，四时递平分。至哉醇酒德，斟酌回阳春。

### 其五

孤生践骇机，薄命轻秋豪。天地为洪垆，燎此一牛毛。流言浮巨石，积毁销脂膏。自分老头颅，飏腕寄欧刀。介恃圣明主，奉身归蓬蒿。自兹保两手，安稳持霜螯。何以明君恩，瓦盆倾浊醪。一斟又一酌，载咏《康衢谣》。

### 其六

清辰开酒罍，有物如凝脂。团团相糾结，轮囷复葳蕤。照眼截如肪，触手滑如砥。嫩如小儿掌，甘如妃女饴。馨香撩鼻舌，三嗅涎流匙。罍颈仅容指，膏乳非人为。浮蚁不足言，无乃真肉芝。或云酒之精，泛盎脱糟醅。酝酿金玉浆，氤氲结甒甒。服之为列仙，匪独可疗饥。事虽不经见，此理诚有之。酌酒自庆喜，醉倒成鸱夷。

### 其七

我饮非大户，颇自嫌甜酒。虽无满座客，亦能致好友。不招恶客来，一任穷宾走。当歌每分夜，醉花自宜昼。厌厌复陶陶，意不在五斗。渴饮剧卷波，叫呶沸招手。醉在木杪坐，吐向车茵呕。譬如登徒子，可谓好色不。我欲定酒律，讯彼醉乡叟。此叟方茗芋，頹然指吾口。（同上卷八《崇祯诗集》四）

## 十七日雨中（小酌）即事

稻花风急浪花催，湖外重阴积不开。好客恰如将雨至，清歌直欲送愁来。云霾月窟千层合，日射山根一颭回。棋罢灯残北窗下，秋虫多处重徘徊。（同上卷九《崇祯诗集》五）

## 谢德州张太守（送酒）

越吟憔悴著南冠，炙日熏风道路难。且向东方穷窳籛（东方朔，平原人也），敢于安邑问猪肝。香翻乳酒倾云液，油点槐淘泻玉盘。从此人传送临贺，为君郑重一加餐。（同上卷十一《桑林诗集》）

## 九日宴集含晖阁醉歌一首用乐天九日二十四韵

宾鸿之月为重阳，昔人登临多感伤。人生如鸿谁非客，忍对佳节空壶觞。登高望远不出户，连山小阁临莽苍。翠微欲上齐女墓，绿净遥分老子堂。白云女墙作山带，红阑桥水含湖光。日影漏穿出观阁，炊烟坌郁浮街坊。西原东楼差足拟，龙山马台知谁强。山椒白衣并马立，树杪红袖如人长。须臾急雨洒飘瞥，穿林触石走欲僵。崇朝阴晴忽如此，良辰燕乐安可尝。况复开筵有佳客，岂可命酒无红妆。清歌迭奏奋丝竹，谈谐闲作兼笙簧。吴娃行酒语啁哳，郑老度曲声悠扬。银灯荧荧雨笼烛，胡琴嘈嘈风刮廊。坐中合欢争笑噱，老夫沾酒仍激昂。篱边谁送九日酒，海内共知双鬓霜。莫嗤暮年裂风景，已胜穷命县银珰。试问中书传仰药，何似上蔡行牵黄。吟残自缀菊花朵，醉后细把茱萸房。小妇盘殮具粗粝，儿子稚诵听雷轰。帘下侍儿舞鸂鶒，掌上姬人歌凤凰。剑舞酣歌想悲壮，头童吹帽嗟风狂。百年未满会不死，九日一笑庸何妨。乐天作达犹未达，比较登高更几场（白诗云：须知菊酒登高会，从此多无二十场）。（同上卷十七《移居诗集》）

## 蜡日大醉席上戏示三王生三生乐府渠帅吴门白门人也

美人杂坐酒盈觞，雪虐风饕避昼堂。卒岁世犹存八蜡，当场我自看三王。兰膏作树昏如昼，竹叶生花醉亦狂。大笑吴呆愁失日，漫漫长夜复何妨。（同上卷二《秋槐诗文集》）

## 葵归以酒炙饷韩兄古洲口占为侑

好事何人问子云，一甘逸少与谁分。酒甜未许输香蜜，炙美真堪遗细君。大嚼可须回自首，浅斟犹忆醉红裙（兄高年，好谈风怀旧事）。暗窗饭罢摩双眼，硬纸黄庭向夕曛（兄家藏杨许《黄庭》楷书，日抚数纸）。（同上卷四《绛云余烬集》上）

## 朱五兄藏名酒肆自号陶然余为更之曰逃禅戏作四小诗

茫茫持耳翁，落落攒眉友。欲逃东邻禅，聊止南村酒。  
布袋为世界，米汁是好友。会逃弥勒禅，肯醉声闻酒。  
投壶笑玉女，采花嗔恶友。且逃天宫禅，莫酿修罗酒。  
金粟是尔身，青莲亦好友。长逃酒肆禅，谁沾夜台酒。（同上卷四《绛云余烬集》上）

## 路易公安卿置酒包山官舍即席有作二首

绿酒红灯簇纸屏，临觞三叹话晨星。刊章一老余头白，抗疏千秋托汗青。龙起苍梧怀羽翼，鹤归华表贮仪型。撑肠魄垒须申写，放箸扞胸拉汝听。

霜鬓飘萧念旧恩，郎君东阁重相存。饥来羹饌偏忘劝，乱去清歌记断魂。故国湖山禾黍日，秋风宾客孟尝门。灯前战垒经吴越，范蠡船头好共论。（同上卷五《绛云余烬集》下）

## 陆子玄置酒墓田丙舍妓彩生持扇索诗醉后戏题八首

霜林云尽月华稠，雁过乌栖暮欲愁。最是主人能慰客，绿尊红袖总宜秋。

金波未许定眉湾，银烛膏明对远山。阿耨池头差一笑，依然执手似人间。  
 缸花欲笑酒颜醺，白足禅僧也畏君。上座崑峨许给事，缁衣偏喜醉红裙。  
 残妆池畔映余霞，漏月歌声起暮鸦。枯木寒蝉都解语，海棠十月夜催花。  
 口脂眉黛并氤氲，酒戒今宵破四分。莫笑老夫风景裂，看他未醉已醺醺。  
 银汉红墙限玉桥，月中田地总伤凋。秋灯依约霓裳影，留与银轮伴寂寥。  
 老眼看花不耐春，裁红缀绿若为真。他时引镜临秋水，霜后芙蓉忆美人。  
 交加履锡袜尘飞，兰泽传香惹道衣。北斗横斜人欲别，花西路月送君归。（同上卷七《高会堂诗集》）

## 徐武静生日置酒高会堂赋赠八百字

昔在嘉隆际，姬周历寿昌。东朝虚黼扆，西内挹轩皇。授策诒谋远，登遐献世长。金天龙蹊眇，银海雁微茫。拱默存当宁，攀号动万方。华亭遗一老，定策媿三杨。涕几遗言在，黄麻诏纸张。柱擎天八极，车运斗中央。离照开蒙翳，肤云布秽汪。秀眉欢策杖，侮食誓穷荒。高庙徼灵福，神功答昊苍。但修唐六典，不改汉三章。新郑徒轩轻，成都与颀颀（已上记文贞相业）。朝家隆辅弼，闕闕称旗常。豹尾金吾使，螭头玉玺郎。含饴衔廩禄，滕拜珥貂珰。琬琰刊新录，粉榆荫旧乡。赐金分左藏，治第列康庄。兰锜森相直，檐牙屹互望。庙堂崇宰木，乡党敬维桑。接迹承华胄，扞衣拜锦堂。天书回日珥，宸翰抱虹光。玉札珍金碧，珠函閤缥緜。星河环禁楹，龙虎拱雕梁。遗像瞻清肃，修容接济跄。丹青犹婉婉，剑佩欲锵锵。丰芑根滋大，沔兰叶愈芳。长离仍夭矫，二远并翱翔。视草征家集，揆花嗣国香（已上记徐氏闕闕之盛，次述板荡凄凉）。时危人草草，运往泪浪浪。丧乱嗟桑梓，分携泣杖裳。午桥虚绿野，甲第裂仓琅。兵气围廛里，车尘埽堵墙。上楹残网户，遥集俨堂皇。藻井歌中溜，文疏断两厢。骆驼冲燕寝，雕鹗扑回廊。绿水供牛饮，青槐系马柳。金扉雕绮绣，玉轴剔装潢。箏篴吹重阁，悲笳乱洞房。重来履道里，旋忆善和坊。灭没如前梦，低徊对夕阳。老夫殊毳毳，吾子剩飞扬（已下叙武静生日置酒）。奕叶违东阁，诛茅背北邙。赐书传鼓篋，遗笏贮牙床。著作推徐干，交游说郑庄。驾从千里命，诺许片言偿。故国鱼龙冷，高天鸿雁凉。抚心惟马角，策足共羊肠（上四句并怀暗公）。四十年华盛，三千风力强。开筵千日酒，初度九秋霜。上客题鹦鹉，佳儿蜡凤凰。寒花宜晚节，淡月似初阳。且共谋今夕，相将抗乐方。饶歌喧枉渚，鼓吹溢脰脰（于时有受降之役）。积气嘘阳焰，冲风决土囊。纷纷争角抵，往往捉迷藏。身世双藩笼，乾坤百戏场。拔河群作队，蹀躞巧相当（蹀躞，抛砖戏也）。粤祝刀头沸，偃僮撞末忙。倒投应共笑，殒绝又何妨。丸剑纷跳跃，虺蛇莽陆梁。雉媒声哢喔，鸡距羽飘扬。蚊翼飞军檄，龟毛算土疆。蚁酣床下斗，鼠怯穴中僵。左角封京观，南柯缺斧戕。西垣余落日，东牖湛清觞。河汉天还久，星辰角尚芒。楚弓亡自得，郑璧假何常。颂德牛腰重，横经马肆详（有本事，详在自注中）。酒兵天井动，饮器月氏良。噩梦难料理，前尘费忖量。糟床营壁垒，茗碗拣旗枪。乍可歌鸚鹄，宁辞典鹧鸪。持筹征绿醕，约法听红妆。笑口灯花烂，灰心烛泪行。有言多谬误，无处愬颠狂。授色流眉眼，传杯啣口肪。漏残河黯淡，舞罢斗低昂。班马宵喧枥，邻鸡晓奋吭。莫嫌相枕藉，旭日渐煌煌。（同上卷七《高会堂诗集》）

## 采花酿酒歌示河东君

戊戌中秋日，天酒告成，戏作《采化酿酒歌》一首，以诗代谱。其文烦，其辞错，将以貽世之有仙才、具天福者。非是人也，则莫与知而好、好而解焉。

昔从武烈卜如响，许我美酒扶残年。搜访征求越星纪，出门西笑终茫然。长千盛生贻片纸，上请仙客枕膝传。老夫捧持逾拱壁，快如渴羌得酒泉。归来夜发枕中秘，山妻按谱重注笺。却从古方出新意，溲和齐量频节宣。东风泛溢十指下，得其甘露非人间。琬琰之膏玄碧酒，独飧良恐欺人天。请从酒国征谱牒，为尔罗缕辨圣贤。劫初地肥失已久，上天饮树谁人取。糟醅熏酣沉世界，不解采花能酿酒。采花酿酒谁作法，终古修罗是元首。选择名化代曲蘖，搅翻海水归尊卤。仪狄杜康非祖先，糟丘酒池等便溲。此方本出修罗宫，百花百药为酒母。云安曲米缩柘浆，庀治酒才须四友。酿投次第应火候，揉和停匀倚心手。回潮解驳只逡巡，色香风味无不有。才倾郁烈先饱鼻，未泻甘旨已滑口。岂同醉耐待月旦，不用新丰算升斗。君不闻仙家烛夜花，花叶如瓶圆且洼。花中酝酒沚瑞露，折花倾盏飞流霞。又不闻西国葡萄浆，散花供佛上妙香。狼藉万石羨大宛，珍重十斛轻西凉。汉家百末歌郊祀，楚人桂酒朝东皇。布兰切桂总殊胜，索郎醞醖皆寻常。嗔妒不忧天帝责，业力更笑鱼龙忙。它时杂林共游戏，还邀舍脂醉一觞。是夕秋窗净如扫，银瓶酒香碧月好。琼浆已扣蓝桥姝，油囊休贯余杭媪。开筵劝我倾一盏，驻颜熏髓胡不早。举杯邀月复再拜，敬受天禄酬颂祷。君不见东坡先生昔南迁，羈穷好事剧可怜。黄州蜜酒惠州桂，再酿不就空流涎。雪寺松黄但汤液，罗浮铁柱徒刻镌。饼精麪良亦长语，捣香筛辣非真詮。尔时朝云正侍侧，袖手不与扶危颠。老饕哺馔复尔尔，云蓝小袖宁无愆。坡闻此语应喷饭，大笑索绝冠纓偏。（同上卷九《红豆初集》）

## 己亥正月十三日过子晋湖南草堂， 张灯夜饮追忆昔游感而有赠凡四首

弹指经过十九午，持螯把酒菊花前。流光冉冉看棋去，往事腾腾中酒眠。风伯讼随天醉判，井公博与帝争偏。夜阑秉烛非容易，开口何辞一笑颠。

书阁清斋初度辰，祝筵酌酒最情亲。贯花贝叶翻长寿，炊饭香秔请应真。席上半嗟扬觝客，井边偏笑系腰人。湖南舍北同春水，荡桨相过莫厌频（辛巳九月，余六十初度，避客南湖，子晋为余开法筵，供贯休十六应真像，为余祝筵。坐客有戈庄乐、李孟芳、孙子长诸君，今同夔圃之观人，去者半矣）。

迎门屐齿走儿童，一握欢声笑语中。盘簇试灯春宴饼，廉喧留客石尤风。金杯腊后轻浮碧，银树花前早放红。梦里华胥光景在，未应恼杀白头翁。

蓝风劫雨过苍茫，安稳南湖旧草堂。玉府珠林罗典籍，芝田蕙亩长儿郎。残编鱼蠹春灯静，近局鸡豚社酒香。有约延缘苇间棹，莫令余子问沧浪（饮罢归舟，被酒不寐，申旦成咏。越上日，回舟过玉峰，捉笔书之，以贻子晋，聊博一笑，兼祈继声）。（同上卷十《红豆二集》）

## 酒逢知己歌赠冯生研祥

老夫老大嗟龙钟，绿章促数笺天公。天公怜我扶我老，酒经一吊搜取修罗宫。山妻按谱自溲和，瓶盎泛溢回东风。世人酹糟馐醅百不解，南邻酒伴谁与同。昔年尝酒别劲止，南熏独数松园翁。此翁骑鲸捉月去，我久懵懵四顾折简呼小冯。冯生经奇货好事，癖王聱叟略似依。对酒开颜解欣赏，安详举杯徐俯躬。沾唇薄吭未忍咽，吮咀风味防匆匆。妙香纤徐染藏府，余甘次第回喉咙。一盏沉吟逾食顷，三杯缓酌过日中。沉冥似滯声闻酒，频申应记禅定功。旋触冷云灌香水，更收月魄开天容。停杯扞衣起再拜，贺我受天百禄邀神工。请君复坐三叹息，酒中知己今遭逢。不惜侧囊传谱牒，重与促席论从颂。自从兵尘暗天地，人世猿鹤并沙虫。糟丘一成废旧筑，酒泉列郡荒新封。上清玉册天厨酝，觞我送老仍送穷。老夫自哂为尊蚁，吾子何妨号酒龙。君不见宵来云月何瞳

胧，箕风毕雨俱蒙蒙。天驷光芒直南斗，酒星荡漾临江东。共犁天田种秫称，长穿井络传郫筒。莫辞酒户小，莫放良夜终。玻璃小钟更起数为寿，天街酒旗正闪缸花红。（同上卷十《红豆二集》）

## 乳山道士劝酒歌（道士闽人林古度茂之也）

乳山道士年八十，短褐蒙茸鬓萧飒。早时才笔绿沉管，老去行藏青箬笠。乱后蹙蹙无欢娱，寐语行歌自啜泣。不为老景恋桑榆，不为儿孙谋捃拾。仰天指画只书空，踏地踟蹰每侧立。南云北户眼泪枯，细柳新蒲衫袖湿。唐衢哭世何梦梦，东方骂鬼常啧啧。是时孟陬揆初度，祝筵酌酒宾朋集。门生扶老早蓝舆，山僧好事送米汁。当头荷鼓占角芒，挂壁龙泉看绣涩。劝君开口尽一觞，听我长歌解于悒。君不见修罗酿海作酒浆，规取日月为耳珥。手撼须弥尾掉海，擎云把日孰敢当。刀轮飞空海水赤，五丝系缚善法堂。藕丝孔中遁刺促，八臂千手嗤强梁。又不见太行王屋高万仞，愚公面山苦其峻。子子孙孙誓削平，帝遣夸蛾助除粪。穆满南征从此归，翟道径绝骋八骏。灵胡仙掌如等闲，河曲智叟空目瞋。人生变化良纬繡，蛤水蜃丸量寸尺。夸父策杖追日轮，监亥徒步算八极。鲁连细儿黄鹞子，爪嘴雄夸帝秦客。咸阳暗哑避赤符，天帝愕贻寝金策。我昨南游浮洞庭，具区粘天社橘青。泾水瞥见征旗闪，朝那复报战血腥。灵虚凝碧张广乐，珠宫贝阙邗新铭。钱唐破阵乐舞阙，两耳轰轰喧震霆。龙宫宴罢天欲白，回车却过蔡经宅。天厨行酒正初筵，金盘麟脯取次辮。麻姑鸟爪向余笑，人世茫茫抵博易。漫道东瀛已三变，又见蓬池浅于昔。劝君酒，聊从容，听我长歌曲未终。长绳何当系白日，漉囊那可盛春风。谁驾青牛逢富媪，谁骑白雀欺刘翁。苍鹅崇朝起池水，杜宇半夜啼居庸铜。人休嗟，冶新铸，铜驼会洗尘再蒙。主称未晞客既醉，蕙叶多碧桃花红。鸡窠叟，鹤发翁，且办一醉莫恼公。申腰坦腹春睡足，九阳旭日高禺中。（同上卷十《红豆二集》）

## 徐元叹劝酒词十首

皇天老眼慰蹉跎，七十年华小劫过。天宝贞元词客尽，江东留得一徐波。项背交游异世尘，衣冠潦倒笔花新。后生要识前贤面，元叹今为古老人。群少惊才互击摩，美名佳句竟如何。倡楼乐府传多少，听取双鬟第一歌。半是哦诗半治魔，沉沉花漏转星河。句中烹炼焦牙种，炼出新篇当羯磨。断袖分挑记绣歌，沈侯忤谢六时过。香消睡足温残梦，比较人间好梦多。吴依每诧好冠非，循约偏嗟短发稀。只有莲花消瘦服，秋来仍是芰荷衣。酒海花枝梦断余，鲚鱼枯削恐难如。冷淘净肉家尝饭，不用门生议蟹菹。智井荒台愁杀依，巢车无那老秋筇。新蒲近入灵岩社，共笑山门日暮钟。落木庵空红豆贫，木鱼风响贝多新。长明灯下须弥顶，雪北香南见两人。瓜圃秋风嘉会成，邻翁泥饮款柴荆。杯残冷笑人间事，白帝仓空石鼓鸣。（同上卷十《红豆二集》）

## 锡山云间徐叟八十劝酒歌

此翁轻侠少无比，白马黄衫贱纨绮。千金借客柳市中，一曲娇歌笛床里。老来八道学闭关，缚屋看云惠锡间。看尽浮云变苍狗，云忙不似此翁闲。今年八十尚扑擞，百八数珠不离口。僧窗打睡斗鸡人，佛火挑灯臂鹰手。我亦明年钓渭期，为君先唱寿筵词。大家挣札双眉眼，看取蓬莱水浅

时。(同上卷十《红豆二集》)

## 辛丑二月四日宿述古堂张灯夜饮酒罢有作

神居仙治气葱茏，山槛云兴阑槛中。东夏衣冠余白发，西臺堂构又春风。架披细竹标青白，杯压蒲萄泛碧红。从此吾家好风物，引杯烧竹与君同。

地茅天雾昼冥冥，斋阁清晨拜六经。隐几新诗干律吕，萦窗古字照丹青。文嗤写豕都疑亥，学笑餐鱼每食丁。惭愧师丹老多忘，贝多叶里读书萤。

繁华第宅太平时，山满高楼夜宴迟。醉倒绿窗宾作主，笑喧红袖祭为尸。重帘劝酒鹦哥语，促坐分甘燕子窥。弹指昔游今四世，当筵引满复何辞。

春寒料峭管弦清，坐看人间沧海更。乐阙龙宫催急鼓，歌穿鱼钥出重城。电骠云北天舒笑，月转花西帝解醒。狂杀婆留老孙子，醉看牛斗到参横。(同上卷十一《红豆三集》)

## 孙郎长筵劝酒歌

人间何处开笑口，愤闷试问黄衣叟。乌黔鹄白谁使然，鼻竖眉横亦希有。君不见彭篋孙子八十翁头童，鬓秃两耳聋。客来称寿百不应，反踢蹠惰追儿童。又不见孙郎三十英妙年，兰成射策争先鞭。华堂高会称燕喜，撞钟伐鼓开长筵。长筵锦绣裹吾谷，对酒西湖泛晴绿。褒衣宿素撰致语，小队云蓝度新曲。主人燕客露未晞，千金为寿征歌诗。满堂词人齐授简，老翁曳杖前致辞。君家门第不可当，青油畅毂尚书郎。迩来科名尤烜赫，彝陵潮来塔放光。毳帐前头海子侧，潼酒驼羹赐颜色。相梁笔札传拂庐，槐木音声动乡国。东门铜狄不相待，麻姑筵前见桑海。燕山马角可怜生，扬州鹤背知谁在。天关海口未通津，银海又报生埃尘。渔阳白雀自宾主，鱼鳧杜宇犹君臣。江村夏冰冬起雹，东邻田父额生角。诅神何用凭实沉，骂鬼只应倩万朔。春光淡沱春寒轻，春女如花春酒盈。一杯便可邀常醉，一笑何妨喝月行。如此郎君如此老，黄发青春各言好。寻花长与莺燕群，酿酒莫被鱼龙恼。为君长谣劝酒歌，老颠欲裂舞婆娑。即看红豆花开候，恰是蟠桃一度过。(同上卷十一《红豆三集》)

## 小山堂诗引

余观唐人嵩岳《嫁女记》有瑞露之酒，酿于百花之中。其花四出而深红，圆如小瓶，径三寸余。绿叶，形类杯。折花倾于竹叶中，凡飞数巡，其味甘香，不可比状。读之每欣然流涎，又付度以为寓言，无是事。

比游钟山，遇异人授百花仙酒方，采百花之精英以酿酒，不用曲蘖，自然盎溢，乃知唐人之言为不诬。因是流观酒谱，如李肇所记郢之富水、乌程之若下，以迨九酝、三勒之属，皆人间凡酒，无足道者。《内典》言：阿修罗好酒，见天饮甘露，四天下采花，置四海中酿，海业力所持，进失甘露，退不成酒，而诸天所饮甘露，皆于饮树中流出。以酿酒一事征之，为之开颜一笑，知杂林香市去人间良不远也。

方吾家酒熟时，吴门袁重其持施有一新诗来请序，传杯读之，清词丽句，盎溢牙齿间，笑谓：“重其此诗，岂亦烛夜之花压枝路旁，以待倾折者耶？”人间诗句虽复妖艳绮靡，亦干和五蕴耳。唐人记二书生为卫符卿等引还人间，折花倾酒，步步惜别，重其当趣举斯言，以告于读有一之诗者。(同上卷二十)

## 蔚村温如陈翁八十寿序（节录）

翁豪于诗酒，饮酒尽五六斗。蘸酒汁写诗，摇笔辄千百言。余近得酿酒法，采花溲药介修罗酿酒，与仙家烛夜之间，胜余杭姥油囊酒，异甚。余饮不能半升，又不喜作诗，请提壶挈榼，引满相属，为翁涤诗肠而熏仙骨也，不亦可乎？江乡一衣带水，潮汐拒门，月夕花朝，菰烟芦雪，渔灯午夜，村歌夕春，扁舟过从，相与赋新诗、醉仙酒，岂必生辰为初度，祝筵为寿觞哉！（同上卷二十三）

## 尹孔昭墓志铭

万历中，余应乡会科举，取友二人焉，曰嘉定李流芳长蘅、江阴尹嘉宾孔昭。其人皆聪明特达，乐易淡荡，恬于营进而急于君亲，疏于势利而笃于朋友，浅于世故而深于文字禅悦。辱与余交，古人所谓兄弟也，但各姓耳。长蘅晚谢公车，孔昭仕仅至监司。启、楨之交，相继溘逝。余晚晚无徒，老而不死，今复扞泪而志孔昭之墓。悲夫！

孔昭祖淮，父延寿，家世为善人。孔昭奋迹为儒，落笔染翰溷溷，研削小生。己酉，中乡试解元。庚戌，举进士，名字惊爆海内。褐衣敝巾，与故人酒徒纵饮阡陌间，意自如也。读书不穿穴章句，伸纸为古文，短篇疏行，簇簇有新意，老于文学者弗如。酒酣兴发，辄为歌诗。商歌曼声，淋漓自喜。作《江上竹枝词》云：“河豚雪后春犹浅，刀鲚风来水已波。携酒江边吹笛坐，那山今日出云多。”长蘅吟赏不置，谓老铁诸人无此风味。孔昭不自以为能事，吟罢辄削稿，或过而忘之矣。

孔昭魁颜蟠腹，腰有傲骨。官中书舍人，如眉著面，无所与于世。忧时谋国，攒眉捣心，不以冗长为解。奉使过清流关，穿井干而出平沙，千里腰刀怒马，箭簇摩戛，慨然赋诗曰：“莫道时清关失险，勇夫重自闭春秋。”余拂庙壁读之，驻车叹息而去。晋兵部职方司员外，募兵山东，登蓬莱阁，望医无间，慨有勒白山、弓黑水之思。久次，出为佾事，提学湖广，意忽忽不怿，辛勤其官而卒，天启壬戌某月某日也，年五十有一。

孔昭于禅家自诡有得，能拄禅人于句下。一夕醉酒，破云栖尸罗戒，截发剪爪，然灯忏除，不肯自假易也。里居，过从促数，解衣脱帽，卧瓶覆杯，语无町崖，杂以谐剧。晚好擘偏旁解字，时时以指画肚，自夸新样。尝有诗答余嘲云：“三点成伊君识否？好来墨海问狂夫。”间有妨难，都卢一笑而已。酒酣以往，把盏顾余，高歌白乐天“待君赞弥陀”之章，戟手长啸，一似重有属者，而余踧踖未敢应也。

己未春，《送长蘅落第诗》云：“海畔逢钱大，叮咛莫作痴。”长蘅持扇示余曰：“此孔昭三千里一言也。”余方在酒所，潜然泣下。所谓兄弟而各姓者，诘不信欤？于乎，可哀也已！

孔昭妻花氏，生三子。自道后孔昭几年卒，乱后亦卒。己亥十二月，自道之子谋诸婚家尚书清河公，庀治窀穸，卜葬某地之新阡。盖孔昭之歿，至是三十九年而始克葬。家贫世乱，悬棺而封，用庶人礼，道路皆伤之。于乎！是余之罪也。夫其忍不铭？铭曰：

大江滔滔兮，黄浦粼粼。风回霞谷兮，唯子之文。君山月白兮，江声吐吞。轩豁咳笑兮，子之营魂。江山如故兮，千秋有人。浇花载酒兮，尚酬子之古坟。（同上卷三十一）

## 海印憨山大师遗事记（节录）

嘉兴《年谱》附录云：凡世所传如陈亚仙、毛赖债、萧公子等事，悉从《宗镜》。侍者订其

讹，惟为灵通侍者戒酒事，闻之特详。侍者，占城国王太子。父王遣大臣五人伴太子来曹溪，请六祖往彼供养。祖不许太子，大臣俱立化于海滨，五臣为神，显灵韶阳南华山门外，立相公祠，旁有相公桥。太子既化，复现身马祖，侍者独不戒酒，祖许之，得受法去，有一钵留寺。寺僧铸铜像侍立，祖肉身傍像，顶布巾帽。邻寺乡人日盛一钵酒供之。供酒后，酒化成水，其帽欹侧。大师入山，与寺僧授戒。众言灵通侍者饮酒，我等不合破戒。大师作文，启祖座前为灵通断酒，即碎其钵。侍者从此不受酒供，以酒供之，酒不成水，帽不复侧矣。（同上卷四十五）

## 跋酒经

《酒经》一册，乃缝云楼未焚之书。五车四部书，为六丁下取，独留此《经》，天殆纵余终老醉乡，故以此转授遵王，令勿远求罗浮铁桥下耶？余已得修罗采花法，酿仙家烛夜酒，将以法传之遵王。此经又似余杭老媪家油囊俗谱矣。（同上卷四十六）

## 题燕市酒人篇（节录）

甲午春，遇孝威于吴门。孝威出《燕中行》卷，皆七言今体诗。余赏其骨气深稳，情深而文明，他日当掉鞅诗苑。今年，复遇之吴门，见《燕市酒人篇》，学益富，气益厚，骨格益老苍。未及三年，孝威之诗成矣。（同上卷四十七）

## 龚府君墓志铭

余与龚子立本游，数年而始识其尊人仰峰君。戊午之六月，立本邀余侍君泛舟荷花荡。余闻君故游于酒人，觥筹交错，纠逖促数，往往能困其坐客，则亦巧为令章以当君。君颦蹙曰：“无多酌我，君当恕老人也。”余少宽之，则又引满举白，贾勇而致师。酬酢竟日，数告困，亦数求困人。至于回舟秉烛，谈笑极欢而罢。

余退而语立本曰：“子之尊人，非酒人也。向者之游，士女骈填，丝肉乱作。吾观其振襟危坐，萧然若屏居燕处，此岂非昔人之称夏仲御，所谓吴儿木人石心者哉！”立本曰：“吾父孝友敬恭，内行淳至。每闻谈人过恶，辄掩耳而走。尝巢粟于人，价浮一金，亟封还之。信使未发，为之申旦不寐。”其介独不苟，皆此类也。晚年有末疾，不良于行，扶舆，坐南荣，偃曝之暇，与亲知举杯，辄复颓然沾醉。天启丙寅三月卒，享年七十有六。

君讳复澄，字清之。祖邨，父用宾。先世具余所撰厥考志中。配朱氏，少于君一年，勤劳恭俭，与君媲德，后君一年卒。是年十二月，合葬于官荡祖茔之次。葬之后七年，用立本崇德知县考满赠官，而朱为孺人。子三人：长立本，今官南京刑部主事，次务本、正本。铭曰：

赋诗不求工，资以写真。饮酒不辞醉，用以全神。

为德不近名，树德不敢赢，畜以遗其子孙。

虞山之阳，大河之滨。尚其挈榼载酒，以浇君之古坟。（同上卷五十七）

## 书竹林七贤画卷

天启壬戌冬，余请告将出都门。高邑赵忠毅公过邸舍，曰：“此后再晤，未省何时。明日当携一尊酒，偕高存之来，剧谭尽日而别。”时内计戒严，余以为辞。公大笑曰：“公亦为此言乎？避嫌

疑，存形迹，岂我辈事哉！”遂以刁酒、固始鹅为饷。公亦不复来。此后遂不得见公矣。

存之者，无锡高忠宪公也。逆阉之难，二公相继受祸，余懂而不死。曾为忠宪作神道碑，序其师友部党之详，而不获效一言于忠毅。盖忠毅与余，气谊感激，有后死之托。其家子弟，未必知也。

丹阳姜中翰以所藏《竹林七贤卷》求题。开卷而忠毅、忠宪之手迹俨然，为之掩袂拭面，不能自禁。呜呼！十四年以来，死生患难，宛如度一小劫。其间世事，可悲可畏，可涕可笑，亦不复堪再道也。总付与阮公一恸，并借诸贤酒杯浇我块垒耳。崇禎己巳七月。（同上卷八十四）

## 跋宋版文苑英华

《文苑英华》，《文选》以后文章之渊藪也。闽本苦多讹阙，莫可是正。曹野臣为余言，王户部芥庵有宋刻残本七十册，购得之庙市者。属野臣借阅，芥庵欣然见授，得纵观者匝月。

谚云：“借书一瓿，还书一瓿。”宋葛文康公好借书，尝以酒券从尚公辅假《太平御览》，诗在《丹阳集中》，词林至今以为美谈。余《次韵答芥庵》诗，有“酒券赊文籍”之句，盖谓此也。长安酒贵，余无从贯一鸱，又无酒券，可以当假许之璧。余比于文康为幸，而芥庵之胜公辅远矣。遂题而归之，他日亦可作吾两人故事也。（同上卷八十五）

## 曲江对酒

龙武新军深驻辇，芙蓉别殿漫焚香。何时诏此金钱会，暂醉佳人锦瑟旁。

此亦怀玄宗南内之诗也。玄宗用万骑军以平韦氏，改为龙武军，亲近宿卫。今深居南内，无复昔日驻辇游幸矣。兴庆宫南楼下临通衢，时置酒眺望。然欲由夹城以达曲江、芙蓉苑，不可得矣。曰“深驻辇”“漫焚香”，则其深宫寂寞可想见矣。金钱之会，无复开元之盛，虽对酒感叹，意亦在上皇也。程大昌以谓龙武军中官主之，最为亲昵，初时拟幸芙蓉，后遂留驻龙武，盖有讥也。予以为不然。（同上卷一百七）

## 诸将

主恩前后三持节，军令分明数举杯。

杜鸿渐入成都，以军政委崔宁，日与僚属纵酒高会，故曰“军令分明数举杯”。追思严武之军令，实暗讥鸿渐之日饮不事事，有愧于持节而辜主恩也。《八哀诗》于严武则云：“岂无成都酒，忧国只细倾。”可以互相证明。（同上卷一百九）

## 摘句

银幡头上冲愁阵，柏叶尊前放酒兵。（四部丛刊景清康熙本《牧斋有学集》卷二《秋槐诗支集》《人日示内二首》）

清茗风物宜茶事，下若戈鋌似酒旗。（同上卷四《绛云余烬集》上《寄湖州官使君兼简圣野》）

酌酒开颜看梓漆，停杯蒿木叹沧桑。（同上卷五《绛云余烬集》下《李太公寿》）

风前剪烛尊无酒，雪后班荆道少人。（同上卷五《绛云余烬集》下《赠陈鹤客兼怀朱朗诣》）

瓦注腊醅村舍酒，柴门松火佛前钱。（同上卷六《秋槐别集》《乙未除夕寄内》）