

新 编 历 史 小 丛 书

李 白



王运熙

杨明 著

北京出版集团公司
北京人民出版社



大家小小书



北京市社会科学理论著作出版基金资助

封面设计：李 高

ISBN 978-7-5300-0434-0



9 787530 004340 >

定价：18.00 元

新编历史小丛书

李

白

贵州师范学院内部使用

杨王
明运
明 邸

北京出版集团公司
北京人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

李白 / 王运熙, 杨明著. — 北京: 北京人民出版社, 2019.6

(新编历史小丛书)

ISBN 978-7-5300-0434-0

I. ①李… II. ①王… ②杨… III. ①李白 (701-762) — 传记 IV. ①K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 066064 号

责任编辑 王铁英 特约编辑 韩慧强
责任印制 陈冬梅

新编历史小丛书

李白

LI BAI

王运熙 杨明 著

出版 北京出版集团公司
北京人民出版社
地址 北京北三环中路 6 号
邮编 100120
网址 www.bph.com.cn
总发行 北京出版集团公司
印刷 北京汇瑞嘉合文化发展有限公司
经销 新华书店
开本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32
印张 4.75
字数 63 千字
版次 2019 年 6 月第 1 版
印次 2019 年 6 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-5300-0434-0
定价 18.00 元

如有印装质量问题, 由本社负责调换
质量监督电话 010-58572393



大家小小书
篆刻 程方平

中国历史小丛书

主 编	吴 晗			
编 委	丁名楠	尹 达	白寿彝	巩绍英
	刘桂五	任继愈	关 锋	吴廷璆
	吴晓铃	余冠英	何兹全	何家槐
	何干之	汪 钱	周一良	邱汉生
	金灿然	邵循正	季镇淮	陈乐素
	陈哲文	张恒寿	侯仁之	郑天挺
	胡朝芝	姚家积	马少波	翁独健
	柴德赓	梁以俅	傅乐焕	滕净东
	潘絮兹	戴 逸		

新编历史小丛书

主 编	戴 逸			
副 主 编	张传玺	唐晓峰	黄爱平	
总 策 划	韩 凯	张 森	李翠玲	
执行策划	安 东	吕克农		
编 委	王 玮	王铁英	孔 莉	孙 健
	刘亦文	李海荣	沈秋农	高立志
统 筹	高立志			

目 录

李 白	001
一、时代、家世和蜀中生活	003
二、从去蜀远游到应诏入京	008
三、长安时期	019
四、从出京到安史之乱爆发	028
五、安史之乱时期	049
六、李白诗歌在文学史上的地位	060
读李白	071
赋就《大鹏》称谪仙	
——读李白《大鹏赋》	073
迷离惆怅的悲歌	
——读李白《远别离》	092
身在江海，心忧天下	
——读李白《古风（其三十四）》	101
奔放跌宕，一气回旋	
——读李白《将进酒》	107

沉忧与逸兴，都在一杯中	
——读李白《陪侍御叔华登楼歌》…	116
胸中郁奇气，喷作不平鸣	
——读李白《赠何七判官昌浩》……	120
缠绵的相思，真实的形象	
——读李白《长干行》……	126
后 记……	137

李

白

贵州师范学院内部使用

作为一位历史人物，千百年来，李白是以他天才的诗作而彪炳史册、备受人们的景仰的。

一、时代、家世和蜀中生活

公元8世纪的前半个多世纪中，强大的唐帝国以高度的物质文明和精神文明屹立于世界的东方。在诗坛上出现了群星灿烂的动人局面。而李白与杜甫，更被人们誉为诗国中的双子星座。他们的名字，将永远放射着夺目的光辉。

李白，字太白，生于武周长安元年（701），卒于代宗宝应元年（762），主要活动于玄、肃两朝。玄宗前期，即开元年间，由于开国百年来统治者比较注意社会的安定和生产的发展，在农民和手工业者的辛勤劳动之下，农业、手工业、商业都有很大发展，社会财富迅速增加，城市繁荣，交通发达，国力强盛，文化的发展也达到了高峰。在文艺领域，诗歌、音乐、舞蹈、书法、绘画、雕塑等各个方面，都焕发着异彩。山东大士族在隋末农民起义的风暴中遭受到打击；而唐王朝为了巩固地主阶级的统治，继承和发展了始于隋代的科举取士制度，改变了大士

族垄断仕途的局面，使较多庶族地主知识分子有可能参与政治。这一切使得地主阶级知识分子阶层相当普遍地具有昂扬的精神状态和积极的处世态度。

但是，即使在这繁荣昌盛的“开元之治”时期，封建社会各种固有矛盾仍然存在，并且潜滋暗长。到了玄宗后期，统治集团手中已集中了巨额财富，而其腐朽性也与日俱增，各种社会矛盾逐渐激化。至玄宗天宝十四年（755），终于爆发了安史之乱，直至代宗广德元年（763）方告平息。这场战乱使广大人民遭受浩劫，社会经济被严重破坏，中央政权的统治力量也大为削弱。从此内忧外患，接连不断。唐王朝的黄金时代就此一去不返。

李白一生，正处于这样一个由全盛转入衰落的重要历史时期。

据李阳冰《草堂集序》、范传正《唐左拾遗翰林学士李公新墓碑序》等较为原始的材料，李白是凉武昭王暠的九世孙，与李唐皇室同宗。其先世当隋末时远谪西域，居于碎叶（今吉尔吉斯共和国托克马克附近）。至中宗神龙（705—707）初，李白之父才携家迁回内地，居于绵州

昌隆县青廉乡（在今四川江油）。有的研究者推测李白之父是一位富商，但还缺少确证。又有人对李白是否真是凉武昭王后裔有疑问，甚至怀疑其祖先乃是西域胡人。按唐代社会风气，仍喜攀附高门以自重。李白自称皇室同宗，确有可疑。但疑其祖先为胡人，也只是一种猜测。李白父亲李客终身未仕。从李白诗文中可知，其家庭颇为富有；而李客颇有文化修养，当李白小时，曾受父命诵读司马相如的《子虚赋》。

李白自称“五岁诵六甲，十岁观百家，轩辕以来颇得闻矣”（《上安州裴长史书》），又说“十五观奇书，作赋凌相如”（《赠张相镐》）。可想他所学内容颇为驳杂，接受了古代思想家多方面的影响。

李白少年时还学习剑术，有任侠之风。当时他曾与梓州赵蕤交往。赵蕤“亦节士，任侠有气，善为纵横学，著书号《长短经》”（《唐诗纪事》卷一八引东蜀杨天惠《彰明逸事》）。李白与他为友，可见气味相投。后来出蜀后的一段时间内，李白行事仍颇有侠义之概。随着年事的增长，这种作风渐渐减少。但每当他诗中写及侠客义士，如《侠客行》、《白马篇》、《东海有

勇妇》、《秦女休行》等，便尤为虎虎有生气，流露出衷心的赞美向往之情。不仅如此，李白终其一生表现出来的那种豪放傲岸的性格，以至其诗歌的豪荡不羁、纵恣奔放的独特风格，应该说都与少年时代的侠义作风有一定关系。

李白在蜀中还常与一些隐者道士交往，经历过隐逸生活。赵蕤就是一位隐士，开元中唐王朝曾召他赴阙，他不肯应诏（见《新唐书·艺文志》子部杂家类）。此外，李白曾与东严子同隐于岷山之阳，绵州太守举二人赴有道举，均不赴。又与李白交契极深的元丹丘，后来做了道士，李白大约在蜀中时已与他交游^①。从《登峨眉山》诗中可以见出李白青年时向往神仙的志趣。李唐皇室以老子为祖先，尊崇道教，玄宗时道教尤为得势。李白的好道与当时的社会风气是分不开的。对隐逸求仙生活的喜爱，贯穿了他的一生。

李白在蜀中时已表现出颇高的文学才能。当他二十岁时，著名作家苏颋由礼部尚书出为益州长史。李白以文章谒见，苏颋对同僚说：“此子天才英丽，下笔不休。虽风力未成，且见专车之骨。若广之以学，可以相如比肩也。”（见《上

安州裴长史书》)后来苏颋《荐西蜀人才疏》便说到“李白文章”。可惜李白蜀中时期的作品流传下来不多,不过从中已可窥见其创作才能。例如《访戴天山道士不遇》,色彩明丽,境界幽深,如同一幅引人入胜的山水图画。又如《峨眉山月歌》,以清新的笔墨点染出秋江月色,清幽而静谧,衬托出一叶扁舟离乡去国时思念故人的情怀,昔人曾誉之为“太白佳境”(王琦注引王世贞语)。又游成都时所作《白头吟》,以卓文君的不幸遭遇为题材,反映了封建社会中妇女被视作玩物的不合理现象。诗中弃妇那种哀怨、愤慨、留恋和向往坚贞爱情的复杂心理,刻画得非常动人。诗末云:“古来得意不相负,只今惟见青陵台!”感慨深沉,揭示出封建社会中女子被欺凌是屡见不鲜的现象。此诗显然受汉乐府《白头吟》影响,而又加以发展变化。李白写过不少诗篇反映妇女生活的痛苦,这是他的作品中进步思想内容的一个重要方面。

开元十三年(725),李白二十五岁。大约就在这一年的秋天,诗人“仗剑去国,辞亲远游”(《上安州裴长史书》),乘舟出峡,走向更为广阔的天地。此后除暮年因流放到过三峡西

端的奉节外，他再也没回过故乡。可是青少年时期在蜀中的生活经历，却对于他思想、性格的形成，对于他的诗歌创作，都产生了深远的影响。

二、从去蜀远游到应诏入京

出峡后，李白沿江东下，经过许多通邑大都，到处寻访名山胜水。在江陵，他停留时间较久，与司马承祯相遇。司马承祯是南朝道教最重要人物陶弘景的三传弟子，自武后以来屡次应诏入京，备受礼遇。与李白相遇时，他已年届八十。他称李白“有仙风道骨，可与神游八极之表”（李白《大鹏赋序》）。李白为此非常高兴，因而作《大鹏遇希有鸟赋》。此赋后来广传于世，李白却悔其少作，又重写了一篇《大鹏赋》。赋中以大鹏自喻，以希有鸟喻司马承祯，借《庄子·逍遥游》故事寄托自己旷远的胸怀，表现了向往不平凡事物、追求自由、不愿“拘挛而守常”的性格。赋中想象之丰富，气魄之雄伟，颇使人精神为之一振。据魏颢《李翰林集序》说，天宝初，《大鹏赋》已“家藏一本”，可见其为人喜爱的程度。

李自由江陵继续东游，泛洞庭，登庐山，直下金陵、扬州、会稽一带。在扬州时，“不逾一年，散金三十余万，有落魄公子，悉皆济之”（《上安州裴长史书》）。这是他崇尚侠义、性格豪爽的表现。嗣后西返，到过汝水流域（在今河南省），最后到达安陆（今湖北安陆），并与故相许圜师孙女结婚。从此以安陆为中心四处漫游，为时约十年之久。

在安州时，李白曾作《代寿山答孟少府移文书》。此文对于了解李白的生活理想，非常重要。文中云：

达则兼济天下，穷则独善一身。安能餐君紫霞，映君青松，乘君鸾鹤，驾君虬龙，一朝飞腾，为方丈蓬莱之人耳？此则未可也。乃相与卷其丹书，匣其瑶瑟，申管晏之谈，谋帝王之术，奋其智能，愿为辅弼。使寰区大定，海县清一，事君之道成，荣亲之义毕。然后与陶朱、留侯，浮五湖，戏沧洲，不足为难矣。

李白虽爱好隐逸，企慕神仙，但决不甘心于隐遁