



曹文轩 ● 著 吴雅蒂 ● 绘

皮卡兄弟

会飞的帐篷



作家出版社

皮卡兄弟

会飞的帐篷

曹文轩 / 著 吴雅蒂 / 绘

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

皮卡兄弟7：会飞的帐篷 / 曹文轩 著. — 北京：作家出版社，
2019. 10

ISBN 978-7-5212-0497-1

I. ①皮… II. ①曹… III. ①儿童小说 - 长篇小说 - 中国 -
当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2019) 第072370号

皮卡兄弟7：会飞的帐篷

作 者：曹文轩

插 画：吴雅蒂

策 划：左 晔

责任编辑：邢宝丹 桑 桑

装帧设计：薛 瑾

出版发行：作家出版社有限公司

社 址：北京农展馆南里10号 邮 编：100125

电话传真：86-10-65067186（发行中心及邮购部）

86-10-65004079（总编室）

E-mail: zuojia@zuoja.net.cn

<http://www.zuojiaclubanshe.com>

印 刷：北京尚唐印刷包装有限公司

成品尺寸：150×210

字 数：62千

印 张：6.5

印 数：001-20000

版 次：2019年10月第1版

印 次：2019年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5212-0497-1

定 价：29.80元

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。



**国际安徒生奖是儿童文学的最高荣誉，
被誉为“儿童文学的诺贝尔奖”**

曹文轩的作品读起来很美，书写了关于悲伤和苦痛的童年生活，树立了孩子们面对艰难生活挑战的榜样，能够赢得广泛的儿童读者的喜爱。

——国际安徒生奖评委会授奖词



亲爱的小读者：

皮达皮卡兄弟，是我钟爱的孩子，希望他们能
伴随你们一起成长，成为你们的亲密朋友。

曹文轩



目 录

第一章 会飞的帐篷 1

- ① 对远方的渴望 3
- ② 支在地板上的帐篷 9
- ③ 大饭店 19
- ④ 狂风大作 27
- ⑤ 木兰围场 37
- ⑥ 有狼吗 50
- ⑦ 回 京 58
- ⑧ 送 行 61



第二章 裸睡 65

- ① “我究竟应该怎样睡觉呢?” 67
- ② 看上去像两条鱼 73
- ③ “改邪归正” 86
- ④ 还有一条鱼 93





目 录

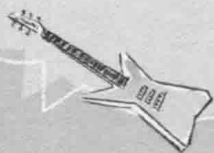
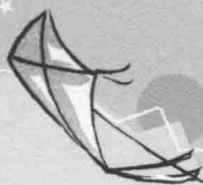
第三章 大笛子小笛子……97

- ① 拉钩上吊 99
- ② 平 房 108
- ③ 夜空下的笛声 122
- ④ 长城上 134
- ⑤ 水 弹 157
- ⑥ 偷 花 180



第一章

会飞的帐篷



师范学院内部使用



1

对远方的渴望



关于皮卡的未来，爸爸妈妈看得很清楚：他一定会远离他们而去。

这是一个不愿意在一处生活的孩子。

他总是想着远方，想去远方。远方是个梦。他总牵挂着梦。

一到节假日，皮卡就会早早提出：“我们要去哪里呢？”

在皮卡看来，所有的节假日，都是用来出门的——出远门的。





皮卡兄弟



如果爸爸妈妈没有作出反应，或是说：“这一回，就待在家里，哪儿也不去！”他就一定会喋喋不休地说：“我们班李冬阳一家要去日本参观迪士尼乐园！”“我们班刘斯斯一家要去木兰围场，看从前皇帝打猎的地方！”……他会跟在大人的屁股后面没完没了地说下去，好像他们全班——不，全校同学，在这个假日里，都会离开北京，出去旅行。

随着假期一天一天地逼近，皮卡会一天比一天亢奋，也一天比一天烦躁，仿佛是只要往天空飞的小鸟，不飞不行。

爸爸妈妈很烦节假日。

皮达永远站在皮卡一边。

皮达是初中生了，他对上路、对远行，已有一整套的说法了。他告诉爸爸妈妈，人不能





总守着家，人必须上路，去远行。他把那些道理讲得头头是道，五彩缤纷。说话中，不时地夹杂着“浪漫”“生命”“视野”“开阔”之类的字眼，爸爸妈妈说不过他，很郁闷。

爸爸有时会说：“好好好，我们给钱，就你带你弟出去吧！爱走多远就走多远！”

皮达指着爸爸的鼻子：“爸，这可是你说的！”

皮卡会朝爸爸伸出张开的手：“给钱！给我和哥哥钱！”

若是节假日没有出去，爸爸妈妈的日子就实在太难过了：兄弟俩整天不快活，怎么亲热，怎么哄，都不快活。假期都过去很久了，也还是不快活——一直把不快活的情绪带进后来的许多日子里。

因此，一般情况下，每逢节假日，爸爸妈





皮卡兄弟



妈总会根据假期的长短来安排旅行。如果旅行了，兄弟俩就总是高高兴兴的，假期结束后，还是高高兴兴，并且非常听话，学习认真，有劲头，不再提一些过分的要求。

这回国庆长假去哪里呢？

爸爸有心想把这次旅行搞得更浪漫一些——爸爸刚完成了一部长篇小说，心情特别好。人的心情一好，就特别喜欢把事情做得浪漫一些。

“还有，”妈妈说，“最重要的是，奶奶很快要回油麻地了。我们要好好陪奶奶出去旅游一次。”

这天晚上，就在一家人商量着去哪儿旅行、都要准备什么时，皮卡在电视的一个旅行节目中看到了一户人家怎么在风景区架帐篷过夜的情景，连忙跑进皮达的屋里，拉了哥哥也来看





电视。

看了一会儿，皮卡说：“哥，我们也住帐篷！”

皮达觉得皮卡这个主意特别好。以前旅行，总是住宾馆，很没有意思。真正的旅行，就应当在户外支帐篷，睡在水边，睡在林子里，睡在里头可以望见天空、望见星星。

住帐篷，绝对是一次真正旅行的标志。

皮达对皮卡说：“去！对爸爸说，这一回旅行，我们要住帐篷！”

爸爸刚开始还有些不能接受，但后来想了想说：“这主意还真不坏啊！”他从椅子上起来，走到大厅里——那时，电视里还在继续播放一户人家在风景区支帐篷的镜头。

那情景真的很迷人。

爸爸把这一想法说给妈妈听，妈妈也喜欢，





皮卡兄弟



但又很快表示反对：“别忘了，这次旅行有奶奶参加。难道就让奶奶夜宿荒郊野外吗？”

爸爸却说：“这你就多虑了。告诉你们吧，我们老家那边的人，常睡在外面的。看瓜地，得睡在外面吧？驾船赶夜路，得睡在外面吧？夏天天热，屋里像蒸笼，到了夜晚，几乎家家户户都把蚊帐支在外面睡觉。奶奶睡帐篷，完全没问题！”

第二天，爸爸带着皮达、皮卡，走了好几家卖户外旅行物品的商店，最后，买下了两顶帐篷，一顶是奶奶、皮达、皮卡的，一顶是爸爸妈妈的。





2

支在地板上的帐篷

离出发还有五天，但皮卡提出，他现在就要支起帐篷住进去，地点是楼下草坪。这遭到了爸爸妈妈的坚决反对。

“那就支在家里！”皮卡说。

“在家里支帐篷睡觉？”妈妈说，“这太可笑了吧？”

“可笑至极！”爸爸在写小说，头也不抬地说。

但皮卡坚持着。

奶奶说：“就让他在家里支吧。”





刚吃完晚饭，皮卡就求皮达：“哥哥，帮我支吧！”

皮达在大厅中央选择了一块空地，三下两下，就把帐篷支好了。

大家都过来看，觉得在家里支一顶帐篷很有趣。

爸爸说：“我估计，我们是世界上第一家把帐篷支在家里的人。”

皮卡立即爬了进去。

妈妈说：“皮卡，你的作业还没有做！”

皮卡说：“我在帐篷里做。”他想起了那些夜宿荒野的人坐在帐篷里记日记的镜头。

皮卡探出脑袋：“奶奶，给我书包。”

妈妈说：“你不能自己拿吗？”

皮卡说：“我在帐篷里！”

