



A SHORT HISTORY OF
CHINESE PHILOSOPHY

人人都能读懂的冯友兰，解读中国人的精神世界

超图解
中国哲学简史

王宇焜 董志道 / 编著



天津出版传媒集团
天津人民出版社

A SHORT HISTORY OF
CHINESE PHILOSOPHY

超图解
中国哲学简史

王宇琨 董志道 / 编著

天津出版传媒集团
天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

超图解中国哲学简史 / 王宇琨, 董志道编著. -- 天津: 天津人民出版社, 2019.8
ISBN 978-7-201-14919-6

I . ①超… II . ①王… ②董… III . ①哲学史 - 中国 - 通俗读物 IV . ① B2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 147662 号

超图解中国哲学简史

CHAOTUJIE ZHONGGUO ZHEXUE JIANSHI

王宇琨 董志道 编著

出 版 天津人民出版社
出 版 人 刘 庆
地 址 天津市和平区西康路 35 号康岳大厦
邮政编码 300051
邮购电话 (022) 23332469
网 址 <http://www.tjrmcbs.com>
电子信箱 reader@tjrmcbs.com

监 制 黄 利 万 夏
责任编辑 玮丽斯
特约编辑 高 翔 贾辅榕
营销支持 曹莉丽

制版印刷 艺堂印刷 (天津) 有限公司
经 销 新华书店
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张 16
字 数 116 千字
版次印次 2019 年 8 月第 1 版 2019 年 8 月第 1 次印刷
定 价 59.90 元

版权所有 侵权必究

图书如出现印装质量问题, 请致电联系调换 (022-23332469)

生于忧患的中国智慧

冯友兰先生在其《中国哲学简史·自序》一文中这样写道：“小史者，非徒巨著之节略、姓名、学派之清单也。譬如画图，小景之中，形神自足。非全史在胸，曷克臻此。唯其如是，读其书者，乃觉择焉虽精而语焉犹详也。”在相当的程度上，《超图解中国哲学简史》这本书恰如冯先生所说之“图画”，能在“小景”之中展现中国哲学的概况与风貌，于中国四千多年的哲学发展进程中，择其精者，详而述之。

与西方哲学诞生于好奇与悠闲不同，中国哲学自诞生之初就具有十分浓厚的现实色彩。如果说西方哲学的传统是以旁观者的角度去认知世界，使变化的世界以知识的形式确定下来，那么中国哲学的传统就是以践行者的身份参与到世界的发展演变之中，以一种异常强烈的忧患意识谋求人与世界的和谐关系。



竹林七贤

可以说，忧患意识是中国哲学浓郁难化的底色，它贯穿中国哲学发展之始终。从武王革命，周公确立以德配天、敬德保民的思想开始，中国哲人就对天人关系有了强烈的关注。春秋战国时期，诸子迭起、百家争鸣，哲学家们反思的主题也几乎都是如何能使世道人心从战乱与不安中恢复到安靖平和。秦王朝与汉王朝为中国带来的大一统，其在哲学上的表现便是董仲舒的天人感应之说。然而时运难测，东汉末年起义争伐不断，三国鼎立，两晋纷乱，于是名士清谈玄学之风兴起。正值此时佛教传入，其精妙哲思与涅槃之乐迅速为人们接受。经过隋唐两代的发展，佛教哲学已然在中国开花结果，为中国哲学注入了新的力量，并推动了宋明理学与心学的诞生。随着世界历史进程步入近代，中西之间的差距越发明显，中国濒临亡国灭种之境，有识之士于是欲从思想与精神上来改造中国四千多年来根深蒂固的哲学传统，这便推动了中国哲学的近代转向与变革。

从群星璀璨的先秦诸子，到继承与批判共存的汉代儒学；从才性绽放的玄学佛学，到理心交融的宋明理学；从由批判理学而来的明清哲学，到谋求救国之路的近代思想——中国哲学四千年的历史发展在本书中，以超图解的形式得以呈现。本书广采众家之说，在冯友兰传世经典《中国哲学简史》基础上，出入胡适、牟宗三、张岱年等近代大家之论著，同时参考当代学术界的主流观点，以保证本书内容的准确性与专业性。本书精选四十余位在中国哲学史中具有重要影响的哲学家以及一百多个哲学命题，将线性的文字推展开来，以近两百幅思维导图与图表对先贤的哲思进行总结与呈现，将抽象复杂的哲学思想具象化、系统化，让读者能够轻松而精准地把握中国哲学发展的历史脉络。《超图解中国哲学简史》不仅会带你进入中国哲学的玄妙天地，更将带你领略中国哲学四千年来一脉相承的哲学精神。

本节主标题
本节所要探讨的主题

小标题
明确揭示正文中每一段文字的思想内容。

正文
通俗易懂的文字，让读者轻松阅读。

第一章 塑造中国哲学的原始观念

对古代中国人来说，什么是至高无上的 商周之际至上观念的转变

天，颠也，至高无上。

——《说文解字》

商朝的“帝”信仰

012

在商朝，人们的宗教信仰仍然具有很强的自然特征，众多的自然事物或现象被当成神灵崇拜，这些神灵共同构成了殷人的信仰系统。在众多的神灵之中，有一位神灵的地位最高，这位神灵就是殷人的至上神——帝，也称“上帝”。帝在天上有自己的“帝廷”，他无所不能，既统领着诸多天神与地祇，还掌管着人鬼——先祖与功臣的亡灵。殷王是唯一能与上帝沟通的人，并可以在死后“宾于帝”，也就是成为帝廷的宾客。

周人对至上观念的改革

对于殷人来说，帝及其所统领的天神、地祇控制着自然万象，而先祖与功臣的亡灵则会给予后人以福佑，因此想要求得风调雨顺与国泰民安，便只能用祭祀这种方式。当大量的人力物力，乃至人的生命都要牺牲时，相较于残忍的祭祀，人们更期待一种更加理性而人道的宗教的出现。高朝末年，伴随着岐山之下周国的崛起，一种新的宗教观念逐渐形成，这就是“天”。与殷人反复无常的人格化的帝相比，周人的天更加抽象，能够涵盖世间万事万物，在暗中以某种规律操控自然与社会的发展变化，同时与人的关系也更加紧密，并具有了明显的道德属性。随着武王伐纣的成功，天也慢慢取代帝，成为人们新的至上神，并在后来演变为中国哲学中最为重要的一个哲学概念。

图解标题

针对内文所探讨的重点图解分析，帮助读者深入领悟。

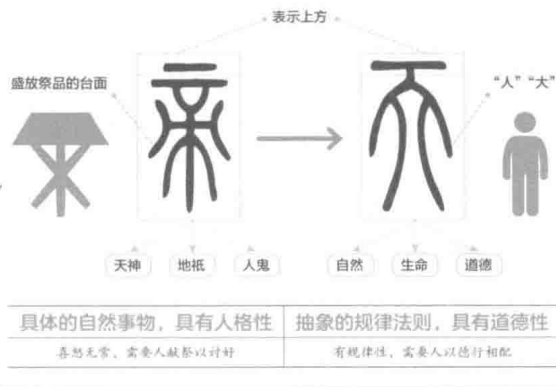
远古至商周时期的宗教演变

尽管在后来的思想观念中，人们不大能够看出中国哲学具有什么宗教特质，但是和世界上其他古代文明一样，中国也有自己的宗教演变过程，而中国哲学的重人世轻鬼神的特点，实际上也是在这一宗教演变过程中造就的。

从相通到隔绝



商周之际至上观念的改变



图示

较难懂的抽象概念运用具象图示表示，让读者可以尽量形象直观地理解原意。

章节序号

用醒目的序号提示本文在篇章下的排列序号。

1 对古代中国人来说，什么是至高无上的？商周之际至上观念的转变

013

图表

将隐晦、生涩的叙述，以清楚的图表方式呈现。此方式是本书的精华所在。



导 论

自成一格的中国哲学

1. 中国智慧可以被称为“哲学”吗？
关于中国哲学“合法性”的讨论 / 002
2. 为什么中国哲学比西方哲学更接地气？
中国哲学产生的背景 / 004
3. 中国哲学的独特魅力在哪？
中国哲学的特质 / 006
4. 什么是中国哲学的核心主题？
人与天地万物的关系 / 008

第一部分

群星璀璨：先秦时期的诸子百家

► 第一章 塑造中国哲学的原始观念

1. 对古代中国人来说，什么是至高无上的？
商周之际至上观念的转变 / 012
2. 最有权力的人要听谁的话？
商周之际政治思想的转变 / 014
3. 如何让复杂的世界简单化？
阴阳与五行 / 016
4. 占卜还能占出哲学来？
《易经》中的世界图景 / 018

► 第二章 儒家学派

1. 春秋战国为什么那么乱？
孔子的“正名”思想/ 020
2. 你能做些什么证明自己是好人？
孔子谈仁与礼/ 022
3. 孔子为什么要骂和事佬？
孔子的中庸之道/ 024
4. 德行好的人，命也一定好吗？
孔子谈天命/ 026
5. 自由与幸福从何而来？
孔子的人生哲学与社会理想/ 028
6. 孔子说清楚人的本性是好还是坏了吗？
孔子后学的形而上思考/ 030
7. 你会无条件、无目的地帮助他人吗？
孟子谈人性本善/ 032
8. 他人好评与问心无愧，你选哪个？
重视内在道德标准的孟子/ 034
9. 人之所以为人，是因为会做选择题？
孟子的义利观/ 036
10. 别人凭什么帮你？
孟子以仁爱治国的政治思想/ 038
11. 为什么说人性本善是错的？
荀子的性恶论思想/ 040
12. 如果人性本恶，那善良又是哪里来的？
荀子谈后天教育的重要性/ 042
13. 当动之以情、晓之以理不管用时该怎么办？
荀子谈刑赏的必要性/ 044
14. 社会动荡的根源在于人们不懂逻辑？
荀子构建的逻辑体系/ 046

15.《易经》为什么会成为儒家经典？

从《易经》到《易传》/ 048

16.道德和政治是一回事？

《大学》中的修身治国之道/ 050

17.儒家哲学追求的究竟是什么？

《中庸》中的生命境界/ 052

▶ 第三章 墨家学派

1.仁与礼真的能给百姓带来好生活吗？

墨子对儒家的批判/ 054

2.树立绝对权威就能维护社会稳定吗？

墨子论“天志”/ 056

3.所有人都只有一种价值观会怎样？

墨子谈社会价值体系/ 058

4.冲突只能用战争解决吗？

墨子的“兼爱”“非攻”思想/ 060

5.正义和利益总是矛盾的吗？

墨子的功利主义思想/ 062

6.判断真假的标准是什么？

墨子的“三表法”/ 064

7.谁说中国人不讲逻辑？

世界三大逻辑体系之一的墨辩逻辑/ 066

▶ 第四章 道家学派

1.什么都有“道”，但“道”是什么？

把“道”当作最高本体的老子/ 068

2.因为太倒霉了，所以会走好运？

老子的朴素辩证法/ 070

3. 谁说知识越多越有智慧?
老子排斥感性认知/ 072
4. 现代人真的比原始人更幸福吗?
老子的政治与人生哲学/ 074
5. 在哪里能找到“道”?
庄子对“道”的新解释/ 076
6. 人能获得绝对正确的知识吗?
庄子的相对主义思想/ 078
7. 养生的秘诀就是远离是是非非?
庄子谈养生/ 080
8. 有条件的自由还算自由吗?
庄子阐述何为绝对自由/ 082

► 第五章 法家学派

1. 人民守法是因为害怕受罚吗?
商鞅的法治思想/ 084
2. 君王应该提防的是暴民还是权臣?
申不害的术治思想/ 086
3. 知识就是力量? 权力才是力量?
慎到的权势思想/ 088
4. 如何保证掌权者的绝对强大?
韩非对法、术、势的综合/ 090

► 第六章 先秦时期其他的哲学思想

1. 打仗也要讲哲学?
孙武的军事哲学思想/ 092
2. 什么东西最小同时又最大?
《管子》中的精气论思想/ 094

3.道理是越辩越清楚,还是越辩越糊涂?

惠施与公孙龙的名辩思想/ 096

4.历朝皇帝都只穿一种颜色的衣服吗?

邹衍的阴阳五行学说/ 098

第二部分

从继承到批判：秦汉时期的哲学思想

▶ 第一章 董仲舒的“独尊儒术”

1.出于怎样的哲学根据,国家必须统一?

董仲舒确立天的最高地位/ 102

2.儒学是如何变成神学的?

董仲舒对儒家思想的改造/ 104

3.教育就像把水稻变成米?

董仲舒的人性观与道德哲学/ 106

▶ 第二章 扬雄、桓谭与王充的哲学思想

1.如何在经典的基础上进行原创?

扬雄儒道相融的哲学思想/ 108

2.精神能否在身体外独立存在?

桓谭驳斥“长生不死”/ 110

3.老天爷真的会关心人间疾苦吗?

王充谈天与人的差别/ 112

4.亲眼所见的就是事实吗?

王充的认识论思想/ 114

5.万般都是命注定?

王充的决定论思想/ 116

第三部分

才性的绽放：魏晋至隋唐时期的哲学思想

► 第一章 魏晋玄学

1. 有这个、有那个，“有”是哪里来的？
以“无”为贵的何晏 / 120
2. 天赋对哲学研究有多重要？
王弼谈“以无为本” / 122
3. 人的语言能准确描述事物的本质吗？
王弼的“得”与“忘” / 124
4. 凡夫俗子和圣贤哲人有何不同？
王弼谈人的性情 / 126
5. 哲学家也会酗酒逃避现实？
阮籍对社会现实的态度 / 128
6. 凭什么说身体与精神是彼此独立的？
嵇康的形神观 / 130
7. 违背人性的道德还算是道德吗？
嵇康批判名教的虚伪性 / 132
8. 光靠说的能治理好国家吗？
裴頠引导的玄学转向 / 134
9. 你是你、我是我，你我之间有什么关系？
郭象的“崇有”思想 / 136
10. 逍遥自在还分等级？
郭象谈逍遥的两种境界 / 138

▶ 第二章 佛教哲学的初传与兴盛

1. 如何让印度佛教说中国话?
早期的佛教译经事业 / 140
2. 让佛讲汉语还讲出问题来了?
两晋时期的“六家七宗” / 142
3. 专业科班出身有多重要?
僧肇对般若的诠释 / 144
4. 什么道理让石头听了都点头称是?
敢于挑战经典权威的道生 / 146
5. 凭什么说善有善报、恶有恶报?
慧远的佛教伦理思想 / 148
6. 每一个生命的心中都有一整个宇宙?
天台宗的佛学思想 / 150
7. 唐僧取回了怎样的真经?
唯识宗的佛学思想 / 152
8. 你与万物之间真的存在差别吗?
华严宗的佛学思想 / 154
9. 最具中国特色的佛教长什么样子?
禅宗的佛教改革 / 156

第四部分

理与心：宋明时期的哲学思想

▶ 第一章 理学的酝酿与大成

1. 一张图也能构建一个哲学体系?
周敦颐的《太极图说》 / 160

2. 圣贤为什么没有烦心事?
周敦颐谈“诚”与“人极” / 162
3. 虚空是绝对的无吗?
张载发展出气论的新形态 / 164
4. “我”与世间万物的关系是怎样的?
张载对天人关系的推进 / 166
5. 人人都要讲理, 但“理”是什么?
程颢与程颐的理一元论 / 168
6. 为什么会有人偏偏不讲理?
程颢与程颐的善恶观 / 170
7. 为什么人可以不讲理, 但却无法离开理?
朱熹对理一元论的改造 / 172
8. 想吃美食也是一种罪恶吗?
朱熹谈天理与私欲的对立 / 174

▶ 第二章 陆王心学

1. 读遍圣贤书就能成为一个好人吗?
重视本心的陆九渊 / 176
2. 中国古时的哲学家是如何吵架的?
朱熹与陆九渊的论辩 / 178
3. 真理是能学来的吗?
王守仁谈“心即理” / 180
4. 知道做不到, 等于不知道?
王守仁整合知与行 / 182
5. 如何让这个世界变得有价值、有意义?
王守仁总结自己的心学思想 / 184