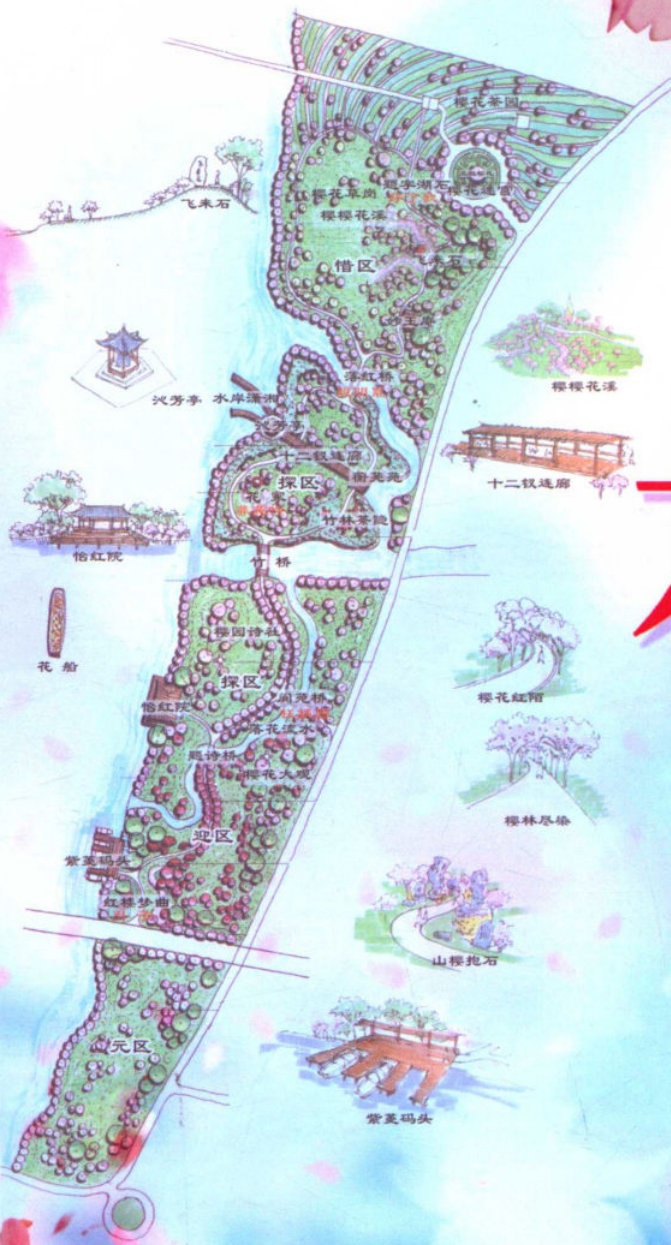


樱花

应用指南

◎ 严春风 主编



中国农业科学技术出版社



中国农业科学技术出版社
官方微信公众平台



责任编辑 崔改泵
封面设计 孙宝林 高 鋈

ISBN 978-7-5116-4583-8



9 787511 645838 >

定价：100.00元



樱花

应用指南

◎ 严春风 主编

中国农业科学技术出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

樱花应用指南 / 严春风主编. — 北京: 中国农业科学技术出版社, 2020.1
ISBN 978-7-5116-4583-8

I. ①樱… II. ①严… III. ①蔷薇属-观花树木-观赏园艺-指南 IV. ①S685.12-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 021847 号

责任编辑 崔改泵

责任校对 贾海霞

出 版 者 中国农业科学技术出版社

北京市中关村南大街 12 号 邮编: 100081

电 话 (010) 82109194 (编辑室) (010) 82109702 (发行部)

(010) 82109709 (读者服务部)

传 真 (010) 82106650

网 址 <http://www.castp.cn>

经 销 者 各地新华书店

印 刷 者 杭州杭新印务有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 13.5

字 数 303 千字

版 次 2020 年 1 月第 1 版 2020 年 1 月第 1 次印刷

定 价 100.00 元

❖ 版权所有 · 翻印必究 ❖

《樱花应用指南》

编委会

主 编：严春风

副主编：司家朋 杨晋良 洪军卫 张 荣 徐 梁

编 委（按姓氏笔画排序）：

丁忆欣	丁立新	凡改恩	王 宇	王志龙
王体刚	王青华	王海涛	王程安	王新屯
水春雷	方向东	叶培根	叶新忠	史钢勇
付 涛	司家朋	成迪芳	朱 杰	朱继军
朱慧娟	刘 洋	许晓波	孙丽江	严春风
李 勇	李东宾	杨晋良	吴 颖	吴芳波
吴斌全	何立平	何爱华	余帮俊	余敏芬
沙存龙	张 荣	张爱萍	张富杰	陈 巧
陈芳平	陈昌志	陈桂平	林 宁	林建勋
周丹亚	赵 琦	胡 娜	胡五荣	胡锦珊
施玲玲	洪军卫	洪钊李	姚福波	袁冬明
耿树云	徐 东	徐 梁	徐大鹏	徐建平
徐勇刚	徐梁棋	唐玉明	唐国锋	黄 军
黄德明	曹立光	梁同江	蒋细旺	鲁根水
潘鸿章	魏文博			

PREFACE 前言

樱花，蔷薇科 Rosaceae 樱属 *Cerasus* 植物的统称，为世界著名的果树和景观植物。从古植物化石资料推测，樱花起源于 500 万年前的始新世至中新世。樱花广泛分布于北半球的温带与亚热带地区。樱属植物全世界约有 150 种，500 多个品种，中国、日本、俄罗斯、韩国为樱属植物分布最为集中的几个国家。日本的分类系统中，原生种主要为山樱、大山樱、大岛樱、霞樱、江户彼岸樱、豆樱、高岭樱、丁字樱、深山樱等 9 个。中国有着最丰富的樱属种质资源，达 50 余种。我国西南部的高山地区是樱属植物现代分布中心、原始种保存中心及特有中心。

广义的樱花包括以观赏为主要培育目的的樱花树和以食用为培育目的的樱桃树两类。早在河北藁城县台西村的商代古墓、湖北江陵战国古墓中就出现樱桃核了；而在秦汉时期樱花就已经落户于宫苑之中；到了唐代，樱树已栽植于庭院观赏。即中国有着 3 000 多年的食用樱桃史和 2 000 多年的观赏樱花史。而中国的樱花文化也由最初的樱桃食文化演化发展而来，从樱桃宗庙祭祀走向宫苑、庭院观赏，从皇家赏赐、君臣同乐、科举取士、官员任命到民间踏春赏樱、诗词曲牌等文化发展过程中不断丰富。

樱桃素有“春果第一枝”之说，是落叶果树中成熟较早的一种水果，全国各地分布甚广。南方地区多种植小樱桃，如安徽太和地区的樱桃曾经还是贡品；华北地区主要栽培欧洲甜樱桃和欧洲酸樱桃，现在流行的车厘子便是欧洲甜樱桃；东北和西北高寒地区则多栽植毛樱桃。樱桃果实红若玛瑙，黄似凝脂，营养丰富，很是招人喜欢。

樱花树姿洒脱，叶色多彩，盛开热烈奔放、落花缤纷浪漫，花色白如云、粉如霞，既有桃之艳丽，兼有梅之幽香，远可观、近可品，常引得市民驻足观赏，流连忘返，甚至被誉为“除看樱花难算春”和“引爆人潮的核武器”。樱花也以其突出的观赏价值和经济效应，成为帮助农民脱贫致富、发展地方经济的有效载体。近年来，随着国民经济的发展，社会主要矛盾的转变，人们对美的追求和鉴赏水平的提高，樱花观赏价值凸显。据统计，2018 年我国观赏樱花栽植规模超过 100 万亩，规模化培育种质超过 100 份，各项产值已达到 700 亿元。

尴尬的是，虽然中国樱花资源丰富、底蕴浓厚，甚至日本赏樱文化传自中国唐朝，但



使樱花扬名世界的不是中国而是日本。一方面,深受“民以食为天”思想影响,历史上国内过分强调食用性,忽视了樱花观赏价值;同时,中国作为世界园林之母,花卉资源丰富而对樱花的关注相对较少,更不像十大名花能被赋予特定内涵;近代又深受日本樱花是其狭隘民族主义思想象征的影响,深受国人抵制,樱花文化体系在我国有待全面建立。另一方面,国内樱花的食用局限于樱桃,其他樱花食品开发深受限制。

近年来,在广大樱花从业者和爱好者的努力下,国内樱花事业得到了长足发展。特别是南京林业大学王贤荣教授的樱花团队对野生资源的调查、基础理论的研究为国内樱花研究打下了扎实的基础;上海顾村公园“首届顾村樱花论坛”及李勇建立的国内首个樱花微信群“中国樱花”为国内樱花交流打开了窗口;无锡太湖鼋头渚风景区的耿树云先生和余帮俊先生、武汉东湖磨山樱花园的王青华先生、北京玉渊潭的许晓波先生、上海植物园的朱继军先生、上海辰山植物园的刘洋先生等众多樱花从业者对国内外樱花种质进行了大量的资料收集和引种,为樱花的推广提供了品种知识和种质保障,尤其是滁州中樱生态农业科技有限公司的王宇、司家朋兄弟在当年家徒四壁的情况下竟开展了近百份樱花种质的引种、选育工作,至今想来仍让我感动不已。

2016年春,在无锡鼋头渚赏樱之际,耿树云先生建议我筹建全国樱花协会,我欣然领命,在福建樱花协会陈桂平会长、四川省园艺商会陈昌志常务副会长、无锡市中樱文化发展有限公司余邦俊董事长、浦江县雨露苗木场洪钎李场长、安徽漫天红生态农业有限公司叶新忠董事长等支持下,以22家樱花从业单位作为发起人筹建了“中国樱花发展会”,先后在成都、宁波、上海、金华、郑州、武汉、常州、盐城、龙岩、宣城、池州、巢湖、诸城、滁州等地开展了樱花主题论坛和考察交流活动,并在各平台普及品种樱花知识。如今,全国的樱花种植面积已由2013年的6.5万亩(15亩=1公顷。全书同)发展到百万亩,品种樱花得以大量栽植、推广,种质保有量有了质的飞跃,自主选育的樱花品种持续推出,樱花专著、论文不断丰富,品种樱花知识在圈内飞速普及,樱花旅游更是方兴未艾。但国内樱花产业尚不成熟,应用端研究远远不足,产业链不全,应用模式、文化塑造、衍生产品开发等方面亟须突破。中国樱花远未如日本般与百姓生活息息相关,想要复兴中国樱花,建立樱花大国仍有很长的路要走。

为了让大众更好地认识樱花、应用樱花,我们团队决定从应用角度编写此书。虽然能力有限,纰漏较多,有些论说仅为个人观点,恐有偏颇。希望各位老师、同行能给予我包容和鼓励,也借此唤起更多的爱好者加入樱花大发展事业中,让中国樱花享誉世界。

本书共八章:第一章绪论,对樱花特别是中国樱花、日本樱花进行了详细介绍,以便全面地了解樱花;第二章樱属植物的分类,描述了樱花的形态分类,试拟了命名规则,并为了弘扬中国文化,按照四大名著之一《红楼梦》中的“元、迎、探、惜春”建立分类检索,以满足品种樱花的分类应用;第三章种质介绍,对国内常见樱花种质进行了介绍和比较,以促进品种樱花的筛选和推广;第四章樱花繁育栽培,对樱花容器育苗、栽培和园林管护进行了论述,方便樱花从业者种植、养护应用;第五章樱花盆景与插花,通过一些试验和樱花爱好者们的实战,介绍了樱花盆景与切花,以期促进樱花家庭园艺的应用;第六

章樱花景观应用，从景观元素、种植方式、配置形式、应用模式、花期预测与调控方面对樱花景观应用进行阐述，方便樱花造景；第七章诗词造景示例，在景观的基础上，以案例的形式对诗词文化造景进行了尝试，以便建立有识别度的樱花景观和构建国内樱花文化体系；第八章食用樱花加工，直接引用了江苏的三个樱花加工规程，以供广大樱花从业者、爱好者参考。

本书在编写过程中得到了众多老师、同行们的帮助。恩师王贤荣先生不仅在我学生时代给我传道授业解惑，更在早期樱花学习资料极其匮乏的时候，得知我从事樱花工作，毫无保留地把《中国樱花品种图志》手稿给我学习，为我樱花研究铺开道路，无形的鼓励让我十分感激，誓要把复兴中国樱花作为毕生的事业来做，深怕辜负了老师的恩情；原领导袁冬明教授安排我从事花木管理工作，并通过课题项目为我从南到北，由云南到吉林的追樱之旅创造了条件，取得了许多一手资料；广东天适集团、福建永福茶园、福州快乐园艺有限公司、南平森科种苗有限公司、福建来舟林场、云南无量山樱花茶园、湖南苗多多生态科技有限公司、湖南长沙森林植物园、湖南长沙正平花卉苗圃园、武汉大学、咸宁合绿苗圃场、杭州植物园、宁波植物园、宁波市科技局、鄞州区科技局、鄞州区农林局、海曙区农业农村局、海曙区气象局、宁波绿野山庄、南京林业大学、无锡鼋头渚风景区、盐城大洋湾风景区、荥阳古柏渡丰乐樱花园、青岛中山公园、青岛植物园、青岛胶南明贵园艺场、旅顺樱花园、龙王塘樱花园等单位及众多同行为我的樱花研究提供了工作支持；海曙区科技局、宁波市五龙潭茶业有限公司、金森花卉园艺有限公司、安徽漫天红生态农业有限公司等单位为本书的出版提供了资金支持。在此，谨向上述给予我帮助的单位和个人、成果被引用的作者以及被遗漏的众多单位和无名“樱雄”表示衷心的感谢。

我于2007年起从事樱花工作并收集素材，2017年开始执笔写作，跨时3年完成本书。收集的素材除了日常积累，还有很多来自老师、同行们的专著、论文和行业交流，时日较长，引用的成果遗漏备注的恳请作者谅解。同时，由于水平有限，很多案例也尚未成型，还不能把樱花应用写得全面且深刻，错误和不足之处敬请广大读者予以指正。

严春风

2019.11.30

第一章 绪 论

第一节 概述 / 2

- 一、樱花的形态特征及植物习性 / 2
- 二、樱花的起源 / 2
- 三、樱花的种质资源及分布 / 3
- 四、樱属植物的分类研究 / 7
- 五、樱属植物的食用及衍生产品开发 / 7
- 六、樱属植物的景观应用 / 8

第二节 中国樱花 / 10

- 一、中国的樱花文化发展 / 10
- 二、中国樱花产业 / 12
- 三、国内樱属资源分布与分类研究 / 13
- 四、国产樱属资源分类检索 / 14

第三节 日本樱花 / 19

- 一、日本的樱花文化发展 / 19
- 二、日本的樱花产业 / 24
- 三、日本樱花的分布与分类研究 / 25

第二章 樱属植物的分类

第一节 樱属资源的形态分类 / 30

- 一、樱属资源分类原则 / 30
- 二、樱属资源分类依据 / 30

第二节 樱属栽培植物命名规则 / 38

第三节 常见樱属种质检索 / 45

第三章 种质介绍

- 一、迎春樱 / 52
- 二、尾叶樱 / 53
- 三、华中樱 / 54
- 四、钟花樱 / 55
- 五、樱桃 / 62
- 六、江户彼岸樱 / 64
- 七、东京樱 / 67
- 八、八重红枝垂樱 / 68
- 九、十月樱 / 73
- 十、红山樱 / 74
- 十一、山樱 / 78

第四章 樱花繁育栽培

第一节 容器育苗 / 94

- 一、圃地选择与建设 / 94
- 二、基质配制 / 96
- 三、容器准备 / 97
- 四、繁育 / 97

第二节 圃地栽培 / 105

- 一、生产管理 / 105
- 二、病虫害管理 / 107

第三节 园林管护 / 117

- 一、种植地选择 / 117
- 二、苗木定植 / 117
- 三、苗木修剪 / 117
- 四、肥水管理 / 118
- 五、松土 / 118
- 六、病虫害防治 / 118
- 七、伤树救治 / 118

八、樱花周年管理 / 119

第五章 樱花盆景与插花**第一节 基础知识 / 122**

- 一、品种了解 / 122
- 二、作品构思 / 122
- 三、构图原则 / 124
- 四、造型的基本要素与形式 / 125
- 五、作品摆放 / 126
- 六、作品鉴赏 / 126

第二节 樱花盆景制作 / 128

- 一、品种的选择 / 128
- 二、树苗的选择 / 129
- 三、容器的选择 / 129
- 四、基质的配制 / 129
- 五、上盆定植 / 129
- 六、整形修剪 / 130
- 七、肥水管理 / 130
- 八、盆景的放置 / 131
- 九、盆景的选购 / 131

第三节 樱花插花制作 / 133

- 一、花枝的采集与整理 / 133
- 二、花枝的加工 / 134
- 三、花枝的保鲜 / 135
- 四、花器的选择 / 135
- 五、花枝的固定 / 135
- 六、插花的养护 / 136

第六章 樱花景观应用**第一节 景观元素 / 138**

- 一、树形 / 138
- 二、叶色 / 140
- 三、花 / 140



第二节 种植方式 / 158

- 一、孤植 / 158
- 二、列植 / 158
- 三、丛植 / 158
- 四、群植 / 159

第三节 配置形式 / 160

- 一、与其他植物的配置 / 160
- 二、与建筑、小品的配置 / 163
- 三、与水体的配置 / 164
- 四、与地形和道路的配置 / 164
- 五、与灯光的配置 / 165

第四节 应用模式 / 166

第五节 花期预测与调控 / 168

第七章 诗词造景示例

第一节 樱花大观园（品种园） / 173

- 一、设计思路 / 173
- 二、樱花种植手法与景观表现形式 / 173
- 三、花期划分 / 173
- 四、主要节点 / 173
- 五、诗词樱花十二景 / 176

第二节 沁园春樱（全域景观） / 180

- 一、设计思路 / 180
- 二、品种筛选 / 180
- 三、诗词樱花六景 / 180

第八章 食用樱花加工

- 一、食用樱花栽培技术规程（DB32/T 2545—2013） / 187
- 二、食用樱花盐渍加工技术规程（DB32/T 2513—2013） / 192
- 三、樱叶加工技术规程（DB32/T 2119—2012） / 196



第一章

绪论

第一节 概 述

樱花，是蔷薇科（Rosaceae）樱属（*Cerasus*）植物的统称，为世界著名的果树和景观植物，深受人们喜爱。

一、樱花的形态特征及植物习性

樱花为落叶乔木或灌木。腋芽单生或三个并生，中间为叶芽，两侧为花芽。幼叶在芽中为对折状，后于花开放或与花同时开放；叶有叶柄和托叶，叶边有锯齿或脱落的锯齿，叶柄、托叶和锯齿常有腺体。花常数朵着生在伞形、伞房状或短总状花序上，或1~2朵花生于叶腋内，常有花梗，花序基部有芽鳞宿存或有明显苞片；萼筒钟状或管状，萼片反折或直立开张；花瓣白色或粉红色，先端圆钝、微缺或深裂；雄蕊15~50枚，雌蕊1枚；花柱和子房有毛或无毛。核果成熟时肉质多汁，红色、紫红色或黑色，不开裂；核球形或卵球形，核面平滑或稍有皱纹（本属模式种：欧洲酸樱桃 *Cerasus vulgaris* Miller）。

樱花喜欢温暖湿润的气候环境和深厚肥沃的土壤，忌积水低洼地。耐寒耐热性种质间差异很大。一般樱花苗期生长较快，实生苗3~5年可开花结果，嫁接苗一年即可开花。花期在2—5月，随种质、区域、环境等变化而变化，部分种质也有秋、冬季开花和二次开花现象。树龄在20~30年为壮年期，景观效果最佳；寿命一般50~100年，相对较短，具体因种质特性和生长环境而异，部分种质寿命可以达到上千年（图1-1）。

二、樱花的起源

樱花在日本民间被视为国花，并以其独特的樱文化向世界广泛传播，以至人们误把樱花与日本樱花画上等号。也有人引用日本《樱大鉴》说法，认为日本樱花是从中国的喜马拉雅山脉传播到日本的。

从樱属植物的现代分布格局看，我国的西部、西南部有大量的第三纪物种孑遗物种，还集中分布了樱属的主要种类，具备樱花的起源地条件。云南、四川境内及与其交接的西藏自治区（全书简称西藏），蕴藏着近30个种，西南部特有种有10种之多。而古代化石考古，原始种、特有种的现代分布情况，植物分子亲缘地理学研究，也佐证了中国西部及西南部高山地区为本属的分布中心、原始种保存中心及特有中心的观点。并从古植物化石



图 1-1 国内的樱花古树

大连龙王塘公园（上左 1）/ 青岛中山公园（上左 2）/ 宁波三塘村（下左 1）/ 四川九寨沟景区（下左 2）

资料推测：樱花起源于 500 万年前的始新世至中新世。

三、樱花的种质资源及分布

樱属植物全世界有约 150 种，500 多个品种，国内现有樱花种或品种 150 余个，其中国产樱属野生种 50 多种。由于分类学者意见不一致，因此种的总数颇有出入，有待深入调查研究。其主要分布在北半球温和地带，亚洲、欧洲至北美洲均有记录，集中于海拔 200 ~ 4 000 米区间。日本按其分类系统，原生种主要为“山樱”等 9 个，并培育出很多园艺品种。2007 年“山と溪谷社”出版的木原浩等著的《新日本の櫻》一书记载了 364 个品种。欧美也选育了不少著名的品种，如英国人英格拉姆为日本扦插保存了古老品种“太白樱” *Cerasus serrulata* var. *lannesiana* ‘Taihaku’，以“钟花樱”与“豆樱”杂交培育出“阿龟樱”（又名美人、冈女、才力） *Cerasus campanulata* × *incisa* ‘Okame’，美国威廉·克拉克培育的“美国樱” *Cerasus* × *yedoensis* ‘America’ 等都是非常著名的樱花品种。

中国作为樱花的分布中心，拥有世界上最丰富的野生种质资源（图 1-2），早期却鲜有自主培育的园艺品种。近些年在南京林业大学等樱花研究团队的带领下，已有“红粉佳人”“元春”“惜春”“胭脂绯”“名贵红”“龙韵”等获得植物新品种权，并有“阳光”“松月”“八重红枝垂”“尾叶”“嵊州樱花”等审（认）定为地方良种。

樱花种质选育常用亲本的中日分布见图 1-3。

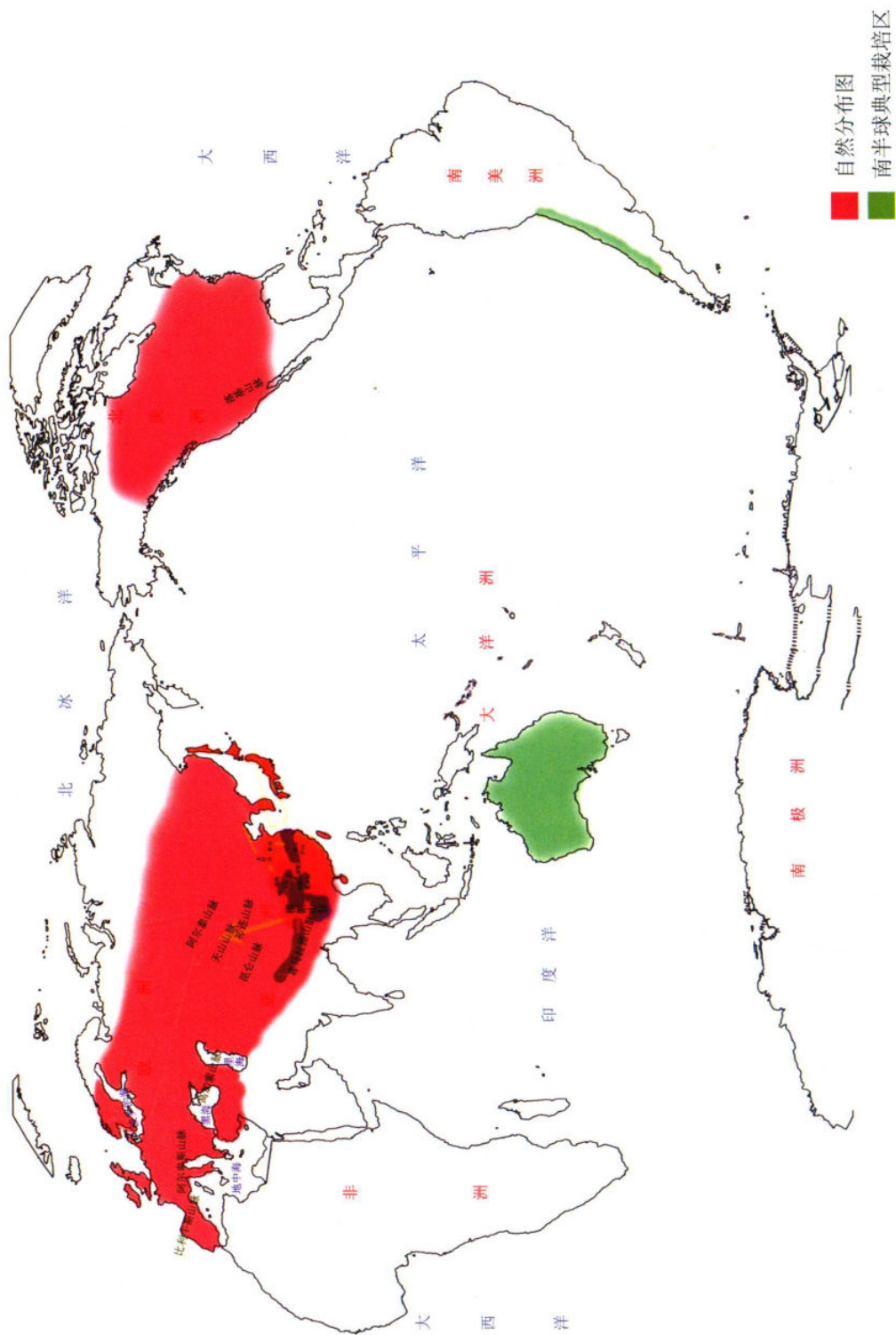
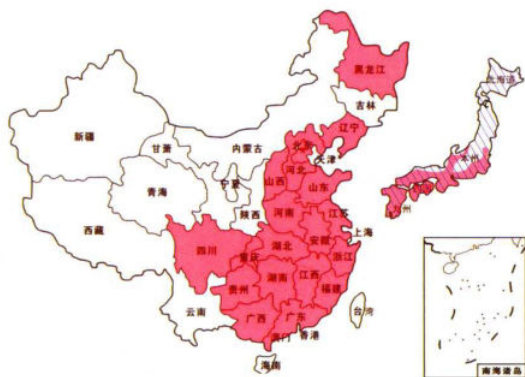
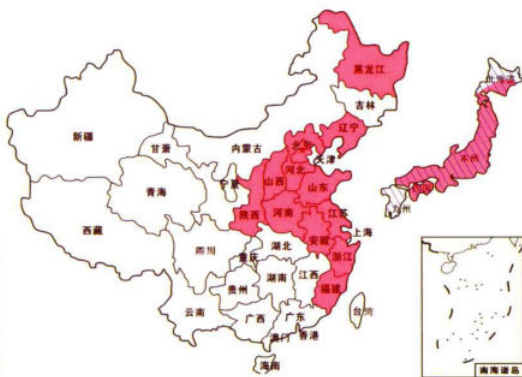


图 1-2 樱花在全球的分布示意图



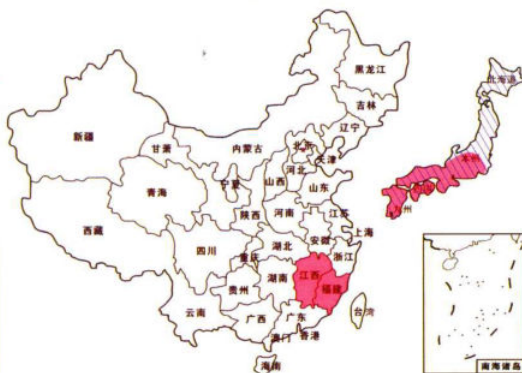
山樱



毛叶山樱



大山樱



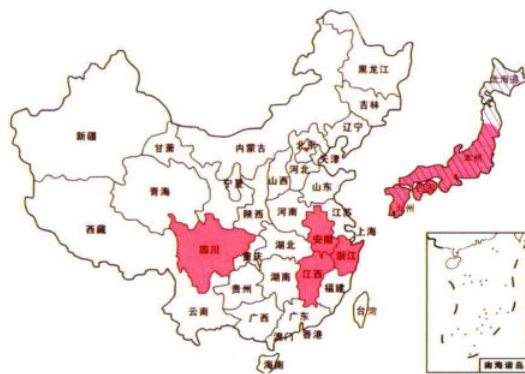
红山樱



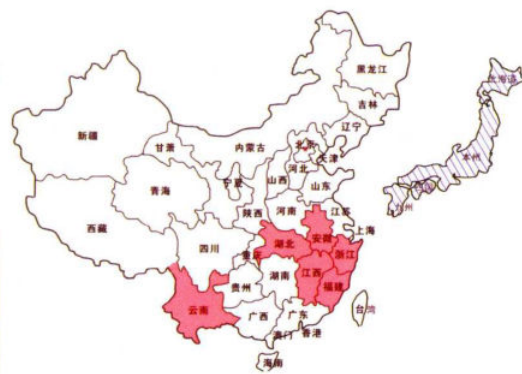
深山樱



丁字樱



大叶早樱



迎春樱