

民国武侠小说典藏文库
文公直卷



于公传

忠肃死，而沦浹血气，耿耿忠烈之精神则不死

文公直



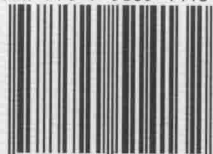
 中国文史出版社



于公传



ISBN 978-7-5205-1413-2



9 787520 514132 >

定价：66.00元

文公直卷

民国武侠小说典藏文库



于公传

文公直

著

 中国文史出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

碧血丹心·于公传 / 文公直著. — 北京 : 中国文史出版社, 2020.3

(民国武侠小说典藏文库·文公直卷)

ISBN 978 - 7 - 5205 - 1413 - 2

I. ①碧… II. ①文… III. ①侠义小说 - 小说集 - 中国 - 现代 IV. ①I246.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 245055 号

责任编辑：卢祥秋

出版发行：中国文史出版社

社 址：北京市海淀区西八里庄 69 号院 邮编：100142

电 话：010 - 81136606 81136602 81136603 (发行部)

传 真：010 - 81136655

印 装：北京东君印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：720 × 1020 1/16

印 张：21.25 字数：302 千字

版 次：2020 年 3 月第 1 版

印 次：2020 年 3 月第 1 次印刷

定 价：66.00 元

文史版图书，版权所有，侵权必究。

文史版图书，印装错误可与发行部联系退换。

文公直卷

民国武侠小说典藏文库

序

于右任

有死君，有死国。弘演纳肝，王蠋绝脰，死君者也。死国之事，含义较广。稽之往史，宋明之季，死国者众而且烈。斯盖民族存亡所系，与所谓君臣之义，易姓改朔，稍稍殊矣。宋之岳忠武、文信国，明之于忠肃、史阁部，皆于民族垂烬、神州陆沉之际，奋起努力，以与异族抗。岳公于公，皆不死于前綏，而死于冤狱，悲惨壮烈，尤同为后世所悼痛。近顷文君公直编《碧血丹心》一书，叙述忠肃故事，体虽演义，而文则详于正史，姜君侠魂从而为之评，以旧史料为新小说，相得益彰，其两君之谓乎？昔褚人获作《精忠传》，抒写岳公忠义，至今妇孺贩竖，鼓书弹词，演者听者，不自知其歌泣之何从，信夫扬先烈之光，作民族之气，小说之力，较正史为大。忠肃死，而其沦浹血气，耿耿忠烈之精神则不死，然则两君之力亦伟矣哉！

民国十九年五月，三原于右任叙于沪寓，时则我东方天竺民族之领导者甘地就捕之后五日也。

写在卷头的几句话

文公直

二十年元旦，我在南京，接得姜侠魂先生的信说：“您的《碧血丹心大侠传》第二集出版了，您可以说几句话吧。”我就“谨遵台命”，把我想说的话，拉拉杂杂写了出来。

第一，是《大侠传》第一集出版后，这整整的一年中，我接到许多不曾会过面的朋友的信、诗、序和批评讨论……种种的文件，真是使我出乎意外，受宠若惊。同时，因为我又做“下车冯妇”，在南京服务，不能一一奉答，实在是抱歉得很。现在借这第二集出版的机会，来总说一说。同时，向厚爱的读者普遍报告一下：

我接到的许多文件中（也许还有遗失没收到的），归纳起来，是下列的几类：

- 一、奖励和嘉许；
- 二、校讎商榷；
- 三、提出研究；
- 四、关于著者个人的询问。

我对于这四项中的第一项，唯有感谢和惭愧。除照以前的声明办理外，谨以十二分敬礼的致谢。同时更当特别刻励研究，或许能够因此而有比较好些的作品贡献给读者，便是我报答许多奖励我、嘉许我的读者们厚意的万分之一。

第二，校讎上的商榷，我在《大侠传》付印时，不在上海，不但不能亲自校读，而且连分几次出版都不能断定，完全托姜侠魂先生代办的。姜

侠魂先生是个忙极了的人，家庭间固然是有许多特别忙而又忙的事，社会上更加是有无数的事待他去办，他又经营了许多著作出版事业。这么一来，他简直是忙得不可开交。要是因为《大侠传》的校讎，而使他事业受影响，固然是不当；若再妨害到他的家庭乐利幸福，更不尽人情。他也因为这个缘故，有许多是委托旁人代校的。于是“徐斗”变成“徐钦”了，“于谦”变成“干谦”了，甚至连我交给的“修改注意点”也没瞅一瞅，许多已修改的地方，竟照原底稿印了出来，而没修改。便闹成“牛头不对马嘴”很多可笑的处所。这一点是我万分抱歉，对不起读者。承诸位惠爱者对于《大侠传》特别热爱，来函指正错误，除就可能范围内改正（有些处所，只能待改排时纠正）外，谨表示无限的敬谢。

第三，承各界对《大侠传》提出许多研究问题，今就最重要的，分答于下：

“参加《大侠传》第一集以后的意见”，这是江阴胡观泰先生提出的。《大侠传》是整个地撰成了才付印的，虽然分集出版，却是全稿早成。诸位所参加的意思，也有后文原是如此的，其余却是不大容易遵命修参。这是为事实所限，要请原谅的。这里我还要声明几句话：一个作小说的人，大概必需的条件，是要认明白所作的小说。作历史小说，或是所作小说中的事料和历史有关系的，尤其是要特别认识清楚这一点。如果是硬照史事直录，便是译成白话史，而不是作小说。关于这一点，我们有个极好的例证：《三国演义》不是自来公认的历史小说吗？然而它最精彩的“火烧赤壁”“七擒孟获”两段，却是只借史题，而全部是穿插描写。还有其余的地方，也可以看出凡是作者臆描的处所，便很有精彩，直录史事的处所，便近于呆板。这就可见作小说而全录历史是不行的了。所以，要《大侠传》完全照《明史》所载的事料写成一部小说，是不可能的。

“请多写几个剑仙奇绩”，这是湖南湘阴龙希尧先生提出的。这一点因为全部已成而不能羸入的理由，是和前条一样的。除这个理由外，还有一点，就是我根本不想效法时髦的武侠作家，掇拾民间故事，写成《封神榜》式的神怪小说。神怪小说是可以作的，但是不应该戴上“武侠小说”的招牌。“武侠”两个字的意义，在我国文字上的解释极其明了确定，绝

不是祖师腾云弟子飞剑，可以算是“武侠”的。按照“克定祸乱”曰“武”，“急公好义”曰“侠”的意义，充分表现出来，才是发扬中华民族的优美特性，才是发扬“武侠”二字的精义。现在一般人已经被错误观念作弄误入“迷团”之中，以为武侠就是神仙，就是练成神仙的途径。所以才有江苏某地方两个米店学徒当去行李，逃走出外，寻师访道，想学剑仙，而致游落太湖边上，几乎陷入匪巢的危险事项发生（这种事不止一件，报纸上常看见）。由此更可见我们要是拿真正的武侠美德在小说中表现出来，必定能够引起国民的趋向。反之，尽着宣扬荒谬神怪之说，其危害也就不堪设想。——再说两个证据：《水浒》风行，数百年来强盗没有脱离了《水浒》的范围，不受《水浒》的影响的。只看一切江湖组织、江湖口号，里面不知包含着几多《水浒》中精神。还有庚子的义和团祸乱，一查那团内所供的神，都是《西游记》《封神榜》等书里所有的神仙，更可证明，神怪小说迷害民智、流毒社会的厉害。我们今日说武侠固然是不可少（其理见第一集序文中），说神怪却大可不必。何况武侠与神怪截然不同：武侠是人生的性情行为，哪里能够和非人的神怪并为一谈？我们且再退一百步说，为求小说情节热闹起见，不妨写几个口中飞出宝剑的剑仙，作为渲染材料，不知小说是写情理的（神怪小说除外），武侠的精义尤其是“情理”二字的结晶。那么，武侠小说能够离情理吗？譬如书中有“飞剑杀人”的剑仙，那么，什么事办不了？无论如何强横的人，只须飞剑去杀了他就完结了，更用不着一切情节了。所以除却把武侠写成“偏存私见，各立门户，专事私斗的两方面，齐有无数神怪，成为神怪私争门户之见”以外，实没法子写上几个剑仙，更没法子使剑仙得参加在情理结晶的武侠小说中间。

第四，“关于著者个人的询问”，这是南海康慕节先生提出的。这一封信很长，所问的几项都是讨论作小说的方法。简捷地说，就是要把作小说的过程和如何作法说出来，好使人知道而仿效。这可使我惭愧极了。我原不是什么南北闻名的大小说家，只这么闹着玩儿罢了。要我说出些什么“我作小说的经过”等类的东西，我实在是说不出。只好待第三集出版时，再提出几点小说中应注意点，向大家叨教。这时一因时间关系（我有特别

私事)，二因篇幅关系，只好暂时搁下。

末了，我向爱本书读者致最敬礼。向此书而因篇幅不能尽量刊出者，泥首谢罪！

二十，一，一，于首都

目 录

第一章	抱雄心头陀谋卧底 睹奇技藩邸网英雄	1
第二章	入宫闹众好汉告密 探大内莽师徒失机	8
第三章	笃友于贤弟救泉兄 闲游戏力士骇书生	15
第四章	宿荒郊有心饵豪杰 走浅滩无意遇英雄	22
第五章	深谋密计巧言饵士 开诚布公议语醉痴	29
第六章	再离家黑夜走长途 初遇难绿林悲远别	36
第七章	捣贼店孤客助孤客 憩空祠奇侠遇奇侠	44
第八章	一语惊心悬崖勒马 片言排难碧海乘舟	51
第九章	逞神力荒祠扛巨鼎 冲头阵险谷掷金枪	58
第十章	越山涧猛将施神威 破匪巢大侠传飞檄	64

第十一章	巧相逢师兄劝师弟 急大难奇侠探奇山	71
第十二章	荡窟穴双侠逞神威 奔长途弟兄赴大义	78
第十三章	释误会纵谈诛草寇 解前嫌陷阵救同人	85
第十四章	拔刀相助契合同心 倾臆共商谋诛乡蠹	92
第十五章	单骑突阵一将成功 群英聚会万流归海	99
第十六章	杯酒言欢离情畅叙 投师慕侠负笈从游	107
第十七章	戡大敌奋武出全军 授嘉谟名言规主将	113
第十八章	攻草贼大将整军容 下战书奇人逞绝技	120
第十九章	夺头功猛将军失机 断铁弓戇英雄陷阵	127
第二十章	抹红霞青天惊霹雳 泛绿漪月夜探幽深	134
第二十一章	奋神勇水将劫敌船 入险关英雄得暗号	141
第二十二章	探虎穴误触虎狼机 斩龙头初试蛟龙剑	147
第二十三章	克酬素愿矢志归诚 承命远游雄心探险	153
第二十四章	计破敌大将试初砮 急击贼元戎飞巨石	159

第二十五章	破大敌大侠成大功 定奇山奇才建奇迹	166
第二十六章	抖擞威风阵前斩将 淋漓血雨崖畔捐躯	173
第二十七章	血忱忠事血溅沙场 情义相符情感敌将	180
第二十八章	披肝沥胆壮士归心 铁戟银枪渠魁毕命	187
第二十九章	旋师奏凯献馘降俘 结伴入都披星戴月	194
第三十章	走长途蹄痕蹂月影 宿野店人语破风声	202
第三十一章	古道热肠慷慨助义 闲情逸致谈笑诛凶	208
第三十二章	斩土豪大侠逢奇杰 荡秽窟义士救同侪	218
第三十三章	首先鞭疑云迷侠士 留后守虚语调英雄	226
第三十四章	铁弹银枪摩空飞舞 金镖钢箭匝地盘旋	234
第三十五章	倾心慕侠慷慨赠驹 矢志归诚驰驱就道	241
第三十六章	抗异族烈女破头颅 访同侪侠士倾肺腑	246
第三十七章	放豪情纳交天下士 谈往事愁杀个中人	252
第三十八章	困苦艰难心坚金石 深沉缜密计捣窠巢	259

第三十九章	觅利剑诚心邀勇士 夺画舫无意遇奇人	265
第四十章	断铁镰利兵退劲敌 飞白羽黑夜惩奸王	271
第四十一章	暗下毒丸獍儿弑父 急遣猛将狼弟截兄	277
第四十二章	破重围急先锋斩将 冲坚阵莽将军振威	292
第四十三章	竟夜奔波全军覆没 荒野驰骋举局皆输	307
第四十四章	识诈降巧计成虚话 破敌阵鸿谋建大勋	311

第一章

抱雄心头陀谋卧底 睹奇技藩邸网英雄

话说汉王朱高煦，虽是行为奸恶万状，却是天生神力，武勇绝伦。明成祖朱棣备藩燕北，起靖难之师，谋夺大位，也多亏朱高煦冲锋陷阵，出生入死，迭挽大败之局，数救父王之难，才得破京焚宫。因此朱棣弑君灭伦篡夺大位，实亏了有朱高煦这般一个勇冠三军的儿子。所以朱高煦虽是胡作乱为，私练近军数千，僭用天子銮仪，收养死士，擅杀命官，劫民占地，聚盗召匪，奸淫掳杀，纵属殃民，闹得京城里乌烟瘴气，路人侧目，提起“汉王”两个字，不是愁眉苦脸，就是胆落魂飞，朱棣明明知道，却因念其功劳，终要带过三分。徐皇后更是最疼爱这个儿子，一心护短，不但不肯约束他，反要给他张些势子。有人说着汉王，只是有一两句不大好听的，徐皇后就得严办这说话的，说是“存心挑拨，蓄意诽谤”。因此宫中人率性不提汉王，竟把这两个字儿视同禁讳。朱高煦的哥哥朱高炽虽正位东宫，身为皇储，却是生性仁厚，说得难听点儿，竟是懦弱无用罢了。朱高煦越闹得凶，他越怕得厉害。即使听得朱高煦的恶迹罪案，不但是不肯据实奉请惩罚，还怕人家说他萁豆相煎，手足蹇残。要图好名儿，便代朱高煦包瞒得严丝合缝。所以朱棣北征，朱高炽监国时，朱高煦闹得更凶而且明。自从鼓楼行刺之后，朱高炽得施威反戈相救，得保性命，却不许人说是朱高煦谋刺，只推在太孙身上。至于朱高煦的兄弟朱高燧，自知皇帝是自己没份儿的，便学曹植诗酒自娱。文章虽比不上七步成章的曹子建，明哲保身、潇洒自全的想头却不让陈留王。那时天下是他朱家的天

下，朱高煦在宫中有这许多爱他、护他、畏他、让他的靠山，还有什么不敢做、做不来的事？内外文武王公大臣谁敢得罪他？不肖官儿反以得趋门上为最大荣幸。江湖、绿林、教匪、莠民，也乐得投托门下，倚势横行。由此种种缘故，就把个汉王朱高煦弄成天下第一魔王，所以才闯下滔天大祸，闹得寰宇骚然、生灵涂炭。

永乐十五年，丁酉，朱棣御驾亲征瓦剌，得胜班师，回到南京，听得朱高煦诸般不法，一来因初回京来百端待理，二来恐皇后护短，无端淘气，因此只责令朱高煦就藩云南。云南是边瘴之地，况且有沐王后裔、世袭黔国公在滇镇守。朱高煦正在一片雄心，企图大业之际，怎肯万里备边，寄食他人之手，便道：“我有什么罪？要将我充发万里边疆？”朱棣虽是枭雄之主，遇着这些家人父子间的纠葛，也只好且作痴聋，转令朱高煦就藩青州。朱高煦仍不肯去，朱棣正待发作，徐后早不高兴道：“我只得这个儿还孝顺我，人家瞧着胀眼儿哪，一定要将他发配充边，离开我，好让我孤零零地待着。我全知道这些人的坏心眼儿，必容不得咱们娘儿们，我带了他一道走吧。离了这京城，让人家眼前清静。”朱棣正忙着边情国事，便将这事暂时搁下。朱高煦以为有恃无恐，心中坦然无所忌惮，益加猖獗横行。

自从武当、五台众侠义好汉大破汉王府之后，朱高煦铩羽还宫，一面仗着徐后的庇荫，优游宫中；一面和长史钱巽等密谋篡位，计谋愈益离奇，简直预备做那床前斧影的赵匡义。徐后却是一无所闻，只将朱高煦当个小孩儿一般宝贝着。只是朱高煦心中有愧，知道武当、五台众侠义好汉绝不肯就此甘休，一时向徐季藩讨取善法术的勇士没来，自己便加倍地小心防备。

朱高煦不是个安分度日的人，怎肯撇在皇宫里安然度日？在徐后身边鬼混了几天，身上创伤也好了，便觉得闷得慌，周身不是劲儿，得出去溜达溜达，舒舒筋骨才成。便叫陈刚扮作个帮忙，自己打扮得像个贵公子一般，悄悄地出了皇城，向城外走来。

金陵城外的莫愁湖原是历来名胜之地。太祖朱元璋在世时，也常和中山王徐达到湖边楼上敲棋赌酒，传为一时佳话。朱高煦原不是什么雅人，

自无雅兴。他到这湖上来，也不过想着天气正当春日融和，莫愁湖上一定有不少的士女游春，想着去瞧瞧，解解胸中的闷气。和陈刚二人雇了两头牲口，直奔湖上。城里只有商肆栉比，行人拥挤，没什么可瞧。朱高煦更觉得厌烦，只抽着驴子急急出城。

到了湖上，向湖边莫愁山上走来。哪知春光初透，游履依稀，湖上并没多少游春士女，那酸不可耐的方巾名士、蓝衫秀才倒是摇摇摆摆，三五一群。朱高煦素来不喜这班人腐气逼人，一见这种人走来，便老远地避开。

信步走了一会儿，也无心观看那一湖绿水，无精打采地向山后走来。刚翻过山来，便听得田里插秧的农夫打着山歌，悠悠扬扬地彼此互答。再一瞧，万亩平畴，棋盘似的一方一方划着，每方里面都齐齐整整地种着绿秧。远望处，满眼全是绿的，大地就如一方大碧茵毡一般。翠色参天，青气逼人。朱高煦精神一爽，不觉脱口赞一声：“好啊！”

一声未了，山下有千百人的声音，接着是雷也似的喝一声：“好啊！”朱高煦大疑，回头叫陈刚跟着，向那声音来处，急步下山，要去瞅个究竟。才走下山坡，便见山麓大树荫里，团团圆，围了一大圈子人，你挤我望的不知在瞧什么东西。乡下人任什么都当稀稀哈儿，朱高煦便料定他们又在瞧变戏法，或是瞧木头人戏。心中高兴顿时消了一大半，只是既已来此，总得瞧个究竟。便和陈刚二人，一直闯进人丛去瞧瞧到底是什么玩意儿。近京的乡下人知道贵公子是可怕的，见朱高煦身份打扮不同，就让开一条人缝，让他进去瞧。

朱高煦只是想瞅瞅这许多人哄些什么，并无一定要瞧个饱的心思。不料一进入人丛，身子一定，两眼一瞅，顿时眉开眼笑，脚跟一定，就不肯走了。原来那人堆里，并不是耍戏法儿，也不是唱木头人戏，却是一个粗眉暴眼的头陀，领着一对黑小子：一个生得大脑袋，突眼睛，狮子鼻，大虫口，一个生得扁面孔，凸额角，扫帚眉，雷公嘴。两孩子一般矮胖，一般漆黑，约莫都只十三四岁。大傻子似的，东西对站着，每人鼓捣一只大石狮子，颠来倒去，抛倒接落，赛是搬弄大锦球一般。朱高煦见了，也不由得喝一声彩道：“好气力！”