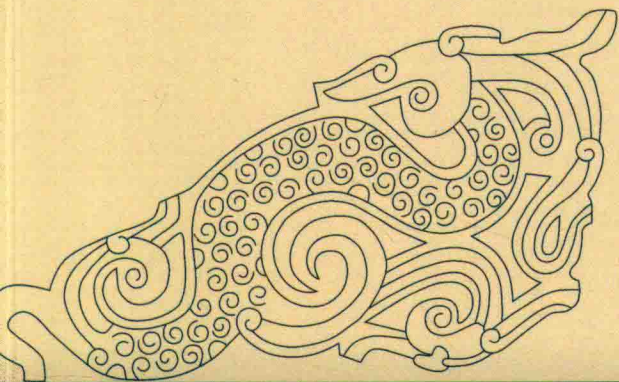


西部民间文化与口头传统精选系列

中国传统民俗文化解析

郝苏民◎主编 刘汉杰◎著



传统节气

灵物信仰

社会习俗

传统建筑

古代文化

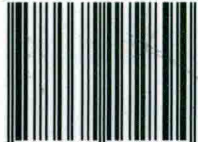
源远流长的中国优秀传统民俗文化，一直深刻影响着中国人的物质和精神生活。透过悠悠历史长河，麒麟、狮子、凤凰长啸徐徐而来，影壁、铺首、鸱吻默默护佑平安，顺节、应气之习，择吉、定情之俗，与时俱进，回应民心。



新文艺, 看好书

上架建议: 历史·文化

ISBN 978-7-5321-7289-4



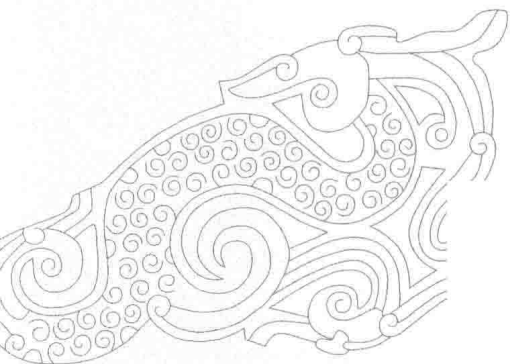
9 787532 172894 >

定价: 58.00元

西部民间文化与口头传统精选系列

中国传统民俗文化解析

郝苏民 ◎ 主编
刘汉杰 ◎ 著



上海文艺出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

中国传统民俗文化解析/郝苏民主编,刘汉杰著.---上海:上海文艺出版社,2019

(西部民间文化与口头传统精选系列)

ISBN 978-7-5321-7289-4

I. ①中… II. ①郝… ②刘… III. ①风俗习惯—研究—中国

IV. ①K892

中国版本图书馆CIP数据核字 (2019)第156643号

发行人:陈徽

责任编辑:汪冬梅

特约编辑:陆琦杨

封面设计:周艳梅

图文制作:费红莲

书 名:中国传统民俗文化解析

主 编:郝苏民

作 者:刘汉杰

出 版:上海世纪出版集团 上海文艺出版社

地 址:上海绍兴路7号 200020

发 行:上海文艺出版社发行中心发行

上海市绍兴路50号 200020 www.ewen.co

印 刷:上海文艺大一印刷有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:21

字 数:254,000

印 次:2019年8月第1版 2019年8月第1次印刷

I S B N: 978-7-5321-7289-4/G · 0251

定 价:58.00元

告 读 者:如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系 T:021-57780459

前言

本书辑录的都是近年来我为《百科知识》撰写的文章。《百科知识》是中国大百科全书出版社主办的一本文理合编的老牌期刊，说起与它的结缘还是源于十年前的一次偶然：我在北京师范大学攻读民俗学博士学位期间，曾为《中国大百科全书》撰写过一些外国节日的词条，《百科知识》的主编常汝先先生通过出版社编辑要到了我的电话，邀请我为《百科知识》撰写一篇有关情人节的文章，于是便有了我刊发在《百科知识》2005年第4期上的第一篇文章——《情人的节日》。此后的十多年间，我断断续续为《百科知识》写作了近百篇文章。

梳理发表在《百科知识》上的这些文章，大致可以分为传统节气、灵物信仰、社会习俗、传统建筑、古代文化撮要等几类内容。这些内容的最初选择，或由编辑提出，或由我建议，需要考虑期刊的属性、读者的层次以及内容的可读性等诸多因素，因此，每一篇文章的写作多少都带有命题作文的性质。这里要特别感谢《百科知识》的两位才女编辑——先是姜冰编辑，后是王凯编辑。客观地说，没有她们横溢的才华，没有她们辛勤的付出，这些文章也很难问世。

当今的民俗学界，呈现的是一番“言必称非遗，论必冠中国”的热闹景象，伏下身来撰写一些追根溯源式的文章似乎显得有点另类，这还是源于自己的学术理解：宏大的理论建构固然重要，文化传统的普及同样

不可或缺，特别是在中西文化碰撞日盛、文化传承遭遇瓶颈的今天。郝苏民先生是我的民俗学启蒙业师，多年来一直得承先生厚爱。先生正在根据大西北民族地区改革开放40年来各民族优秀传统文化的多元文化得以有力保护、发扬的同时，出于对中华民族一体传统文化的认同和继承、弘扬的需求，组织相关力量编辑出版西部民间文化与口头传统精选系列读物，以通俗简明的形式，贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想指导下对全面继承和弘扬祖国优秀传统文化的要求。为此，先生建议我的这些普及型文章应适时修订、结集，纳入到先生主编的丛书序列之中出版，以适应各民族同胞和青年当前之需。学生深知先生的良苦用心，依遗嘱做了一些筛选、修订呈予先生。在感谢母校与业师关心的同时，我也不得不表明，对书中的不足和粗糙之处，责任当在作者身上，希望得到方家和读者的批评指正。



2018年12月初于烟台大学匆草

目录

| | |
|----------|---|
| 前言 | 8 |
|----------|---|

第一部分:传统节气

| | |
|-----------------|----|
| 二十四节气·中国人 | 12 |
| 一、立春 | 13 |
| 二、雨水 | 18 |
| 三、惊蛰 | 21 |
| 四、春分 | 24 |
| 五、清明 | 28 |
| 六、谷雨 | 32 |
| 七、立夏 | 35 |
| 八、小满 | 39 |
| 九、芒种 | 41 |
| 十、夏至 | 44 |
| 十一、小暑 | 48 |
| 十二、大暑 | 52 |
| 十三、立秋 | 55 |
| 十四、处暑 | 59 |

目录

| | |
|------------------|-----|
| 十五、白露 | 62 |
| 十六、秋分 | 66 |
| 十七、寒露 | 70 |
| 十八、霜降 | 74 |
| 十九、立冬 | 78 |
| 二十、小雪 | 83 |
| 二十一、大雪 | 86 |
| 二十二、冬至 | 90 |
| 二十三、小寒 | 95 |
| 二十四、大寒 | 99 |
| | |
| 第二部分：灵物信仰 | |
| “麒麟送子”的由来 | 105 |
| 中国的“狮子” | 108 |
| 中国的凤凰 | 112 |
| 中国的龙 | 116 |
| 乌之哑哑 | 120 |
| 仙寿恒昌且看鹤 | 124 |
| 亦庄亦谐皆蝙蝠 | 127 |

目录

| | |
|----------------|-----|
| 游入历史的鲤鱼····· | 130 |
| 有狐缓缓····· | 134 |
| 民间的“狐仙”信仰····· | 138 |
| 兆喜之鸟——喜鹊····· | 142 |
| 呦呦鹿鸣····· | 145 |
| 褒贬之说皆属“龟”····· | 149 |
| 狗年来了····· | 152 |
| 金鸡报晓迎春来····· | 161 |
| 猴在民间····· | 170 |
| “羊”在中国····· | 177 |

第三部分: 社会习俗

| | |
|-------------------|-----|
| 宗祠: 神圣的纪念堂····· | 185 |
| 宗族的档案——家谱····· | 188 |
| 有“灵力”的语言····· | 192 |
| 民间择吉习俗····· | 195 |
| 厌胜习俗····· | 198 |
| 铸钟传说与古钟信仰····· | 202 |
| 民间的“作主”与“点主”····· | 206 |

目录

| | |
|------------------|-----|
| 有关吉祥的那些民俗····· | 210 |
| 漫话媒妁····· | 216 |
| 话说“财神”····· | 219 |
| 趣谈民间“总理”····· | 224 |
| 生肖的故事····· | 228 |
| 寿星与寿文化····· | 231 |
| 又到一年压岁时····· | 236 |
| 殇祭两千年 千童信子节····· | 240 |
| 沧州武术民俗谈····· | 245 |

第四部分: 传统建筑

| | |
|----------------------|-----|
| 揭开影壁的神秘外衣····· | 251 |
| 大门上的那对铺首····· | 254 |
| 鸱吻与跑兽: 屋脊上的生花之笔····· | 258 |
| 传统建筑的屋顶····· | 261 |
| 传统建筑上的瓦件与瓦作····· | 264 |
| 风水漫谈(上)····· | 268 |
| 风水漫谈(下)····· | 272 |
| 海草房: 胶东半岛上的特色民居····· | 276 |

目 录

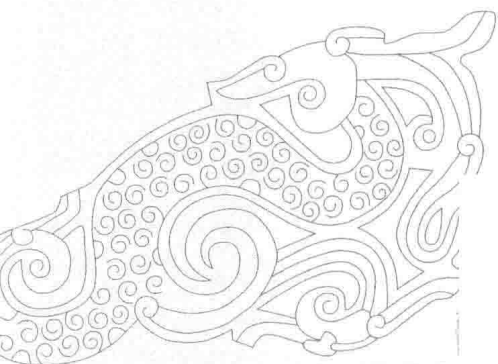
第五部分: 古代文化

| | |
|-----------------------|-----|
| 古代的“免死金牌”——丹书铁券 | 281 |
| 古代的葬玉习俗 | 284 |
| 古代的镇墓兽 | 288 |
| 古代的巫术 | 291 |
| 历史上的“谣讖” | 295 |
| 古人的坐具 | 299 |
| 烟具的前世今生 | 303 |
| 轮声辘辘话古车 | 307 |
| 古代女子也运动 | 311 |
| 古人定情的那些信物 | 314 |
| 梳在头发上的历史 | 318 |
| 鲜为人知的古代女医 | 322 |
| 后宫里的那些女官 | 326 |
| 参考文献 | 330 |
| 后 记 | 335 |

西部民间文化与口头传统精选系列

中国传统民俗文化解析

郝苏民 ◎ 主编
刘汉杰 ◎ 著



目录

| | |
|------------------|----|
| 前言 | 8 |
| 第一部分:传统节气 | |
| 二十四节气·中国人 | 12 |
| 一、立春 | 13 |
| 二、雨水 | 18 |
| 三、惊蛰 | 21 |
| 四、春分 | 24 |
| 五、清明 | 28 |
| 六、谷雨 | 32 |
| 七、立夏 | 35 |
| 八、小满 | 39 |
| 九、芒种 | 41 |
| 十、夏至 | 44 |
| 十一、小暑 | 48 |
| 十二、大暑 | 52 |
| 十三、立秋 | 55 |
| 十四、处暑 | 59 |

目录

| | |
|--------------|----|
| 十五、白露 | 62 |
| 十六、秋分 | 66 |
| 十七、寒露 | 70 |
| 十八、霜降 | 74 |
| 十九、立冬 | 78 |
| 二十、小雪 | 83 |
| 二十一、大雪 | 86 |
| 二十二、冬至 | 90 |
| 二十三、小寒 | 95 |
| 二十四、大寒 | 99 |

第二部分：灵物信仰

| | |
|-----------------|-----|
| “麒麟送子”的由来 | 105 |
| 中国的“狮子” | 108 |
| 中国的凤凰 | 112 |
| 中国的龙 | 116 |
| 乌之哑哑 | 120 |
| 仙寿恒昌且看鹤 | 124 |
| 亦庄亦谐皆蝙蝠 | 127 |

目录

| | |
|-------------------|-----|
| 游入历史的鲤鱼····· | 130 |
| 有狐缓缓····· | 134 |
| 民间的“狐仙”信仰····· | 138 |
| 兆喜之鸟——喜鹊····· | 142 |
| 呦呦鹿鸣····· | 145 |
| 褒贬之说皆属“龟”····· | 149 |
| 狗年来了····· | 152 |
| 金鸡报晓迎春来····· | 161 |
| 猴在民间····· | 170 |
| “羊”在中国····· | 177 |
| | |
| 第三部分：社会习俗 | |
| 宗祠：神圣的纪念堂····· | 185 |
| 宗族的档案——家谱····· | 188 |
| 有“灵力”的语言····· | 192 |
| 民间择吉习俗····· | 195 |
| 厌胜习俗····· | 198 |
| 铸钟传说与古钟信仰····· | 202 |
| 民间的“作主”与“点主”····· | 206 |

目录

| | |
|---------------------|-----|
| 有关吉祥的那些民俗····· | 210 |
| 漫话媒妁····· | 216 |
| 话说“财神”····· | 219 |
| 趣谈民间“总理”····· | 224 |
| 生肖的故事····· | 228 |
| 寿星与寿文化····· | 231 |
| 又到一年压岁时····· | 236 |
| 殇祭两千年 千童信子节····· | 240 |
| 沧州武术民俗谈····· | 245 |
| | |
| 第四部分：传统建筑 | |
| 揭开影壁的神秘外衣····· | 251 |
| 大门上的那对铺首····· | 254 |
| 鸱吻与跑兽：屋脊上的生花之笔····· | 258 |
| 传统建筑的屋顶····· | 261 |
| 传统建筑上的瓦件与瓦作····· | 264 |
| 风水漫谈(上)····· | 268 |
| 风水漫谈(下)····· | 272 |
| 海草房：胶东半岛上的特色民居····· | 276 |