

38款不同材质的高级礼服定制设计实例

时装画 · 礼服设计

手绘技法与创意表现

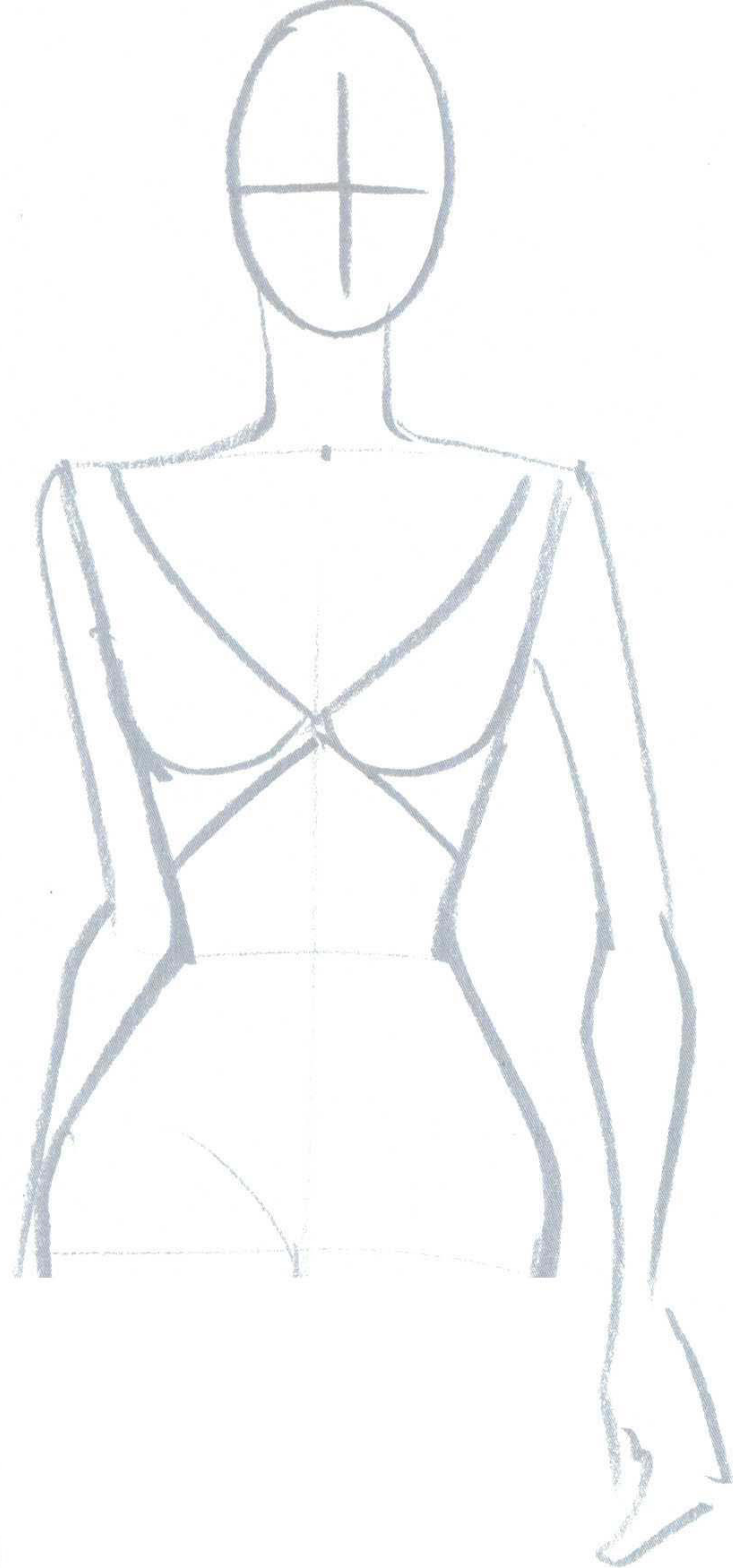
李惠菁 著



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



时装画 · 礼服设计

手绘技法与创意表现

李惠菁 著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

时装画·礼服设计手绘技法与创意表现 / 李惠菁著

— 北京：人民邮电出版社，2019.9

ISBN 978-7-115-51597-1

I. ①时… II. ①李… III. ①服装设计—绘画技法
IV. ①TS941.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第132036号

版权声明

《服装画·礼服设计》中文简体版通过锐拓传媒有限公司代理，经城邦文化事业股份有限公司麦浩斯出版授予人民邮电出版社独家发行，非经书面同意，不得以任何形式，任意复制转载。

项目合作：锐拓传媒 copyright@rightol.com

内 容 提 要

本书突破服装画原有的表现方式，使用画材、珠钻、亮片、羽毛与特殊线材完成高级礼服服装画设计与制作。全书分为三部分，第一部分主要介绍了服装的轮廓类型和手绘背景类型；第二部分通过38款不同材质的高级礼服定制设计实例带领大家进行实践；第三部分介绍了三款礼服的制作过程。

本书展示的作品华丽精致，通过时尚摄影的拍摄方式更显立体感，让服装画创作达到新的境界，适合对服装设计感兴趣的读者阅读。

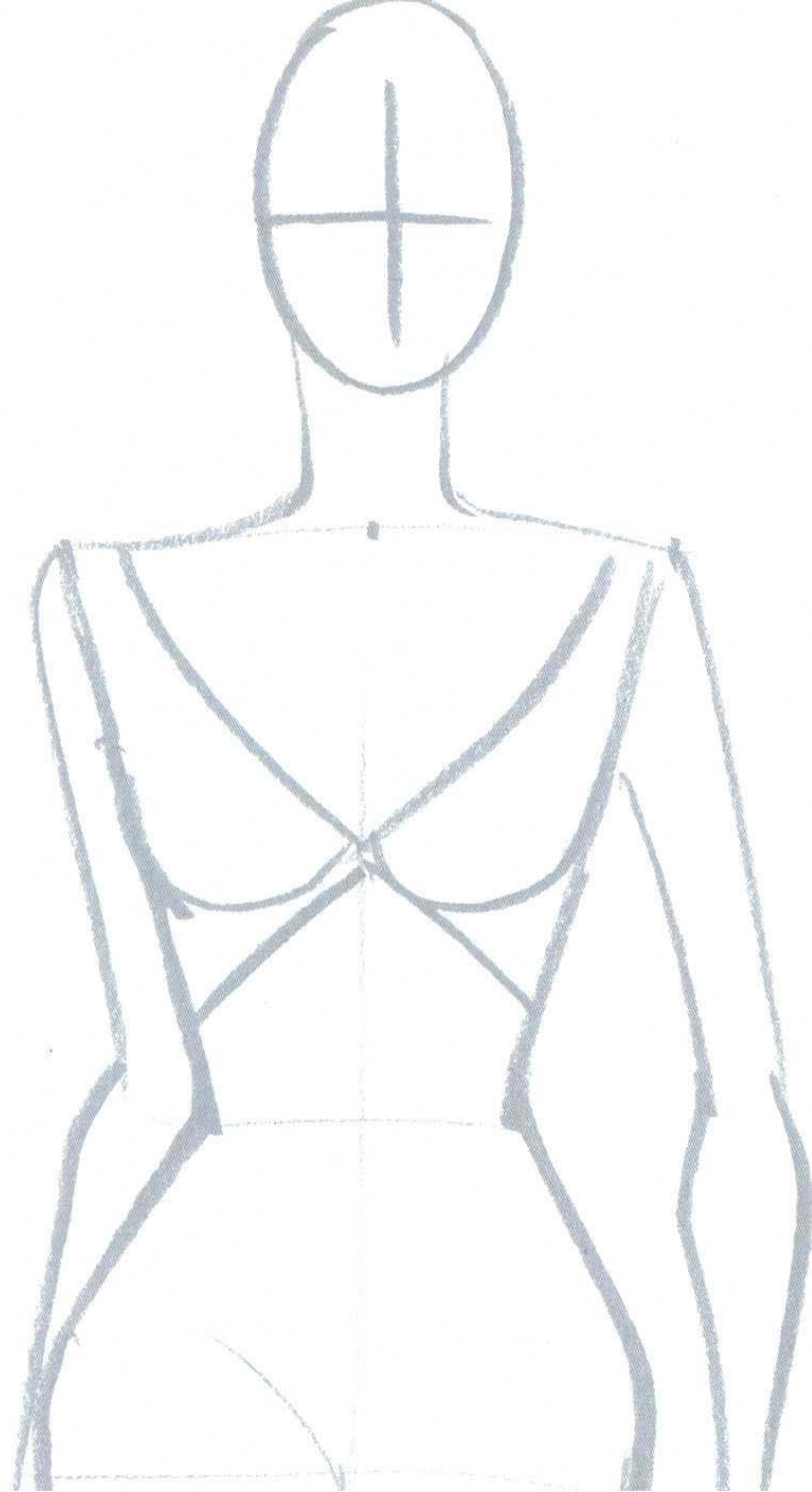
-
- ◆ 著 李惠菁
责任编辑 张丹阳
责任印制 马振武
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京东方宝隆印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：889×1194 1/16
印张：10
字数：308千字 2019年9月第1版
印数：1—3000册 2019年9月北京第1次印刷
著作权合同登记号 图字：01-2018-7763号

定价：69.00元

读者服务热线：(010)81055410 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京东工商广登字 20170147号



时装画 · 礼服设计

手绘技法与创意表现

李惠菁 著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

时装画·礼服设计手绘技法与创意表现 / 李惠菁著

· 一 北京 : 人民邮电出版社, 2019.9

ISBN 978-7-115-51597-1

I. ①时… II. ①李… III. ①服装设计—绘画技法
IV. ①TS941.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第132036号

版权声明

《服装画·礼服设计》中文简体版通过锐拓传媒有限公司代理,经城邦文化事业股份有限公司麦浩斯出版授予人民邮电出版社独家发行,非经书面同意,不得以任何形式,任意复制转载。

项目合作:锐拓传媒 copyright@rightol.com

内 容 提 要

本书突破服装画原有的表现方式,使用画材、珠钻、亮片、羽毛与特殊线材完成高级礼服服装画设计与制作。全书分为三部分,第一部分主要介绍了服装的轮廓类型和手绘背景类型;第二部分通过38款不同材质的高级礼服定制设计实例带领大家进行实践;第三部分介绍了三款礼服的制作过程。

本书展示的作品华丽精致,通过时尚摄影的拍摄方式更显立体感,让服装画创作达到新的境界,适合对服装设计感兴趣的读者阅读。

-
- ◆ 著 李惠菁
责任编辑 张丹阳
责任印制 马振武
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京东方宝隆印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/16
印张: 10
字数: 308千字 2019年9月第1版
印数: 1—3000册 2019年9月北京第1次印刷
著作权合同登记号 图字: 01-2018-7763号

定价: 69.00元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147号

028	01 露背开衩礼服	084	20 立体花裙礼服
032	02 金葱蕾丝礼服	090	21 深蓝低胸礼服
034	03 立体金饰礼服	092	22 蓬裙大礼服
038	04 立体厚蕾丝礼服	096	23 黑白花长礼服
040	05 黑羽毛露背礼服	100	24 立体花礼服
044	06 线纱珠饰礼服	104	25 皮草披肩流苏礼服
048	07 立体玫瑰礼服	108	26 黑羽毛礼服
050	08 细线纱礼服	112	27 白羽毛大礼服
052	09 鱼尾长礼服	114	28 羽毛鱼尾礼服
054	10 湖绿薄纱礼服	120	29 金饰彩珠礼服
056	11 编织流苏礼服	124	30 露背蓬裙礼服
058	12 多层次小礼服	126	31 露背马眼钻礼服
060	13 多层次大礼服	128	32 水蓝黑珠礼服
062	14 荷叶大礼服	130	33 珠饰礼服
066	15 荷叶流苏礼服	132	34 彩珠长礼服
070	16 立体裁剪长礼服	134	35 五彩亮片礼服
076	17 彩色段染小礼服	136	36 亮片 A 字礼服
078	18 段染 A 字礼服	140	37 彩色皮草披肩亮片礼服
080	19 七彩编织礼服	145	38 白纱婚礼礼服

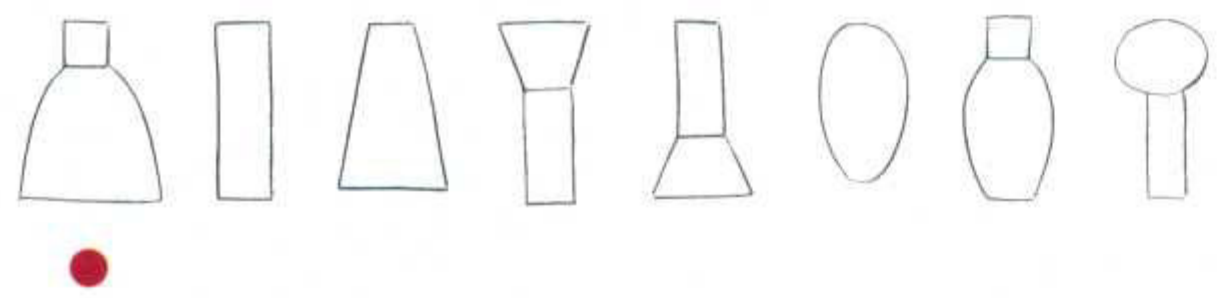
礼服的轮廓和 手绘背景类型

礼服的多样性除了来自材质，也因设计不同，呈现不同的轮廓，进而让造型千变万化。

针对不同类型的礼服，加上不同形式与方向的手绘背景，可以让服装画更突出。



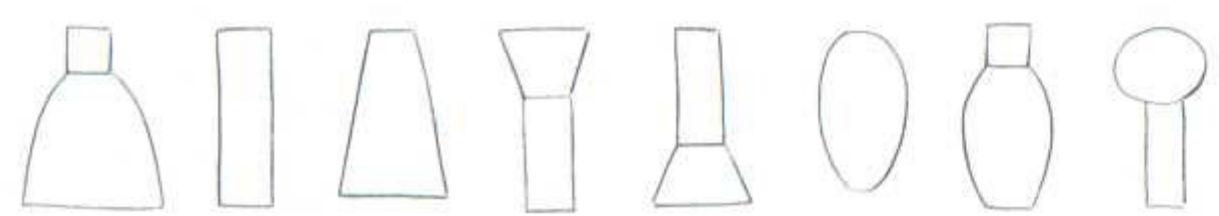
形状 1



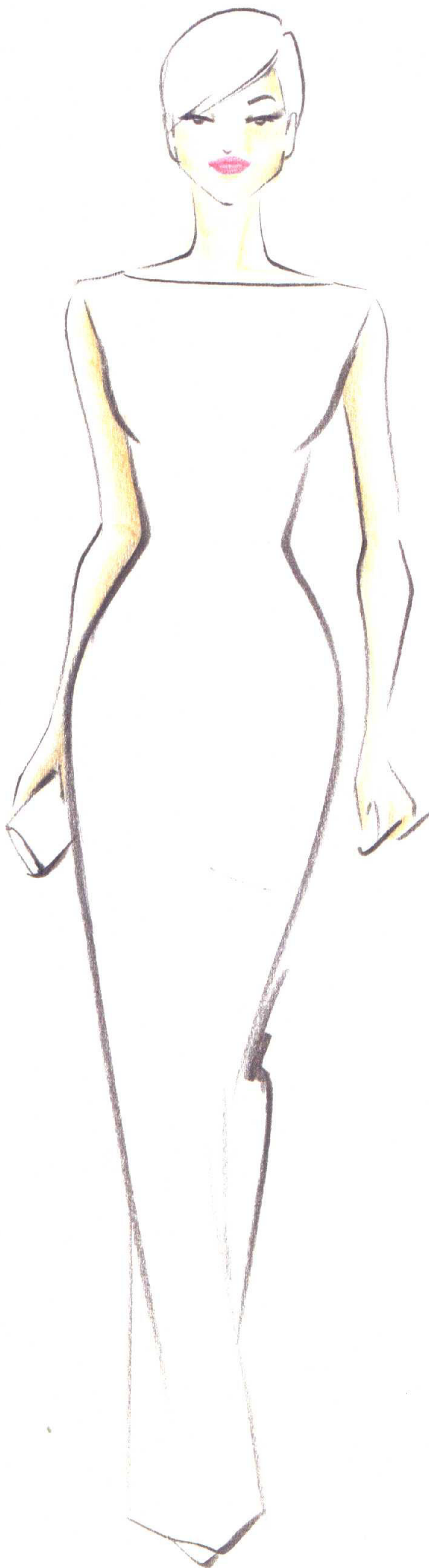
上半身合身方形，下半身圆弧蓬裙。



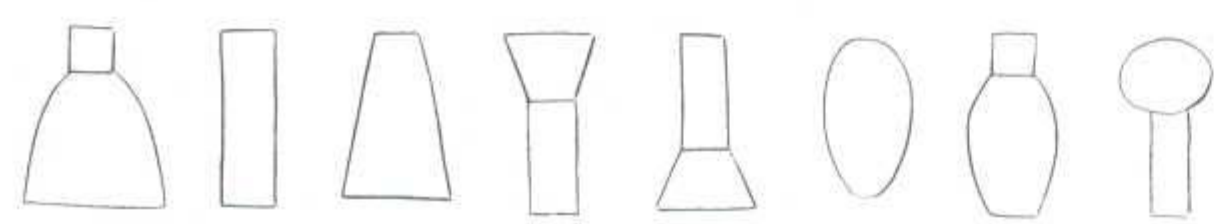
形状 2



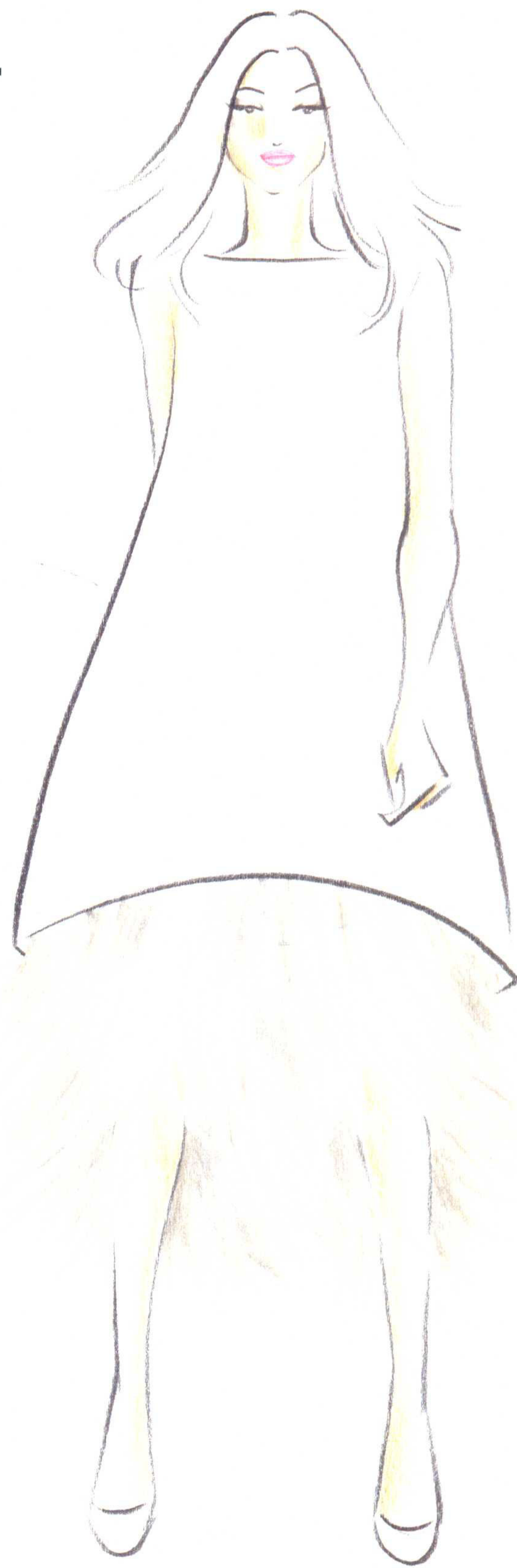
长方形，合身的礼服款式。



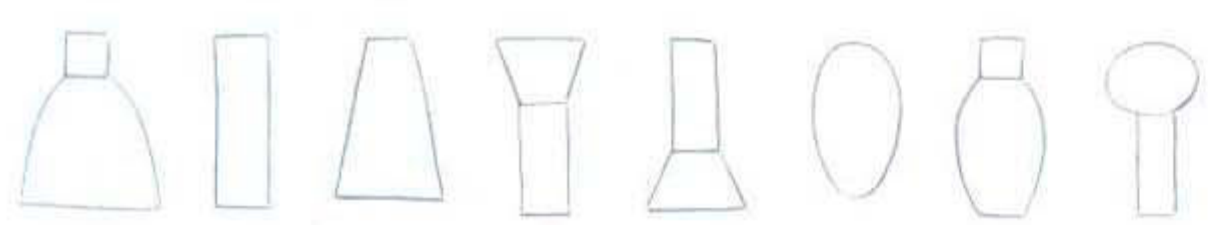
形状 3



伞状，A字形的连身款式。



形状 4



上半身 V 字形，下半身长方形。

