



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

中国名记者

ZHONGGUO MING JIZHE

第十五卷

柳斌杰 ◎ 主编

李东东 ◎ 副主编



人民日报
RENMIN RIBAO

新华日报
XINHUA RIBAO

泗洪县满腔热情支持专业户
通过专业户示范带动农民发展商品生产

全国跨世纪青年人才
张林山卖板鸭的遭遇

国家重点实验室十年结硕果
“第一”“第二”个人获奖者



人民教育出版社

全国农民去年交售粮食395万吨
外贸部1991年粮食出口创纪录

中国名记者

ZHONGGUO MING JIZHE

第十五卷

柳斌杰 ◎ 主编

李东东 ◎ 副主编



人
民
出
版
社

责任编辑：雍 谊
封面设计：赵 洁 王春峥
版式设计：孙姗姗
责任校对：余 佳

图书在版编目（CIP）数据

中国名记者. 第15卷 / 柳斌杰 主编. — 北京：人民出版社，2019.12
（中国名记者系列丛书）

ISBN 978-7-01-021605-8

I. ①中… II. ①柳… III. ①记者-生平事迹-中国-近现代
IV. ①K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2019）第 264088 号

中国名记者

ZHONGGUO MING JIZHE

（第15卷）

柳斌杰 主编 李东东 副主编

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街99号）

北京新华印刷有限公司印刷 新华书店经销

2019年12月第1版 2019年12月北京第1次印刷

开本：720毫米×1000毫米 1/16 印张：23.25

字数：365千字

ISBN 978-7-01-021605-8 定价：60.00元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街99号

人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

铁肩担道义 文章谱千秋

——《中国名记者》序

柳斌杰 李东东

自鸦片战争以来，中国近现代历史是一部中国人民抵御外来侵略、争取民族独立的历史，也是劳苦大众反抗剥削压迫、追求自由解放的历史，更是中华儿女前赴后继追求光明和真理、为国家富强和民族复兴而奋斗的历史。在这一百多年可歌可泣、波澜壮阔的历史进程中，一代代优秀的新闻工作者竭诚奉献，倾情投入，发挥了传播真理、唤醒民众、鼓动革命、引领潮流的巨大作用，谱写出辉煌而多彩的篇章。这些优秀的新闻记者既是历史的亲历者、参与者，也是历史的记录者、思想者，他们凭借积极的思考和果敢的行动，在历史演进的轨迹中打上了自己的深刻印记，而他们抒写的文字、拍摄的图片，则生动地记录了中国近现代历史的风云变幻和曲折发展。王韬、梁启超、秋瑾、邵飘萍，陈独秀、蔡和森、邹韬奋、瞿秋白，范长江、邓拓、穆青、范敬宜、郭超人……一个个彪炳史册的人物，不仅在中国新闻史上占有重要地位，也对中国不同时期的革命和建设事业作出了卓越贡献。

《中国名记者》系列丛书的主角，就是中国近现代新闻事

业中优秀的新闻记者；所要反映的，就是他们为时代发声、为人民立言纪事的光辉历程和突出业绩；他们代表了历史前进的主流。我国近现代意义上的新闻活动从晚清开始，自那时算起，历经戊戌变法、辛亥革命、第一次国内革命战争、第二次国内革命战争、抗日战争、解放战争，直至新中国成立到改革开放初期，我国新闻事业与时俱进，发展壮大。其间，几代中国优秀记者，为民族独立、为民主政治、为文化事业、为社会发展贡献了力量和智慧。进入改革开放时代，在新的形势和新的背景下，又涌现出许多优秀的新闻工作者，他们高举中国特色社会主义伟大旗帜，认真贯彻落实党中央解放思想、改革开放的总要求，贴近实际、贴近生活、贴近群众，创造性地开展新闻工作，把前辈们忠于党、忠于人民的光荣传统发扬光大，成为新时期新阶段我国新闻事业的创造者。《中国名记者》系列丛书就是从千千万万记者中遴选出400位各具特色、有代表性的著名记者，介绍他们的生平事迹，选登他们的代表性作品，评析其内容和价值，力图以短小的篇幅、精练的文字，展示这些著名记者的思想、业绩和情操，以激励今人，启迪来者。

收录于本丛书的著名记者都是中国近现代新闻工作者的杰出代表，历史跨度达一百四五十年。从1874年创办《循环日报》的中国第一个报刊政论家王韬、西学东渐的先驱严复、近代舆论界第一人梁启超，到五四运动总司令陈独秀、“铁肩辣手”邵飘萍、党的报刊开拓者瞿秋白，到邹韬奋、范长江……他们的身上，集中体现了中国优秀新闻工作者的理想追求、道德品质和社会责任感、历史使命感。他们或为启发民智而呐喊，或为揭露黑暗而拍案，或为寻找光明而高呼，或为坚守正义而发声。他们的生命和追求，“就是完全大公无我的对社会服务的精神组成的”（邹韬奋语），是为民族独立、国家富强、社会进步、民众幸福而奋斗不息的精神。这种精神，这种品格，无疑是今天的新闻工作者应该继承、弘扬的宝贵财富，是年轻一代新闻记者学习的榜样，也是激励整个社会奋发有为、创新进取的重要力量源泉。

我国最早的一批优秀记者、报人，面对民族生存的深重危机，表

现出强烈的忧患意识和爱国情怀，他们热议朝政，力倡革新和革命，为救亡图存奔走呼号。革命战争年代，一批红色记者揭露国民党的黑暗统治，热情歌颂中国共产党领导的人民解放事业，体现了对历史发展大势的清醒认识，对社会进步潮流的自觉顺应。新中国成立后，大批优秀的新闻记者紧跟时代步伐，积极反映革命和建设事业的发展变化，针砭阻碍社会发展的不良风气和陈规陋习。改革开放三十多年来，我国经济社会迅猛发展，新闻工作者参与其中，用自己的笔墨、镜头、声音和图像，为伟大的改革开放事业鼓与呼，忠实记录了时代的变迁和文明的演进。可以说，历史的发展，社会的进步，是这些著名记者的共同追求。虽然历史阶段、表现形式各不相同，但我们看到，在这些优秀记者身上，体现的是深沉的历史担当，是对国家富强、人民幸福的满腔赤诚。当代新闻记者，特别是年轻记者要写出真正有分量、能够产生重大影响的新闻作品，首先必须具备这样的历史责任意识，站在顺应历史规律、推动社会进步的高度，投身于时代的火热实践之中，积极推动党和人民新闻事业发展，在人类文明进步的伟大实践中担当重任。

就专业素养而言，近现代著名新闻记者有一个共同的特点，就是都具有崇高的新闻职业操守和追求真理的精神。他们不辞艰辛，深入采访，深度思考，坚持新闻真实性原则，坚持用事实说话，用真相说理，拒绝虚假新闻，反对胡编乱造。“涉浅水者得鱼虾，涉深水者得蛟龙。”范长江、邹韬奋、穆青等老一辈新闻工作者能写出《动荡中之西北大局》《萍踪寄语》《县委书记的榜样——焦裕禄》等至今仍为人们传颂的新闻名作不是偶然的，这些前辈们为了一篇报道往往奔波数百里、上千里，采访上百人，深入下去采写，精心凝练思想，每一篇名作背后都浸透了辛勤的汗水。泡在会上、盯着网上要新闻，那是出不了名记者的。只有认真落实“三贴近”要求，深入到改革开放和现代化建设的伟大实践中，深入到丰富多彩的现实生活中，深入到人民群众中“挖新闻”，切实把前辈们“脚板底下出新闻”的优良作风发扬光大，才能写出人民群众喜闻乐见甚至传之久远的报道。

收入本丛书的著名记者还有一个共同的特点，那就是他们都拥有丰富的知识和宽广的视野，并且把不断学习视为重要的人生信条。新闻记者前辈如胡愈之、爱泼斯坦、穆青、范敬宜等，一生都在不断地学习，真正做到了“活到老，学到老”。他们总是每次采访前先做“功课”，时时学习，处处学习。正是他们渊博的学识、广阔的视野以及优美的文字，使得新闻作品充满了深厚情感，闪烁着智慧的光芒，被读者争相阅读，广为传诵。当代新闻记者要在新形势下作出成绩，也必须不断完善知识结构，拓宽知识领域，提高自身素质。要深入了解国际国内形势的发展变化，培养世界眼光和战略思维，增强全球传播意识。加强现代经济、法律、文化和各种科技知识的学习，深入研究信息化条件下新闻传播规律和传播艺术，善于运用信息、数字、网络等现代科技手段开展新闻工作。尤其是在全媒体时代搞新闻，是以知识、技术、信息为竞争力的，必须要把前辈们持之以恒的学习精神发扬光大，争做新闻高手。

在改革开放的恢弘背景下，新闻出版业在党和国家的亲切关怀下，积极进取，锐意改革，实现了空前的大发展、大繁荣、大跨越。目前，我国已经成为世界上的新闻出版大国，全国共有十多种传播业态在发展，报纸、刊物、图书、广播、电视、电影等主流媒体均在世界前列，新媒体更是全球领先，新闻工作者达40多万人，新闻出版、广电、互联网从业人员超过1000万人，可谓规模巨大。但我们也要看到，我国新闻出版广电业与发达国家相比还有一定的差距，我们虽然已经是新闻出版广电大国，但还不是新闻出版广电强国，我们继续发展的空间还很大，开拓创新的还任务还很艰巨。为了实现新闻出版广电业的科学发展，早日把我国建设成为新闻出版广电强国，新时期的新闻记者们还需持续不断地努力奋斗，开拓进取。要继承前辈记者的精神品格，发扬前辈记者的优良传统，高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，认真贯彻落实党中央的决策部署和工作要求，解放思想、实事求是、与时俱进，贴近实际、贴近生活、贴近群众，深入到新闻事发地、

灾区、战场、疫区等地实地采访，用一篇篇报道、一张张图片、一组组镜头，生动书写中华民族富起来、强起来的宏伟历程，为国家富强、人民幸福、祖国统一提供精神动力、智力支持和舆论氛围。

2012年11月，党的十八大胜利召开，以习近平同志为总书记的新一届中央领导集体，明确提出要实现中华民族伟大复兴的中国梦，而建设新闻出版广电强国作为中国梦的有机组成部分，已经开启了新的征程。回首往昔，岁月峥嵘；展望未来，前景光明。当此之时，我们编辑出版《中国名记者》系列丛书，展示一百多年来优秀新闻记者的责任与担当，业绩与精神，总结其新闻实践的经验和价值，不仅是对前辈新闻记者的缅怀和纪念，也是为了引导和激励今天的新闻记者踏着前人的足迹，更加奋发有为、锐意进取，努力成为无愧于我们这个伟大时代的优秀新闻人。

铁肩担道义 文章谱千秋

——《中国名记者》序 / 柳斌杰 李东东 001

从一线采访到主持夜班的跋涉

陆超祺 (1925—) 001

人物评介 / 钱 江 002

作品选编

《货物税业务会议闭幕 全国货物税
统一税法》 008

《通过先进与落后的对比促进生产》 010

《美丽的绿色城市——南宁》 012

河北新闻界一面高扬的旗帜

林 放 (1925—) 016

人物评介 / 乔云霞 017

作品选编

《匪三军盘踞下的石东》 023

《铸文要先铸魂》 026

《基层是记者成才的沃土》 031

“成绩突出的驻外记者”

杨 翊 (1925—2014) 036

人物评介 / 陈 硕 037

作品选编

《到维纳尔日采村走亲戚》 042

《走上独立道路的塞拉勒窝内》 046

《马岛风云与英国政局》 052

站在时代制高点 深入社会最基层

李 峰 (1925—) 055

人物评介 / 乔云霞 056

作品选编

《切断敌人的供给线》 061

《七年比一百年》 062

《“一厘钱”精神》 068

人生大半付光影

齐观山 (1925—1969) 075

人物评介 / 尚旭旭 邓绍根 076

作品选编

《战斗在冀东古长城一带的八路军
靠吃炒米、野菜坚持抗日战争》 081

《北平入城式》 082

《斗地主》 083

《宋庆龄接受“斯大林国际和平奖”》 084

《毛主席在投票》 085

“布衣之交”传友谊

- 陈 迹 (1926—2001) 087
人物评介 / 万京华 邱玲玲 088
作品选编
《郑州铁路局贪污事件发生的根源》 094
《毛泽东著作在阿尔及利亚》 097
《敦刻尔克访问记》 102

情深意长写专访

- 柏 生 (1926—2013) 108
人物评介 / 朱悦华 109
作品选编
《光明磊落 忠心耿耿》 114
《写在绢帕上的诗》 122

“唯思乱处写新闻”

- 孙 振 (1926—2019) 127
人物评介 / 王 会 128
作品选编
《女民兵英雄高凤英的故事》 134
《治淮导沂后的苏北平原》 144

为外宣事业立下汗马功劳

- 段连城 (1926—1998) 149
人物评介 / 罗雅琴 邓绍根 150
作品选编
《谈美国反动派的“新闻自由”》 156
《开成临时医院访问记》 160

《阳光·阴影·希望》(节选) 164

《应为我国树立什么样的国家形象》 168

站在农村改革第一线

姚力文(1926—) 173

人物评介 / 钱江 174

作品选编

《民主之家》 180

《尊重生产队的自主权》 186

《重新认识农业、农民和农村》 189

饱览沧桑风雨 助推改革浪潮

林晰(1926—) 194

人物评介 / 钱江 195

作品选编

《从黄州看中小镇的建设》 200

《天涯行》 203

《寻求优势 赢得优势》 209

踏遍青山人不老

林钢(1926—2016) 215

人物评介 / 钱江 216

作品选编

《一个农家的悲喜剧》 221

《杀人不见血的刀笔吏》 226

《平淡之中有奇崛》 230

他记录的瞬间是唯一

杜修贤(1926—2014) 234

人物评介 / 顾保孜	235
作品选编	
《七千人大会六领导握手》	240
《周恩来与尼克松在机场握手》	241
《胡耀邦最后一张肖像照》	242
火线记者 “人梯” 编辑	
李耐因 (1926—2015)	244
人物评介 / 乔云霞 刘 葵	245
作品选编	
《在观察所里》	251
《伪证是怎样制造出来的》	254
海外萍踪 传道授业	
王 纬 (1926—1987)	264
人物评介 / 赵 恺	265
作品选编	
《影响一零二厂均衡生产的原因是什么》	270
《万人争看中国馆》	274
《访阿尔及利亚前线》	277
江苏报业改革弄潮儿	
金靖中 (1926—)	283
人物评介 / 赵佳鹏	284
作品选编	
《运水秋汛安然度过》	289
《群众是不怕反动派的》	291
《本行工作要服从党的总目标》	295

竭力推出工人阶级先进典型

- 李 冀 (1927—2011) 299
 人物评介 / 乔云霞 300
 作品选编
 《工人阶级的光辉形象——
 王铁人》(节选) 305

“祖国的声音”

- 夏 青 (1927—2004) 319
 人物评介 / 宋 青 320
 作品选编
 《怎样播新闻?》 325

以“今”出新

- 李 夫 (1927—) 330
 人物评介 / 冯帆 马艺 331
 作品选编
 《难忘的夜晚》 337
 《不许扰乱猪肉市场》 343

为历史写真 为时代留影

- 钱嗣杰 (1928—) 346
 人物评介 / 郑艳华 347
 作品选编
 《平津战役》 352
 《西藏飞机试航》 354
 《毛主席和周总理席地而坐同群众欣赏焰火》 355
 《毛主席畅游长江》 356
 《邓小平出席联合国特别会议》 358

从一线采访到主持夜班的跋涉

陆超祺

(1925—)



陆超祺(1925—) 人民日报资深编辑。1948年在北京大学读书时加入中共地下党，1949年2月北平解放后到人民日报当记者，曾到朝鲜战场采访。20世纪50年代中期转做编辑，历任编辑组长，总编室副主任、主任，人民日报副总编辑兼纪检组组长。20世纪60年代后，他长期从事报纸编辑和夜班工作，组织和编辑了大批优秀稿件。他拥护改革开放政策，协助锐意改革的人民日报社长、总编辑做了大量工作。他负责纪检工作，为严肃党纪社风做了不懈的努力。



人物评介

从一线采访到主持夜班的跋涉

他是人民日报的老编辑，为人耿直却随和。青年时代是勤奋的记者，20世纪50年代后期转入编辑岗位，因擅于版面编辑，在组织较大主题和较大规模的报道方面富有经验，曾长期担任总编室领导职务，20世纪80年代任人民日报副总编辑。在报社工作的编辑、记者，大都当面称呼他“老陆”或“老陆同志”。他长年从事夜班编辑，默默无闻“为他人作嫁衣裳”，受到普遍尊敬。

从广西到东北，再到北大读书

陆超祺，1925年5月15日出生在广西中部宾阳县一个普通农民家庭。其家世代农耕，父亲陆之厚做点小买卖，陆超祺由此受到完整的学校教育，1939年至1941年在广西宾阳小学和省立初中上学，1942年至1944年就读于广西南宁省立高中。

1943年，侵华日军第二次进攻广西，陆超祺的家乡宾阳被日军占领。他所在学校师生向云南方向撤退，一路遍尝艰辛。这时，他得知国



民政府发出“十万青年十万军”的号召，招募青年学生当兵抗日。怀着对侵略者的仇恨，陆超祺在中越边境的广西靖西县参加了青年军，被编入第207师620团3营7连，来到云南曲靖接受军事训练。

207师士兵中连初中生都不算很多，陆超祺却是高三学生，自然算较高学历了，入伍不久，他当上了连部少尉干事（文书）。

1945年8月，在云南整训一年多，即将向前线开拔的时候，日本宣布投降了，207师开赴东北受降，驻扎在沈阳、四平一带。驻守沈阳期间，陆超祺和当地报社的一位记者交上了朋友，使他对新闻萌发了兴趣。

1946年秋，北京大学到沈阳招生。陆超祺想，日本已经投降，我应该继续读书。抱着试试看的心情报名参试，结果考上了北大先修班。

到北平已是1946年年底。当时国民政府对现役军人投考大学有优惠，不交学费，北大还免费提供食宿。更幸运的是，来到北大后他得知有从军经历而考上先修班的，如本人愿意可直接上本科。他选择了北大历史系。

入学后，陆超祺被系里同学选为史学会理事，参加北大学生自治会组织的“子民图书馆”管理事务，当过图书馆理事会主任。在这个图书馆里，有许多国民党统治区很少能看到的中共及进步组织出版的图书、杂志。陆超祺也由此接触到中共地下党同学。1948年年初，由同学岳麟章介绍，陆超祺成为中共地下党员。

1949年1月底，北平和平解放，北平党组织选调一批大学生到人民日报工作，陆超祺被选中了。

陆超祺和同学侯建儒来到王府井，向人民日报负责记者工作的李庄报到，随即当了记者。几个月后上海解放，陆超祺于5月底赶赴上海采访，成为人民日报驻上海第一任记者。

抓住机遇进入朝鲜战场采访

1950年6月底，朝鲜战争爆发，7月，记者部主任李庄奔赴朝鲜战