

丝路经典艺术传承项目

甘肃文化艺术研究丛书

青少年传统文化普及读本



清至民国



中国西北戏剧经典唱段汇辑

第二卷

孔令纪 主编



读者出版传媒股份有限公司
甘肃少年儿童出版社

丝路经典艺术传承项目
甘肃文化艺术研究丛书
青少年传统文化普及读本



清至民国

中国西北戏剧经典唱段汇编

第二卷

孔令纪 主编

贵州师范学院内部使用



读者出版传媒股份有限公司
甘肃少年儿童出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

清至民国中国西北戏剧经典唱段汇辑. 第二卷 / 孔令纪主编. — 兰州 : 甘肃少年儿童出版社, 2017. 11
ISBN 978-7-5422-4704-9

I. ①清… II. ①孔… III. ①地方戏—唱腔—西北地区—清代—民国 IV. ①J642.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第281580号

清至民国中国西北戏剧经典唱段汇辑 第二卷

孔令纪 主编

出版人: 王永生
总策划: 唐克 邓寒峰
责任编辑: 朱满良
装帧设计: 蔡志文
插图绘制: 蔡志文
出版发行: 甘肃少年儿童出版社
(兰州市读者大道568号)
印刷: 兰州大众彩印包装有限公司
开本: 710毫米×1020毫米 1/16
印张: 21.25
插页: 6
字数: 284千
版次: 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷
印数: 1~1000
书号: ISBN 978-7-5422-4704-9
定价: 45.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。
联系电话: 0931-8372848



左起：张小琴 柳萍 王新仓 韩利霞 惠敏莉 郝宝丽 李东桥 孔令纪 任小蕾 齐爱云 李娟 熊小玲 李小雄



左起：佟红梅 张兰秦 雷通霞 孔令纪 周桦 边肖 苏凤丽

有心將你釋放了。二位先鋒怎肯饒。二弟唱聽言罷來心焦燥。二目睜圓似火燒。吳云。臨
你將城開了。連皮代肉一口咬。生唱我這裡苦言來哀告。他那裡不肯放我逃。扭回頭來
叫吳豹。老爺有言聽根苗。一要戰飯用的飽。二要鞋兒穿的牢。放大胆你將城開了。爺合
他鎗對鎗。來刀對刀。旦白好一韓伯父。雖然年邁到有幾合勇戰。本當將他一鎗刺死。念
起他合父八拜結交。等他到來。我把成功。

柴桑哭靈位

棹唱 曹孟德下江南八十二萬七千里盡都是連連戰船。周公謹是英國雄心豹胆豈肯作怕
 死漢畏縮不前。八十川界有姓處處遭難曹孟德起毒意盡攔江南張多虧了諸葛亮艤船
 借箭。七星台祭東風天地猶還可憐把老黃蓋身死水面也虧那龐鳳雛去敵連環才保得江
 南地無災無難親曹權金山倒銀盞海乾曹在一旁忍不住淚流滿面我合你作故交不能
 團圓。還是你太情薄量狹氣短爲荊州這是你結果收緣怎能夠咱二人扶持患難那就是鐵
 石心也要崩散外唱江南中離別去了大半還是你心不足自尋禍端諸葛亮善戰得神策
 妙算還是你前世裡造下牽連爲荊州終日裡心裡心操難還是你心太毒肚量不寬唱誰知
 道半路裡將我拋閃了年幼女兒小怎得安閑仗着你胸中才自誇好漢每日裡爲荊州細細
 盤算魂靈兒在左右夢中相見諸葛量斬斷我少年姻緣再不能你將兒常常呼喚爲甚麼討

荊州五次三番怎捨得放心帶一刀兩斷到我兒娘們左難右難若不殺諸葛亮其心不變
若與臣坐靈堂眼淚不甘小生淚白我叫一殺爹爹你死為着何來一日斷國賊父死為刑

州你年紀幼不能報父仇。要見不能見。母子怎生完功業。未成就半路一旦丟。雲南誰見而。

為國不到頭。爹爹呀。旦唱
數十年在吳國功還未就。為着重霍小一命。皆未推唱
者為亮昭

小兒神策妙算那時節你就該早早回頭外唱只等得關張到埋穴下手這就是你死的來路

根由。魯唱。誰料想齊州今日短壽。因羅襪再尋也。大振亮九。魯唱。工角也。佳下口色肯富。富。

柴桑閣眾百姓齊把淚收
小生唱
 曹阿瞞若聞知必來爭鬪
曹武王
 我昭關一枝香木
旦上唱

諸葛亮吊孝。雖知這具。奏主公得。知。權白。有可事。于白。孔明道。工吊孝。權白。這者。亮。公。

又設計傳武士進來將孔明首級找來外白住了老夫胡明再殺不遂千白爭過東司侯外

白道低是孔明千白小將查問明然後便了外白下去千外下白文兄月兄牙兄月兄示前口

後晚難說你將這一險你就算不着如今周郎一死東吳恨你太甚你為可過工自尋己自

是有了。莫必是周郎魂靈勾作勾你過江。你今前來。好有一比。好比就漢的登磯。親自魯已。

交我是難搭救放心不下。還要問過傳甘寧見我甘小。小船隻上有二十餘人。深陽的却是

趙雲外白看的明白。干白小將會過半句。外白下去。干白是外白罷。罷外白王客處到了。衆將都

晚得趙雲難惹難惹翻白傳下兩邊埋伏等池上獨吟望遠歌詩子龍無有卜天手雖非天羅

崇禎庚午

在何處暫且回向江口次日再訪罷云白小軍速駕小舟且白是郭白孔明道兄好生無禮氣殺周郎又有吊孝明欺江東無人乎孔白我當是誰人原是鳳雛先生到把山人吃了一驚不小我不過乃相戲耳孔請至舟中一叙孔白正要領教坐孔白先生久居江東吾料孫仲諸必不能重用足下之才孔白怎奈公瑾在日苦若相留只得久居人下孔白先生有此濟世之才何不往荆州吾主劉皇叔寬仁厚德與弟同扶漢室不負先生平生之學孔白久有此心乃無引荐之人孔白先生既允弟有存書一封即奔荆州吾主駕前必然重用孔白道兄今欲何往孔白本當同道兄過江怎奈各郡民心未定只得往各處賠察民情另日再叙孔白多謝道兄孔白你我就此分別久則令人生疑孔白如此奉別唱蒙道兄你將弟照應舉荐我荆州投劉王自古棋高難着手你的道法比吾強孔白先生休得把我獎你同扶漢家郭白辭別道兄把船上下孔唱叫小東船過長江河也何也全下郭上唱先生過江無影向道叫我時刻操心上他言說要把賢士訪訪但不知何日回到襄陽孤家劉備先生過江數日不見回轉荆州不知此去吉凶難料軍校平白有郭白謹把營門平白是角于上山營門旗旗展殺氣遠先寒啟王公江南有一名士求見郭白有請相見郭白有請名士先生郭白習就三略法來投仁義忠實道參見皇叔郭白先生少禮請坐郭白告坐劉請問先生尊名郭白貧道姓龐名統字士元道號鳳雛乃襄陽人氏郭白久仰大名今日相見不愧人言先生至此有何見教郭白

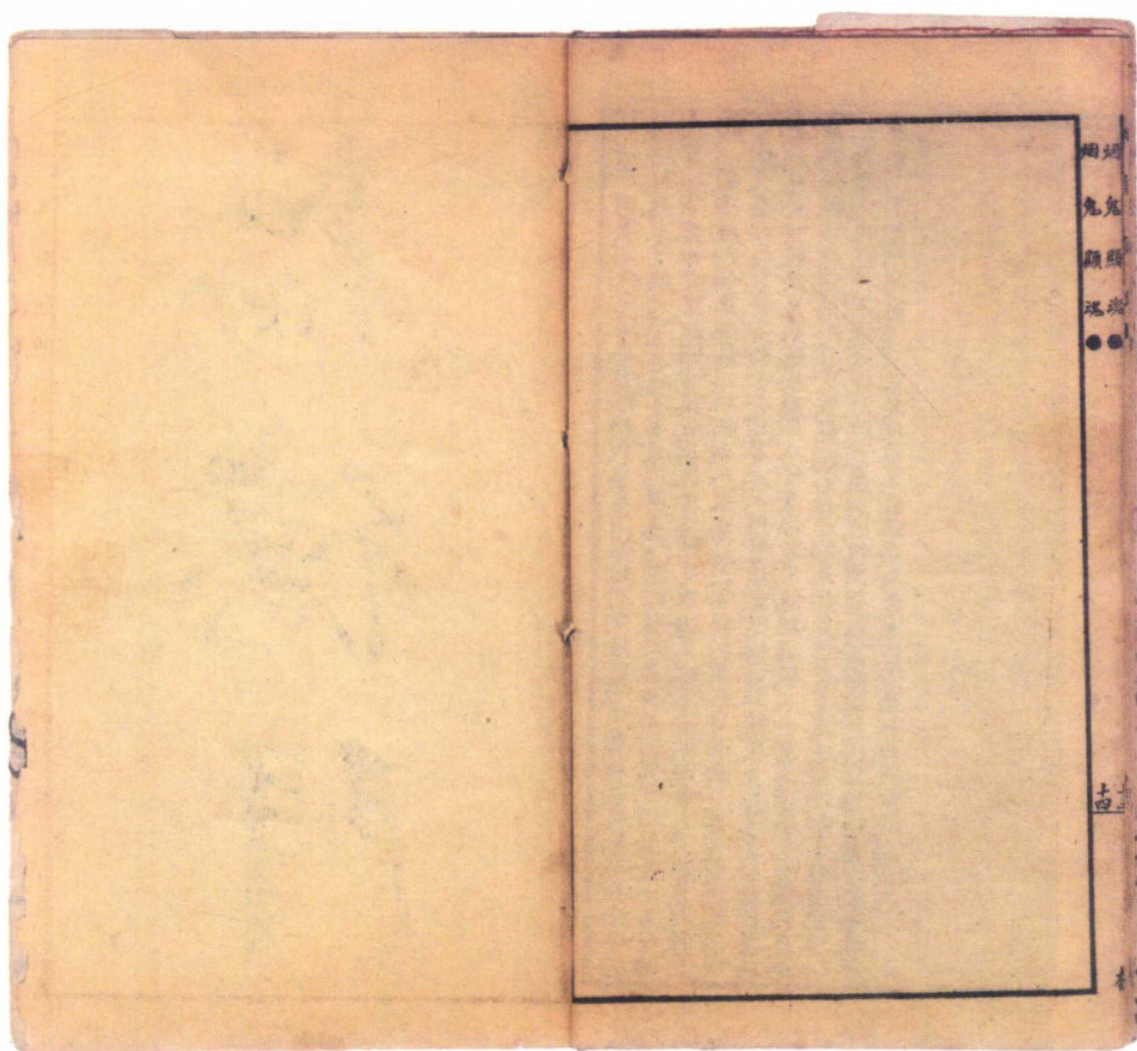
久聞皇叔仁德招賢納士特來相投劉白孤王空有虛名荆州稍定若無閑職去此東南五十里之遠有一來陽縣缺少一縣令在先生暫稱其職後即有缺再當重用即請到任郭白謝過主公自恨緣分薄到處不成才下云上白離郭白險地獨自回荆州趙雲參見主公郭白火札你同先生過江因何一人而同郭白先生往各郡按察民情不日即回郭白好呀先生過江無樣乃是四弟之功後營設宴先與四弟賀功云白為臣把盞請駕回宮孔白全下

烟鬼顯魂旦上白

月缺無所補鏡破難逢圓奴乃連氏還娘自幼許配自取為妻所生一子名喚弗知尚未成人良人好吃洋烟不聽奴勸竟然吃死今逢首七之日懷抱家只得守靈祭奠好不痛傷人也唱連還娘出小房心肝痛疼懷抱住弗知兒哭奔靈前叩一頭燒張紙潑湯祭奠奴的夫魂靈兒今在那裡想從前愛吃烟不聽奴言好夫妻不到頭命歸陰間妻年少子年幼無人照管有在房合田產你都費盡有心反穿裙各自取便又恐怕惹人笑奴落不賢我的夫若有靈在陰保佑你保佑兒長大再勿吃烟四丑上白我乃萬心二丑白我是豈文小丑白小子水軍丑白我名水蜀自取賢弟亡故家丑白我們吊孝走走說說話話來至門首我們展足自遠哎呀難見的賢弟小丑難見的大哥呀唱有萬心跪靈前珠泪點點想賢弟在世間熬的好烟二丑唱可惜你會燒炭能打八錠第九遭然一處還拉火鞭小丑唱大哥死

將我的肝肺疼爛燒了个烟泡兒。敲在面前。四五唱有水蜀急慌忙把茶來煮。鬼亡魂吃了烟也嫌口干。兄弟們直哭的天色連晚。急悶上鬼的燈。一股焦烟生上唱。烟鬼這靈堂舉目細端詳。棹前九碗飯。果后三碗湯。饒頭禪子。死鬼難以嚙。妻子一傍哭。哥哥泪汪汪。倒駕陰風跑的我咳嗽氣喘。趕緊的得兩口牙片。好烟腸內疼流。青涕渾身打戰。桌兒上好供養。難下咽喉。眾兄弟坐一傍。泪流滿面。要抱兒哭的。寔在可憐。嗷喇吹一口陰風消散。叫你們莫胆怕。細聽我言。一非是妖魔。怪空中遊玩。又非是魍魎。鬼把人來纏。眾丑白。你你是那個。五唱我本是片烟鬼。自取回稿。奉佛法來顯魂。表說因緣。你將那烟泡兒。與我捻散。好好的果在。了錢紙內。邊用燈火。化灰。灰可攤漫。速氏妻。莫杯茶待。吾先餐過了。隱鬼烟魂。精神舒展。吃烟的眾兄弟。細聽心聞。這光爺登了。婆世事大變。洋鬼子造土烟。發連中原。眾先積熟膏子。名曰鴉片。他國裡不准。吃只許賣錢。有好商好。微利南北橫販。引誘的普天下興起鴉片。自那年奔大街。開遊園。轉小巷。口站一女。親賽天仙。引的我心裏動意。馬難拴。回家來將哥哥細問一番。方知曉那妓娥。是个行院。要合他會雲雨。到也不難。代滿帽換新衣。他家遊玩。紅羅帳。照銀燈。十分好看。倒卧在牙床上。東西對面。引的我魂魄兒。飛上九天。美娘兒。執千子。旋念旋漸。在燈上撲。噴噴英桃。一般安存了。斗子上珍珠半點。吸一口。如駕雲到了巫山。同宿了一月。整與錢百貫。回家來不吃烟。咳嗽。唾痰。因此上不務正家緣。消散。想更

的好。庄田盡都化完。遠氏妻。輒勸我。愁眉泪眼。好朋友他說。咱不顧臉面。氣的我。損千子。拆壞槍杆。癩來了。腹內疼。晝夜不安。又遺尿。又遺精。四肢發難。勿奈何。仍吃烟。整整十年。吃的我身如柴。面似黃。染眼。昨宵就如同乾坤二圈手。賽過烏鴉。水干的難看。大料想。臟腹裡黑膝一般。項腫細如草繩。能以拍斷。到冬來。穿皮衣不能折寒。一日兩兩日三身。得疾病。因中了烟火毒。命喪泉黃。手弱子合。校妻無人照管。這才是悔前非。悔後是難。哭了聲。賢德妻。為夫難見。再叫殺眾兄弟。速快戒烟。八味丸。搽散。灰能。把解散。服一月。莫烟癮。免受作難。我今死將地獄。盡都遊遍。吞猛大飲。鎔銅。前世吃烟。片烟鬼。這苦楚。委難過。如不信。有佛典。仔細再觀。這也是循。不理天道。流轉。氣數。與洩。機關。難以言明。猛聽得。雄雞。唱鬼卒來喚。放悲聲。哭上了鬼門關前。生下夫妻。同林鳥。天明各自飛。大險。若來到。誰人能替誰。兒



烟烟
兔兔
顯顯
瑞瑞

十四

世善賈也否泰消長之數聚散乎斯貞否

馬馬太。主。豐。醫。之。考。考。後。一。豐。豐。之。子。子。子。

羊自以爲難得外求異者常人所難也

其臨直者其治則衆矣而亦門戶之變也

之其害非淺也。一、武定合城各鄉。

[illegible]

其言忠厚之書

寶鑑錄其珠 亦不

南陽關

亦錄其寶史卷耶呼曹

東 漢 北 齊 魏

要下思照書采長留首一情盡賦本咏女本

○斯○泰○燿○萬○古○曠○登○之○會○也○不○幸○而○歲○屆○中○

不必區病以爲禁不名以其病安藥用以此

...

其受賄賂盜竄並能橫下

世皆善財也否泰消長之數彩明乎斯良哉

8 年自以爲輕外外求異者常入鄭氏以執

[illegible]

序

甘肃省政协副主席 黄选平

秦地是华夏文化重要的发祥地,以秦腔为主的戏曲文化影响中国北方文明千百年,记录了历史兴替,凝结了大西北人民的心声,承载着华夏文明传承的源与流。大西北戏曲文化,文脉深厚,源远流长,为中国戏曲艺术的滥觞、产生和发展做出过重大贡献,至今仍承南北曲之传统,领中国戏曲声腔时代之先驱,融秦陇艺术之精华,闪耀着夺目的光辉。

《清至民国中国西北戏剧经典唱段汇辑》丛书的出版,是甘肃华夏文明传承创新区建设中的一朵浪花,是甘肃文化大省建设中的一件实事。它是对传统文化的一项抢救性发掘和辑录,是对非物质文化遗产研究整理保护做出的切实一步,体现了当代文史工作者的历史责任和担当精神。

孔令纪同志通过多年孜孜不倦的努力,采集了西北广为流传的秦腔、眉户、曲子戏、陇剧、碗碗腔、阿宫腔、弦板腔、老腔、道情等十多个剧种经典唱段,体现了文史资料亲历亲见亲闻的“三亲”原则,是一部很好的文化史料。他以作史的态度对采用底本仔细甄别,精心考订,选择其中最权威、最脍炙人口的唱段和最具有代表性班社底本,辑录入书,无论是唱词文字、平仄音韵,还是方言土语、风物习俗无一不条条有据,字字推敲,体现

历史传承原貌。部分剧目同时收录了演员、皮影、木偶等表演形式的多种版本,为后来者提供比较研究的资料。全书初步计划为五十辑,内容丰富,资料翔实,信息量大,水平较高,是存史、资政、团结、育人的重要史料,是不可多得的文化典籍和杰作。

文化的积累、文化的传承和人文精神的延续,是中国文化的软实力。甘肃丰富的文史资料发掘整理工作,是文化软实力建设的重要组成部分,面广量大,任重道远。涓涓细流终将融汇成滔滔长河。孔令纪同志不是专业的文艺工作者,但他凭着对戏曲艺术的满腔热忱,几十年如一日,终成《清至民国中国西北戏剧经典唱段汇辑》辑录大事。希望每个有志于文化事业的各界人士,积极参与到文史资料研究发掘整理工作中来,从点点滴滴做起,踏踏实实做事,形成文史资料搜集整理的合力,以实际行动蹚出华夏文明传承创新的大道。

是为序。

二〇一七年八月十日

传承丝路祖脉文化 荟萃西北戏剧精华

——我爱大西北(代序)

《清至民国中国西北戏剧经典唱段汇辑》要出版发行,有朋友告诉我,一本书没有个序,就像人剃了个光头,秃不啦叽的不好看。他说让我自己写个序。这个序叙什么呢,我看还是“胡拉被子乱撒毡”,心里想个什么就写个什么吧。

由陕西、甘肃、宁夏、青海、新疆五省区组成的中国西北版图,相互依山接水,连畔种地,天缘、地缘、人缘浑然一体,源远流长。我爱大西北,因为从这里开拓了我国走向世界的古丝绸之路的驿道,向世界展示了源远流长的中华民族的传统文化。我爱大西北,因为这里有农耕文明的八百里秦川和董志塬,有四季如春的陇上江南,有瀚海无垠的沙漠戈壁,有金戈铁马的古阵战场,有多姿多彩的海市蜃楼,有银装素裹的雪山冰峰。我爱大西北,因为这里是生我养我的地方,是我走过人生学习、生活、工作历程的坦途。我爱这里的村、县、省,它们在我的记忆中是那么的深刻。它像钟声,永远回荡在我的耳际;它像雕梁画栋,永远刻印在我的脑海中;它像电影,永远一幕幕浮现在我的眼前。

村,陕西省礼泉县阡东镇底照吴家村。我就出生在这个村

里。在这里,我度过了孩提时期。我们村人杰地灵,美景多,都是出大官的地方。当年的八大景观令人感叹:金龟寺宝塔第一景;明俨铁爷甚威严;送子娘娘真灵验;三宫主母有应感;古槐盘踞龙王殿;东头涝池能撑船;骆驼高岭镇城南;西壕大水赛河湾。我们村广阔的原野,青青的麦田,曾是我童年伙伴们戏耍的美好乐园;下涝池戏水、上树掏鸟蛋、地里逮蚂蚱、浇水灌黄鼠曾是我们娱乐活动的主要内容;绿树掩映下的高桌子低板凳曾是我们刻苦求学、琅琅读书的校舍。村里人爱戏,谁家有了红白喜事,都要请剧团来唱;村里也成立有自乐班,逢年过节都搭台唱戏,有时唱折子戏,也有时能排唱几出本戏。

县,礼泉县。在这里我度过了我的学生时期。我们县北山南塬,四季分明,雨热同季,冷暖适中,土地肥沃,渠井双灌,是个不愁吃不愁穿的好地方。县内的五凤山高大雄伟,重峦叠嶂;朝阳山“前屏昭陵,后环泾水”,奇峰高耸,险峻夺人;泾河龙口峡谷怪石嶙峋,山清水秀,是理想的天然公园;泾、汧、小、泥四条河流细水涓涓,贯通全县,为粮、棉、油和有名的礼泉苹果、酥梨、蜜桃丰收奠定了滋润土壤的保障。我们县是一个古今难得的风水宝地。唐太宗李世民、唐肃宗李亨两个帝王及唐王朝长孙无忌、程咬金、徐懋功、魏征、尉迟敬德、李靖、房玄龄、郭子仪等开国元勋和朝廷重臣均安葬于此。唐太宗与长孙皇后的昭陵建于九峻山中,开创了唐代封建帝王依山为陵的先例,陵园周长60千米,占地面积200平方千米,陪葬墓180余座,被誉为世界最大的皇家陵园。杜甫在《重经昭陵》一诗中说:“灵寝盘空曲,熊罴守翠微。再窥松柏路,还见五云飞。”唐肃宗的建陵建于武将山南麓,东与九旧街的唐太宗昭陵遥相对峙,西与乾县梁山的武则天乾陵隔川遥望,北面群山叠嶂,南面是层层梯田和广阔的沃野,陵园现存的华表、石狮、翼马、鸵鸟、仗马、翁仲等