



说文部首通解

A General Introduction to the Radicals in *Shuowen Jiezi*

赵学清 著

中华书局

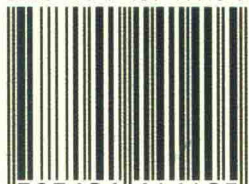


国家社科基金

GUOJIA SHEKE JIJIN HOUQI ZIZHU XIANGMU

后期资助项目

ISBN 978-7-101-14140-5



9 787101 141405 >

定价：88.00元



说文部首通解

A General Introduction to the Radicals in *Shuowen Jiezi*

赵学清 著



图书在版编目(CIP)数据

说文部首通解/赵学清著. —北京:中华书局,2019.10
(国家社科基金后期资助项目)
ISBN 978-7-101-14140-5

I.说… II.赵… III.①《说文》-注释②部首-研究
IV.H161

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第212936号

-
- | | |
|-------|---|
| 书 名 | 说文部首通解 |
| 著 者 | 赵学清 |
| 丛 书 名 | 国家社科基金后期资助项目 |
| 责任编辑 | 俞国林 白爱虎 |
| 出版发行 | 中华书局 (北京市丰台区太平桥西里38号 100073) http://www.zhbc.com.cn E-mail:zhbc@zhbc.com.cn |
| 印 刷 | 北京瑞古冠中印刷厂 |
| 版 次 | 2019年10月北京第1版 2019年10月北京第1次印刷 |
| 规 格 | 开本/710×1000毫米 1/16 印张25 $\frac{3}{4}$ 插页2 字数340千字 |
| 印 数 | 1-3000册 |
| 国际书号 | ISBN 978-7-101-14140-5 |
| 定 价 | 88.00元 |
-

赵学清，1966年生，陕西师范大学文学院教授，博士生导师，陕西师范大学人文社会科学高等研究院副院长。主要从事汉语言文字学、汉语国际教育、中国传统文化等专业的教学与研究工作。出版学术著作5部，发表学术论文30余篇。现主持2013年国家社科基金重大项目“中国西北地区戏曲歌谣语言文化研究”，担任首席专家。2018年6月被聘为陕西省第十三届人大常委会立法咨询专家。

国家社科基金后期资助项目出版说明

后期资助项目是国家社科基金设立的一类重要项目,旨在鼓励广大社科研究者潜心治学,支持基础研究多出优秀成果。它是经过严格评审,从接近完成的科研成果中遴选立项的。为扩大后期资助项目的影晌,更好地推动学术发展,促进成果转化,全国哲学社会科学工作委员会按照“统一设计、统一标识、统一版式、形成系列”的总体要求,组织出版国家社科基金后期资助项目成果。

全国哲学社会科学工作委员会

序

胡安顺

赵学清教授所撰《说文部首通解》一书近期将由中华书局付梓，嘱余为序，余喜且惧，虽欲勉力为之，犹恐有辱重托，见笑方家，为天下学人所议。

粗览全书校稿，窃以为其优胜之处至少有以下八个方面：

一、绪论充实，理论先行。书首以绪论为先导，通过“部首及其产生”、“研究《说文》部首的意义”、“《说文》部首研究小史”、“研究《说文》部首应当关注的问题”四题，使读者初步了解汉字部首的来源、作用、演变、研究小史以及汉字的性质诸事，为进而学习部首建立了理论基础。

二、说解详明，严谨缜密。全书的解释周详，严密，且用语浅白，深入浅出，对每一部首的古文字形、许慎的说解理据、前人的真知卓见、部首与部中字的关系以及部首在后代的演变情况等，皆有观照。例如：

1. 一(yī) “一，惟初太始，道立于一，造分天地，化成万物。凡一之属皆从一。弌，古文一。”(於悉切)

甲骨文、金文中均作“一”，是数字的开始。“初”是天地形成之初，“太极”是最初的起点。《周易·系辞上》：“是故，易有太极，是生两仪。”孔颖达正义：“太极，谓天地未分之前，元气混而为一，即是‘太初’、‘太一’也。”所以“惟初太始”是说开天辟地之初，世界的起源。“道”是主宰天地的天数、天道。《老子》四十二章：“道生一，一生二，二生三，三生万物。”许慎说天道是从“一”开始分化，先分为天地，然后分化出万物。“一”是数目字，许慎主要通过它来阐释自己的哲学思想。小篆里，“一”用作构形部件的时候，经常表示天和地，

汤济沧《说一》说：“就《说文解字》求之，最多者莫如以一为地，如韭、至、才、旦、或、且、丘、屯、止、氐、丕计十一字，皆以地说之，而立字尚未计入。以一为天者二，如雨，如不。”

甲骨文中“一”至“十”的写法是一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、从、𠄎、丨。从一到四，甲骨文是积画成数，从五开始，变为错画。这可能与古代的算筹有关。算筹的不同排列形式即表达不同的数字。

古文“弋”从“戈”，大概也是用小木槩表示数目。所谓古文“弋”只是“一”的古文别体，并非说“弋”早于“一”。

一部下有“元、天、丕、吏”四个属字，大概是许慎认为这些字都从“一”的初始义得义。其实不然，这几个字在甲骨文和金文中都没有从“一”得义。在后来的楷书字典中，把一些含有“一”的笔画又难以归部的字归入“一”部，如“专、五、无、亚、至、友、再、夷”等字。





三、穷本极源，是是非非。许慎关于部首形义的说解，多属可信，然亦有谬误不可从者，本书均能依据古文字形及前人的定论进行辨证工作，是其是而非其非。例如：

34. 彳(chì) “彳，小步也。象人胫三属相连也。凡彳之属皆从彳。”(丑亦切)

徐锴《系传》：“微步也。故相连属也。”段玉裁注：“三属者，上为股，中为胫，下为足也。单举胫者，举中以该上下也。胫动而股与足随之。”

甲骨文中“彳”是“行”字的省文，作为偏旁在古文字中与行、走、夂等通用，表示行走义，经常有换用的情况。许慎解释不合初谊，而段玉裁为之曲解。古文字从行者或从彳，如德，甲骨文有𠄎、𠄎等不同写法，《说文》彳部往字古文作𠄎、後字古文作𠄎。“彳”一般只作偏旁，不单独使用。它可与“止”字连用，组成“彳止”一词。《说文》“止”下云：“步止也。”“彳止”表示小步或走走停停的意思，又作“踟蹰”。

516. 丁(dīng) “丁，夏时万物皆丁实。象形。丁承丙，象人心。凡丁之属皆从丁。”(当经切)

今天的出土文字形体各异,如甲骨文的,金文的,战国包山楚简的。睡虎地秦简作,已与今天写法相同了。徐灏《注笺》:“果实未有称丁者,疑丁即今之钉字,象铁弋形。”古文字形证明徐灏之说可信,“丁”是“钉”的初文。陆宗达、王宁两位先生则进一步说明丁之本义为箭的头儿,箭头锐利,中物即入,故丁有撞击、刺杀之义。又箭头刺进目的物就实实定住,因而又有丁实、成熟之义。

四、分析属字,揭示关联。部首与部中所属字的关系有些比较简单,有些则比较复杂,或隐晦不明,《通解》对部属字大都做了研索辨析工作,将部首与属字在意义上的关联予以揭示。例如:

句部有三个属字“拘、筍、鉤”。从“句”得声的字多有“曲”义,它们应是同源字,这种编排体现了以声系联的尝试。(51. 句)

言部有属字二百四十四个,重文三十三个。“言”部字多与言语有关,其中大致可分为三类。一类是动词,表示各种言语行为,如“語、許、諾、誅、諫、謗、議、論”等;一类是形容词,多与人的品德有关,如“謹、誠、諒、詐、謙、訥、謬、誤”等;还有一类是与語言有关的名词,如“詩、諺”等。(56. 言)

史部只有一个属字“事”,云:“职也。从史,之省声。”卜辞中史、事、吏无别。王国维说:“史之本义为持书之人,引申而为大官及庶官之称,又引申而为职事之称,其后三者各需专字,于是史、吏、事三字于小篆中截然有别。持书者谓之史,治人者谓之吏,职事谓之事,此盖出于秦汉之际,而《诗》、《书》之文尚不甚区别。”王说可从。(78. 史)

匚部有六个属字。除“匹”字外,其他字的本义都与隐藏或装盛东西有关。如“區”字下云:“踣區,藏匿也。从品在匚中。品,众也。又如“匿”字下云:“亡也。从匚,若声。读如羊駘篋。”又如“匿”字下云:“匿也。从匚,晏声。”……又如“医”字下云:“盛弓弩矢器也。从匚,从矢。《国语》曰:‘兵不解医。’”今《国语·齐语》作“醫”,为假借字。今之医生之“医”实为“醫”字之简化,与“医”字本义无关。

(458. 匸)

五、考察流变，指说存废。部首有文字学部首与检字法部首之分，许慎所立 540 部根据字义归纳而成，是所谓文字学部首，文字学部首不论检字，唯在取义；明人梅膺祚根据检字需要将 540 部始并为 214 部，是所谓检字法部首，检字法部首不别意义，重在检字。《通解》的解说既着眼于部首与部中字的联系，亦注意指说部首的流变及存废情况。例如：

王部只有“闰”、“皇”两个字。因为该部字少，后来的《康熙字典》、《辞源》、《新华字典》均没有列“王”部。1979 年新版《辞海》立“王”部，是将部首“王(玉)”归并为“王”部。(5. 王)

京部只有一个属字“就”，云：“就高也。从京，从尤。尤，异于凡也。𠄎，籀文就。”……后来的字典、词典一般不立“京”部。(190. 京)

邑部有一百八十三个属字。邑字作部首时一般在字的右边。汉字中从“邑”的字大都与城镇、地名有关。如“邦”、“都”、“郭”、“邻”、“郊”、“郛”、“郢”等。(229. 邑)

冫部有三个属字。……汉字中由“冫”组成的字多有“覆盖”之义，如“冥”、“冪”等。但到了楷书结构中有些字虽然含有“冫”字，却没有“覆盖”之义，也被归入到一部，如“冫”、“写”、“农”等字，需加以注意。(275. 冫)

此外，一些部中字在其后出现了今体或异体，书中不忘指出其古、今之异及通用情况。例如：

皿部有二十四个属字。如“盃”字下云：“小孟也。从皿，卂声。”今作“碗”。“盥”字下云：“仁也。从皿，以食囚也。官溥说。”今通用“温”。“盪”字下云：“涤器也。从皿，湯声。”通作“荡”。(170. 皿)

會部有两个属字。如“裨”字下云：“益也。从會，卑声。”今作“裨”。(182. 會)

六、博涉群说，择优而从。《通解》全书引证颇丰，兼采众说，择善而从，突出流行之说或权威之说。例如：

5. 王(wáng) “王,天下所归往也。董仲舒曰:‘古之造文者,三画而连其中谓之王。三者,天地人也,而参通之者,王也。’孔子曰:‘一贯三为王。’凡王之属皆从王。李阳冰曰:中画近上,王者则天之义。𠩺,古文王。”(雨方切)

许慎所说“天下所归往”,见《白虎通》;所引董仲舒语见《春秋繁露》。关于“王”字的形源,说法不同。吴大澂、罗振玉、商承祚等认为字形取义于火旺,徐中舒释“王”象人端拱而坐的形象,吴其昌、林沅等认为字形象横置的大斧。现在多数学者认同其构意为斧钺,其演变过程是:𠩺、𠩺、𠩺、𠩺。卜辞中,“王”用为商先公先王的称谓。甲骨文晚期“王”字构形已经与今天楷书一样了。





346. 鬼(guǐ) “鬼,人所归为鬼。从人,象鬼头。鬼,阴气贼害,从厶。凡鬼之属皆从鬼。𠩺,古文从示。”(居伟切)

甲骨文或作𠩺、𠩺、𠩺,均象人身而头巨大,为鬼头之形。构意应为原始社会及商周社会中人所戴的一种吓人的面具,以之代表人观念中的鬼。……西周金文或作𠩺、𠩺,春秋作𠩺,战国早期金文作𠩺,战国郭店楚简作𠩺。这些形体均不从“厶”。董莲池说古文、篆文从“厶”的形体应是从侯马盟书写法讹变而来。张舜徽云:“姚华《弗堂类稿》,有《说鬼》一篇,谓鬼字从田,乃人戴假面具为装鬼之式。《周礼》方相氏,已有黄金四目之文,其来甚远。人戴田于首,其形可畏,故畏字亦从田。姚氏所言精覈,为自来学者所未道。若以声求之,则鬼之与榘,语原同也。物之可戴于首者,古谓之榘,亦谓之鬼,今谓之盔,皆一语之转,姚说信可从已。”

七、察形析义,具道古今。有些部首字后来出现了今体、异体,或借为他字,《通解》多能指出其古今关系以及异体和借用情况。例如:


(次)甲骨文有𠩺,金文作𠩺,象人口液外流形。“涎”是后起形声字。“次”字构意是“流口水”。引申为水满溢。卜辞有:“己亥卜,王贞:洹不次?允不[次]。”卜问洹河的水是否会漫出来。于省吾云:“甲骨文次字,有的象以手拂液形,有的象口服液外流形,故后世

形容人之贪饕，以垂涎为言。甲骨文盗字只一见，与次同用。口液为次之本义，引申之则为水流泛滥无方，水流泛滥无方又与后世盗窃之义相因。”次、涎为古今字，涎见于东汉碑文。（322. 次）

（頁）甲骨文或作、，象人头有毛发和身形。頁与首、百本来是一字异体，只比“首、百”多画出人的身体。金文作。战国信阳楚简作。许书中首、百、頁三字分立，盖因三字各有所统属之字。“頁”多用于作偏旁。至于“活頁”、“册頁”中的“頁”，是同音假借字，同“叶”（葉）。（324. 頁）

八、辨析词义，比较异同。部首相同的字，部首呈现的意义往往不同，有些不易察觉。《通解》除在分析部中字时讨论外，亦或在解释部首的过程中进行辨析，比较异同。例如：

331. 乡（shān） “乡，毛饰画文也。象形。凡乡之属皆从乡。”（所銜切）

甲骨文作。段玉裁说笔所画之文为乡，曰：“巾部曰：饰者，刷也。饰画者，刷而画之；毛者，聿也。……毛所饰画之文成乡。须发皆毛属也。故皆以为乡之属而从乡。”张舜徽云：“毛饰画文，当读为四事，非止二义也。谓凡从乡之字有属毛者，须、髟是也；有属饰者，鬣下云：‘乡其饰也。’是也；有属画者，彤下云：‘乡其画也。’是也；有属文者，彪下云：‘乡象其文也。’是也。若此诸字，虽同从乡，而所象各异。”从中看出，乡这个字形可以表示各种不同的词义，如毛发、色彩、花纹等，因为其外形有相似性。如“乡”指浓密的头发；“髟”指头发长；“彩”指各种颜色，“彪”指老虎身上的彩色毛；“影”则指明暗相间斑驳状。

余事不论，仅凭以上所举内容即足证《通解》是一部说解全面、引证繁富的佳作。

学清教授师出名门，先后就读研习于武汉大学、北京师范大学和四川大学等校，师从黄孝德、王宁诸先生，博涉小学，专精文字，朝夕涵泳，春秋不倦，于《说文》部首烂熟于心，《通解》即其长期攻治之结晶。虽前贤时彦说解部首者既多，然《通解》哀集众说，稽据古文，

钩深致远,张皇幽眇,抵排曲论,翦刈卮言,更革旧例,别出新意,可谓高标独秀,应弦合节,攀越方城,挺出邓林矣;诚通贯《说文》之津涉,探寻语源之铃键。

《汉书·艺文志》载:“汉兴,萧何草律,亦著其法,曰:‘太史试学童,能讽书九千字以上,乃得为史。又以六体试之,课最者以为尚书、御史、史书令史。吏民上书,字或不正,辄举劾。’”《说文解字·叙》亦云:“汉兴,有草书《尉律》,学僮十七已上,始试讽籀书九千字,乃得为吏。”于中可见汉代对小学知识的重视程度,识字量多,书写无误,不仅是对童蒙的要求,甚而作为取士的标准。今当中兴之世,继承中华优秀传统文化、提高国民综合素质刻不容缓,倘若对中小学生的识字量提出更高要求,且将识字量作为铨选干部的基本条件,则官员及学人在重要场合读错字、写别字的笑话岂能屡见不鲜哉?《通解》一书的问世适逢其时,必将以其特色独具的内容与同类书一道,促进汉字的普及与研究,为弘扬优秀传统文化,为民族复兴大业做出积极贡献。

于陕西师范大学菊香斋

2019年5月31日

目 录

| | | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 序 | 胡安顺 | 1 | | | |
| 绪 论 | | 1 | | | |
| 卷 一 | | 29 | | | |
| 一(29) | 上(30) | 示(30) | 三(31) | 王(32) | 玉(33) |
| 珏(34) | 气(34) | 士(35) | 丨(36) | 中(37) | 艸(38) |
| 蓐(38) | 艸(39) | | | | |
| 卷 二 | | 40 | | | |
| 小(40) | 八(40) | 采(41) | 半(42) | 牛(42) | 犛(43) |
| 告(44) | 口(45) | 凵(46) | 叩(46) | 哭(46) | 走(47) |
| 止(48) | 廾(49) | 步(50) | 此(50) | 正(51) | 是(52) |
| 疋(53) | 彳(53) | 爻(54) | 延(54) | 行(55) | 齒(56) |
| 牙(56) | 足(57) | 疋(57) | 品(58) | 禽(59) | 册(60) |
| 卷 三 | | 62 | | | |
| 咍(62) | 舌(62) | 干(63) | 谷(64) | 只(65) | 尙(65) |
| 句(66) | 乚(67) | 古(67) | 十(68) | 卅(69) | 言(70) |
| 諠(70) | 音(71) | 辛(72) | 𠂇(72) | 業(73) | 卅(73) |
| 夂(74) | 共(74) | 異(75) | 舛(76) | 白(77) | 晨(77) |
| 爨(78) | 革(79) | 鬲(79) | 鬻(80) | 爪(80) | 𠂇(81) |
| 鬥(81) | 又(82) | ナ(82) | 史(83) | 支(84) | 聿(85) |
| 聿(85) | 畫(86) | 隶(87) | 馭(88) | 臣(89) | 殳(90) |
| 殺(90) | 几(91) | 寸(92) | 皮(93) | 鬻(93) | 支(94) |
| 教(94) | 卜(95) | 用(95) | 爻(96) | 爻(97) | |

卷 四 99

夏(99) 目(99) 眦(100) 眉(100) 盾(101) 自(101)
 白(102) 鼻(102) 𠂔(103) 習(103) 羽(104) 佳(104)
 奎(105) 萑(105) 𠂔(106) 苜(107) 羊(107) 彘(107)
 瞿(108) 雉(108) 隹(109) 鳥(109) 烏(110) 華(111)
 菁(111) 幺(112) 纟(113) 吏(113) 玄(114) 予(115)
 放(115) 受(116) 収(116) 步(117) 死(117) 𠂔(118)
 骨(119) 肉(119) 筋(120) 刀(120) 刃(121) 切(121)
 丰(122) 耒(123) 角(123)

卷 五 125

竹(125) 箕(125) 丌(126) 左(127) 工(127) 𠂔(128)
 巫(129) 甘(130) 日(130) 乃(131) 丂(132) 可(132)
 兮(133) 号(133) 于(134) 旨(134) 喜(135) 壹(135)
 鼓(136) 豈(137) 豆(137) 豐(138) 豐(139) 虛(139)
 虍(140) 虎(140) 虤(141) 皿(141) △(141) 去(142)
 血(143) 丶(143) 丹(144) 青(145) 井(145) 皂(146)
 鬯(147) 食(148) 亼(148) 會(149) 倉(149) 入(150)
 缶(151) 矢(151) 高(152) 冂(153) 壺(153) 京(154)
 高(155) 旱(156) 畱(156) 畝(157) 嗇(158) 來(158)
 麥(159) 夂(160) 舛(161) 舜(162) 韋(162) 弟(163)
 夂(163) 久(164) 桀(164)

卷 六 166

木(166) 東(166) 林(167) 才(167) 叒(168) 之(168)
 巾(169) 出(169) 米(170) 生(171) 乇(171) 叕(172)
 𠂔(172) 華(173) 禾(173) 稽(173) 巢(174) 黍(175)
 束(175) 橐(176) 口(176) 員(176) 貝(177) 邑(178)
 鬲(179)

卷 七 180

日(180) 旦(181) 𠂔(181) 𠂔(182) 冥(182) 晶(183)

月(184) 有(184) 明(185) 囧(185) 夕(186) 多(187)
 毌(187) 弓(188) 東(188) 鹵(189) 齊(189) 束(190)
 片(190) 鼎(191) 克(191) 录(192) 禾(193) 秝(194)
 黍(194) 香(195) 米(195) 穀(196) 白(196) 凶(197)
 木(197) 林(198) 麻(198) 未(199) 耑(200) 韭(200)
 瓜(201) 瓠(201) 宀(201) 官(202) 吕(203) 穴(204)
 寢(204) 疒(205) 冫(205) 冫(206) 冫(206) 冫(207)
 冫(208) 冫(208) 巾(209) 市(209) 帛(210) 白(210)
 冫(211) 冫(212)

卷 八 213

人(213) 匕(213) 匕(214) 从(215) 比(215) 北(216)
 丘(216) 彳(217) 壬(218) 重(218) 臥(219) 身(220)
 身(220) 衣(220) 裘(221) 老(222) 毛(222) 毳(223)
 尸(223) 尺(224) 尾(225) 履(225) 舟(226) 方(226)
 儿(227) 兄(228) 先(228) 克(229) 兕(230) 先(230)
 秃(231) 見(232) 覞(233) 欠(233) 飲(234) 次(234)
 无(235)

卷 九 237

頁(237) 頁(237) 面(238) 丐(238) 首(239) 鼎(239)
 須(240) 彡(240) 彡(241) 文(241) 彡(242) 后(243)
 司(244) 卮(244) 卩(245) 印(246) 色(246) 卯(247)
 辟(248) 勹(248) 包(249) 苟(249) 鬼(250) 由(251)
 亼(251) 嵬(252) 山(252) 屾(253) 屾(253) 广(254)
 厂(254) 丸(255) 危(256) 石(256) 長(257) 勿(258)
 冉(258) 而(259) 豕(259) 希(260) 彑(261) 豚(261)
 豕(262) 豕(262) 易(263) 象(264)

卷 十 265

馬(265) 廌(265) 鹿(266) 麤(267) 龜(267) 兔(267)
 菟(268) 犬(268) 狢(269) 鼠(270) 能(270) 熊(271)

火(271) 炎(272) 黑(272) 囟(273) 焱(273) 炙(273)
 赤(274) 大(275) 亦(275) 矢(276) 夭(276) 交(277)
 尢(277) 壺(278) 壹(279) 夊(279) 奢(280) 亢(281)
 夊(281) 乔(282) 亢(282) 夫(283) 立(283) 竝(284)
 囟(285) 思(285) 心(286) 忪(287)

卷十一 289

水(289) 洑(289) 瀕(290) 𠂇(291) 𠂇(291) 川(291)
 泉(292) 蠱(293) 永(293) 辰(294) 谷(294) 欠(295)
 雨(296) 雲(296) 魚(296) 𩺰(297) 燕(297) 龍(298)
 飛(299) 非(299) 𠂇(300)

卷十二 301

乙(301) 丩(301) 至(302) 西(303) 鹵(304) 鹽(304)
 户(305) 門(306) 耳(306) 臣(307) 手(307) 𠂇(308)
 女(309) 毋(309) 民(309) 丩(310) 厂(310) 𠂇(311)
 氏(311) 氏(312) 戈(313) 戍(313) 我(314) 丩(314)
 琴(315) 乚(316) 亡(316) 匸(317) 匸(318) 曲(319)
 甬(319) 瓦(320) 弓(321) 弜(321) 弦(322) 系(322)

卷十三 324

糸(324) 素(324) 絲(325) 率(325) 虫(326) 蚩(327)
 蟲(327) 風(328) 它(329) 龜(329) 黽(330) 卵(330)
 二(331) 土(331) 垚(332) 董(332) 里(333) 田(334)
 畱(335) 黄(335) 男(336) 力(336) 荔(337)

卷十四 339

金(339) 开(340) 勺(341) 几(341) 且(342) 斤(343)
 斗(343) 矛(344) 車(344) 自(345) 阜(346) 𠂇(346)
 众(347) 四(347) 宁(348) 彳(348) 亞(349) 五(350)
 六(350) 七(351) 九(351) 肉(352) 畀(353) 甲(354)
 乙(355) 丙(355) 丁(356) 戊(357) 己(358) 巴(358)
 庚(359) 辛(360) 辨(361) 壬(361) 癸(362) 子(363)