



国家出版基金项目

国家出版基金项目

新文化运动史料丛编

孙郁 主编

妇女与性别卷

[上]

杨联芬 编

海外借



人民文学出版社

新文化运动史料丛编



国家出版基金项目

国家出版基金项目

新文化运动史料丛编

孙郁 主编

妇女与性别卷

[上]

杨联芬 编

贵州师范学院内部使用



人民文学出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

新文化运动史料丛编

《新文化运动史料丛编》编委会

主编：孙 郁

编委：（按姓氏笔画排序）

王一珂	孙 郁	刘 伟	李 今	杨联芬	张贤明
季水河	范国富	周绚隆	徐纪阳	程方平	臧永清

LA JEUNESSE



上海羣益書社印行

山中年國

中華民國八年十月十五日發行

[illegible]

新婦女

THE NEW-WOMAN

第一卷第一號

日一月一年九

新 華 社 經 銷

《新妇女》第一卷第一号



一種簡單的性質來概括全人和中的男女。這一類的論調，是時時從婦女主義者的口中發出的。迨至一九一四年二月間，對劉細料的女女主義者中便有人說：「世界是人的世界，婦女也應當是人，不應當只算是一種富於威嚴的人，女的性質。」

到近代荷蘭使夫人 (Catharina) 在婦女與經濟運動雖然依然的說，凡社會的、經濟的及政治的活動必須男女平等，一切事情必須依照一原則，這原則便是人的工作是女人和男人的工作。」到了近代，婦女主義者漸漸不用文字上或口頭的爭辯了，歐洲的男女在實際上漸漸有對於平等之勢了，這傾向，有兩個重要原因：一種因為近代工業發達，婦女多到家庭之外去工作，她們不但不能靠男子自己去獨立工作，而且和男子一同工作，在家庭方面，

中國的女權運動

高山

中國的人民本是保守習慣，在人類進化史上，事事都落人後的。男女的覺悟和女權運動的發生，自然也是落人後的。文明進步，總落在人的後面，民權以前，雖然有過參與革命運動的女子，但純粹是婦女自己的覺悟而從事女權運動的，從前實在可說沒有。直到民國元年革命告成以後，總有唐紹儀女士等組織女子參政同盟會從事女子參政運動，我們的手，打也不過向參議院上書，要求在

約法中規定男女權利平等的條文罷了。這雖被認為不是女權運動，但當時的輿論，當時不勝枚舉多數反對，且幾多又是女權的敵，革命告成以後，又發生戰爭，組織女子參政同盟會途不通如落花一般，不久竟消滅了。

在那時候，女權運動雖有甚麼成功，但革命成功對於婦女解放的影響是不小的。民國成立的宣言，便使人發覺各地掛牌

目 录

所望于吾国女子者	梁令娴女士(1)
中华妇女界祝辞	刘璠女士(3)
论女界修饰奢侈之害	高君隐女士(5)
妇女之对于仆婢	李范娴增女士(7)
男女自由平等之真解	伍崇敏女士(10)
择偶自由论	陈 麒(12)
戒早婚	伦父(杜亚泉)(21)
妇人观	[法国]Max O'Rell 著 独秀 译(23)
欧洲七女杰	陈独秀(25)
挪威之女子选举权	《青年杂志》记者(28)
贤母良妻主义与救国问题	晚 秀(29)
大战争与男女之关系	[瑞典]谒令开氏(爱伦凯) 著 许家庆 译(32)
哀青年	李张绍南(37)
贤母氏与中国前途之关系	陈钱爱琛(39)
女子教育	梁华兰(42)
论中国女子婚姻与育儿问题	陈华珍(45)
女子问题之大解决	高素素(48)
自由结婚	伦父(杜亚泉)(55)
文明结婚	伦父(杜亚泉)(60)
女权平议	吴曾兰(64)

结婚与恋爱	[美国]高曼女士 著 震瀛(袁振英) 译(71)
结婚问题之研究	恽代英(79)
女子问题:新社会问题之一	陶履恭(85)
自由恋爱	刘延陵 陈独秀(90)
贞操论	[日本]与谢野晶子 著 周作人 译(92)
贞操问题	胡 适(99)
我之节烈观	唐俟(鲁迅)(107)
美国的妇人(在北京女子师范学校讲演)	胡 适(115)
随感录(三十四)	作人(周作人)(127)
读王卓民君《论吾国大学尚不宜男女同校》商兑 ...	康白情(130)
女子人格问题	叶绍钧(叶圣陶)(136)
结婚与妇人	赤(张崧年)(143)
战后之妇人问题	李大钊(144)
男女问题	张崧年(149)
男女社交公开	杨潮声(154)
废娼问题	常(李大钊)(157)
男女关系的进化	[日本]堺利彦 著 郭须静 译(160)
男女交际问题杂感	徐彦之(167)
大学宜首开女禁论	康白情(172)
女学生之爱国运动	《晨报》记者(180)
大学应当为女子开放	罗家伦(181)
北京学生界男女交际的先声	康白情(184)
俄国的婚姻制度	慰慈(张慰慈)(186)
女子解放与家庭改组	慰慈(张慰慈)(188)
秘密恋爱与公开恋爱	田 汉(193)
大学开女禁的问题	胡 适(196)
论中国家庭应该改组	吴弱男女士(200)
中国妇女问题——圈套——解放	王会吾女士(203)

我的妇女解放之计划同我个人进行之方法·····	邓春兰女士(208)
“少年中国”的女子应该怎样·····	潘纫秋女士(211)
妇女解放与 Democracy·····	李大钊(214)
第四阶级的妇人运动·····	田 汉(216)
绝对的男女同校·····	康白情(219)
开放大学与妇女解放·····	周炳琳(222)
男女公共生活之精神的互助·····	陈宝镠(224)
对于妇女解放实行上的意见·····	苏甲荣(228)
何故不许女子平等·····	黄日葵(232)
女子解放大不当·····	张崧年(236)
中国女界之进步·····	胡 致(240)
结婚之真意义·····	易家钺(245)
妇女解放·····	罗家伦(249)
女子解放论·····	李鹤鸣(李达)(267)
女子教育之革新·····	陈友琴(279)
妇女解放的第一步·····	瞿世英(285)
论妇女们应该剪头发·····	黄女士(290)
李超传·····	胡 适(292)
与本月刊记者论妇女问题书·····	A. Y. G. 女士(302)
答 A. Y. G. 女士·····	王光祈(305)
妇女问题杂评·····	东荪(张东荪)(308)
新妇女的新道德·····	妙 然(312)
社交公开后妇女底觉悟·····	曙 梅(315)
新妇女与旧家庭·····	妙 然(319)
妇女和孔子·····	济 苍(322)
妇女解放问题的建设方面·····	佩韦(沈雁冰)(324)
读《少年中国》妇女号·····	雁冰(沈雁冰)(329)
男女社交公开问题管见·····	雁冰(沈雁冰)(332)

婚姻自由	炳 文(336)
世界两大系的妇人运动和中国的妇人运动	
.....	佩韦(沈雁冰)(339)
世界妇女运动之近状	[苏俄]柯伦泰 著 心暝 译(344)
通信:妇女选举权	明慧 陈独秀(349)
女权与法律	朱 洪(351)
评女子参政运动	雁冰(沈雁冰)(358)
女子的觉悟	[美国]海尔夫人 著 雁冰(沈雁冰)译(361)
废娼问题	胡怀琛(374)
婚姻自由和德谟克拉西	陆秋心(379)
法律上的离婚问题	沈静虚(383)
妇女在法律上之解放问题	程明德(386)
自由离婚论	李三无(389)
儿童公育和会食	济 苍(396)
女子教育的三个时期	妙 然(399)
评儿童公育问题——兼质恽杨二君	雁冰(沈雁冰)(406)
苏维埃俄国之妇女与儿童	福同 译述(414)

所望于吾国女子者

梁令娴女士

《中华妇女界》发刊，征言于余。余不文，无以应也，惟于俗论有所欲辨者，于女学正鹄有所欲是正者，故聊贡一言。

人亦有言，女子无才是德。此言不知起于谁氏，亦不知所谓才者何指。若曰无才是德，则有才反为无德可知。而古之称四德者，言容功实涵其内，则又何说。大抵才之释义，苟求分明，有贤良之才，有僇薄之才。僇薄之才，虽男子亦当以为大戒，岂独女子？若谓并贤良之才亦不宜有，则伏女班姝在所摈弃，陵母络秀不足刚效^①。似此持论，何能自完。此俗论之当辨者一也。比者欧风东渐，女权论昌，而汲其流者，乃至有参政权之要求，有法律学堂之建设，傴傴屡舞，良又足嗤。夫欧美女子之求参政，为职业问题所驱遣（吾他日当别论之），识者犹病其多事，况中国之无病而呻者。学问无一不可贵，岂不习政法，遂为卑微。吾承家学，固亦尝有志于是，然非女学所必需明矣。今必事事与男子争道，谓必如是，乃为平权，一何可笑。此俗论之当辨者又一也。孔子曰：“君子中庸。”知彼两说皆非，则中道从可择矣。外国女学常以养成良妻贤母为宗旨，吾国女训亦在相夫教子。夫能相夫，斯为良妻，能教子，斯为贤母。妇人天职尽于此矣。夫人之涉世，如行长路，踽踽独往，一遇榛荆，废然而返，长此回旋，曷

① 伏女班姝、陵母络秀：伏女，指西汉经学家伏胜的女儿，曾奉父命传《尚书》于晁错。班姝，指东汉《女诫》的作者班昭。陵母，西汉将领王陵之母。络秀，晋代周顗的母亲李氏，名络秀。以上四女子代指中国历史上的传统女性楷模形象。

由达到！男子日劳于外，或遭否运，或逢险艰，或遇诱惑，常与困屯罪恶为伍为敌，其势滋可危，而以高尚之理想，沉静之态度，勇毅之决断，温和之同情，以鼓其勇，而苏其力者，非妇人不能。据生理学者所言，妇人最富于感情，尤能鼓人勇气。男子每遭不遇，抑郁无聊之时，得妇人片言慰安，已足苏其已死之心。故吾以为家政之整理，不过妇人技能之一小半，其大半乃在能为男子精神上之翼助。《易》曰：“辅相，天地之宜。”《注》曰，相者，导也，又励也。^① 故相夫云者，导男子以正途而励其气也。

欧人恒言，欲观其国文明之程度，先视其妇人之感化力如何。慈母之于爱子，其感化力之大，实非言语所能尽述。盖人当儿时，未与世接，其眼帘中所映之人杰，只有其母。其与母亲近之时，又居其生之半，故母之一举一动，皆深印儿童脑中，于其终身有极大之影响。而现在之儿童，又将来之国民也，国之兴亡，实赖国民，民之良莠，乃赖其母。则凡一国之为母者，其责任之重为何如。虽谓国之兴亡，不系于男子，而系于纤弱之女子焉可也。

由此言之，吾国先民所理想的良妻贤母，自有一种标准，与欧美不谋而符，特未悬为学科，以整齐画一之故收效殊寡耳，勿谓养成良妻贤母之资格不难。日本女学，勃兴已数十年，以去此鹄，尚至辽远。将来女学以此宗旨教人，而女子亦以此目的自勉，则吾女界其殆庶几，吾国其殆庶几。

（1915年1月《中华妇女界》第1卷第1期）

① 《易》、《注》：《易》，《易经》；《注》，应指清代李道善为虞翻《周易注》所作之疏。

中华妇女界祝辞

刘璿女士

中华民国四年一月，上海中华书局《中华妇女界》出版。标贤母良妻淑女之主义，蔚为巾幗之光华。是日也，中华民国极东北隅，黑龙江上，有女子教养院成立。殆亦中华妇女界前古未有之创举，与《中华妇女界》同为吾女界之明星。院长巴陵刘璿南向衿衽敬告诸姑伯姊曰：嗟乎，嗟乎！璿固中华妇女界二万万分之一分子也，幼遭洪杨之役，先大人提督广西军务，殉焉，遂为孑然一孤女矣，幸慈母可依，教育有素，于是蓬门纺织，以求簞粥。读经则娴《内则》，读史则慕《列女》^①。寒灯如豆，轧轧焉机声与书句相叶。此六十年前中华之孤女也。今以四方多故，疮痍遍地，日德交战，山左震惊，益以水旱灾侵，流离失所者，不知凡几。吾不哀壮者而哀幼者，不哀男子而哀女子，敢泣告于吾国妇女界曰，是孤女也，可奈何，大慈大悲，救之拯之，教之养之，是所望于我妇女界。

吾少为孤女，知孤女之苦，不知慈母所以教养孤女幸而成立者用心尤苦。及笄而嫁，年三十四而失所天。提携遗孤，奔走谋食，远在异地，亲戚乖离，乃退隐应山，纺绩力作，为儿衣食。以昔年闻之慈母者，授之诸孤，不出山者十二年，岁凶谷贵，菜根为粮。地方官绅念先夫治狱仁恕，馈以廩粟，而后未亡人得免于冻馁焉，亦不幸中之大幸

① 《内则》、《列女》：《内则》，指《礼记·内则》；《列女》，指《列女传》，西汉刘向始作，尔后正史皆单辟《列女传》。

也。今之孤苦无父并无母者,更将谁依?何以教之?何以养之?尤所望于我妇女界。

“己欲立而立人,己欲达而达人,”孔子之训也。“老吾老,以及人之老;幼吾幼,以及人之幼,”孟子之训也。孔孟皆孤儿也,终成大圣贤人。余守志至今,又三十四年矣。诸子幸能成立,有所尽于教育界,诸妇亦创立女学。虽黑龙江亘古穷荒,十年以来,弦诵之声不绝。五年前女子师范成,三年前女子中学成,今幸女子教养院又成。田产八百亩,集资二万元,可教养数百人。女界幸福,萌芽于兹。然局于一隅,未能遍及各省也。《中华妇女界》宗旨正大,编纂诸先生诸女士又皆问学斐然,热心教育。吾将决其风行海内,为吾女界贤师良友。吾又将视其传布之广狭,而征吾女界风气之闭塞也。璚年六十七矣,他无所求,惟冀拯吾女界于水火之中,培其德性,养其身体,启其智慧,以免其苦若孤女,而腾笑于外人,斯足矣。吾愿各省女子教养院林立,尤愿《中华妇女界》之家弦户诵也,跂予望之矣。

(1915年1月《中华妇女界》第1卷第1期)

论女界修饰奢侈之害

高君隐女士

勤俭者兴，奢侈者败。吾国今日患贫极矣，宜乎社会之上，人人勤俭，一方面生利，一方面储蓄，以富身家而富社会。乃观察之下，恰得其反。他事吾不具论，即吾女界言之，其奢侈之害，中于个人、家庭、社会、国家而不之悟，岂不大可哀欤！吾国世界，以习俗防闲之故，益以社会事业，未臻发达，有职业者，百不得一。说者虽谓此为女界不振所致，然吾不忍以之责吾女界也。愿以不事职业之故，遂不自食其力，不知稼穡之艰难，耗父兄夫子之财而不知其过当。益以虚荣心甚，见侪辈之华丽奢侈，辄不自量力而效之。尝见中人之家，妇女服饰逾其终岁之所入，洋洋自得，且以骄人。吾尝综论服饰奢侈有百害而无一利，其尤甚者，厥有三端：

（一）移生利之资，掷之虚牝，一家之经济受其累也。财之为物，用诸生利之途，则可以孳乳而渐丰；用诸不生利之途，不惟无可孳乳，且有消耗之患。服饰之于财，不惟不生利，反剥削之者也。彼首饰之肆，化装之店，高楼大厦，金碧辉煌，食指既繁，盈利复伙，果何术以致之？无亦剥削我女界之资财而已。化装服饰之消耗无论矣，金银首饰，吾女界视为最可宝贵者，抑知金银进出，差至百分之三四，益以制造工资，殆百分之六七。见有新式，辄复更换，更换数次，母财悉尽矣。吾家素俭，珍饰殊稀，稍有一二，吾屏挡之，置诸生利之途，数年以来，所获殆倍。曩使随波逐流，则母财早已罄矣，遑云子息乎！愿吾女界注意生财耗费之道，勿徒为首饰之肆、化装之店谋利益也。

(二)慢藏冶容以诲淫盗也。慢藏海盗,冶容诲淫。修饰华丽,服饰珍奇,实兼二者而有之。彼强暴之所污,盗贼之所覬,孰非珍饰为之媒哉。丁未之秋,吾家寓浙江路和康里,某夜,忽闻枪声、警笛声、路人鼎沸声,吾家骇甚,不敢就寝。次晨探之,则克能海路某肆女主人,进香虹庙,服饰丽都,金钗珠环,价值千金,群盗覬之,遂以夜至,缚肆人,毙巡捕,抢掠一空而去。幸租界警政素严,故未波及邻家,亦未污辱该妇,然受害已不浅矣。类此之事,时有所闻,不知吾女界果何故如此之愚也!

(三)玩物丧志且虚耗光阴也。光阴者,黄金也。人生数十寒暑,如醉生梦死,则虚度数十年,直弹指间事耳。吾女界虽鲜有职业者,然治理家事,实为最重要之天职。不料吾女界为修饰之故,耗去光阴而不惜。晨起理发修饰,辄至数小时。偶尔外出,尤注意焉。夫良家妇女,非娼妓媚人者可比,斤斤修饰,果何为者!与其装饰妖冶,为君子所指摘,为小人所揶揄,何如素雅服装,天然色相,为人敬重之为得也。

综此三者,修饰奢侈之害,昭然若睹矣。普通妇女,智识不足,随波逐流尚不足怪,迩年以来,女学界亦染此习。同学相见,不闻切磋以学艺,勉励以道德,但闻某人服饰入时,某人太不修饰,迥非前此女学界以朴实道艺相尚者可比,毋亦女界自视太轻之故欤?吾愿诸姑伯姊,研究经济上生利消耗之辨,警惕于祸患之来,更省宝贵之光阴,施之讲学习业治家理事之用,勿复酣嬉耗财以贾祸也。

(1915年1月《中华妇女界》第1卷第1期)