

人民就是江山

中国女排
(上)



连环画出版社

庆祝中华人民共和国
成立70周年连环画集

中国女排

(上)

苏少泉

编文

仓小宝 赵希玮 陈玉先

绘画

连环画出版社

北京



图书在版编目(CIP)数据

中国女排,上/仓小宝等绘画.——北京:连环画出版社,2019.7
(人民就是江山:庆祝中华人民共和国成立70周年连环画集.风采)
ISBN 978-7-5056-3729-0

I. ①中… II. ①仓… III. ①连环画—中国—现代
IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第131622号

中国女排(上) ZHONGGUO NÜPÁI (SHàng)

编辑出版:连环画出版社

(北京市朝阳区东三环南路甲3号 邮编:100022)

<http://www.renmei.com.cn>

发行部:(010)67517601

网购部:(010)67517743

编 文:苏少泉

绘 画:仓小宝 赵希玮 陈玉先

封面绘画:邵家声

策 划:周 伟

责任编辑:何玉麟 彭高思媛

责任校对:李 杨

www.renmei.com.cn

人民美术出版社网络信息平台 二维码



微信



微博



天猫店

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

人民就是江山

70
周年
连环画集
中华
人民
共和
国

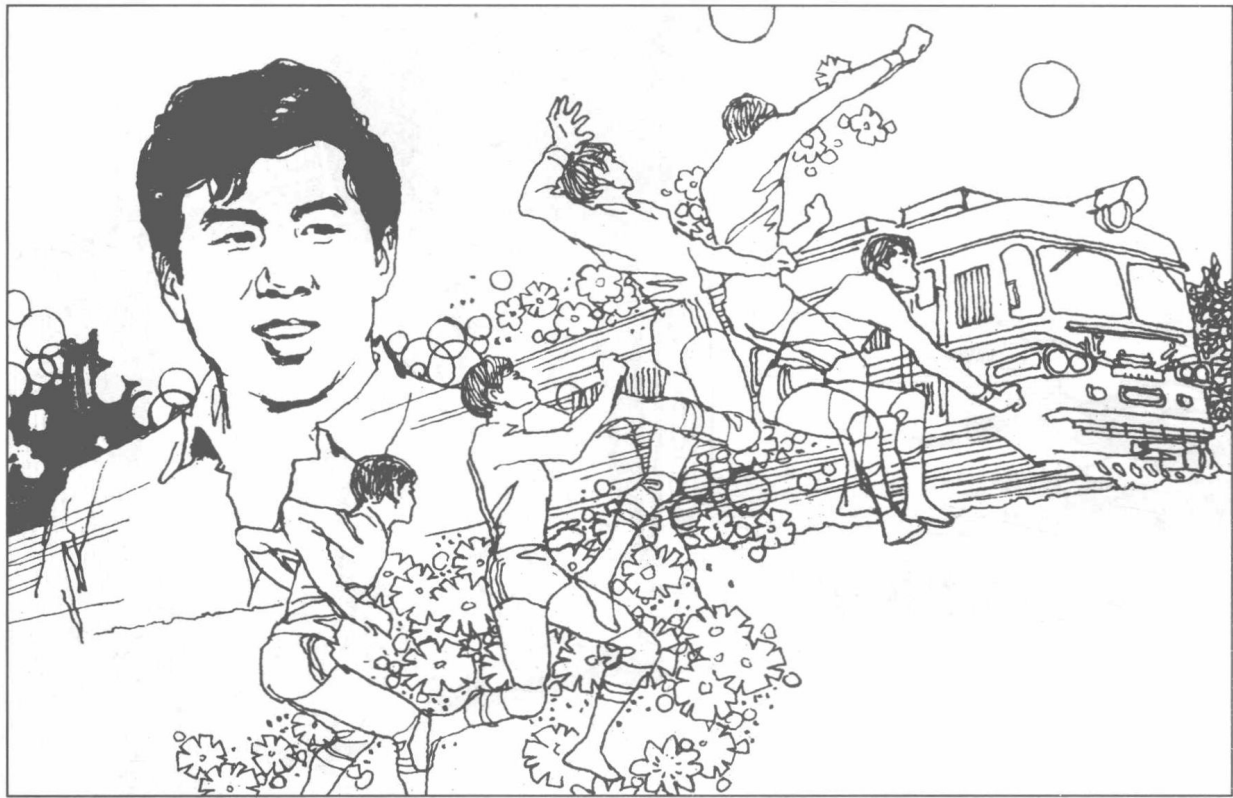
内 容 说 明

1976年，中国女子排球队重新组建，袁伟民出任教练。全队立下雄心壮志，攀登世界冠军高峰。

“文革”造成我国体育成绩大倒退。当时，中国女排在世界赛中排名十四。袁伟民回顾了世界女子排球运动发展的历史，博采众长，根据中国队的特点，制订了自己的训练方案。从此中国姑娘刻苦磨炼，在实战中不断总结提高，经过五年多的不懈努力，终于在1981年11月的世界杯排球赛中夺得冠军，实现了几辈人的夙愿。



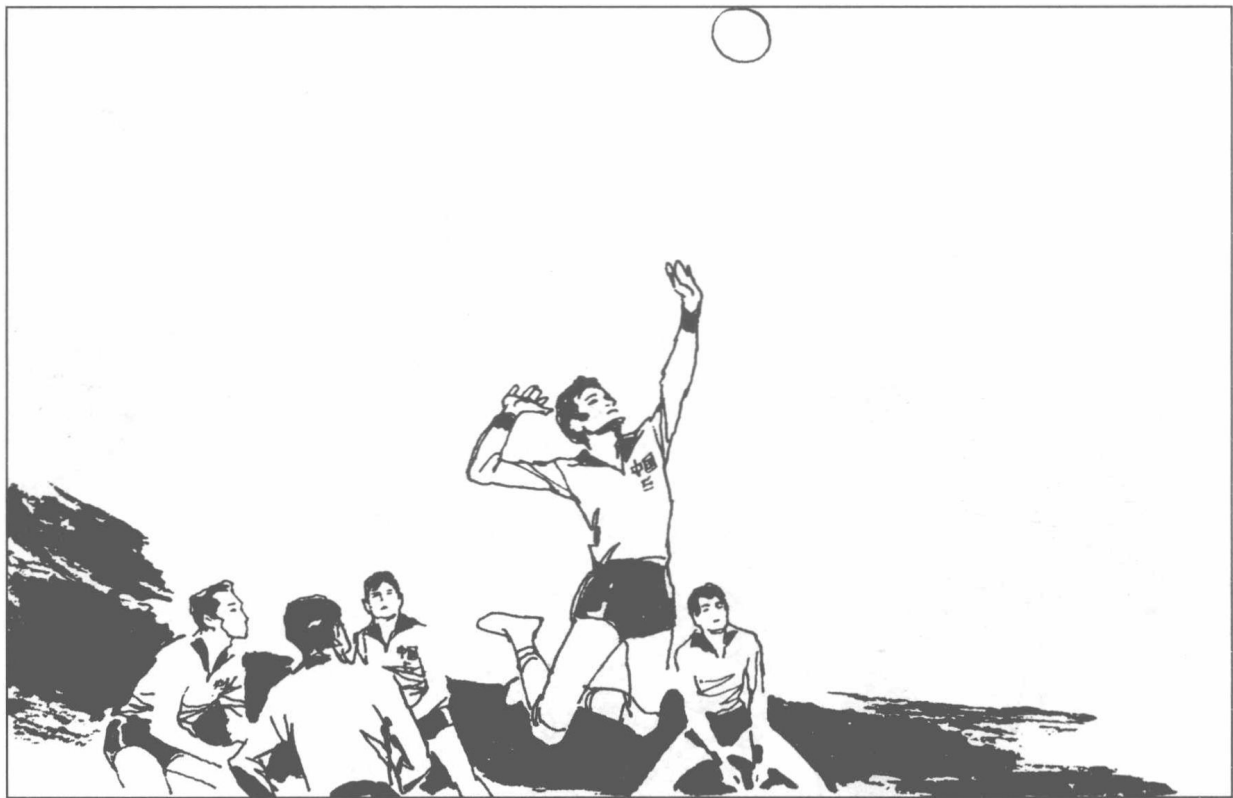
1 1976年初夏，在南京开往北京的特快列车上，一位身体结实的中年乘客倚窗沉思。他，就是新被任命为中国女子排球队教练的袁伟民，刚辞别家人，风尘仆仆地北上赴任。



2 列车飞快地奔驰，窗外的景色一晃而过。这似乎象征着光阴荏苒，年华易逝。他自然地回想起自己登上体坛的道路和那消逝了的青春。



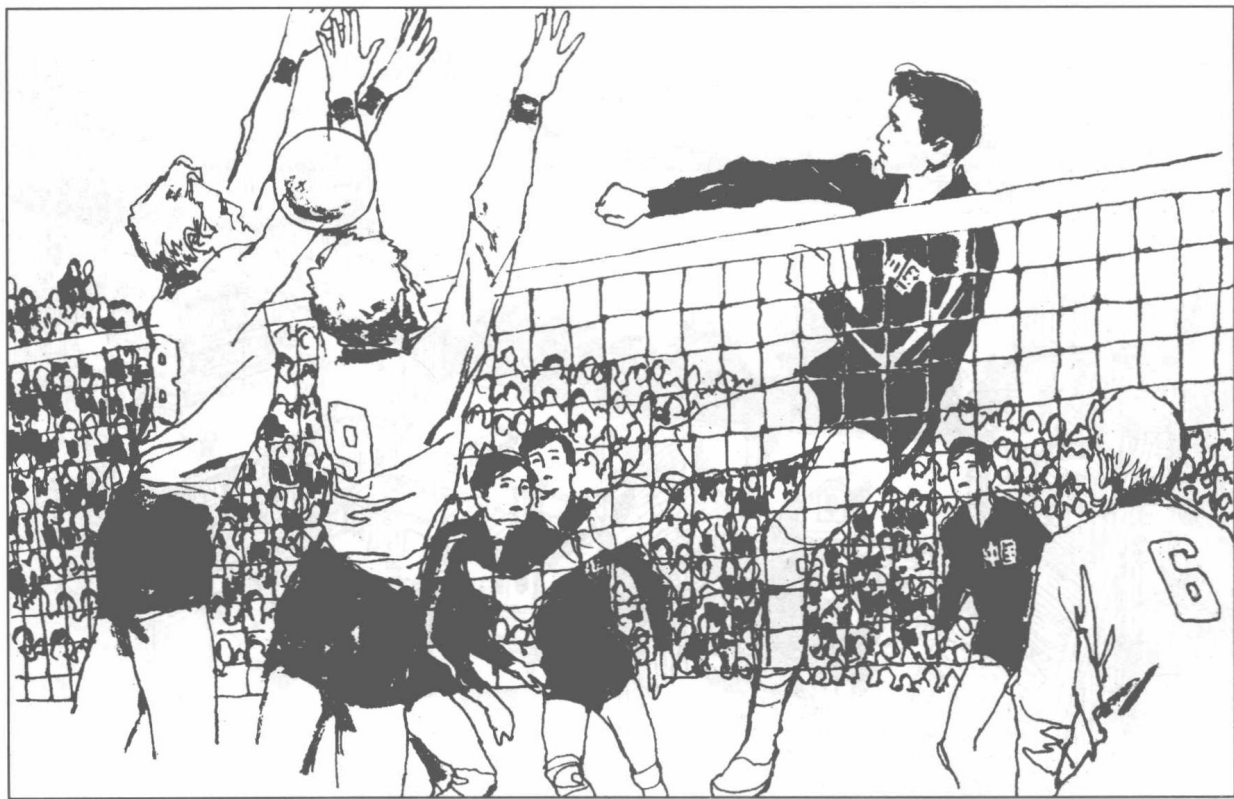
3 袁伟民生长在人间“天堂”——苏州。1958年，他高中毕业时，怀着凌云壮志，想当一名飞行员，保卫祖国的神圣领空。可是，因为体检不合格，未能如愿。



4 一个偶然的机缘，他成了排球运动员。由于他勤学苦练，勇于探索，球技超群，被逐级选拔到国家队。当时带领他的队长是邓若曾。

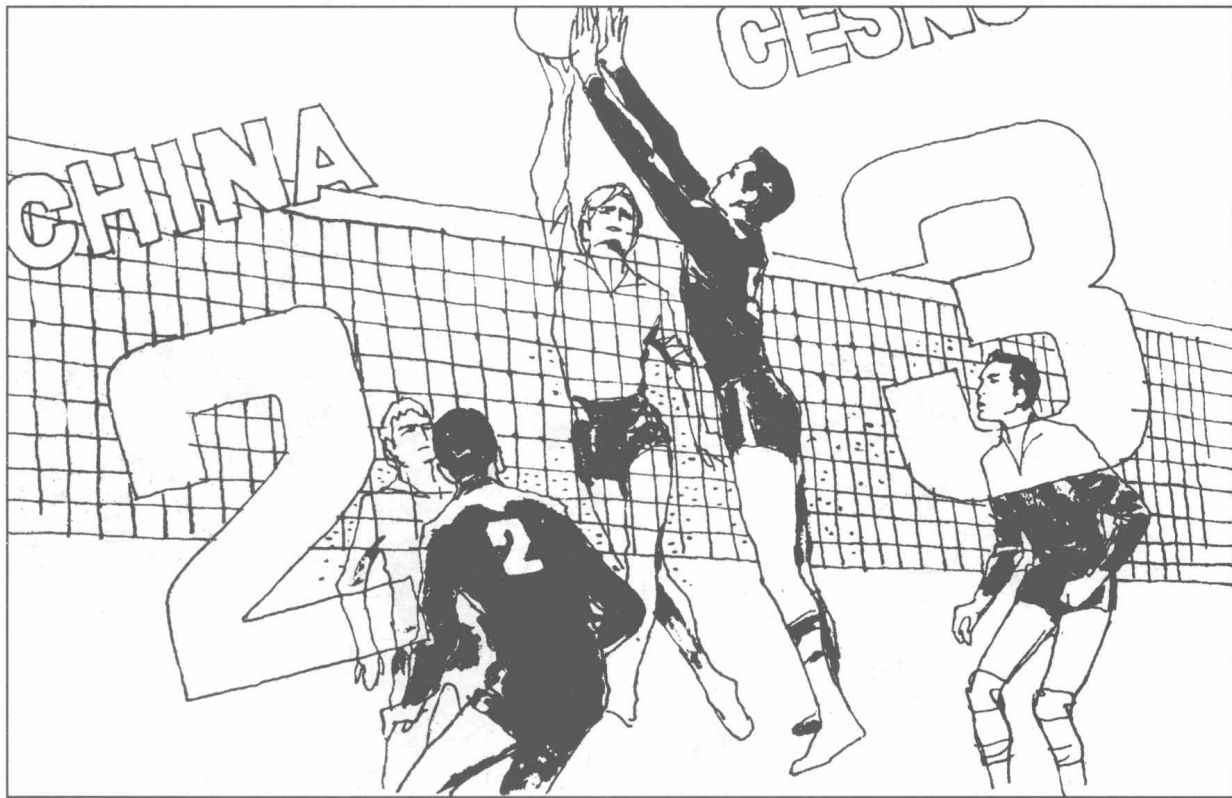


5 1966年夏天，世界排球锦标赛在捷克斯洛伐克的首都布拉格举行。袁伟民作为一名出色的二传手，随中国男子排球队到这里参加比赛。

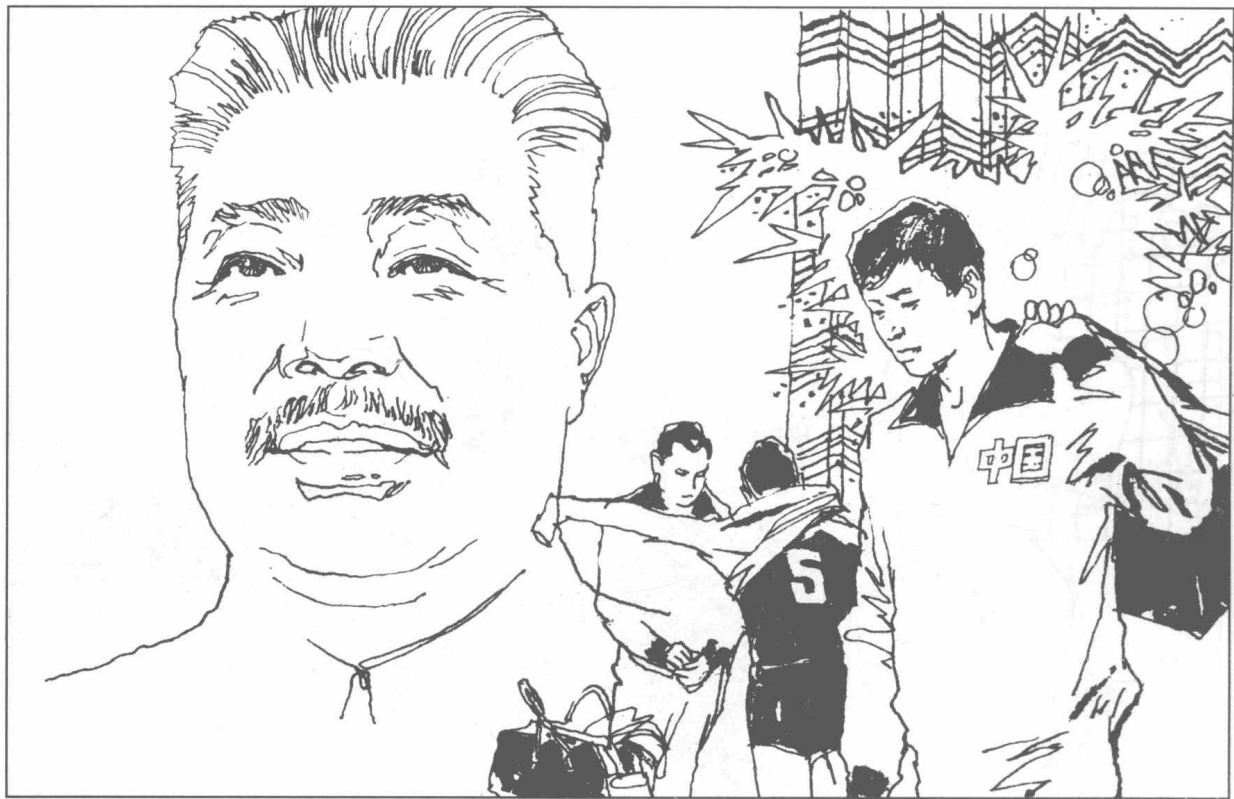


6 当时中国男排经过几年苦练，已经具备同各国强队争雄的实力。他们迎战上届世界冠军捷克斯洛伐克队时，运用事先设计好的几种快攻战术，打得对方晕头转向，连胜两局。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



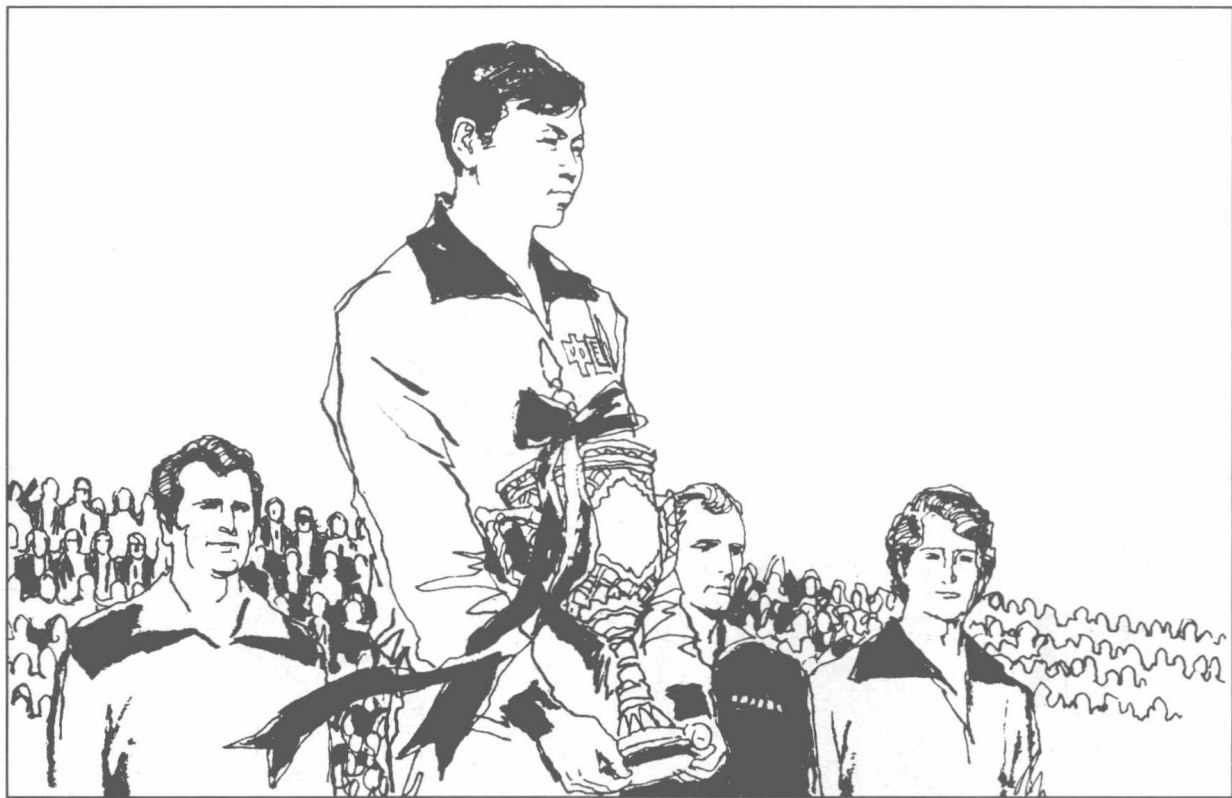
7 久历沙场的捷克斯洛伐克队很快镇定下来，适应了中国队的打法；中国队因为经验不足，未能随机应变。战局急转直下，中国队反以二比三败北。



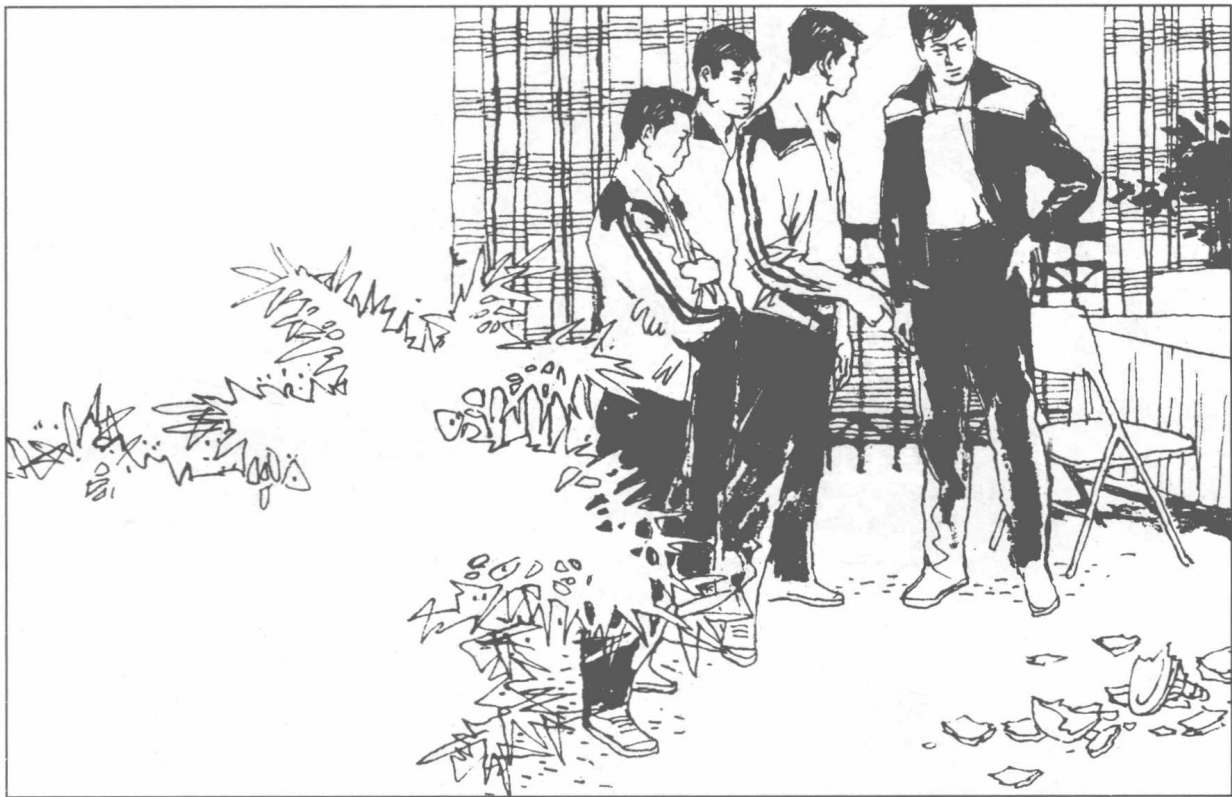
8 夺取世界冠军的理想落空了，只得了个第九。袁伟民想起贺老总的豪言：“三大球不翻身，我死不瞑目！”悔恨极了。



9 他和邓若曾等队友们躲进盥洗室里痛哭，用喷洒的热水和着汨汨涌出的泪水，洗了一个永生难忘的澡。



10 不过，袁伟民却是这支失败队伍中的唯一得奖者。由于他技术出众，表演出色，大会授予他“最佳全面运动员奖”。奖品是一只布拉格出产的名贵的雕花玻璃杯。



11 “全队输掉了，个人得奖有什么意思呢！”袁伟民只是出于礼节把杯子领了回来，事后将它摔碎在地。愤愤地说：“我要的是全队捧的大杯，不是这个失败的纪念物！”他决心继续向顶峰冲击。



12 “文革”使袁伟民的美好愿望化为泡影。他被迫停止了训练。1974年，当他作为重建的中国男排队长再度出现在世界锦标赛的时候，中国队与世界先进水平的差距已经拉大，男女队分别落到第十五、十四名。



13 三十五岁的袁伟民，眼见青春蹉跎，壮志难酬，在世界锦标赛后不久，退出竞赛场，一代排球明星在球坛上销声匿迹了……

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com