

语文第二课堂

(三年级 5)

山东画报出版社

曹文轩

编

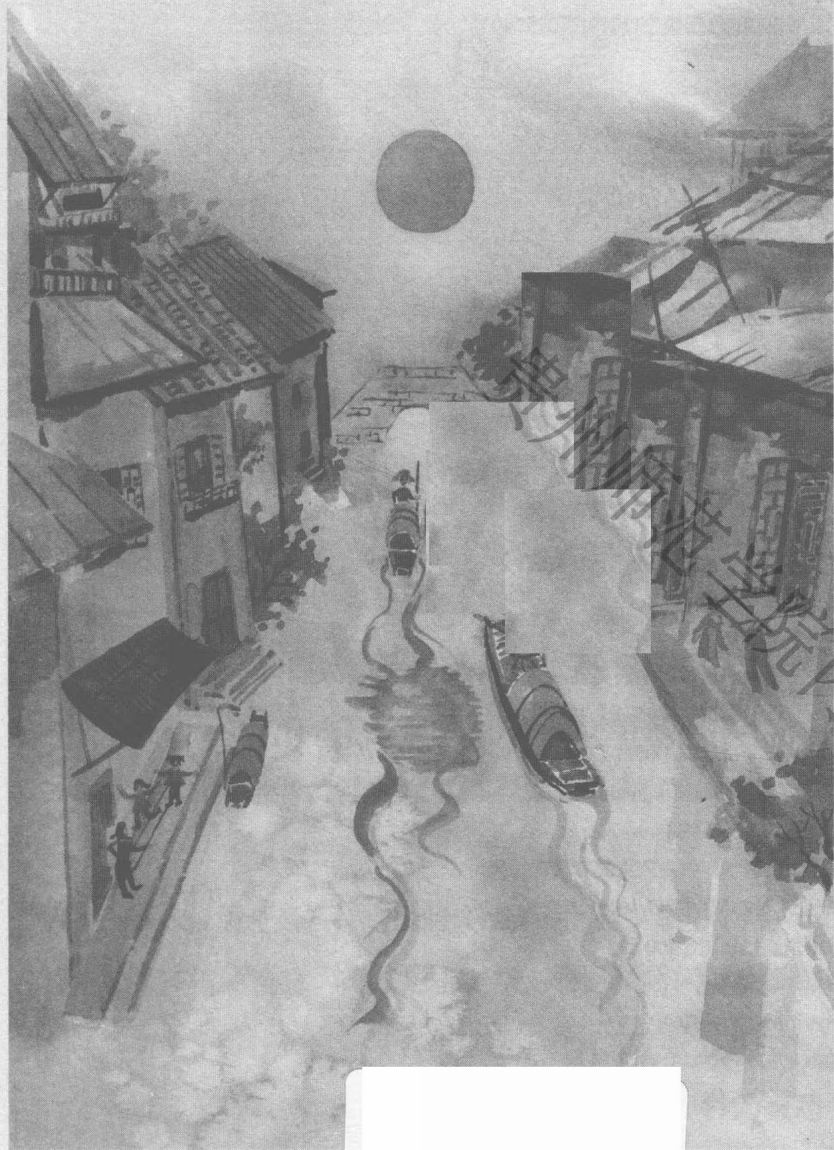
诗意的故乡



语文第二课堂

诗意的故乡

曹文轩
编



山东画报出版社

图书在版编目(CIP)数据

诗意的故乡 / 曹文轩编. — 济南: 山东画报出版社, 2019.6

(语文第二课堂)

ISBN 978-7-5474-3133-7

I. ①诗… II. ①曹… III. ①儿童文学-作品综合集-世界
IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第075749号

语文第二课堂

诗意的故乡

曹文轩 编

项目统筹 王一诺

责任编辑 刘 丛

装帧设计 吕 顺 黄梅青

插图绘画 黄 捷

出 版 人 李文波

主管单位 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市市中区英雄山路189号B座 邮编 250002

电 话 总编室(0531) 82098472

市场部(0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>

电子信箱 hbcbs@sdpress.com.cn

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

规 格 165毫米×235毫米 1/16

12印张 15幅图 100千字

版 次 2019年6月第1版

印 次 2019年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5474-3133-7

定 价 25.00元

如有印装质量问题,请与出版社总编室联系更换。



序 言

无论是中国的语文教学大纲、课程标准还是国外的语文教学大纲、课程标准，也无论是哪一时代的语文教学大纲、课程标准，都无一例外地将学习语文的目的确定为：培养学生的语言文字表达能力。相对于“人文性”这一概念，我们将这一点说成是语文的“工具性”。这么说没有问题——问题是我们对“工具性”的理解是不够的。在我们的感觉中，“工具性”似乎是一个与“人文性”在重要性上是有级别差异的概念。我们在说到“工具性”时往往都显得不那么理直气壮，越是强调这一点就越是觉得它是一个矮于“人文性”的观念，只是我们不得不说才说的。其实，这里的“工具性”至少是一个与“人文性”并驾齐驱的概念。离开语言文字，讨论任何问题几乎都是没有意义的。另外我们有没有注意到，语言文字根本上也是人文性的。难道不是吗？二十世纪哲学大转型，就是争吵乃至恶斗了数个



世纪的哲学忽于一天早晨都安静下来面对一个共同的问题：语言问题。哲学终于发现，所有的问题都是通向语言的。不将语言搞定，我们探讨真理几乎就是无效的。于是语言哲学成为几乎全部的哲学。一个个词，一个个句子，不只是一个个词，一个个句子，它们是存在的状态，是存在的结构。海德格尔、萨特、加缪、维特根斯坦等，将全部的时间用在了语言和与语言相关的问题的探讨上。甚至一些作家也从哲学的角度思考语言的问题。比如米兰·昆德拉。他写小说的思路和方式很简单，就是琢磨一个个词，比如“轻”，比如“媚俗”“不朽”等。他告诉我们，一部小说只需要琢磨一两个词就足够了，因为所有的词都是某种存在状态，甚至是存在的基本状态。

从前说语言使思想得以实现，现在我们发现，语言本身就是思想，或者说是思想的产物。语言与思维有关。语言与认知这个世界有关，而认知之后的表达同样需要语言。语言直接关乎我们认知世界的深度和表达的深刻。文字使一切认识得以落实，使思想流传、传承成为可能。

从这个意义上说，语言文字能力，是一个健全的人的基本能力。而语文就是用来帮助人形成并强化这个能力的。为什么说语文学科是一切学科的基础，道理就在于一个人无论从事何种职业，都必须以很好的语言文字能力作为前提。因为语言文字能力与认知能力有关。

但要学好语文，只依赖于语文教科书恐怕是难以做到的。

语文教科书只是学好语文的一部分，甚至说是很有限的一部分。语文教学是语文学习的引导，老师们通过分析课文，让学生懂得如何阅读和分析课文，如何掌握语言文字去对世界进行思考和如何用语言文字去表述这个世界。但几本语文教科书能够提供给学生的学习文本是十分有限的，仅凭这些文本，要达到理想的语文水平是根本不可能的。语文能力的形成和语文水平的提高，必须建立在广泛而深入的课外阅读上——语文教材以外的书籍阅读上。许多年前我就和语文老师们交谈过：如果一个语文老师以为一本语文教材就是语文教学的全部，那么，要让学生学好语文是不可能的。从讲语文课而言，语文老师也要阅读大量教材以外的书籍，因为攻克语文这座山头的力量并不是来自语文教科书本身，而是来自于其他山头——其他书籍，这些山头屯兵百万，只有调集这些山头的力量才能最终攻克语文这座山头。对学生而言，只有进行广泛而深入的课外阅读，才能深刻领会语文老师对语文教科书中的文本讲解，才能让语文教科书发挥应有的作用。

人类历史数千年，写作作为一种精神活动的历史也已十分漫长，天下好文章绝不是语文教科书就能容纳下的。所以，我们只有以语文教科书为依托，尽可能地阅读课外的书籍。但问题来了：这世界上的书籍浩如烟海、满坑满谷，一个人是不可能将其统统阅读尽的，即便是倾其一生，也不可能；关键是这些书籍鱼龙混杂，不是每一本、每一篇都值得劳心劳力去阅读



的。这就要由一些专门的读书人去为普通百姓去选书，而对于中小學生而言，就更需要让有读书经验的人，为他们选择书籍了，好让他们将宝贵的时间用在最值得阅读的书籍上。

对于小学生而言，自由阅读固然重要，但有指导的阅读同样重要，甚至说更加重要。《语文第二课堂》就是基于这样的理念而编写成的。参与这套书编写的有专家学者，有一线的著名语文老师，我们的心愿是完全一致的：尽可能地将最好的文本集中呈现给孩子们，然后精心指导他们对这些文本加以阅读。从某种意义上说，这套书是因教科书而设置的语文课堂的延续和扩展——语文的第二课堂。

曹文轩

2019年4月29日于北京大学



目 录

大声朗读童话诗

- | | | |
|----------|--------------------|-----|
| 妈妈的礼物 | 徐 鲁 | 002 |
| 爸爸的海盗船 | 唐池子 | 006 |
| 科隆城里的小矮人 | | |
| | [德] 奥古斯特·柯皮斯 | 009 |
| 渔夫和金鱼的故事 | [俄] 普希金 | 017 |
| 小人国 | [英] 罗伯特·路易斯·斯蒂文森 | 031 |
| 乌鸦受骗 | [法] 拉·封丹 | 036 |
| 天鹅、狗鱼和大虾 | [俄] 克雷洛夫 | 041 |





童话的模样

- | | | |
|----------|----------|-----|
| 月姑娘的亲事 | 叶圣陶 | 044 |
| 四季的风 | 严文井 | 048 |
| 你赔我的呼噜 | 冰 波 | 057 |
| 小耗子长途旅行记 | 爱斯基摩民间故事 | 065 |

寄出你的爱

- | | | |
|-------------|-----|-----|
| 给我的孩子们 | 丰子恺 | 070 |
| 爸爸愿意哄着你长大 | 曹文轩 | 077 |
| 妈妈，姥姥替你陪着我呢 | 王馨漪 | 082 |
| 写给从未平凡的爸爸 | 孙雅欣 | 088 |
| 我有个秘密 | 覃大坨 | 095 |



享受幸福

窃读记	林海音	100
提醒幸福	毕淑敏	110
幸福人的衬衣	意大利童话	117

中国民间故事

狗耕田	一苇	124
鲁班将错就错	佚名	132
爱吹牛的人	佚名	135

中国楷模

心灵的灯永远闪烁 ——“人民作家”巴金	144
------------------------	-----

中华成语故事

天衣无缝	150
------	-----



别无长物

153

古诗词积累——夏天的诗

纳 凉	[宋] 秦 观	158
三衢道中	[宋] 曾 几	160
闲居初夏午睡起	[宋] 杨万里	162
夏夜追凉	[宋] 杨万里	164
初 夏	[宋] 朱淑真	166

和大人一起读

失落的一角	[美] 谢尔·希尔弗斯坦	170
-------	--------------	-----





大声朗读童话诗

童话诗富有节奏和韵律，读起来朗朗上口，非常有趣。在这个章节，我们精心选择了七篇国内外著名作家创作的童话诗，这里有勤劳的小矮人，有能帮助人实现愿望的小金鱼，还有被狐狸骗了的乌鸦，读完这些之后想一想，童话诗里有哪些人生的道理呢？

贵州师范学院内部使用



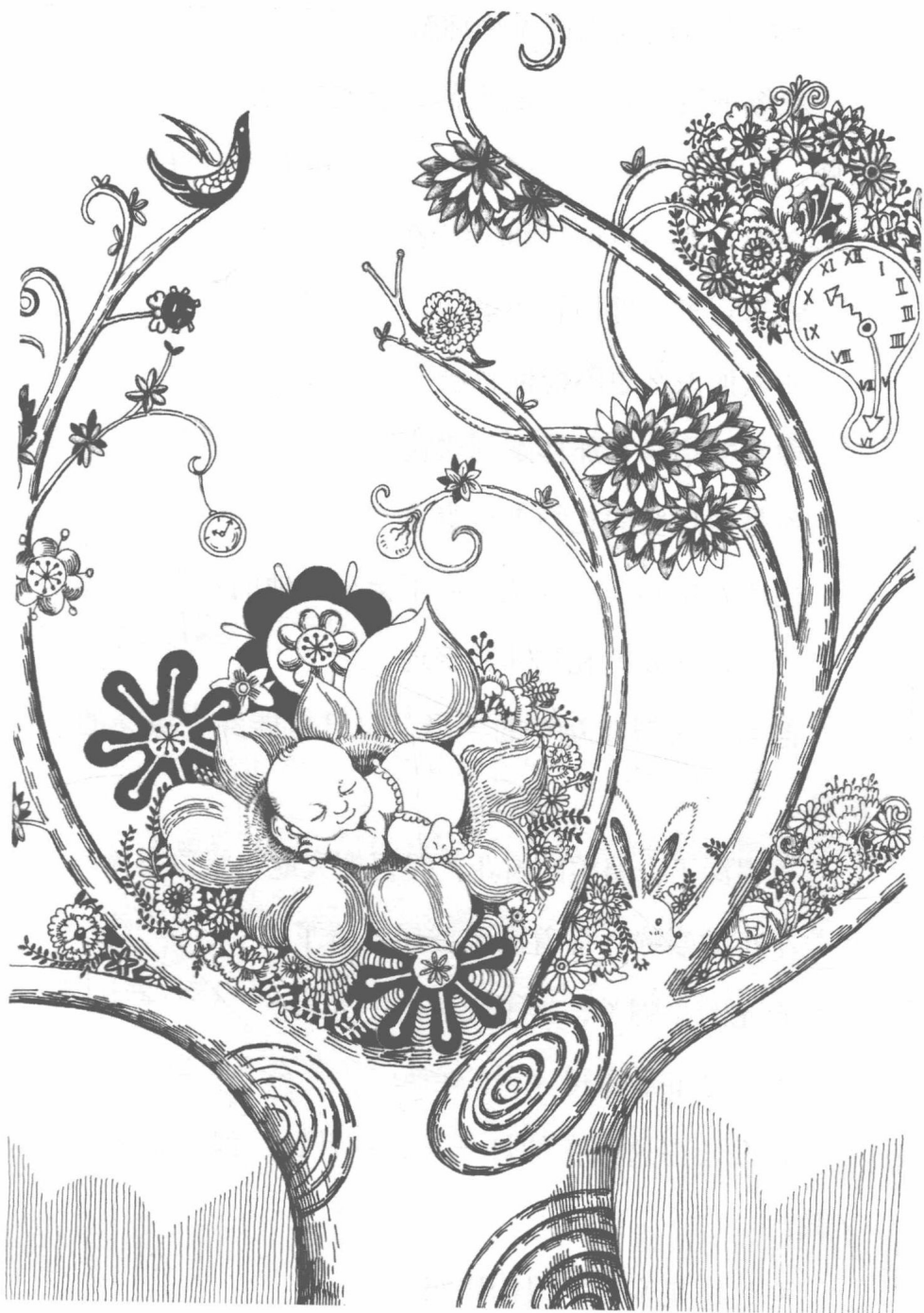
导读

你知道吗？我们每个人的妈妈，在我们刚出生时，就把最珍贵的礼物送给我们了。它比世界上的任何礼物都要独特，它是什么呢？

妈妈的礼物

徐 鲁

雪花像一群群白蝴蝶，轻轻地从天边飞来。
 新年的钟声就要响了，圣诞老人的马车已停在门外。
 啊，这是新年来临前的最后一个夜晚，
 苹果和烤鹅的香味儿，已经飘满每一条大街。
 橘黄色的灯光，照耀着所有温暖的家。
 孩子们都在想象着，
 今年，圣诞老人的礼物，
 会是包着锡纸的糖果，还是一束蓝色的发带？
 唉，艰辛的人们有许多心事，





那些富有的人永远无法理解。

就像沉浸在欢乐中的人们，有时会忘记他人的
悲哀。

今夜，有一只可爱的小蜈蚣，

就遇到了一件伤心的事情，

所以他怎么也不能使自己

像别的小孩儿那样感到欢快。

不是他想要的礼物太过贵重，

也不是担心圣诞老人，会不会忘记他的存在。

不，他想要的礼物非常普通，

他多么希望在新年的早晨，自己也能穿上漂亮的新鞋。

夜很深了，温柔的雪花，轻轻把大地和屋顶覆盖。

小小的蜈蚣，怀着满腔委屈睡着了，

光光的小脚丫，排了长长的一大排。

唉，是谁最懂得孩子的心？

是谁还在这深夜的灯光下，一针针一线线，又剪
又裁？

啊，那是辛劳的蜈蚣妈妈，

正为自己的孩子赶制新鞋。

……98只，99只，100只，

妈妈悄悄做了整整一个冬天，

手上的血花像宝石花在盛开。

妈妈想：明天早晨，当新年的太阳升起的时候，

每个小孩子，都会得到一份礼物。

而我的宝贝小蜈蚣得到的礼物，就是妈妈的一片爱。



牵手阅读

礼物的价值不在于多么昂贵、多么精美，而在于送礼物的人的心意。妈妈的礼物不是世俗意义上的礼物，而是充满爱意、充满温暖的。小朋友们请好好回忆一下，妈妈都送过你哪些礼物呀？你最喜欢哪个礼物呢？



导读

对小孩子来说，爸爸无疑是他们心目中的“巨人”，大手大脚大呼噜，可以一把将自己举过头顶。我们来看看下面这首诗中，当爸爸睡着后这个小孩子是如何捉弄自己爸爸的？最后又是怎么被爸爸抓住的呢？

爸爸的海盗船

唐池子

睡着的爸爸像艘船，

呼噜，呼噜，

船上的歌声像海浪。

我悄悄走近，

仔细看看，

果然发现一艘大船。

头是方向盘，

胸膛是船舱，