

東方雜誌

第十九卷
第一至四號

(1922年1月—1922年2月)

上海書店出版社

東方雜誌

第十九卷
第一至四号

(1922年1月—1922年2月)

上海書店出版社



東方雜誌

第十九卷 第一號
民國十一年一月十日發行

十年以後

堅瓠(二)

爆烈性的時代

化魯(三)

精神破產之民族

羅家倫(五)

改造中國底途徑

孫幾伊(七)

中國國民性的幾個特點

英國羅素著

愈之(三)

減軍與歐洲實況

百如(三)

都市發達之歷史的考察

馮飛(四)

近代文學與兒童問題

丐尊(五)

華盛頓會議紀事(上)

黃惟志(五)

世界新潮

意俄通商交涉之經過

W(六)

亞爾巴尼亞疆域之劃定

W(六)

歐洲最小之王國萊區登斯泰恩

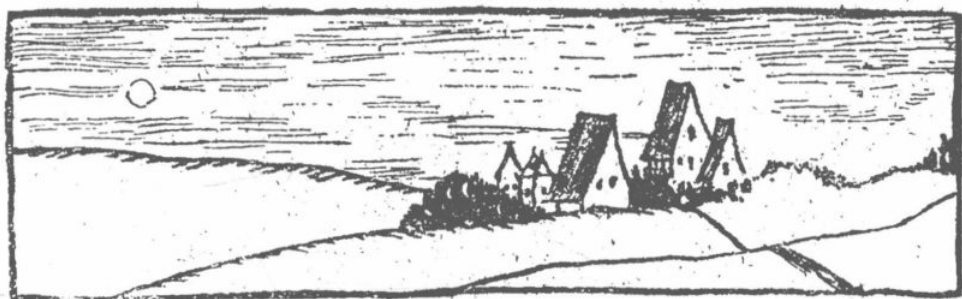
W(六)

Ku Klux Klan——美國之祕密結社

W(九)

愛爾蘭獨立運動領袖華列拉

T(九)



甘地主義是什麼？

羣衆的行爲

愛爾蘭詩人 A. E. 訪問記

得一九二二年諾貝爾獎金的文學家安那都爾·佛朗西

近世的太陽崇拜

電氣生理學與生殖

地面水分減少之恐慌

歐洲經濟觀（英國通信）

爲跌下而造的塔 俄國愛羅先珂著

地動（創作小說）

潮霧 日本有島武郎著

聖母的賣藝者 法國佛朗西著

最錄

◆中國之九大經濟問題

◆列強在中國之權利

時事日誌

插圖

三色版意大利名畫「西班牙之花園」
華盛頓會議之開會（四幅）

化魯（九五）

松山（九七）

化魯（九八）

愈之（一〇〇）

高山（一〇二）

建人（一〇四）

建人（一二〇）

于世秀（一二二）

愈之（一二四）

葉紹鈞（一二六）

周作人（一二八）

仲持（一三〇）

（一三二）

◆科學的人生觀

馬寅初

（一三六）

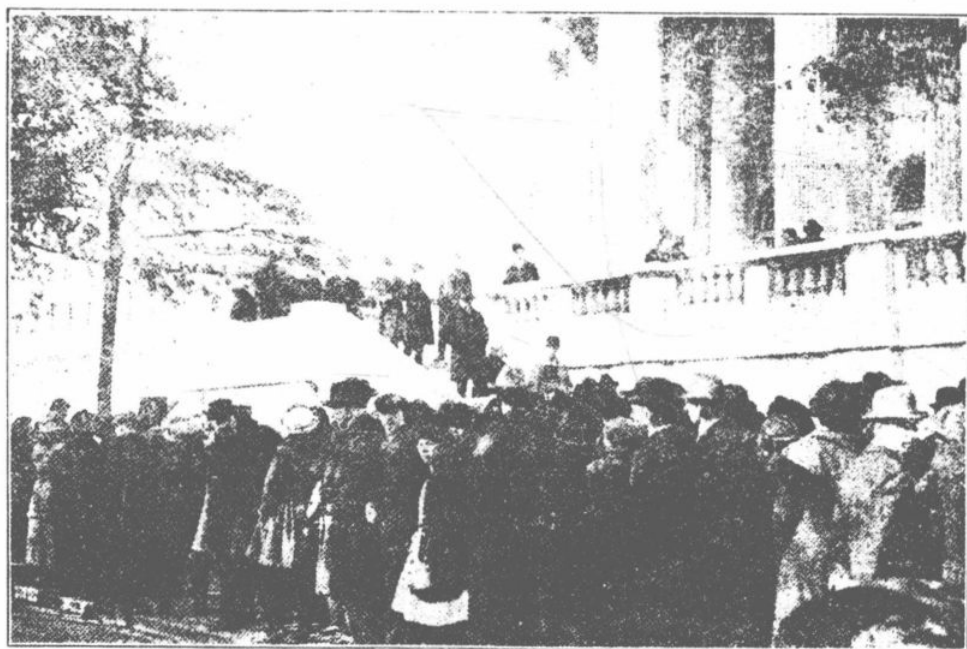
林可彝

楊銓

(一) 華盛頓會議之開會

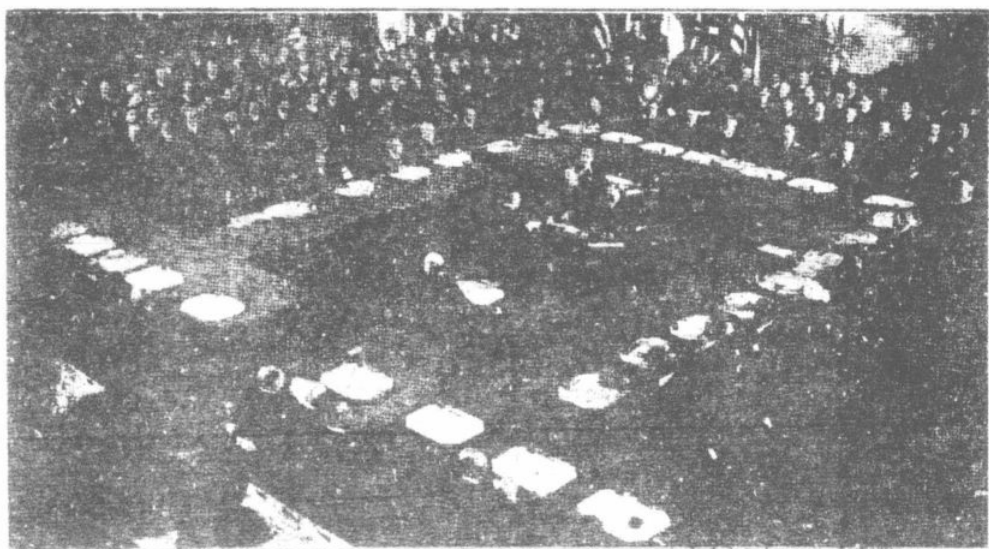


第一次大會議時美國代表許士提出海軍限制案之攝影



限制軍備會議全體大會之華盛頓大陸館舉行此即開幕日會場門口人衆擁擠之狀

(二) 華盛頓會議之開會



華盛頓大會會場中之各國代表席次



華盛頓會議之九位大領袖
 自左而右：日本、英國、美國、許士、中國、施肇基、法國、里安、荷蘭、康尼、碧克、比國、狄甲、脫意、國襄、才爾、牙達、爾德



東方雜誌
第十卷 第一號
民國十一年一月十日發行

十年以後

堅瓠

民國十年，已帶着他種種失敗的歷史，而成為過去了。這十年的短期間，在慣於浪費時間的中國人看來，原不值得什麼。然中國人一面為時間的浪費者，一面又為時間的短視者，而且據我的意思，這浪費時間的習慣，實係時間短視的自然結果，所以欲矯正已往的失敗，亦非先去這時間短視病不可。譬如個人生活，必先有對於未來的計畫，然後能積多日的經營，造成一個生活基礎。否則今日的勞作，即消耗於今日的享受，其在將來，固然沒有結果，就是這逐日的享受，又那裏能常保呢？

試觀十年以來的政治運動，則這種短視心理的作用尤顯然可見。十年來的政治運動，大約可分為下述三種：

- 一、認政治能離開社會而獨立，所以祇知向現實政治上用工夫，而不知向民間社會上用工夫；
- 二、認政治為少數人的專業，所以祇知為借甲勢力

以推翻乙勢力的零碎攻擊，而不知爲推翻舊勢力

三、認政治能夠用速成的方法改革，所以祇知爲反應的羣衆運動，而不知爲自動的組織運動。

以上三種運動的形式，雖然有溫和與急激之不同，但都是以現狀維持論爲出發點。所以運動的方向，都限於社會表層，運動的目標，亦不過求一時速效。而因運動限於社會表層，和目標不過求一時速效的緣故，所以不但力量薄弱，不能有多大效果，就是有些微的效果，亦易被溫情主義所軟化，妥協政策所誘惑。前者拘留於現實的利益，是謂時間的短視；後者並現實的利益亦不能常保，則簡直是浪費時間了。不但如此，這種政治運動，因貪圖省力起見，專揀着有利的機會進行，今天可以利用學生，明天就可以利用軍閥，所以既永沒有固定的組織，也沒有可恃的後盾。中國近十年來，經了好多次的政變，起了好多次的羣衆運動，依然逃不出循環政治的覆轍，恐怕原因就在於此罷。

二

主張現狀維持論的人，其惟一的論據，就是用議會政策的先例，實施他們的理想政治。據他們的意思，非得先有良好的政治，斷不能造成良好的社會，非得實現政治的改革，斷不能遽言經濟的改革。雖然，政治能離開社會而獨立嗎？政治的改革能不顧經濟的事實嗎？就是從議會的本身講，近年選舉運動的內幕，和議員人格的卑污，這是人人都知道的。但是其原因在什麼地方？也不過一般人民沒有參政的興味，和雖有參政的興味，而爲經濟勢力所壓迫，不能遂成其意志罷了。可知經濟的分配不得其平，則政治的改良亦決無希望，而且人民的注意政治事實，每不如其對於經濟事實的深切，所以欲矯正中國人漠視政治的舊習慣，尤非引起其對於經濟問題的覺悟不可。我的意思，並非欲仿行蘇維埃制度，立刻就請第四階級專政。中國的勞動階級，非經過長期間的訓練，固然沒有擔荷政權的能力。但是中國近十年來，一班專門政治家的成績，我們差不多已經領教過了，至少非另換一班人來

試試他們的成績不可。雖現在這班人尙沒有出現，我們又豈可不去下播種的工夫，施培養的教育呢？

據上所述，我們此後政治運動的方針，亦大約可定：
一，我們的政治運動，在產生未來的新政治，不在改良固有的舊政治；

二，我們的政治運動，當着眼於造成良政治的社

爆烈性的時代

化魯

會，不當着眼於攫奪政權的黨爭；

三，我們的政治運動，不在鼓吹羣衆運動，亦不欲遽起勞動革命，惟欲開發羣衆的智識，養成勞動界的組織力。

我望這種運動的效果，收穫於十年以後，我更望這種運動的進行，發起於民國十一年之初！

人類到了二十世紀的第二十二年，物質文明的進步，是已爬到了頂點了。我們已有了翅膀，能從歐洲飛

到美洲了。新大陸的居民，大概三家人家，平均有一輛摩托車。便是進化較遲的東方人，也受了物質文明的利益了。在上海的人可以直接和里昂通無線電了。便是偏僻的地方，也有幾處鋼骨三和土的洋式建築。我們的時代，纔是光明的大時代呵。但是這大時代的人們的生活，——政治生活和社會生活——究竟是怎样？新時代的政治組織和社會組織，究竟是如何？我們

睜開眼睛看一看罷。

鬭爭，紛擾，不安，精神的煩悶，到處都是一樣。

在歐洲中部的大都市，有數十萬男女整日着了華麗的衣服，在跳舞場裏周旋，但是他們却都得不到一頓飽暖的晚餐。在德奧匈諸國，買一包洋火，至少要耗去一大捲的紙幣。飢餓，窮困，失業，疫癘，在中歐是沒一處不如此。

這是就戰敗國而言。至於戰勝國呢，他們自然是無限的威風。他們的政府用了武力向德國索取大額的

賠款。但是他們國裏的人民却得不到什麼。戰勝後的法蘭西人，貧困，失業，內部的紛擾，比普法戰後更要壞些。

在承襲羅馬帝國文化遺產的意大利呢，現在已陷入於無政府狀態了。棒喝團和社會黨，到處互相廝殺。他們在白日裏，在繁盛的都會裏，幹焚燒劫掠的勾當，官廳既不敢去干涉，也不敢去顧問。歐洲大陸的國際通車，聽說近來用了大批的軍隊保護着纔能行駛哩。英國是稱爲愛平和好秩序的民族的，但是近來却有三百萬的工人沒有事情做。直接行動，資產國有的呼聲，一天高似一天。政府爲了愛爾蘭的事情，已弄得手忙腳亂，更沒有工夫去顧到內政了。

北美合衆國可算是西方的樂土了，他們有一切的物質的享樂。可是他們的生活是安寧的嗎？據聯邦法庭的報告，美國犯刑事罪的起訴，在一九一二年是九千五百零三起，到了一九二一年增至七萬多起。美國的盜匪都有最新式的手槍和摩托車，所以警察不容

易捉住他。至於像K.K.K.那種殘殺異種人的大規模組織，更是駭人聽聞的呢。

東方冷靜的空氣，近來也頗有些不穩了。我們的東隣，正發着軍國主義的狂熱，我們的西隣印度古國呢，却在帝國主義的威壓下面奮力掙扎着。而我們自己呢，政治生活，社會生活，和家庭生活，都已失了支持的重心。一切都要革新，却又沒有確定的革新道路。青年的心，已陷入於煩悶之淵。自殺的增多，就是生活不安的一個例證了。

羅馬教皇說，現在有五種傷害人類的瘟疫，正在世間流行着；這五種瘟疫：第一種是對於統治者反抗；第二種是人與人的仇恨；第三種是對於工作的厭棄；第四種是縱情於肉體的享樂；第五種是極端的物質主義，否認一切的精神生活。我們雖不是天主教徒，却不能不相信教皇的論斷是十分確當的啊。

總之，爭鬭，擾亂，不安，精神的煩悶，這是我們的時代現象了。

但是我們因此悲觀厭世嗎？這是不然的。因為時代的動亂不是表示停滯，是表示社會生活和政治生活的進展。我們相信目前的擾亂不安，只是大風潮將來的預報。在最近的將來，世界也許要有大爆烈和大破

壞，過了這時期，人類纔能得到新生命，偉大的時代纔真的出現於我們的眼前。
一九二二年是大爆烈的時期嗎？歡迎這吉祥之歲罷！

精神破產之民族

羅家倫

——我反對直接交涉的根本觀念——

一個人要是能生存在世上，能成其爲人，必定要有一個意志，一個一貫的意志。國家是人類的集合，也應如此！

我們不簽巴黎和約爲什麼？三次四次拒絕與日本直接交涉爲什麼？三年以來全國之犧牲奮鬥，青年志士之喪生絕命爲什麼？這正所以表現我們「不爲不義屈」的精神，是我們國民的意志！到今日豈有不以正義訴於世界，而私自與日本直接交涉之理。

現在居然直接交涉了！爲什麼要直接交涉？因爲美國要中國直接交涉，英國要中國直接交涉……所以

直接交涉。難道他國要中國直接交涉，中國就是直接交涉嗎？有意志的國家，豈當如此？

直接交涉之害處，不在其本身能夠收回權利之多少；其害處在無異實際上承認不簽字的巴黎和約，承認威脅成功的二十一條；在喪失一切中國在正義上之立足地。不然直接交涉無根據可言！

——即就直接交涉本身能夠收回之權利而言，也是空的。分析起來看，青島名義交還而實爲實際上日本的商埠，與日本目前佔據何異？路礦與日本合辦，與日本獨辦何異？日本軍隊退出山東，但中國沒有海防，以後

仍然朝發夕至，與不退出何異？即不直接交涉，或提出和會而失敗，實際上也不過如此。何況這些空名義還在未定之天！

我也知道提出會議很難有勝利的希望。美國不願意會議失敗且影響其減軍備案，不能幫中國，英國與日本有密約及同盟關係，對於此事未懷好念。法國深怕修改巴黎和約而與英國同是簽約國，根本不贊成。……所以中國希望極少。但是我們明知失敗，也應當提出，以正義告於世界。中國而失敗，乃是世界各國還不配領略正義，不是中國的罪過。中國不能喪失其民族生存之精神，就是「不爲不義屈」的意志！

有人說：『直接交涉不可，提出會議又無把握，山東問題究竟怎樣辦呢？』我說：『無疑問，提出！』我們不可把歷史看得太短了！這次失敗，下次開會再提；下次失敗，再下次再提……我們這個民族總是這樣幹，他國可以加我們以物質的壓迫，不能屈伏我們的意志！世界一日無正義，中國一日無能力恢復受非正義的

損害，則山東問題一日爲懸案！至於爭到爲止。

歷史上爭至數百年之問題很多。民族的意志一日不破產，則最後的勝利屬於持正義者！我們所要的是正義，不是恩惠！是主張，不是調和！

近年來我愈佩服愛爾蘭的民族。爲了自治——獨立——的主張，爭了幾百年。羈縻不能受，武力不能屈。一旦總司令部不知何所的「新芬軍」對英國宣戰了，則全國徧地無老無少就從處處打起來！到現在居然銜居愛爾蘭總統的華列拉受萬人空巷的歡迎，到倫敦與英首相路德喬治開對等和議。可佩服的民族！有人格的民族！有民族意志的民族！

這並不是唱高調，我從事實方面也深深的想過，這是我忠誠的主張。這是我們人生觀上的根本問題，也是民族爭生存的根本問題！

反對直接交涉是有意志的國民所當做的事！

十年十二月三日，紐約。



改造中國底途徑

孫幾伊

像我這樣淺學的人，來做這樣重大的一個題目，實在太大膽了。但是我所以這樣冒失地做這篇文章，並不是來指導國民，只是提出我個人的意見，供全國國民底批評和討論。

本來改造底意義，極為廣泛；有人注重經濟的，有人注重社會的，有人注重政治的，本篇大部分是從政治上立論，即或有時兼及經濟的社會的方面，只是些枝葉，在本篇中，不佔重要位置。

說到改造，第一應問為什麼要改造。這個答案很簡單。譬如房屋舊了，快要坍了，不是修理修理所可

了事，自然要重新改造。國家亦然，國家底政治組織太舊了，以致快要亡國了，不是枝枝節節地就現狀上塗飾耳目所可了事，自然也要重新改造。第二應問所要改造的是什麼。這個問題便不像第一個那麼簡單，我們若是說所要改造的，就是現在的中國，未免太籠統了。我們應該先說中國國家組織，怎樣不適宜，以及不適宜的原因何在，然後可以說所要改造的就是這些不適宜的國家組織。換句話說，我們要先知道中國國家組織底病理，然後可以說到治病。我現在先說中國底病狀，最重要的約有

三點：一，外力底壓迫，二，武人底專橫，三，文化底低落。我提出這三點來，或者有人以爲遺漏了一點很重要的病狀——財政的困難——我卻以爲這一點並不重要。中國財政所以如此困難，遠因就在外力底壓迫，近因就在武人底專橫。正如人身，先是腦病，纔引起了胃病。胃病固不能不治，但不治腦病，胃病是好不了的。我們試看中國財政，所以陷於如此困難之境，並非由於中國國民底浪費，最大一個窟窿，便是一九〇〇年底拳匪賠款。拳匪事件斷然不是中國國民底意志，受賠償底懲罰，卻是中國國民，世界上不平的事情，再沒有過於此的了。又如中國最重大的財源——關稅——受了一八五八年天津條約協定關稅底拘束，至今不能抬頭，所以中國雖想整理財政，也苦無法。此外如中國所負外債，雖歷來中國政府，應負大部的責任，而外國政府和資本家，但顧自己利益，任意濫借，從中國國民眼光裏看

去，也有相當的責任——尤其是日本負得最大。這都是因外力壓迫以致中國財政困難的明證。再說民國以來，各省軍費陡增，約佔歲出四分之三以上，自然入不敷出，天天要鬧飢荒，加之以各省武人，自由截留稅款，以致財政系統紊亂，日即墜壞。這又是武人專橫以致中國財政困難底明證。這不過是說中國政治底病狀，財政困難一點，並不重要，因爲是一種聯帶而起的病症。而況中國財政現狀，實在並未陷於絕境。查一九一八年各國國債統計，英國爲三三・〇〇〇・〇〇〇・〇〇〇美金，（澳洲，加拿大，新西蘭，在外）法國爲二六・〇〇〇・〇〇〇・〇〇〇・〇〇〇美金，俄國爲二五・〇〇〇・〇〇〇・〇〇〇・〇〇〇美金。而一九一九年六月計算中國中央政府所負外債，僅一・三二一・五〇〇・〇〇〇・〇〇〇中國銀元，再加上內債及地方政府所負外債，折合美金，數字之鉅，決不逮英，法，俄。一面中國所負國債既不甚鉅，一

面中國未開發的富源還多，所以我敢說中國財政現狀並非沒有辦法。但是不先將外力壓迫和武人專橫兩種病症治好，財政困難一點，是無法治的。

接着我便應陳述前邊列舉的三種病狀，但是這三種病狀是舉國皆知的，毋庸絮絮。所以我現在應說一說這三種病狀的原因。

第一，文化低落底原因 前邊我雖並列着外力壓迫，武人專橫，和文化低落三種病狀，而文化低落，尤其重要。米乞爾斯 (R. Michels) 說：『在較低級的文化裏，常常是暴政統治的，』可見中國若不是文化低落，外力便無從壓迫，武人也無從專橫，所以文化低落一種病症，實是最重要的。我現在要考察中國文化低落底原因，先要說明什麼是文化。

歇爾 (D. J. Hill) 說：『在所謂「文化的」國家裏，我們熟察近代社會成立底繁複情形時，似乎最難確切說明組成「文化」的是什麼。』我現在要說

明什麼是文化，當然有同樣的困難，無已，只得借用歇爾底說明。

歇爾先把所謂「文化的」國家和所謂「非文化的」國家，兩種社會發展底途徑，互相對照，看對於「文化的」國家裏社會發展底途徑上，什麼是重要的，什麼是不重要的。他說：「我們實行對照，比較兩端時，可以看出在走向「文化的」國家裏，有技術，科學，工業，——機械工業尤關重要——文學和教育。反之，那些走向「非文化的」國家裏，或是完全沒有這些東西，或者雖有而很幼稚的。由此可見這些文明底形式 (Forms of Culture) 歸總起來組成文化，但不可不知這些形式，實在不過是文化底外表 (Outward Signs)。」所以歇爾不把這些文化底外表，便當作文化。

他研究這些文明底形式，從他們的發展中，看出這些形式是一個民衆多次活動底結果，所以他很

着重活動。他所謂活動，是依個人底精神而活動，因為這些文明底形式，既一天一天地發展，當然有許多變化，個人要在這許多變化中表現出他自己來，所以有活動。但在非文化的國家裏，有普遍的惰性和呆板的制度，那麼，什麼時候纔能起這種自現底普遍的衝動（General Impulse to Self-expressing）而化為文化的社會呢？

他說：『所有這些變化，直接從人類權能的自由運用發出。』人類權能又怎樣能自由運用呢？這便有幾種條件。幫助人類權能發展的條件必能予人類權能以刺激及便利。所以我們要了解文化底真性質，不能單從現象上着眼，一定要看到決定這些現象底條件。

這些條件並不在天然環境之中。試察人類活動所受天然底影響，知道天然美未必能引起技術，天然富源未必能引起工業，各種天產品也未必能促

進商業。

這些條件，也不在人種差別上底個人性質中。我們固然可以說某人種有技術，科學，工業，等等特別傾向，而為別人種所無有；不過這些傾向，祇是潛伏的，苟非社會的條件，已予人類權能以運用的便利，這些傾向不會有結果的。

所以歇爾底結論，就說到國家來了。他說：『文化底外表是人類能力，在得到運用便利底社會條件之下，自由解放的結果；我們從國家予人民和財產以保護之中，找出這些條件；國家使各種能力自由而活動，這各種能力，如沒有保護，便是死的，無用的了。』他又說：『在自然狀態之下，人民財產，都沒有安全，所以他沒有運用，除了為突然的個人需要外，也沒有什麼活動的機會。一旦確立了人民底保障及財產底尊重，社會分子都受了刺激，內心的權力便完全運用起來，從那時候，潛伏的傾向便變為活

動，文化底外表自然表現了。』

說了半天，都還是討論文化底外表，現在應回到本題——文化是什麼——上去。歐爾說：『一國底文化，不在廣土衆民，也不在富力。文化是和這國家組織，承認，應用，和尊重公平原理（The Principles of Justice）底程度爲正比例的。一國之地可以瘠，城可以小，民可以貧，苟能保持一切生活自由底權利，並自由運用自己發展（Self-development）底權力，加以一切反抗罪惡底安全，這便是個最好的文化國。』

『所以文化不僅是這些外表底安排，而是人類生活中變化的過程。這是以秩序來代替紊亂，以自由來代替束縛。這是一步進一步地給人類能力以自由，以便完成較高貴的工作，凡在人類活動底範圍內，給他們更完滿的安全。』

回顧中國人民，不但文化底真意義，茫然不知，便

是歐爾所謂文明底形式，也一無所有，揆厥原因，就在缺少了幫助人類權能發展的條件。這些條件是在國家組織中找出來的，所以中國文化低落底原因，就在中國國家組織，否認，廢棄，和蔑視公平原理，於是我人固有的權能不能運用，潛伏的傾向無由表現，一切生活自由底權利完全失掉，紊亂，束縛，豈但如我所云文化低落，簡直沒有文化。

二、外力壓迫底原因 自一八三八年鴉片戰爭開始後，將近百年之間，中國完全在外力壓迫之下，固已無可諱言。外力侵入爲列強殖民政策及帝國主義底結果；而所以容許外力侵入，仍爲中國國家組織不徹底結果。茲分論如左：

歐戰以前，列強厲行帝國主義，已爲世人公認。帝國主義所以形成，實以殖民爲前驅。原歐洲列強殖民事業所以發達，大部分固由於人口膨脹，然最初大抵由於個人活動，或避苛政，或謀發財，於是拋棄